पाइअ-सद्द-महण्णवो।

(प्राकृत-शब्द-महार्णवः)।

अर्थात्

विविध प्राकृत भाषाओं के शब्दों का संस्कृत प्रतिशब्दों से युक्त,
हिन्दी अर्थों से अलंकृत, प्राचीन ग्रन्थों के अनेक अवतरणों
और परिपूर्ण प्रमाणों से विभूषित बृहत्कोष।

कर्ता—

गूर्जरदेशान्तर्गत-राधनपुर-नगर-वास्तव्य, कलकत्ता-विश्वविद्यालय के संस्कृत,
प्राकृत और गुजराती भाषा के अध्यापक, "हरिभद्रसूरिचरित" के कर्ता,
"यशोविजय-जैन-ग्रन्थमाला" और "जैन-विविध-साहित्य
शास्त्रमाला" के भूतपूर्व संपादक, न्याय-व्याकरण-तीर्थ

पंडित हरगोविन्ददास त्रिकमचंद शेठ।

कलकत्ता।

प्रथम आवृत्ति।

संवत् १९८५।

PĀIA-SADDA-MAHAṆṆAVO

A COMPREHENSIVE PRAKRIT-HINDI DICTIONARY

with Sanskrit equivalents, quotations

AND

complete references.

BY

PANDIT HARGOVIND DAS T. SHETH, Nyaya-Vyakarana-Tirtha,

Lecturer in Sanskrit, Prakrit and Gujrati, Calcutta University; Author of
"Haribhadra suri Charitra" Late Editor of "Yashovijaya Jaina Granthamala",
"Jaina Vividha Sahitya Shastra mala" etc. etc.

CALCUTTA

FIRST EDITION

1928

इस कोष के विषय में कतिपय सुप्रसिद्ध विद्वान और पत्रकारों के कुछ अभिप्राय।

A few Opinions of some Savants & Journalists regarding the PRĀKRIT DICTIONARY.

Prof. Earnest Leumann (in the journal of Royal Asiatique Society, London. July, 1924.

"During recent years several scholars in India have tried to bring out a Prākrit Dictionary. However, no one seems to have succeeded in publishing more than a small specimen. Only recently, towards the end of 1923, there has appeared a new start, which is no longer a simple specimen, but an elaborate first part, comprising no less than 260 large size pages. In this volume all words beginning with vowels are included. And, if the following parts, which are to embrace the words beginning with consonants, carries on the Dictionary in the same lines, it will be finished in about seven such parts, and will contain nearly 2000 pages. **On its completion Indian philology will certainly be congratulated from all sides, and Prākrit literature, which is so immensely rich may then be studied** as it ought to be, in intimate connexion with Sanskrit lore, which has long possessed Lexicographic aids of all kinds.

The title of the forthcoming dictionary is Pāia-sadda-mahannavo, "the great ocean of Prākrit words." Its compiler is Pandit Hargovind Das T. Sheth, Lecturer in Prākrit in the Calcutta University.

The meaning of the words are given both in Hindi and in Sanskrit, and each entry is furnished with references to test passages. Sometimes also the test passages are fully quoted (forming generally a verse called Gāthā or Āryā).

B

Comprehensiveness and accuracy are the qualities most desired in a dictionary. As to the first quality, I may mention that the texts worked up in the dictionary seem to number about 200 or more Even in the first ten pages a full hundred Titles are quoted (Accu, Aji, Anu=Anuyogadvāra-sūtra, Anta=Antakṛddaśā, Abhi, Ācā=Ācārānga, Ācū=Ācāra-cūlikā, Āva=Āvaśyaka, and others). And as to the second quality, it may be stated that in the references mistakes are scarcely detectable. Also errors in the quoted editions are corrected, so early as the second entry of the first page we are, for Pkt a=Skt ra, rightly referred to Paūma-cariya 113, 14, where the edition has by mistake Avirāhio instead of a Virāhio.

Consequently I may be allowed to recommend Pandit Sheth's Prakrit Dictionary to all Sanskrit scholars as well as to Sanskrit libraries—and, what will probably do more to secure the final success of the undertaking, to the Government authorities."

Sir, George A. Grierson, K.C.I.E., P.H. D., D. LITT, LL.D.

"I must congratulate you on the success you have achieved in compiling this excellent book. I have already been able to make use of it and have found it a help in my work."

Jainacharya Shri Vijayendra Sureeshwarjee.

Itihās-tattva-mahodadhi.

"A big dictionary named Pāia-sadda-Mahaṇṇavo (पाइअ-सद्द-महण्णवो) is being composed and edited by Nyaya-Vyakarana-tirtha Pandit Hargovind Das Trikamchand Sheth, Prākrit Lecturer, Calcutta University. Three of its parts have already been brought into light. On seeing these parts and the work done therein, one cannot but say that it is excellent.

We can not help saying frankly and impartially that amidst all dictionaries of the type in existence this Kosha takes its first place. In absence of such a good Prākrit dictionary Prākrit-scholars had great many difficulties. To remove them Pandit Hargovinddas has taken immense pains in producing this work and has put Prākrit-scholars at large to great obligation. Pandit Haragovind das deserves all honour for such a nice work.

We are conversant with Pandit Hargovinddas's vast knowledge and originality It gives us a great pleasure to note that these two things in him have gone a great way to make the dictionary very valuable and useful. We can, without the least hesitation, say that Pandit Hargovinddas can well stand in the category of high culture. × × × It is the duty of all scholars in the field of learning and specially that of Jain samaj to encour-

age by extending their helping hand towards such learned man rendering services to Jain literature and Jain Religion."

Dr. Geuseppe Tucci, Professor of sanskrit, Rome University. "The Prākrit Dictionary is very useful in my study."

Dr. M. Winternits, Professor of Prague University. "Many thanks for the first two parts of the Prākrit Dictionary which is very useful to me."

Dr. F.W. Thomas, M.A., PH.D., Chief Librarian, India office, London. "I have myself consulted the book and found it useful. It is based upon a very large number of texts."

Prof. A. B. Dhruva, Pro. Vice-chancellor, Hindu University, Benares. "I have seen Mr. Hargovinddas Sheth's Prākrit Dictionary. It represents a genuine attempt to supply a need which has long been felt and I am sure it will receive the appreciation which it so well deserves." .

Dr. Sunity Kumar Chatterji, M.A., D. Litt., Professor of Calcutta University. (in the Calcutta Review, February and December, 1924).
........."The work is not a mere compilation of glossaries It contains ample evidence of Pandit Sheth's wide reading in Prākrit literature and of his vast labours in the field ..It will be a very useful publication and no student of Prākrit and of modern Indo-Aryan languages can afford to be without it. ... The work so far accomplished by Pandit Sheth, is an extremely laborious one requiring not only great scholarship, but also great patience....... Pandit Sheth ought to receive entire support from all interested in Prākritic and Jain studies.
.........Those who have had occasion to use this work and can testify to its excellence & usefulness will be pleased to see that it has received proper appreciation from competent scholars in the domain of Prākrit and Indian Philology both in India and Europe. The Calcutta University can well be congratulated in possessing such an erudite scholar of Prākrit in Pandit Hargovinddas"

Pro. Muralidhar Banerji, M.A , Late Principal, Sanskrit College, Calcutta, Lecturer in Prākrit, Calcutta University. "The work though concise covers a vast field of Prākrit literature and is a monument of scholarly labour and scientific accuracy and can be relied on by all who take any interest in the study of the Prākrit literature."

Dr. B. M. Baruva, M.A., D. Litt., professor of Pali, Calcutta University. "I can quite understand that the task undertaken by you is a self imposed one, and you are sure to render a permanent service in the cause of Indology by completing the same. A handy and at the same time comprehensive Prākrit dictionary has been a long-felt desideratum. After going through the

printed parts of your lexicon I find reasons to hope that your single-handed labour will go to remove it to a great extent. I have not seen elsewhere an attempt of this kind. What I sincerely wish is the consummanation of the noble task you are engaged upon with the indefatigable zeal and unflinching devotion of a scholar like yourself who has been born and brought up in a religious tradition fostering the culture of Prākrit languages."

Dr. I. J. S Taraporewala, B.A., PH.D., Bar-at-law, professor of comparative philology, Calcutta University. "The author has already considerable reputation as a teacher of Prākrit in the University of Calcutta and also as a deep scholar in Jaina Literature and philosophy. For many years he has had the preparation of a Prākrit Dictionary In contemplation that for that he set about a systematic course of reading in all the various branches of Prākrit Literature. As a result of this enormous amount of labour the Panditji has now given us the first three volumes of his Prākrit Dictionary... To students of Prakrit this book will supply a greatly felt want and the work is very well done indeed for the general reader. In any case the work is an useful one and should help all earnest students"

Prof Vidhushekhar Bhattacharya, M. A., Principal, Vishva-Bhārati, Shānti-Niketan, Bolpur, (in the Modern Review, April, 1925).

The author hardly needs introduction to those who have aquaintance with Yasovijaya Jaina Granthamala. His present work is Prākrit-Hindi Dictionary We extend our hearty welcome to it

A Prākrit Dictionary of this kind was a desideratum and every Prākrit lover should feel thankful to Pandit Haragovindadas who has now supplied it. We have not the least doubt in saying that the students of Prākrit will be much benefited by it. It supplies sanskrit equivalents so far as possible, quotes authorities and gives references. The words are explained in Hindi, yet the language is so simple that it can be used by any one knowing some vernacular of northern India."

Indian Antiquary, February, 1925.

This is the first part of a dictionary of the Prākrit language intended to be comolated in four parts It is a comprehensive dictionary of the Prākrit language giving the meaning of Prākrit words in Hindi. It provides at the same time the Sanskrit equivalents of the Prākrit words The dictionary as a whole contains about seventy thousand words. The author Pandit Hargovinddas T Sheth, Lecturer, Calcutta University, has taken care to support the meanings that he gives by quotations from the original

sources giving complete references. It removes one of the desiderata for a satisfactory study of the vast Prākrit literature which still remains unexplored but inadequately by scholars Indian and European. It is likely to be of great assistance in promoting this desirable study. The author deserves to be congratulated upon the result of his labours in this good cause. The work is a monument of his learning and effort and it is to be hoped that this industry will be suitably rewarded to encourage him to go on with his work and complete it as originally projected in four parts."

Bombay Chronicle, 26th, July, 1925.

Europe has been compiling a Pali dictionary. Several scholars have been collaborating to acheive a great lexicon. When it will be completed it will be a great species of Encyclopedea of Buddhism. What a number of scholars have aimed at accomplishing in the west with reference to Buddhism a single man of vast learning is endeavouring in effect in India with regard to Jainism. Pandit Hargovinddas T. Sheth, Nyaya-Vyakarana-tirtha, Lecturer in Prākrit, Calcutta University has just issued the third volume of his large Pāia-sadda-mahannavo which is a comprehensive Prākit Hindi Dictionary with Sanskrit equivalents, quotations and complete references. The fourth volume is in the press and when it is out it will be one of the monuments of learning for which Indian Pandits are celebrated The last page of the volume three brings us to the middle of the letter "L". It is not easy to test a lexicon which has the merit of great treasures and in which words explained have been illustrated from the huge library of Jaina literature. The list of abbreviation of the works quoted is a measure Herculian enterprise. Generally the Hindi explanation is lucid and to the point. English equivalents would not have necessarily added to the value of the dictionary. It is a credit to the Calcutta University and to the pious erudition of Guzerat.

संस्कृतसाहित्यपत्रिका, फाल्गुन, शकाब्द १८४५. "अत्यर्थमनुयोगमावहन्त्याः प्राकृतभाषायाः सम्यग् विज्ञानसंपादनाय समीहितः समीचीनः कश्चन प्राकृतशब्दकोशग्रन्थः, परिमाणश्च संप्रति तथाविध एवायम्। अत्र हि शब्दकोशेऽकारादिक्रमसंनिवेशितानां शब्दानां संस्कृतपर्यायशब्दानुल्लिख्य हिन्दीभाषया तदर्थाः परिकल्पिताः, यथावसरमुदाहरणान्यपि सूक्तमन्यतः प्रदर्शितानि। प्राकृताध्यायिनामतिहितोऽयं ग्रन्थः खण्ड-चतुष्टयेन समाप्तिमाप्नुयात्। प्रथमखण्डेऽत्र ककारादिशब्दा निर्दिष्टाः। नूनमयं पण्डितवरश्रीशेठमहोदयस्य यत्नातिशयं प्राकृतभाषाभ्यासीयत्वं च सूचयति।"

महामहोपाध्यायपण्डितश्रीगुरुचरणतर्क-दर्शनतीर्थ, अध्यापक, विश्वविद्यालय, कलकत्ता. "ग्रन्थनानेन प्राकृतभिज्ञानां महानुपकारो भवेत्।"

वैयाकरणकेसरी पण्डितश्रीबलधर झा, अध्यापक, दुर्गाकुण्डशाला, काशी। "अदृष्टचरोऽश्रुतपूर्वो नव्यो भव्यश्चायं प्राकृतशब्दकोशः, कलानिधिरिव कैरवकुलं, प्रभाकर इव पद्मनिकरं, सहृदयहृदयसरस्सु प्राकृतशब्दशतपत्रपटलं प्रकाशयन्नतीवोपयोगितामावहति कर्णानाम्। प्राकृतमरन्दरसमास्वादयन्तः सुकृतिनो मधुपायन्तां

बहुदार्शनिकानामपि दीपवद्गहनपथप्रदर्शको निधिरिव धननिचयानामाकर इव रत्नानामाश्रय इव व्युत्पत्तिशर्मीणां गुर्वी शिक्षकः सुहृदिवाह्लादकः केषां नोपकारकतां व्रजति । प्राकृतशब्दरत्नाकर इत्यभिधानमस्यान्वर्थतां शब्दनिमग्नानि स्याभिख्या विकाशयेत् ।

"स तु तत्र विशेषदुर्लभः सदुपन्यस्यति कृत्यवर्त्म यः" इति न्यायेनातीव धन्यवादार्हो जगतोऽजक इवास्य ग्रंथस्य प्रशंसनीयश्चास्य सुधियः श्रमो, भव्या चायोजनशक्तिर्योजना च । समुपलभ्यावलोक्य विविच्य चेमं प्रमुदितः प्रार्थये परमात्मानं यदेवंविधो जगदुपकारको जनो भूयो भूयो भुवि भूरि भूयादिति ॥ "

विश्वमित्र, सोमवार, ता १० दिसम्बर, १९२३, और रविवार, ता १७ मई, १९२५ ।

"इस कोष में प्राकृत शब्द और उनके पर्याय-वाचक संस्कृत शब्द तथा हिन्दी अर्थ बड़ी उत्तमता से दिया गया है। बहुतसी प्राचीन पुस्तकों के हवाले देकर शब्दार्थ स्पष्ट कर दिया गया है । हिन्दी में इस प्रकार का अ साध्य उद्योग वास्तव में हिन्दी-भाषा-भाषियों के लिये बड़े गौरव की वस्तु है। कोष-रचयिता का उत्साह बढ़ाना आवश्यक है। जिस समय यह पूरा कोष तैयार हो जायगा, राष्ट्र-भाषा में एक नयी चीज स्थान पा जायेगी। हम चाहते हैं कि हिन्दी-भाषा-भाषी यथासम्भव इस कोष के ग्राहक बढ़ावेंगे और विभिन्न हिन्दी पुस्तकालय इस ग्रन्थ को अपने यहां स्थान देंगे । "

"इस प्रकार का ग्रन्थ अपने ढङ्ग का निराला है और उससे प्राकृत भाषा के ग्रन्थ पढ़ने में बड़ी भारी सहायता मिलेगी। हरगोविन्दजी सेठ को धन्यवाद है कि उन्होंने राष्ट्र-भाषा हिन्दी का इतना उपकार किया। इस कोष का सब प्राकृत-प्रेमियों के लिए आवश्यक है। ग्रन्थकार को अपने कार्य में पूर्ण सफलता प्राप्त हुई है। "

स्वतन्त्र (अग्र लेख) शुक्रवार, ता १८ जनवरी, १९२४ । "कलकत्ता विश्व-विद्यालय के प्राकृत-साहित्य व्याख्याता पं० श्री हरगोविन्द दास त्रिकमचंद शेठने प्राकृत-शब्द-महार्णव (पाइअ-सद्द-महण्णवो) नाम का प्राकृत कोश रच कर प्राकृत के विद्यार्थियों का जो उपकार किया है उसके लिए समुचित शब्दों में उनकी प्रशंसा नहीं की जा सकती। जहाँ तक हमें याद है प्राकृत का ऐसा कोई कोष प्रकाशित नहीं हुआ है, जिससे विद्यार्थियों को शब्दार्थ जानने में सुभीता हो । ... इस पाइअसद्दमहण्णवो में प्राकृत भाषाओं के शब्दों के साथ ही हिन्दी अर्थ ही नहीं दिया गया है बल्कि प्राचीन ग्रन्थों के अवतरण और प्रमाण भी दिये गये हैं। "

जैन विविध विचार माला, જેઠ સુદ ૧, સંવત્ ૧૯૮૦. "કાશીની યશોવિજય પાઠશાળાએ લગભગ ૩૦—૪૦ વિદ્વાન રત્નો ઉત્પન્ન કર્યા છે તેઓમાંના મુખ્ય પંડિત હરગોવિંદદાસની વિદ્વત્તા કોનાં અજાણી છે? પંડિત હરગોવિંદદાસે અનેક સંસ્કૃત-પ્રાકૃતના ગ્રન્થો સંશોધિત કરી જૈન સાહિત્યમાં સું વધારો કર્યો છે તેમા આ કોષની રચનાથી તેમણે સમાજ ઉપર મહાન ઉપકાર કર્યો કહી શકાય. ..... કોષ જેવી ચીજ તૈયાર કરવામાં કેટલો સમય અને શ્રમનો ભોગ આપવો પડે છે, એ સમજનારને આ કિંમત વધુ નજ લાગે

પ્રાકૃત અને માગધી ભાષાના કોષો જોવાની ઘણા વખતથી વિદ્વાનો જે આતુરતા ધરાવતા હતા આતુરતા આ કોષથી પૂરી થશે એ ખરેખર આનંદનો વિષય છે. વિદ્વાન પુરુષો પોતાની વિદ્વત્તાનો લા આપી જનતાને ઉપકૃત કરે એ જૈન સમાજનું સદ્ભાગ્ય સમજવું જોઇએ. વિદ્વાન થવા છતાં સમાજ કલેશો કરાવવામાં કે અસંતે ષની ચિનગારીઓ ઉડાડવામાં વિદ્વત્તાનો ઉપયોગ કરનાર ઓએ આવા વિદ્વાન ઘણું શીખવું જોઇએ છે."

જૈન તા: ૪ જાન્યુઆરી, ૧૯૨૫, "પ્રસ્તુત કોષમાં અકારાદિ ક્રમથી પહેલાં પ્રાકૃત શબ્દ, ત્યાર બ શબ્દનું લિંગ આદિ, પછી કોંસમા સંસ્કૃત પ્રતિશબ્દ અને બાદ સુગમ હિન્દીમાં અર્થો આપવામાં આવે

છે, અને તેના દરેક અર્થનો પછી તે શબ્દના ગ્રન્થ સ્થળ—પ્રમાણ—અધ્યાય, ગાથા, પત્ર કે પૃષ્ઠના નંબર સાથે જણાવવામાં આવેલ છે અને તેમ કરીને ગ્રન્થની સુંદરતા અને પ્રામાણિકતા માટે પૂરેપૂરો ખ્યાલ રાખવામાં આવેલ છે. શુદ્ધિ માટે જેટલાં કોઈ પણ સંસ્કરણમાં સંશોધકની, અનુવાદકારની કે છાપાની ભૂલને લીધે છપાયેલ અશુદ્ધિને યોગ્ય રીતે સુધારીને જ આ કોષમાં સ્થાન આપેલ છે એમ તેમના હાલમાંજ 'વિવિધ વિચારમાળા" માં પ્રસિદ્ધ થયેલા એક લેખમાં આપેલા અનેક ઉદાહરણો ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે સમજાવવામાં આવે છે.

આપણા આગમો-સૂત્રો અને પૂર્વ પુરુષો રચિત સંખ્યાબંધ ગ્રન્થો પ્રાકૃત ભાષામાં હોઈને તેના અભ્યાસ કે ભાષાંતર માટે આવા પ્રાકૃત કોષની ખોટ લાંબા કાળથી હતી. જો કે વચ્ચે 'શ્રી રાજેન્દ્રાભિધાન કોષ'ની રચના થવા પામી જણાય છે, પરંતુ તેમાં ફક્ત સૂત્રશબ્દો જ લેવાયા જણાય છે અને તે પણ જૈનેતરોને હાથે તૈયાર થવાથી સમાસ, પુનરાવૃત્તિ અને અર્થભેદની રહી જતી ખોટ ભાઈ હરગોવિંદદાસે પુરવા માટે તેમને માન ઘટે છે. ભાઈ હરગોવિંદ માગધી તથા સંસ્કૃતના સંપૂર્ણ અભ્યાસી અને નિત્યના પરિચિત છે, તેમજ જૈન ખમીર હોવાથી તેમના હાથે આવા કોષની થયેલી તૈયારી આવકારદાયક થઈ પડે તે સ્વાભાવિક છે. ... ... આવી એક લાંબા વખતની ખોટ સર્વાંગ-સુન્દર રીતે પાર પાડવાના ભગીરથ પ્રયત્ન માટે પંડિત હરગોવિંદદાસને અમે મુબારકબાદી આપીએ છીએ.

મનસુખલાલ કીરતચંદ મેહતા. તા. ૯. 'કોષ સુન્દર ગોઠવ્યો છે. શ્રમના પ્રમાણમાં મૂલ્ય યોગ્ય જ છે."

શેઠ કુંવરજીભાઈ આણંદજી. "પ્રયાસ બહુ પ્રશંસનીય કર્યો છે"

શાસ્ત્રવિશારદ જૈનાચાર્ય શ્રીબુદ્ધિસાગર સૂરિજી (સંવત્ ૧૯૮૧ ચૈત્રના જૈન ધર્મ પ્રકાશમાં), 'પ્રાકૃત કોષ માટે કલકત્તાથી પંડિત સુશ્રાવક હરગોવિંદ દાસે જે પ્રયત્ન કર્યો છે તે પ્રશંસનીય ને ધન્યવાદ પાત્ર છે."

જૈન યુગ, આષાઢ-શ્રાવણ, સંવત ૧૯૮૨. "પંડિત હરગોવિંદદાસ એક સુપ્રસિદ્ધ વિદ્વાન છે ને શ્રી યશોવિજય પાઠશાળામાંથી નીકળેલા વિરલ સુવાસિત પુષ્પો પૈકી એક છે. ઘણાં વર્ષોથી કલકત્તામાં રહી અધ્યાપક તરીકે કામ કર્યું છે અને સુરસુંદરીચરિયમ્ (કે જે એમ. એ. ના મુંબાઈ યુનિવર્સિટીના અભ્યાસ ક્રમમાં નિર્મીત થયેલું છે.) અને સુપાસનાહ ચરિયમ્ એ બે પ્રાકૃત ગ્રન્થોનું સુંદર સંશોધન કરેલ છે. તદુપરાંત સંસ્કૃતમાં શ્રી હરિભદ્રસૂરિ સંબંધે નિબંધ પણ તેમણે લખી બહાર પાડ્યો છે. હમણાં કેટલાંક વર્ષોથી કલકત્તા યુનિવર્સિટીમાં પ્રાકૃતના લેક્ચરર (વ્યાખ્યાતા) તરીકે કાર્ય કરી રહ્યા છે. તે વિદ્વાને પ્રાકૃત શબ્દ તેના સંસ્કૃત સમાન શબ્દો, હિન્દી ભાષામાં અર્થ, તેમજ પ્રાકૃત ગ્રન્થોમાંથી તે અર્થને જણાવનારાં અવતરણો ને તે ગ્રન્થોનાં સૂચન સહિત એકઠાં કરી એક કોષકાર તરીકે જે ભગીરથ પ્રયત્ન આદર્યો હતો તે પ્રકાશમાં પોતેજ ચાર ખંડમાં પ્રાકૃત શબ્દ મહાર્ણવ એ નામના કોષ તરીકે લાવવા શક્તિમાન થયા છે તે માટે અનેકશઃ ધન્યવાદ અમે તેમને આપીએ છીએ.

હિંદી ભાષા પોતાની માતૃભાષા ન હોવા છતાં તે ભાષામાં અર્થ પૂરવાનું સાહસ કર્યું છે તેમાં પણ તેઓ વિજયવંત થયા છે. પ્રાકૃત ભાષાનો સાચો કોષ પ્રાકૃત, સંસ્કૃત અને અંગ્રેજી એમ ત્રણ ભાષામાં

કરી આપવા માટે ડૉ સ્વાલીએ પોતાનો મનોરથ બહાર પાડયો હતો અને તે સંપૂર્ણ પ્રકટ થાય ત્યાં સુધી માત્ર દશ હજાર રૂપીઆ જોઇએ તે માટે અમે ઘણાં વર્ષો પહેલાં તે વખતની જૈન ગ્રેજ્યુએટ એસોસિએશનના મંત્રી તરીકે તેમજ જૈન કોન્ફરન્સ હેરલ્ડ નામના પત્રમાં અપીલ બહાર પાડી હતી, અને આખી યોજના રજુ કરી હતી, છતાં તેટલા રૂપીઆ આપનાર સખી દાતા એક મળવો તો દૂર રહ્યો, પણ અમુક થોડા મળીને રકમ પૂરી કરવાવાળા કોઇ શ્રીમંતો બહાર પડ્યા નહોતા. આજે એક જૈન પંડિત પોતેજ પ્રાકૃત કોષનું કાર્ય કરી પોતેજ પોતાના ખર્ચથી બહાર પાડે છે એ માટે તે પંડિતને અમો ઉલ્લાસથી વધાવીએ છીએ, જૈન સમાજનાં વખાણ તો કેમજ કરી શકીએ ?

× × × × × ×

પ્રાકૃત સાહિત્યમાં પણ સમરાઇચ્ચ કહા, પઉમચરિયમ, સુરસુંદરી કહા, સુપાસનાહ ચરિયં કુમારપાલ પ્રતિબોધ, ઉપદેશ માલા, ઘણા ખરાં આગમો વગેરે બહાર પડતાં ગયાં. હજુ ઘણાં બહાર પડવાની જરૂર છે આ બહાર પડેલા તેમજ અપ્રકટ પ્રાકૃત ગ્રન્થોનો ઉપયોગ પંડિત હરગોવિન્દદાસે યથાયોગ્ય કરી તેમના અવતરણો પણ આપવાની પુષ્કળ મહેનત લીધી છે. આ કોષ માટે ખરેખર અમારા તેમને વંદન છે આ ગ્રંથોની નામાવલી બીજા અને ત્રીજા ખંડના આદિ ભાગમાં આપેલી છે તે પરથી સમજાય છે કે કેટલા બધા ગ્રન્થો કોષકારને જોવા પડ્યા છે આવું કાર્ય યુરોપિયન સ્કોલરો કરી શકે એ ભ્રમણા છે એમ આ પંડિતજીએ બતાવી આપ્યુ છે; વળી એમ બતાવી આપનાર ગુજરાતીને માટે સમસ્ત ગૂજરાત અભિનંદન લઇ શકે તેમ છે અને તે ગૂજરાતી જૈન છે તેથી જૈનોએ પણ અભિમાન લેવા જેવું છે

પંડિત બહેચરદાસે ૧૯૮૦ ના પોષ માસ ના પુરાતત્ત્વમાં આ કોષના પ્રથમ ખંડની આલોચના કરી હતી અને તેની પ્રત્યાલોચના કોષકારે વિવિધ વિચાર માળાના તેજ વર્ષના આસો શુદિ ૧૪ ના અને ૧૯૮૧ માગશર સુદ ૧૪ ના અંકમાં કરી હતી આ બંને અમો વાંચી ગયા છીએ. કોષકારના વિચાર અમારી આ બાબતમા અલ્પ બુદ્ધિને ગ્રાહ્ય લાગે છે. . . કોશકારે અતિ પરિશ્રમ લઇ સાવધાની બને તેટલી રાખી કાર્ય કીધુ છે એમ તો અમો મુક્તકંઠે કહીએ છીએ. આ કોષ પંડિત હરગોવિંદદાસની વિજય પ્રશસ્તિ છે તેમણે આ મહાભારત કાર્ય કરી બહાર પાડી પ્રાકૃતના અભ્યાસીઓને ઉપકૃત કરેલ છે અને ભવિષ્યની પ્રજાને અમૂલ્ય વારસો આપ્યો છે એ નિર્વિવાદ છે.

× × × × × ×

દરેક જૈન લાઇબ્રેરી, દરેક ગ્રંથભંડાર અને દરેક શિક્ષણસંસ્થામાં આ કોષ રહેવોજ ઘટે એમ અમે ભારપૂર્વક કહીએ છીએ, એટલુંજ નહિ પરંતુ યુરોપાદિમાં રહેલી મોટી મોટી લાઇબ્રેરીઓ તેમજ યુરોપના ને હિન્દના ભાષાના વિદ્વાનોને આ કોષ ભેટ મોકલવા માટે જૈન શ્રીમંતોએ બહાર આવવું જોઇએ કે જેથી આ જૈન વિદ્વાનનો પરિશ્રમ અને તેની વિદ્વત્તાની કદર થાય; જૈન સમાજ બેકદર નથી એ પણ એથી સિદ્ધ થાય ।"

समर्पण ।

जैन श्वेताम्बर श्रीसंघ, कलकत्ता के अग्रगण्य नेता

शेठ नरोत्तमभाई जेठाभाई,

गर्भ-श्रीमन्त होने पर भी सन्त-जनोचित निरभिमानिता, समाज सेवा में अविश्रान्त प्रवृत्ति, अविचलित धर्म-निष्ठा, प्रशंसनीय साहित्य-प्रेम, पवित्र चारित्र, सहज वदान्यता आदि आदर्श जैन संघ-नायक-योग्य आपके अनेक उत्तम गुणों से मुग्ध हो यह ग्रन्थ आपके कर-कमलों में सादर समर्पित करता हूँ ।

ग्रन्थकार ।

કરી આપવા માટે ડા૰ સ્વાલીએ પોતાનો મનોરથ બહાર પાડયો હતો અને તે સંપૂર્ણ પ્રકટ થાય ત્યાં સુધી માત્ર દશ હજાર રૂપીઆ જોઇએ તે માટે અમે ઘણાં વર્ષો પહેલાં તે વખતની જૈન ગ્રેજ્યુએટ એસોસિએશનના મંત્રી તરીકે તેમજ જૈન કૉન્ફરન્સ હેરલ્ડ નામના પત્રમાં અપીલ બહાર પાડી હતી, અને આખી યોજના રજુ કરી હતી, છતા તેટલા રૂપીઆ આપનાર સખી દાતા એક મળવો તો દૂર રહ્યો, પણ અમુક થોડા મળીને રકમ પૂરી કરવાવાળા કોઇ શ્રીમંતો બહાર પડ્યા નહોતા. આજે એક જૈન પંડિત પોતેજ પ્રાકૃત કોષનું કાર્ય કરી પોતેજ પોતાના ખર્ચથી બહાર પાડે છે એ માટે તે પંડિતને અમો ઉલ્લાસથી વધાવીએ છીએ, જૈન સમાજનાં વખાણ તો કેમજ કરી શકીએ ?

× × × × × ×

પ્રાકૃત સાહિત્યમાં પણ સમરાઇચ્ચ કહા, પઉમચરિયમ, સુરસુંદરી કહા, સુપાસનાહ ચરિયં, કુમારપાલ પ્રતિબોધ ઉપદેશ માલા, ઘણાં ખરાં આગમો વગેરે બહાર પડતાં ગયાં. હજુ ઘણાં બહાર પડવાની જરૂર છે આ બહાર પડેલાં તેમજ અપ્રકટ પ્રાકૃત ગ્રન્થોનો ઉપયોગ પંડિત હરગોવિન્દદાસે યથાયોગ્ય કરી તેમનાં અવતરણો પણ આપવાની પુષ્કળ મહેનત લીધી છે. આ કોષ માટે ખરેખરં અમારાં તેમને વંદન છે આ ગ્રંથોની નામાવલી બીજા અને ત્રીજા ખંડના આદિ ભાગમાં આપેલી છે તે પરથી સમજાય છે કે કેટલા બધા ગ્રન્થો કોષકારને જોવા પડ્યા છે આવું કાર્ય યુરોપિયન સ્કોલરો કરી શકે એ ભ્રમણા છે એમ આ પંડિતજીએ બનાવી આપ્યું છે; વળી એમ બતાવી આપનાર ગુજરાતીને માટે સમસ્ત ગૂજરાત અભિનંદન લઇ શકે તેમ છે અને તે ગૂજરાતી જૈન છે તેથી જૈનોએ પણ અભિમાન લેવા જેવું છે

પંડિત બહેચરદાસે ૧૯૮૦ ના પોષ માસ ના પુરાતત્ત્વમાં આ કોષના પ્રથમ ખંડની આલોચના કરી હતી અને તેની પ્રત્યાલોચના કોષકારે વિવિધ વિચાર માળાના તેજ વર્ષના આસો શુદિ ૧૪ ના અને ૧૯૮૧ માગશર સુદ ૧૪ ના અંકમાં કરી હતી. આ બંને અમો વાંચી ગયા છીએ. કોષકારના વિચારે અમારી આ બાબતમાં અલ્પ બુદ્ધિને ગ્રાહ્ય લાગે છે. ... કોશકારે અતિ પરિશ્રમ લઇ સાવધાની અને નેટલી રાખી કાર્ય કીધું છે એમ તો અમો મુક્તકંઠે કહીએ છીએ. આ કોષ પંડિત હરગોવિંદદાસની વિજય પ્રશસ્તિ છે તેમણે આ મહાભારત કાર્ય કરી બહાર પાડી પ્રાકૃતના અભ્યાસીઓને ઉપકૃત કરેલ છે અને ભવિષ્યની પ્રજાને અમૂલ્ય વારસો આપ્યો છે એ નિર્વિવાદ છે.

× × × × × ×

હરેક જૈન લાઇબ્રેરી, હરેક ગ્રંથભંડાર અને હરેક શિક્ષણસંસ્થામા આ કોષ રહેવોજ ઘટે એમ અમે ભારપૂર્વક કહીએ છીએ, એટલુંજ નહિ પરંતુ યુરોપાદિમાં રહેલી મોટી મોટી લાઇબ્રેરીઓ તેમજ યુરોપના ને હિન્દના ભાષાના વિદ્વાનોને આ કોષ ભેટ મોકલવા માટે જૈન શ્રીમંતોએ બહાર આવવું જોઇએ કે જેથી આ જૈન વિદ્વાનનો પરિશ્રમ અને તેની વિદ્વત્તાની કદર થાય, જૈન સમાજ બેકદર નથી એ પણ એથી સિદ્ધ થય.”

समर्पण ।

जैन श्वेताम्बर श्रीसंघ, कलकत्ता के अग्रगण्य नेता

शेठ नरोत्तमभाई जेठाभाई,

धन-श्रीमन्त होने पर भी सन्त जनोचित निरभिमानिता, समाज सेवा में अविश्रान्त प्रवृत्ति, अविचलित धर्म-निष्ठा, प्रशंसनीय साहित्य-प्रेम, पवित्र चरित्र, सहज वदान्यता आदि आदर्श जैन संघ-नायक-योग्य आपके अनेक उत्तम गुणों से मुग्ध हो यह ग्रन्थ आपके कर-कमलों में सादर समर्पित करता हूं।

ग्रन्थकार।

संकेत—सूची।

अ	=	अव्यय।
अक	=	अकर्मक धातु।
(अप)	=	अपभ्रंश भाषा।
(अशो)	=	अशोक शिलालेख।
उभ	=	सकर्मक तथा अकर्मक धातु।
कर्म	=	कर्मणि-वाच्य।
कवकृ	=	कर्मणि-वर्तमान कृदन्त।
कृ	=	कृत्य-प्रत्ययान्त।
क्रि	=	क्रियापद।
क्रिवि	=	क्रिया-विशेषण।
(चूपै)	=	चूलिकापैशाची भाषा।
त्रि	=	त्रिलिङ्ग।
[दे]	=	देश्य-शब्द।
न	=	नपुंसकलिङ्ग।
पुं	=	पुंलिङ्ग।
पुंन	=	पुंलिङ्ग तथा नपुंसकलिङ्ग।
पुस्त्री	=	पुंलिङ्ग तथा स्त्रीलिङ्ग।
(पै)	=	पैशाची भाषा।
प्रयो	=	प्रेरणार्थक णिजन्त।
ब	=	बहुवचन।
भकृ	=	भविष्यत्कृदन्त।
भवि	=	भविष्यत्काल।
भूका	=	भूतकाल।
भूकृ	=	भूत-कृदन्त।
(मा)	=	मागधी भाषा।
वकृ	=	वर्तमान कृदन्त।
वि	=	विशेषण।
(शौ)	=	शौरसेनी भाषा।
स	=	सर्वनाम।
संकृ	=	संबन्धक कृदन्त।
सक	=	सकर्मक धातु।
स्त्री	=	स्त्रीलिङ्ग।
स्त्रीन	=	स्त्रीलिंग तथा नपुंसकलिंग।
हेकृ	=	हेत्वर्थ कृदन्त।

——:०:——

संकेत।	ग्रन्थ का नाम।	संस्करण आदि।		जिसके अंक दिये गये हैं वह।
कम्म ५	= कर्मग्रन्थ पाँचवाँ	१ भीमसिंह माणेक, बम्बई, संवत् १९६८	...	गाथा
		२ जैन-धर्म प्रसारक सभा, भावनगर, संवत् १९६८		„
कम्म ६	= „ छठवाँ	„	...	„
कम्मप	= कर्मप्रकृति	जैन-धर्म-प्रसारक-सभा, भावनगर, १९१७	..	पत्र
करु	= करुणावज्रायुधम्	आत्मानन्द-जैन-सभा, भावनगर, १९१६	...	पृष्ठ
कर्पू	= कर्णभार	त्रिवेन्द्र-संस्कृत-सिरिज ...	...	„
कर्पूर	= कर्पूरचरित (भाण)	गायकवाड ओरिएन्टल सिरिज, नं. ८, १९१८		„
कर्म	= कर्मकुलक	⸭ हस्त-लिखित		गाथा
कप्प	= (बृहत्) कल्पसूत्र	* डॉ. डब्ल्यु. शुब्रिं-संपादित, लाइपजिग, १९०५	...	
काप्र	= काव्यप्रकाश	वामनाचार्यकृत-टीका-युक्त, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई ...		पृष्ठ
काल	= कालकाचार्यकथानक	* डॉ. एच्. जेकोबी-संपादित, जेड्-डी-एम्-जी, खंड ३४, १८८०		
किरात	= किरातार्जुनीय (व्यायोग)	गायकवाड ओरिएन्टल सिरिज, नं ८, १९१८		पृष्ठ
कुप्र	= कुमारपालप्रतिबोध	गायकवाड-ओरिएण्टल सिरिज, १९२०	...	„
कुमा	= कुमारपालचरित	* बंबई-संस्कृत-सिरिज, १९००	...	
कुम्मा	= कुम्मापुत्तचरिअ	स्व-संपादित, कलकत्ता, १९१९	...	पृष्ठ
कुलक	= कुलकसंग्रह	जैन श्रेयस्कर मंडल, म्हेसाणा, १९१४		„
खा	= खामणाकुलक	⸭ हस्तलिखित		गाथा
खेत्त	= लघुक्षेत्रसमास	भीमसिंह माणेक, बंबई, संवत् १९६८	...	„
गउड	= गउडवहो	* बंबई-संस्कृत-सिरिज, १८८७ ..	...	
गच्छ	= गच्छाचारपयन्नो	१ हस्तलिखित		अधिकार, गाथा
		२ चतुभाल मोतीलाल कोठारी, अहमदाबाद, संवत् १९८०		„
		३ शेठ जमनाभाई भगुभाई, अहमदाबाद, १९२४		„
गाथा	= गाथाधर्मस्मरण	स्व-संपादित, कलकत्ता, संवत् १९७८	...	गाथा
गणि	= गणिविज्जापयन्नो	राय धनपतिसिंह बहादुर, कलकत्ता, १८४२	...	„
गा	= गाथासप्तशती	+ १ डॉ. ए. वेबर-संपादित, लाइपजिग, १८८१		„
		२ निर्णयसागर प्रेस, बम्बई, १९११	...	„
गु	= गुरुपारतन्त्र्य-स्मरण	स्व-संपादित, कलकत्ता, संवत् १९७८	...	गाथा
गुण	= गुणानुरागकुलक	अंबालाल गोवर्धनदास, बम्बई, १९१३	...	„

⸭ श्रद्धेय के. प्र. मोदी द्वारा प्राप्त।

+ लाइपजिग वाले संस्करण का नाम "सप्तशतक डेस हाल" है और बम्बई वाले का "गाथासप्तशती"। ग्रन्थ एक ही है, परन्तु बम्बई वाले संस्करण में सात शतकों के विभाग में करीब ७०० गाथाएँ छपी हैं और लाइपजिग वाले में सीधे नंबर से ठीक १००० । एक से ७०० तक की गाथाएँ दोनों संस्करणों में एक-सी हैं, परन्तु गाथाओं के क्रम में कहीं कहीं दो चार नंबरों का आगा-पीछा है। ७०० के बाद का और ७०० के भीतर भी जहाँ गाथांक के अनन्तर 'अ' दिया है वह नंबर केवल लाइपजिग के ही संस्करण का है।

संकेत।	ग्रन्थ का नाम।	संस्करण आदि।	जिसके अंके दिये गए हैं वह।
गुभा	= गुरुवन्दनभाष्य	भीमसिंह माणेक, बम्बई, संवत् १९६२ ..	गाथा
गुरु	= गुरुप्रदक्षिणाकुलक	अंबालाल गोवर्धनदास, बम्बई, १९१३ .	,,
गोय	= गौतमकुलक	भीमसिंह माणेक, बम्बई, संवत् १९६५	,,
चउ	= चउसरणपयन्नो	१ जैन-धर्म-प्रसारक-सभा, भावनगर, संवत् १९६६	,,
		२ शा. बालाभाई ककलभाई, अमदाबाद, संवत् १९६२	,,
चंड	= प्राकृतलक्षण	* एसियाटिक सोसाइटी, बंगाल, कलकत्ता, १८८० ...	
चंद	= चंदपन्नत्ति	हस्तलिखित ...	पाहुड
चारु	= चारुदत्त	त्रिवेन्द्रम्-संस्कृत-सिरिज ...	पृष्ठ
चेइय	= चेइयवंदणमहाभास	जैन आत्मानन्द सभा, भावनगर, संवत् १९६२	गाथा
चैत्य	= चैत्यवन्दन भाष्य	भीमसिंह माणेक, बम्बई, संवत् १९६२ .	,,
ज	= जम्बुद्दीवपण्णत्ति	१ देवचंद लालभाई पु० फं०, बम्बई, १९२० .	वक्खार
		२ हस्तलिखित	,,
जय	= जयतिहुअण-स्तोत्र	जैन प्रभाकर प्रिंटिंग प्रेस, रतलाम, प्रथमावृत्ति ...	गाथा
जी	= जीवविचार	आत्मानन्द-जैन-पुस्तक-प्रचारक-मंडल, आगरा, संवत् १९७८	,,
जीत	= जीतकल्प	हस्तलिखित ..	
जीव	= जीवाजीवाभिगमसूत्र	देवचंद लालभाई पुस्तकोद्धार फंड, बम्बई, १९१९ ..	प्रतिपत्ति
जीवस	= जीवसमासप्रकरण	·|· हस्तलिखित	गाथा
जीवा	= जीवानुशासनकुलक	अंबालाल गोवर्धनदास, बम्बई, १९१३ ...	,,
जो	= ज्योतिष्करण्डक	हस्तलिखित	पाहुड
टि	= + टिप्पण (पाठान्तर)	... ..	
टी	= ∴ टीका	..	
ठा	= ठाणांगसुत्त	आगमोदय-समिति, बम्बई, १९१८-१९२० ...	ठाण०
णंदि	= णंदिसुत्त	१ हस्तलिखित	
		२ आगमोदय समिति, बम्बई, १९२४	पत्र
णमि	= णमिऊण-स्मरण	[illegible], कलकत्ता, संवत् १९७८ ..	गाथा
णाया	= णायाधम्मकहासुत्त	आगमोदय समिति, बम्बई, १९१९ ...	श्रुतस्कन्ध, अध्य०
तंदु	= तंदुलवेयालियपयन्नो	१ हस्तलिखित ...	
		२ दे० ला० पुस्तकोद्धार फंड, बम्बई, १९२२ ...	पत्र
ति	= तिजयपहुत्त	जैन-ज्ञान-प्रसारक-मंडल, बम्बई, १९११	गाथा
तित्थ	= तित्थुग्गालियपयन्नो	हस्तलिखित ...	

·|· श्रद्धेय श्रीयुत के. पी. मोदी द्वारा प्राप्त।

\+ पाठान्तर वाले संस्करणों के जो पाठान्तर हमें उपादेय मालूम पड़े हैं उन्हें भी इस कोष में स्थान दिया है और प्रमाण के पास 'टि' शब्द जोड़ दिया है जिससे उस शब्द को उसी स्थान के टिप्पन का समझना चाहिए।

∴ जहां पर प्रमाण में ग्रन्थ-संकेत और स्थान-निर्देश के अनन्तर 'टी' शब्द लिखा है वहां उस ग्रन्थ के उसी स्थान की टीका के प्राकृतांश से मतलब है।

संकेत।		ग्रन्थ का नाम।	संस्करण आदि।		जिसके अङ्क दिये गये हैं वह।
ती	=	तीर्थकल्प	हस्तलिखित	..	कल्प
त्रि	=	त्रिपुरदाह (डिम)	गायकवाड ओरिएन्टल् सिरिज, नं ८, १९१८	...	पृष्ठ
द	=	दंडकप्रकरण	१ जैन-ज्ञान-प्रसारक-मंडल, बम्बई, १९११	...	गाथा
			२ भीमसिंह माणेक, बम्बई, १९०८		,,
दस	=	दर्शनशुद्धिप्रकरण	हस्तलिखित	...	तत्त्व
दस	=	दशवैकालिकसूत्र	१ भीमसिंह माणेक, बम्बई, १९००	...	अध्ययन
			२ डॉ. जीवराज घेलाभाई, अमदावाद, १९१२		,,
दसचू	=	दशवैकालिकचूलिका	,,	...	चूलिका
दसनि	=	दशवैकालिकनिर्युक्ति	भीमसिंह माणेक, बम्बई, १९००	...	अध्ययन, ग
दसा	=	दशाश्रुतस्कन्ध	हस्तलिखित	..	,,
दीव	=	दीवसागरपन्नत्ति	,,	...	
दूत	=	दूतघटोत्कच	त्रिवेन्द्र-संस्कृत-सिरिज	..	पृष्ठ
दे	=	देशीनाममाला	बम्बई-संस्कृत-सिरिज, १८८०	..	वर्ग, गाथा
देव	=	देवेन्द्रस्तवप्रकीर्णक	हस्तलिखित	..	
देवेन्द्र	=	देवेन्द्रनरकेन्द्रप्रकरण	जैन आत्मानन्द सभा, भावनगर, १९२२	...	गाथा
द्र	=	द्रव्यसित्तरी	१ जैन धर्म-प्रसारक-सभा, भावनगर, संवत् १९५८		,,
			२ शा वेणीचंद सूरचंद, म्हेसाणा, १९०६	...	,,
द्रव्य	=	द्रव्यसंग्रह	जैन ग्रन्थ रत्नाकर कार्यालय, बम्बई, १९०६		,,
धण	=	ऋषभपञ्चाशिका	काव्यमाला, सप्तम गुच्छक, बम्बई, १८९०	...	,,
धम्म	=	धर्मरत्नप्रकरण सटीक	१ जैन-विद्या-प्रसारक वर्ग, पालीताणा, १९०५	...	मूल-गाथा
			२ हस्तलिखित	...	,,
धम्मो	=	धम्मोवएसकुलक	† हस्तलिखित	...	गाथा
धर्म	=	धर्मसंग्रह	जैन-विद्या-प्रचारक-वर्ग, पालीताणा, १९०५	..	अधिकार
धर्मवि	=	धर्मविधिप्रकरण सटीक	जेसंगभाई छोटालाल सुतरीया, अहमदाबाद, १९२४		पत्र
धर्मसं	=	धर्मसंग्रहणी	दे० ला० पुस्तकोद्धार फंड, बम्बई, १९१६-१८	...	गाथा
धर्मा	=	धर्माभ्युदय	जैन-आत्मानन्द-सभा, भावनगर, १९१८	...	पृष्ठ
धात्वा	=	प्राकृतधात्वादेश	एसियाटीक सोसाइटी ओफ बंगाल, १९२४	...	पृष्ठ
ध्व	=	ध्वन्यालोक	निर्णयसागर प्रेस, बम्बई	...	,,
नव	=	नवतत्त्वप्रकरण	१ आत्मानन्द-जैन-सभा, भावनगर	...	गाथा
			२ आत्म-जैन-धर्म-प्रवर्तक-सभा, अमदाबाद, १९०६		,,
नाट	=	＊ नाटकीयप्राकृतशब्दसूची			

† श्रद्धेय श्रीयुत के. प्र. मोदी द्वारा प्राप्त।

＊ सेंट्रल लाइब्रेरी, बरोदा में स्थित एक मुखपृष्ठ-हीन पुस्तक से गृहीत, जिसके पूर्व भाग में क्रमदीश्वर का प्राकृत व्याकरण और उत्तर भाग में 'प्राकृताभिधानम्' शीर्षक से कतिपय ग्रन्थों से उद्धृत प्राकृत शब्दों की एक छोटी सूची छपी हुई है। इस सूची में उन ग्रन्थों के जो संक्षिप्त नाम और पृष्ठाङ्क दिये गये हैं वे ही नाम तथा पृष्ठाङ्क उसके त्यों प्रस्तुत कोष में भी यथास्थान 'नाट' के बाद रखे गये हैं। उक्त पुस्तक में उन ग्रन्थों के संक्षिप्त नामों व संस्करणों का विवरण इस तरह है,—

संकेत।	ग्रन्थ का नाम।	संस्करण आदि।		जिसके अंक दिये गये हैं वह।
सम्मत्त	= सम्मत्तसत्तति सटीक	दे० ला० पुस्तकोद्धार-फंड, बम्बई, १९१६	...	पत्र
सम्म	= सम्यक्त्वस्वरूप पच्चीसी	अंबालाल गोवर्धनदास, बम्बई, १९१३	...	गाथा
सम्मत्तो	= सम्यक्त्वोत्पादविधिकुलक	+ हस्तलिखित	...	,,
सा	= सामान्यगुणोपदेशकुलक	,,	...	,,
सार्ध	= गणधरसार्धशतकप्रकरण	जौहरी चुन्नीलाल पन्नालाल, बम्बई, १९१६	..	,,
सिक्खा	= शिक्षाशतक	+ हस्तलिखित	...	,,
सिग्घ	= सिग्घमवहरउ-स्तवन	स्व-संपादित, कलकत्ता, संवत् १९७८	...	,,
सिरि	= सिरिसिरिवालकहा	दे० ला० पुस्तकोद्धार फंड, बम्बई, १९२३	...	,,
सुख	= सुखबोधा टीका (उत्तराध्ययनसूत्र)	* हस्तलिखित	...	अध्ययन, गाथा
सुज्ज	= सूर्यप्रज्ञप्ति	आगमोदय-समिति, बम्बई, १९१९	...	पाहुड
सुपा	= सुपासनाहचरिअ	स्व-संपादित, बनारस, १९१८-१९	...	पृष्ठ
सुर	= सुरसुंदरीचरिअ	जैन-विविध-साहित्य-शास्त्र-माला, बनारस, १९१६	...	परिच्छेद, गाथा
सूअ	= सूत्रकृतांगसूत्र	§ १ भीमसिंह माणेक, बम्बई, १९३६	...	श्रुतस्कंध, अध्य०
		२ आगमोदय-समिति, बम्बई, संवत् १९७३	...	,,
सूअनि	= सूत्रकृतांगनिर्युक्ति	१ हस्तलिखित	...	श्रुतस्कन्ध
		२ आगमोदय-समिति, बम्बई, संवत् १९७३	...	गाथा
		३ भीमसिंह माणेक ,, ,, १९३६	...	,,
सूक्त	= सूक्तमुक्तावली	दे० ला० पुस्तकोद्धार फंड, बम्बई, १९२२	...	पत्र
से	= सेतुबंध	निर्णयसागर प्रेस, बम्बई, १८९५	...	आश्वास, पद्य
स्वप्न	= स्वप्नवासवदत्त	त्रिवेन्द्रम-संस्कृत-सिरिज	...	पृष्ठ
हम्मीर	= हम्मीरमदमर्दन	गायकवाड़ ओरिएन्टल सिरिज, नं. १०, १९२०	...	,,
हास्य	= हास्यचूडामणि (प्रहसन)	,,	...	,,
हि	= हितोपदेशकुलक	+ हस्तलिखित	...	गाथा
हित	= हितोपदेशामृतकुलक	,,	...	,,
हे	= हेमचन्द्र-प्राकृत-व्याकरण	* १ डॉ. आर्. पिशेल्-संपादित, १८७७	...	पाद, सूत्र
		२ बम्बई-संस्कृत-सिरिज, १९००	...	—
हेका	= हेमचन्द्र-काव्यानुशासन	निर्णयसागर प्रेस, बम्बई, १९०१	...	पृष्ठ

—०◯०—

+ श्रद्धेय श्रीयुत के. डी. मोदी द्वारा प्राप्त।

* देखो 'उत्त' के नीचे की टिप्पनी।

§ सूत्र के अंक इन दोनों में भिन्न भिन्न हैं. प्रस्तुत कोष में [illegible]

पृष्ठ	कोलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१७८	२	१२	-मङ्गु-	-मङ्ग
,,	२	१४	२, १	१
१८०	१	२	-मिङ्	-मिङ्-
,,	१	७	२	२ पु.
१८१	१	६	-विहाश्रा चगिच्छा-	-विहाश्रो चिगिच्छा
,,	२	८	करवाला	करवालो
१८२	१	३७	उदघुष्ट	उदघृष्ट
,,	२	२३	याग्य	योग्य
१८३	१	२	श्रामं दश्राया	श्रामंदिश्राया
,,	२	२६	माना जाता	माने जाते
१८४	१	३६	उच्चय	उच्चय्
१८६	२	३६	श्रीमत्थं	वीसत्थ
१८७	२	२४	[ ]	[उज्जागर]
१८८	१	२८	मुट्ठुवि	मुट्ठुवि
१८९	१	३८	किरण	रस्सी
,,	२	१८	उज्झणय	उज्झणया
१९०	१	२०	३	३ पु
,,	२	३८	देश्रो	देखो
१९१	१	१४	हुश्रा	हुश्रा
,,	१	२०	मय	मयं
१९२	१	१६	३	३ वि.
,,	१	२६	°दिक्	°दिश्
,,	१	३०	वकास	विकास
,,	२	३	युद्धि	वृद्धि
,,	२	७	'उद्दि' से '(वड्ड)'	०
,,	२	२७	४	४ न.
,,	२	३०	२	२ पुन.
१९३	१	३१	मुत्तंक	मुत्तंत
१९४	१	१५	१, १	१
,,	२	३२	२	२ वि.
१९६	१	९	मुगेयव्व	मुणेयव्व
,,	२	१२	उचियपणी	उत्तियणी
,,	२	१५	परिगाग इत्तायणसु- त्तिमपणा-	परिग्गहरायणसु- त्तियणा-
१९७	२	२५	७, ६	७, ६ दी
१९७	२	२६	२	२ वि.
१९८	१	३५	कागाइवम्म	च्च गाइवम्म

पृष्ठ	कोलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१९८	२	५	चाता	जाता
१९९	१	४	उद्दायण	उदयण
२००	१	१३	-विशेष	-विशेष
,,	१	१८	उद +	उद्द +
,,	१	३०	उद्दम	उद्दम
,,	२	२०	उद्दोत्	उद्दोत्
,,	२	२४	जायागु	जायमु
,,	२	२६	उद्द्रवणा	उद्द्रवणा
,,	२	३०	नगरो	गरो
२०१	१	५	श्राम	श्राप
,,	२	३	उद्दष्टा	उद्दिष्टा
,,	२	१७	१, ७	७
,,	२	२०	१, १०	१०
२०२	१	२७	१ १०	१०
२०३	१	३२	१, १०	१०
,,	२	३,६	१, १	१
,,	२	१६	यादि	गादि
,,	२	३४	काँगना,	कँपाना
२०४	१	१,३०	उद+	उद्द+
,,	२	१२	माग	+ाग
,,	२	३३	पटक	पङ्क
२०५	१	२३	श्रक	मक
,,	२	७	उप-	उप्प-
२०६	१	१	उप्पहास्तु	उप्पाइन्तु
,,	१	२८	याग	यायागं
,,	२	७	कइ	कई
,,	२	१२	२	२ पु.
,,	२	१३	१, ८	८
२०७	१	२५	स्थपुर-	स्थपुर,
,,	२	३	उत्पेक्खा	उप्पेक्खा
,,	२	१२	१, ६	६
,,	२	३१	उप्पिड-	उप्पि-
२०८	१	२८	उब्बद्ध	उब्बद्ध
,,	२	३५	उद-	उद्द-
२०९	१	८,१३	,,	,,
,,	१	१४,२०	१, १	१
२०९	१	१६	१, ४	४

पृष्ठ	कोलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२६७	१	२७	राग-	रोग-
,,	१	३६	२	२ न.
,,	२	३	कंवं	कंय॑
२६८	१	२	कंसार	कंसारं
,,	१	३८	२	२ त्रि.
२६६	१	१०	(२,	(दे २,
२७०	१	३८	४	४ न.
२७१	२	१६	त्रि	पु
,,	२	३२	२	२ पुन.
२७३	२	७	४	४ वि.
२७४	१	३२	२, २, ३	२, ३, २
,,	२	१७	पवर्तक	प्रवर्तक
२७५	१	१०	उत्तर	उत्तनि २
२७६	२	११	प २५८	पि २७८
,,	२	२१	२	२ पु.
२७८	१	२७	कभी	कहीं भी
,,	१	३७	२	२ त्रि
,,	२	२४	१, ३, १	१, ३
,,	२	३४	सूत्र	सूत्रनि
२७६	१	७	२	२ न
,,	२	१३	आना । ३	आना । ३ सक.
२८०	१	२५	कापटिक	कार्पटिक
,,	२	३१	२	२ पुं.
२८२	२	२८	चार	पाँच
२८३	१	८	नर्दोष	निर्दोष
२८५	२	३	२	२ पुं.
२८६	१	३२	काट्टा	कट्टा
,,	२	१	करडुय पुं	कण्डुयमस न
२८७	२	३६	कारत्तार्ण	करित्तार्ण
२८८	१	२५	२, ३	१, ३,
,,	२	१८	अनु	अगु
२८६	१	१	त्रि	पु
२६१	१	३६	१, २, ३,	१, २, २,
,,	२	३२	देंग्गो	कलिञ्च डेंग्गो
,,	२	३५	कलिञ्च]	कलिंच पुन [कलिञ्च]
,,	२	३३	२	२ पु.
२६२	१	२८	पन्ना ८	पंचा ६
२६३	१	१६	उकवा	कवाड
,,	२	७	७	७ त्रि.
२६५	१	५	[°काश्यप]	[काश्यप]
२६८	१	१६	४	४ त्रि.
२६६	२	२६	२०	६०
,,	२	३१	२६	२६
३०१	२	६	अन्तर शान	देरी से अक्षर जानने
,,	२	७	शिक्षित	अ-शिक्षित
,,	२	१५, १६	उत्त २	तो ७
,,	२	३८	तो ६	तो ७
३०६	२	६	श्रग्रु-	हग्रु
,,	२	१७	सोमना	सेमना
३११	१	८	३	३ त्रि
,,	१	३८	भीम	को भीम
३१२	१	३३	दृष्टिक	°दृष्टिक
,,	२	२३	(सम)	(सम्म १)
३१३	२	२१	२	२ त्रि.
३१४	१	१	दे	कुन्दभो
३१५	२	१८	५,	५, १
३१६	१	१६	५,	५, १,
३१६	१	८	न	स्रोन
,,	२	१२	]	कुवर पुं [कुबर]
,,	२	१३	२७	२६
३२१	१	६	१६	१४
,,	२	३८	त्रि	पुंन
३२२	१	१२	२	२ पुं.
३२३	२	२४	अगु	अगु—टी
३२४	१	३५	दम ७	दमनि १
,,	२	१४	अभ्र	अभ्र के
,,	२	१७	६, २	६, ३
,,	२	३८	३६, का	३६, ६६ का
३२५	१	८	७३ ;	७३ टी,
,,	१	६	कुदरका	कुहेडका
,,	१	२६	१, ५, १;	१, ५, २;
३२६	२	२	लेने	जाने

पृष्ठ	कोलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३२८	१	१०	२	२ पुं.
,,	१	११	३	३ पुंन.
,,	२	१०	२	२ पुं.
३२९	१	३२	दे ४,	है ४,
,,	२	९	४८	४९
,,	२	३६	अगु	अगु—डी
३३०	२	३३	कोट्टग	कोट्टाग
३३१	१	१२	पा	विपा
३३२	१	२३	कोर्त्तिक	कार्त्तिक
३३४	१	२७	'वार्धक्य' से '(सिंह) । २'	०
,,	१	३८	(आव ३)	(सिंह ४२७)
३३५	२	१८	विशेष	विशेष
३३७	२	२८	२	२ पुंन.
,,	२	३५	तो ५	तो २
३३८	२	८	मित्तं	मित्ती
३३९	१	३०,३३	दे	दे. स्कन्धयष्टि
,,	२	१	स्कन्धमत्	स्कन्धवत्
,,	२	१३	स्तम्भनिगडित	स्तम्भित
,,	२	२६	खड्गिन्	खड्गिन्
३४२	१	३६	-क्रतेंर्ग	-कर्त्त्र
,,	१	३७	२	२ वि.
,,	२	३१	२	२ पुं.
३४३	१	११	खरंडए	खरंटए
,,	२	१३	खोलक्खलेइ	खलक्खलेइ
,,	२	३२	खलिण	खलिण पुंन
३४४	१	२५	२	२ न.
,,	१	३०	३	३ वि.
,,	२	१९	३	३ वि.
३४६	१	२४	संस्कृत	संस्कृत
,,	२	३	क्षरित	क्षारित
३४७	१	७	करना	कारना
,,	१	२४	क्रया	क्रिया
३४८	१	१९	२ वि.	२ न.
३४९	१	२४	लुडित	लुटित
,,	२	३०	कृत्वस्	°कृत्वस्
,,	२	३६	क्षुब्ध	क्षुब्ध
३५०	१	१३	क्षमित	क्षुभित
,,	२	९	एक वृक्ष;	वृक्ष;
३५१	१	३०	१८४	१७४
३५२	१	८	वस्त्र	वक्त्र
३५५	१	१९	राम	रोम
३५६	१	१६	गंडअ	गंडुअ
,,	२	३३	°मत्	°वत्
,,	२	३७	२	२ पुंन.
,,	२	३८	३	३ न.
३५७	१	२६	दिखाना	दीखता
,,	२	४	३	३ न.
३५८	१	२१	२६	२७
,,	२	१	समाचारी	सामाचारी
३५९	१	१४	ड्ड	गड्ड
३६०	२	३	गत्ताडी	गत्तडी
,,	२	३	वनस्पति-विशेष	गोचर-भूमि
३६२	२	१	वनस्पति, विशेष-	वनस्पति-विशेष,
३६३	२	६	ध्वज	ध्वज
३६४	१	१२	त्रिय	त्रिय
,,	१	१६	फंका	फँका
,,	१	३४	गडुची	गुडूची
,,	२	२३	'इन्द्र'- से 'विशेष'	गोचर-भूमि
३६५	२	२३	प्राप्त; पाप्त) ।	प्राप्त) ।
,,	२	३२	५	५ वि.
,,	२	३२	६	६ न.
,,	२	३३	८	८ वि.
,,	२	३४	९	९ न.
३६६	१	१५	पुं	वि
,,	१	१६	२	२ पुं.
३६७	१	३	'वन-' से '-वारुणी'	गोचर-भूमि
३६९	१	१८	गुञ्ज	गुञ्जति
,,	२	७	उपादाम	उपादान
३७१	१	१५	गुडुगर्चा	गुडूची
,,	१	१६	गुञ्जालिया	गुंजालिया
,,	२	११	[ग्रन्थन] गूँथना,	[ग्रन्थन] गूँथना,
,,	२	२७	गुम्फ	गुम्फ
३७५	२	१	गडुअ	गेंडुअ

पृष्ठ	कोलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३७७	२	१७	गोह्लिग	गोहिल्लग
३८०	१	१०	गवअ	गोवअ
,,	१	३०	नत्तव-	गोत्त-
,,	२	३२	गोसण्ण	गोसण्ण वि
३८१	२	२	अनु	अणु
३८२	१	१६	सुर	सुर १६,
,,	२	१३	हिलना	हिलाना
३८४	१	२	१, ७, ६;	२, ७, ६;
,,	२	१६	दखाने	दिखाने
,,	२	३५	दे	दे. गृहिणी
३८६	२	६	घि	घिं°
,,	२	१८	घिप्पं	घिप्प°
३८७	१	१६	वक्र—	वक्र—घुन्नंत
,,	२	२१	हे २,	दे २,
,,	२	२५	विशेष	विशेष, ग्राम-
३९०	१	६	२	२ पुंन
,,	२	२१	स्त्री	न
३९३	१	४	सुअ १, ७	सुअनि ६०
,,	२	७	[°पुरा]	[°पुरी]
३९६	१	२	चक्रवर्ती	चक्रवर्त्ती
,,	२	१८	२	२ पु.
३९८	१	२५	दम	दमनि
३९९	१	१४	२	२ वि.
,,	२	३५	-चमक्कार-	-चमुक्कार-
४०१	२	३७	२	२ वि.
४०२	१	२२	चावल, तण्डुल,	अन्नवि०, बोदा;
४०७	१	१७	चिल्हा, हट	चिल्लाहट,
४०८	१	३६	त्या	आया
,,	२	१६	वित्तहिअ	वित्तटिअ
,,	२	२७	२	२ पुं.
४०९	१	११-१२	'चिप्पिण' से "५, ७)।'	०
४११	२	१४	क्षुद्र	क्षुद्र
४१३	१	३८	विमान का अनुत्तम-	सौधर्म विमान
४१६	१	१३	३	३ वि.
४२१	२	६	दे	दे. छात
४२२		१७	छिम्पक	छिम्पय
४२३	१	२१	पइ; उत्त २७)।	पइ)।
,,	१	३२	अजि ५	अटुम ५
४२४	१	३	छेयइ	छेयइ
४२६	१	७	दम	दमनि
,,	१	१२	[छेत्त]	[छेत्तृ]
,,	१	३०	चीत्कार करना,	नाक छींकने का शब्द,
४२७	२	३१, ३२	जउं-	जँउ-
४२८	१	१५	जाङ्गलि	जाङ्गुलि
,,	१	२२	जघा	जंघा
४२९	१	१६	२	२ न-
,,	२	३३	२०	१९
४३०	१	१६	दिखाता	दीखता
४३२	१	१	जाडअ	जडिअ
,,	१	१२	दे	जटिलक
४३७	१	१०	२	२ पुं-
४३९	१	२८	२	२ पुं-
४४२	२	१९	वि	'मूअ वि
,,	२	२२	२२	१२
,,	२	३८	पण्हसु २, ४; म	पण्ह २, ४, सूम
४४३	१	३२	२, ३	२, १५
४४४	१	३७	°प्प पु	°प्प वि
,,	२	३५	ज्येष्ठ	ज्येष्ठ
४४६	१	२७	पचा ४	पंचा ३
४४७	१	२९	३	३ पु.
४४८	२	३७	एका	एक
४५०	२	१०	दे	यूपक
४५१	२	१६, २२	देखो पत्र	(गौ) देखो पत्र
,,	२	३४	६, १, १३	६, १३
४५२	२	१५	चंद १	सुज २०; १८
४५४	१	३६	देखो	(गौ) देखो
४५५	१	५	२, २, २	२, २
,,	१	३४	भत्संत	भखंत
४५६	१	११	तदु	यांदि
४५८	१	३०	भटुअ	भेंडुअ
४५९	१	४	°क	टंक
४६०	१	२३	स्तम्भ	स्तम्भ्

पृष्ठ	कोलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
७६८	२	३	[द्व स्पर्धा]	[स्पर्धा]
,,	२	२०	स्पश्	स्पृश्
७७०	१	७	किरं चित्तल च बोगिम्मील्ल	किम्मीरं चित्तलं च बोगिल्लं
७७६	२	२७	°सिरि	°सिरी
७७७	१	२६	°दीपिका	°द्वीपिका
,,	२	२२	थंभणिका] हलाहल, जहर;	ब्राह्मणिका] कीट-विशेष;
७८०	१	१६	चने के	चने की
७८४	१	३४	°वियण	वियण, °वीयण
,,	१	३५	वालत्रो (°वि) अयी"	वालवीअयी"
७८५	२	३८	भ्र का	भ्रू का
७८६	२	३५	२	२ न.
७८८	१	१४	हुडुकासलुका-	हुडुक्कालुकासलुक-
७९०	१	१३	दे ६,	दे ७,
७९२	१	८	देखो भुद	देखा भुइ
७९८	१	२२	कप्प	कप्पू
८००	१	७, १०	चक्रवर्ती	चक्रवर्ती
,,	२	९	२	२ न
८०३	१	१३	भागवय	भागवय
८०४	१	६	परिणाम-	परिभाषा-
८०६	२	२	भीमभीमयाया"	भीमभीमयाया"
,,	२	१०	मृति,	भृति,
८०८	१	२६	[भित्तक]	[दे. भित्तक]
,,	२	३१	भिल्गिात	भिलिंगावंत
८०९	१	२०	भिसज्	भिषज्
,,	१	३३	भिमगोमि	भिसिगोमि
८१८	१	२७	मल्लिणण	मल्लिनन
८१९	१	२६	'२ मवेशित' से '(शाम)'	०
८२०	१	२	३ देश्व-	इष्ट-देव-
८२२	२	२२	ममंतनिद्धो"	मंतसिद्धो"
८२४	१	२५	मंदोगण	मंदोराण
८२५	१	१६	१३,	१४,
८२७	२	२३	२	२ पु.
८३०	१	२७	मनिणगागृह	मणिनागगृह
८३६	१	३३	ऐरावन	ऐरवत

पृष्ठ	कोलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
८३७	१	४	मलयज	मालय
८४१	२	१३	राजर्षि	राजर्षि
८४६	१	१०	औषधि-	ओषधि-
८५०	१	२०	देश	देश विशेष
,,	२	२९	'ह्री'	'ह्री"
८५३	२	१३	माहलिंग	मातुलिंग
८६६	१	२	२	२ पुन.
८६९	१	२२	मयूरक	मायूरक
८७२	१	२३	'राढ्वं'	'राढवं'
८७७	२	३१	राजा,	एक राजा,
८७८	२	३४	२	२ पु.
८८०	१	१७	ज्येष्ठ	ज्येष्ठ
८८४	२	२०	नृत्य,	नाट्य,
८९२	२	२०	२	२ पु.
८९४	१	८	१ देवलोक,	१ एक देवलो
८९५	२	५	सम	सक
,,	२	११	ध्वर्म-बद्ध;	ध्व-संवद्ध;
८९९	२	३०	दस ७, ३४	०
९००	२	२४	२	२ स्त्रीन.
९०७	२	१०	ह°त्थ	°हत्थ
,,	२	१५	चार;	चोर;
९१३	१	३७	थंदणा	थेंदणा
९१५	२	३५	३	३ पुं.
९१६	१	९	नि	पुं
,,	२	३८	वच्छ	वच्छ
९१९	२	५	"येपड्ड' से '(ठा १०)'	ऊपर के 'पट्ट में पढ़ो।
९२०	१	१६	२	२ पुन.
९२४	२	८	८४	८५
,,	२	१०	२	२ वि.
,,	२	१०	३	३ पुं.
९२६	१	१५	४	४ पु.
,,	१	१८	७	७ न.
९२७	१	२६	२ पु.	२
९३०	२	२९	२	२ वि.
९३२	१	२८	वलय-	वलाय-
९३७	१	१७	उज्झमाण	वुज्झमाण

पृष्ठ	कोलम	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१०४०	२	३	विं	विमे
,,	२	२०	मगच्छद	संगच्छद
१०४२	१	३०	समुद	समृद
१०४३	१	२४	दे	शिङ्घानक
१०४४	२	१७	सच्चोइय	संचोइय
१०४६	१	३१	१ जाडना,	१ जोड़ना,
,,	२	१४	२	२ पुं.
१०५३	१	२६	सधुमद,	संधुमद;
,,	२	५	सनवेद,	सनवेद,
,,	२	७	सनाद;	सनाद,
,,	२	२६	सजोग,	संजोग,
१०५६	२	३३	सपरिक्व	संपरिक्ख
१०५७	१	१	संपरिवृत	संपरिवुत
,,	१	८	जा	जो
१०५६	१	१६	संप्रय	संप्रेप
१०६०	२	३२	पदन्न	पदन्न
१०६१	१	४	आसपियी	अवसर्पिणी
१०६२	१	१८	समोअ	संभोअ
,,	१	२६	संमाजित	संमार्जित
,,	२	३८	संमाल	संमील
१०६४	२	१६	सवट्टय	संवट्टय
१०६८	२	१७	सं+सिच्	सं+सिच्
,,	२	३८	८४) । १. ७,	१, ७, ८) । ४
१०७४	२	२	२	२ पुन.
१०७७	१	३६	°माम,	°र्गाम,
,,	१	३७	°माद	°र्माद
,,	१	३८	°मादम	°र्मादिम
,,	२	८	स-नम	स-त्तम
१०७८	१	१६	सत्तुंजय	सत्तुंजय पुं
१०८१	१	११	समट	समर
,,	१	२६	२	२ त्रि.
,,	१	३३	सर्लीकरण	सर्वलीकरण
,,	२	१५	३	३ स.
१०८४	२	१३	ह—ममणिडं;	हेह—समणिडं,
१०८५	२	२	त	ति
१०८६	१	१७	समर्मामिम	समर्मामिभा
१०६०	१	२१	जिन का	जिन की
१०६१	१	१६	आदि, वस्तु;	आदि वस्तु,
१०६५	२	१५	समुदभुत	समुद्भुत
१०६८	१	२३	६	६ न.
१०६६	१	२७	३	३ पुं.
११००	१	१६	स्वयम्-	स्वयम्-
११०४	२	१८	वहाँ;	समुद्र;
,,	२	२२	दिक्ला-	दिशा-
११०६	२	२६	ति	पु
,,	२	३७	°ट्टसिद्ध	°ट्ठसिद्ध
११०७	२	३४	-व्यगेश	-व्योश
११०८	२	११	(पउम ६, ६१) ।	ऊपर की पंक्ति में पढ़ो;
१११०	१	१८	२	२ पुं.
,	२	२०	सट्ट=सट्ट	सट्ट=सट्ट
१११६	१	३३	हेसा	देखो
,,	१	३५	संबाध	संबोध
,,	२	८	३	३ पु.
१११७	१	१५	-सुयादिक	-सूयादिक
,,	२	३१	कक्कु—	कवट्टु—
१११८	२	२६	१६—पत्र	१६,
११२५	१	१	जो	जो
,,	१	२४	७	७ पुंन
११२६	२	२	४	४ न.
११२७	२	३०	३	३ पुं
,,	२	३३	२	२ पुं.
११२८	१	३२	नपुर	नूपुर;
,,	२	२४	°देवकुड	°देवीकुड
११३०	१	१८	वया	वर्यो
११३३	१	३३	अनेक	अमुक
११३७	२	३०	अवसर्पिणी	उत्सर्पिणी
११४२	१	१७	एक	एक २
,,	२	१६	,,	,,
११४३	१	१३	अथ	अर्थों
११४४	१	३१	४	४ स्त्री.
११४५	२	१८	शुभा	शुम्भा
,,	२	२८	सुंसु-	सुसु-
११५३	२	२६	५	५ पु.

निवेदन।

कोई भी भाषा के ज्ञान के लिए उस भाषा का व्याकरण और कोष प्रधान साधन है। प्राकृत भाषा के प्राचीन व्याकरण अनेक हैं, जिनमें चंड का प्राकृतलक्षण, वररुचि का प्राकृतप्रकाश, हेमाचार्य का सिद्धहेम (अष्टम अध्याय) मार्कण्डेय का प्राकृतसर्वस्व और लक्ष्मीधर की षड्भाषाचन्द्रिका मुख्य हैं। और, अर्वाचीन प्राकृत व्याकरणों की संख्या अल्प होने पर भी उनमें जर्मनी के सुप्रसिद्ध प्राकृत-विद्वान् डो. पिशल् का प्राकृतव्याकरण सर्व-श्रेष्ठ है जो अतिविस्तृत और तुलनात्मक है। परन्तु प्राकृत-कोष के विषय में यह बात नहीं है। प्राकृत के प्राचीन कोषों में अद्यावधि पर्यन्त केवल दो ही कोष उपलब्ध हुए हैं—पण्डित धनपाल-कृत पाइअलच्छीनाममाला और हेमाचार्य-प्रणीत देशीनाममाला। इनमें पहला अतिसंक्षिप्त—दो सौ से भी कम पद्यों में ही समाप्त और दूसरा केवल देश्य शब्दों का कोष है। इनके सिवा अन्य कोई भी प्राकृत का कोष न होनेसे प्राकृत के हरएक अभ्यासी को अपने अभ्यास में बहुत असुविधा होती थी, खुद मुझे भी अपने प्राकृत-ग्रन्थों के अनुशीलन-काल में इस अभाव का कटु अनुभव हुआ करता था। इससे आज से करीब पनरह साल पहले पूज्यपाद, प्रातःस्मरणीय, गुरुवर्य शास्त्र-विशारद जैनाचार्य श्री १००८ श्री विजयधर्मसूरीश्वरजी महाराज की प्रेरणा से प्राकृत का एक उपयुक्त कोष बनाने का मैंने विचार किया था।

इसी अरसे में श्रीराजेन्द्रसूरिजी का अभिधानराजेन्द्र-नामक कोष का प्रथम भाग प्रकाशित हुआ और अभी दो वर्ष हुए इसका अन्तिम भाग भी बाहर हो गया है। बड़ी बड़ी सात जिल्दों में यह कोष समाप्त हुआ है। इस संपूर्ण कोष का मूल्य २६०) रुपये है जो परिश्रम और ग्रन्थ-परिमाण में अधिक नहीं कहे जा सकते। यद्यपि इस कोष की विस्तृत आलोचना करने की न तो यहाँ जगह है, न आवश्यकता ही; तथापि यह कहे बिना नहीं रहा जा सकता कि इसकी तय्यारी में इसके कर्ता और उसके सहकारिओं को सचमुच घोर परिश्रम करना पड़ा है और प्रकाशन में जैन श्वेताम्बर संघ को भारी धन-व्यय। परन्तु खेद के साथ कहना पड़ता है कि इसमें कर्ता को सफलता की अपेक्षा निष्फलता ही अधिक मिली है और प्रकाशक के धनका अपव्यय ही विशेष हुआ है। सफलता न मिलने का कारण भी स्पष्ट है। इस ग्रन्थ को थोड़े गौर से देखने पर यह सहज ही मालूम होता है कि इसके कर्ता को न तो प्राकृत भाषाओं का पर्याप्त ज्ञान था और न प्राकृत शब्द-कोष के निर्माण की उतनी प्रबल इच्छा, जितनी जैन-दर्शन-शास्त्र और तर्क-शास्त्र के विषय में अपने पाण्डित्य-प्रख्यापन की धुन। इसी धुन ने अपने परिश्रम को योग्य दिशा में ले जाने वाली विवेक-बुद्धि का भी ह्रास कर दिया है। यही कारण है कि इस कोष का निर्माण, केवल पचहत्तर से भी कम प्राकृत जैन पुस्तकों के ही, जिनमें अर्धमागधी के दर्शन-विषयक ग्रंथों की बहुलता है, आधार पर किया गया है और प्राकृत की ही इतर मुख्य भाषाओं के तथा विभिन्न विषयों के अनेक जैन तथा जैनेतर ग्रन्थों में एक का भी उपयोग नहीं किया गया है। इससे यह कोष व्यापक न होकर प्राकृत भाषा का एकदेशीय कोष हुआ है। इसके सिवा प्राकृत तथा संस्कृत ग्रन्थों के विस्तृत अंशों को और कहीं २ तो छोटे-बड़े *संपूर्ण ग्रन्थ को ही अवतरण के रूप में उद्धृत करने के कारण पृष्ठ-संख्या में बहुत बड़ा होने पर भी शब्द-संख्या में कम ही नहीं, बल्कि आधार-भूत ग्रंथों में आये हुए कई †अनुपयुक्त शब्दों को छोड़ देने से और विशेषार्थ-हीन

---

* जैसे 'चेइय' शब्द की व्याख्या में प्रतिमाशतक-नामक सटीक संस्कृत ग्रन्थ को आदि से लेकर अन्त तक उद्धृत किया गया है। इस ग्रंथ की श्लोक-संख्या करीब पाँच हजार है।

† अक=अर्क आदि।

*अतिदीर्घ सामासिक शब्दों की भरती से वास्तविक शब्द-संख्या में यह कोष अतिन्यून भी है। इतना ही नहीं, इस कोष में आदर्श पुस्तकों की, असावधानी की और प्रेस की तो असंख्य अशुद्धियाँ हैं ही, प्राकृत भाषा के अज्ञान से संबन्ध रखने वाली भूलों की भी कमी नहीं है। और सबसे बढ़कर दोष इस कोष में यह है कि यान्यग्रन्थ, अनेकान्तजयपताका, अष्टक, रत्नाकरावतारिका आदि केवल संस्कृत के और जैन इतिहास जैसे केवल आधुनिक गुजराती ग्रन्थों के संस्कृत और गुजराती शब्दों पर से कोरी निजी कल्पना से ही † बनाये हुए प्राकृत शब्दों की इसमें खूब मिलावट की गई है, जिससे इस कोष की प्रामाणिकता ही एकदम नष्ट हो गई है। ये और अन्य अनेक असह्य दोषों के कारण साधारण अभ्यासियों के लिए इस कोष का उपयोग जितना भ्रामक और भयंकर है, विद्वानों के लिए भी उतना ही क्लेशकर है।

इस तरह प्राकृत के विविध भेदों और विषयों के जैन तथा जैनेतर साहित्य के यथेष्ट शब्दों से संकलित, आवश्यक अवतरणों से युक्त, शुद्ध एवं प्रामाणिक कोष का नितान्त अभाव बना ही रहा। इस अभाव की पूर्ति के लिये मैंने मेरे उक्त विचार को कार्य-रूप में परिणत करने का दृढ संकल्प किया और तदनुसार शीघ्र ही प्रयत्न भी शुरू कर दिया गया जिसका फल प्रस्तुत कोष के रूप में चौदह वर्षों के कठोर परिश्रम के पश्चात् आज पाठकों के सामने उपस्थित है।

प्रस्तुत कोष की तय्यारी में जो अनेक कठिनाइयाँ मुझे झेलनी पड़ी हैं उनमें सर्व-प्रथम प्राकृत के शुद्ध पुस्तकों के विषय में थी। प्राकृत का विशाल साहित्य-भण्डार विविध-विषयक ग्रंथ-रत्नों से पूर्ण होने पर भी आजतक वह यथेष्ट रूप में प्रकाशित हो नहीं हुआ है। और, हस्त-लिखित पुस्तकें तो बहुधा अज्ञान लेखकों के हाथ से लिखी जाने के कारण प्रायः अशुद्ध ही हुआ करती हैं, परन्तु आजतक जो प्राकृत की पुस्तकें प्रकाशित हुई हैं वे भी, न्यूनाधिक परिमाण में, अशुद्धियों से खाली नहीं हैं। अलबत्त, यूरोप की और इस देश की कुछ पुस्तकें ऐसी उत्तम पद्धति से छपी हुई हैं कि जिनमें अशुद्धियाँ बहुत ही कम हैं, और जो कुछ रह भी गई हैं वे उनमें टिप्पनी में दिये हुए अन्य प्रतियों के पाठान्तरों से सुधारी जा सकती हैं। परन्तु दुर्भाग्य से ऐसे संस्करणों की संख्या बहुत ही अल्प—नगण्य है। वस्तुतः यह बड़े खेद की बात है कि भारतीय और खास कर हमारे जैन विद्वान प्राचीन पुस्तकों के संशोधन में अधिक हस्त-लिखित पुस्तकों का उपयोग करने की और उनके भिन्न भिन्न पाठों को टिप्पनी के आकार में उद्धृत करने की तकलीफ ही नहीं उठाते। इसका नतीजा यह होता है कि संशोधक की बुद्धि में जो पाठ शुद्ध मालूम होता है वही एक, फिर चाहे वह वास्तव में अशुद्ध ही क्यों न हो, पाठकों को देखने को मिलता है। प्राकृत के इतर मुद्रित ग्रन्थों की तो यह दुर्दशा है ही, परन्तु जैनों के पवित्रतम और अति प्राचीन आगम-ग्रन्थों की भी यही अवस्था है। कई वर्षों पहले मुर्शिदाबाद के प्रसिद्ध धन-कुबेर राय धनपतिसिंहजी बहादूर ने अनेक आगम-ग्रन्थ भिन्न भिन्न स्थानों में भिन्न भिन्न संशोधकों से संपादित करा कर छपवाये थे जिनमें अधिकांश अज्ञान संशोधकों से सम्पादित होने के कारण खूब ही अशुद्ध छपे थे। किन्तु अभी कुछ ही वर्ष हुए हमारी आगमोदय-समिति ने अच्छा फंड एकत्रित करके जो आगमों के ग्रन्थ छपवाये हैं वे कागज, छपाई, सफाई आदि बाह्य शरीर की सजावट में सुन्दर होने पर भी शुद्धता के विषय में बहुधा पूर्वोक्त संस्करणों की पुनरावृत्ति ही है। क्योंकि, न किसी में आदर्श-पुस्तकों के पाठान्तर देने का परिश्रम किया गया है, न मूल और टीका के प्राकृत शब्दों की संगति की ओर ध्यान दिया गया है, और न तो प्रथम संस्करण की साधारण अशुद्धियाँ सुधारने को यथोचित कोशिश ही की गई है। क्या ही अच्छा हो, यदि श्रीआगमोदय समिति के कार्य-कर्ताओं का ध्यान इस तथ्य की ओर आकृष्ट हो और वे प्राकृत के विशेषज्ञ और परिश्रमी विद्वानों से संपादित करा कर समस्त (प्रकाशित और अप्रकाशित) आगम ग्रन्थों का एक शुद्ध (Critical) संस्करण प्रकाशित करें, जिसकी अनिवार्य आवश्यकता है।

---

* जैसे अइ-तिक्ख-रोस, अइ-दुक्ख-धम्म, अइ-तिव्व-कम्म-विगम, अकुसल-जोग-णिरोह, अचिंदते(?)उर-पर-घर-प्पवेस, अजिम्म(?)यंत णयणा, अजस-सय-विसप्पमाण-हियय, अजहण्णुको(?)स-पएसिय आदि। इन शब्दों का इनके अवयवों की अपेक्षा कुछ भी विशेष अर्थ नहीं है।

† देखो अभग्ग, अग्गंडणाणरज्ज, अगोरसव्वय, अचिंतगुणसमुदय, अज्झत्तबिंदु, अज्झत्तमयपरिक्खा, अज्झत्थबिंदु, अज्झत्थमयपरिक्खा, अम(?)त्थओगवाहणजुत्त, अणेगंतजयपडागा प्रभृति शब्दों के रेफरेंस।

हुआ तब उसे देखकर कलकत्ता-विश्वविद्यालय के कर्णधार स्वर्गीय ऑनरेबल जस्टिस आशुतोष मुकर्जी इ संतुष्ट हुए कि उन्होंने तुरत ही विश्वविद्यालय की तरफ से हम दोनों के तत्त्वावधान में इसी तरह के प्रमाण-युक्त प्राकृत-इंग्लिश कोश तय्यार और प्रकाशित करने का न केवल प्रस्ताव ही पास करवाया, बल्कि उसको कार्य-रूप परिणत करने के लिए उपयुक्त व्यवस्था भी करायी है। इसके लिए उनको जितने धन्यवाद दिये जायँ, कम हैं। य पर मैं कलकत्ता-विश्वविद्यालय की भी प्रशंसा किये बिना नहीं रह सकता कि जिसके द्वारा मुझे इस कार्य में उप पुस्तक आदि की अनेक सुविधाएँ मिली हैं, जिससे यह कार्य अपेक्षा-कृत शीघ्रता से पूर्ण हो सका है। इस कोष उपोद्घात से संबन्ध रखने वाले अनेक ऐतिहासिक जटिल प्रश्नों को सुलझाने में श्रद्धेय प्रोफेसर मुरलीधर बेन एम्. ए. ने अपने कीमती समय का बिना संकोच भोग देकर मुझे जो सहायता की है उसके लिए मैं उनका अन्तःकर से आभार मानता हूँ।

इस कोष के मुद्रण-कार्य के आरम्भ से लेकर प्रायः शेष होने तक, समय २ पर जैसे २ जो अतिरिक्त हस्त-लिखि और मुद्रित पुस्तकें या संस्करण मुझे प्राप्त होते जाते थे वैसे २ उनका भी यथेष्ट उपयोग इस कोष में किया जाता थ यही कारण है कि तब तक के अमुद्रित भाग के शब्द उनके रेफरेंसों के साथ २ प्रस्तुत कोष में ही यथास्थान शामि कर दिये जाते थे और मुद्रित अंश के शब्दों का एक अलग संग्रह तय्यार किया जाता था जो परिशिष्ट के रूप में इ ग्रन्थ में अन्यत्र प्रकाशित किया जाता है। ऐसा करते हुए तृतीय भाग के छपने तक जिन अतिरिक्त पुस्तकों का उपयो किया गया था उनकी एक अलग सूची भी तृतीय भाग में दी गई थी। उसके बाद के अतिरिक्त पुस्तकों की अलग द इसमें न देकर प्रथम की दोनों (द्वितीय और तृतीय भाग में प्रकाशित) सूचियों की जो एक साधारण सूची यहाँ जाती है उसीमें उन पुस्तकों का भी वर्णानुक्रम से यथास्थान समावेश किया गया है, जिससे पाठकों को अलग रेफरेंस सूचियाँ देखने की तकलीफ न हो।

उक्त परिशिष्ट में केवल उन्हीं शब्दों को स्थान दिया गया है जो पूर्व-संग्रह में न आने के कारण एकदम नये या आने पर भी लिंग या अर्थ में पूर्वागत शब्द की अपेक्षा विशेषता रखते हैं। केवल रेफरेंस की विशेषता को लेकर कि शब्द की परिशिष्ट में पुनरावृत्ति नहीं की गई है।

यद्यपि मेरी मातृभाषा हिन्दी नहीं है तथापि यही एकमात्र भारतवर्ष की सर्वाधिक व्यापक और इस लिए रा भाषा के योग्य होने के कारण यहाँ अर्थ के लिए विशेष उपयुक्त समझी गई है।

अन्त में, आर्ष से ले कर अपभ्रंश तक की प्राकृत भाषाओं के विविध-विषयक जैन एवं जैनेतर प्राचीन ग्रन्थों (जिनकी कुल संख्या ढाई सौ से भी ज्यादः है) अतिविशाल शब्द-राशि से, संस्कृत प्रतिशब्दों से, हिन्दी अर्थों से, आवश्यक अवतरणों से और संपूर्ण प्रमाणों से परिपूर्ण इस बृहत् प्राकृत-कोष में, यथेष्ट सावधानता रखने पर भी, कुछ मनुष्य-स्वभाव-सुलभ त्रुटियाँ या भूलें हुई हों उनको सुधारने के लिए विद्वानों से नम्र प्रार्थना करता हुआ यह आ रखता हूँ कि वे ऐसी भूलों के विषय में मुझे सतर्क करेंगे ताकि द्वितीयावृत्ति में तदनुसार संशोधन का कार्य सरल सके। जो विद्वान मेरे भ्रम-प्रमादों की प्रामाणिक पद्धति से सूचना देंगे, मैं उनका चिर-कृतज्ञ रहूँगा।

यदि मेरी इस कृति से, प्राकृत-साहित्य के अभ्यास में थोड़ी भी सहायता पहुँचेगी तो मैं अपने इस दीर्घ-का व्यापी परिश्रम को सफल समझूँगा।

कलकत्ता, ता० २६-१-२८ } हरगोविन्द दास त्रि. सेठ।

उपोद्घात।

जो भाषा अतिप्राचीन काल में इस देश के आर्य लोगों की कथ्य भाषा—बोलचाल की भाषा—थी, जिस भाषा में भगवान् महावीर और बुद्धदेव ने अपने पवित्र सिद्धान्तों का उपदेश दिया था, जिस भाषा को जैन और बौद्ध विद्वानों ने विविध-विषयक विपुल साहित्य की रचना कर अपनाई है, जिस भाषा में श्रेष्ठ काव्य निर्माण द्वारा प्रवरसेन, हाल आदि महाकवियों ने अपनी अनुपम प्रतिभा का परिचय दिया है, जिस भाषा के मौलिक साहित्य के आधार पर संस्कृत के अनेक उत्तम ग्रन्थों की रचना हुई है, संस्कृत के नाटक-ग्रन्थों में संस्कृत-भिन्न जिस भाषा का प्रयोग दृष्टिगोचर होता है, उस भाषा से भारतवर्ष की वर्तमान समस्त आर्य भाषाओं की उत्पत्ति हुई है और जो भाषाएँ भारत के अनेक प्रदेशों में आजकल भी बोली जाती हैं, इन सब भाषाओं का साधारण नाम है प्राकृत, क्योंकि ये सब भाषाएँ एकमात्र प्राकृत के ही विभिन्न रूपान्तर हैं जो समय और स्थान की भिन्नता के कारण उत्पन्न हुए हैं। इसीसे इन भाषाओं के व्यक्ति-वाचक नामों के आगे 'प्राकृत' शब्द का प्रयोग आजतक किया जाता है, जैसे प्राथमिक प्राकृत, आर्ष या अर्धमागधी प्राकृत, पाली प्राकृत, पैशाची प्राकृत, शौरसेनी प्राकृत, महाराष्ट्री प्राकृत, अपभ्रंश प्राकृत, हिन्दी प्राकृत, बंगला प्राकृत आदि।

प्राकृत किसे कहते हैं?

भारतवर्ष की अर्वाचीन और प्राचीन भाषाएँ और उनका परस्पर संबन्ध।

भाषातत्त्व के अनुसार भारतवर्ष की आधुनिक कथ्य भाषाएँ इन पाँच भागों में विभक्त की जा सकती हैं:—(१) आर्य (Aryan), (२) द्राविड (Dravidian), (३) मुण्डा (Munda), (४) मन्-ख्मेर (Mon-khmer) और (५) तिब्बत-चीना (Tibeto-Chinese).

भारत की वर्तमान भाषाओं में मराठी, बंगला, ओड़िया, बिहारी, हिन्दी, राजस्थानी, गुजराती, पंजाबी, सिन्धी और काश्मीरी भाषा आर्य भाषा से उत्पन्न हुई हैं। पारसी तथा अंग्रेजी, जर्मनी आदि अनेक आधुनिक युरोपीय भाषाओं की उत्पत्ति भी इसी आर्य भाषा से है। भाषा-गत सादृश्य को देखकर भाषा-तत्त्व-ज्ञाताओं का यह अनुमान है कि इस समय विच्छिन्न और बहु-दूर-वर्ती भारतीय आर्य-भाषा-भाषी समस्त जातियाँ और उक्त युरोपीय भाषा-भाषी सकल जातियाँ एक ही आर्य-वंश से उत्पन्न हुई हैं।

तेलगु, तामिल और मलयालम प्रभृति भाषाएँ द्राविड भाषा के अन्तर्गत हैं; कोल तथा साँथाली भाषा मुण्डा भाषा के अन्तर्भूत हैं; खासी भाषा मन्-ख्मेर भाषा का और भोटानी तथा नागा भाषा तिब्बत-चीना भाषा का निदर्शन है। इन समस्त भाषाओं की उत्पत्ति किसी आर्य भाषा से संबन्ध नहीं रखती, अत एव ये सभी अनार्य भाषाएँ हैं। यद्यपि ये अनार्य भाषाएँ भारत के ही दक्षिण, उत्तर और पूर्व भाग में बोली जाती हैं तथापि अंग्रेजी आदि सुदूरवर्ती भाषाओं के साथ हिन्दी आदि आर्य भाषाओं का जो वंश-गत ऐक्य उपलब्ध होता है, इन अनार्य भाषाओं के साथ वह संबन्ध नहीं देखा जाता है।

ये सब कथ्य भाषाएँ आजकल जिस रूप में प्रचलित हैं, पूर्वकाल में उसी रूप में न थीं, क्योंकि कोई भी कथ्य भाषा कभी एक रूप में नहीं रहती। अन्य वस्तुओं की तरह इसका रूप भी सर्वदा बदलता ही रहता है—देश, काल और व्यक्ति-गत उच्चारण के भेद से भाषा का परिवर्तन अनिवार्य होता है। यद्यपि यह परिवर्तन जो लोग भाषा का व्यवहार करते हैं उनके द्वारा ही होता है तथापि उस समय वह लक्ष्य में नहीं आता। पूर्वकाल की भाषा के संरक्षित आदर्श के साथ तुलना करने पर बाद में ही वह जाना जाता है।

प्राचीन काल की जिन भारतीय भाषाओं के आदर्श संरक्षित हैं—जिन भाषाओं ने साहित्य में स्थान पाया है, उनके नाम ये हैं—वैदिक संस्कृत, लौकिक संस्कृत, पाली, अशोक लिपि तथा उसके बाद की लिपि की भाषा और प्राकृत भाषा-समूह। इनमें प्रथम की दो भाषाएँ कभी जन-साधारण की कथ्य भाषा न थीं, केवल लेख्य—साहित्यिक भाषा—ही थीं। अवशिष्ट भाषाएँ कथ्य और लेख्य उभय रूप में प्रचलित थीं। इस समय ये समस्त भाषाएँ कथ्य रूप से व्यवहृत नहीं होतीं, इसी कारण ये मृत भाषा (dead languages) कहलाती हैं। उक्त वैदिक आदि सब भाषाएँ आर्य भाषा के अन्तर्गत हैं और इन्हीं प्राचीन आर्य भाषाओं में से कइएक क्रमशः रूपान्तरित होकर आधुनिक समस्त आर्य भाषाएँ उत्पन्न हुई हैं।

ये प्राचीन आर्य भाषाएँ कौन युग में किस रूप में परिवर्तित होकर क्रमशः आधुनिक कथ्य भाषाओं में परिणत हुईं, इसका संक्षिप्त विवरण नीचे दिया जाता है।

प्राचीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिणति-क्रम।

वेद-भाषा और लौकिक संस्कृत।

सर ज्योर्ज ग्रियर्सन ने अपनी लिंगिस्टिक सर्वे ओफ इंडिया (Linguistic survey of India) नामक पुस्तक में भारतवर्षीय समस्त आर्य भाषाओं के परिणाम का क्रम दिखाया है उसके अनुसार वैदिक भाषा उक्त साहित्य-भाषाओं में सर्व-प्राचीन है। इसका समय अनेक विद्वानों के मत में ख्रिस्ताब्द-पूर्व दो हजार वर्ष (2000 B. C.) और मेक्समूलर के मत में ख्रिस्ताब्द-पूर्व बारह सौ वर्ष (1200 B C) है। यह वेद-भाषा क्रमशः परिमार्जित होती हुई ब्राह्मण, उपनिषद् और यास्क के निरुक्त की भाषा में और बाद में पाणिनि-प्रभृति के व्याकरण द्वारा नियन्त्रित होकर लौकिक संस्कृत में परिणत हुई है। पाणिनि-आदि के पद-प्रभृति के नियम-संस्कारों को प्राप्त करने के कारण यह संस्कृत कहलाई। मुख्य रूप से 'संस्कृत' शब्द का प्रयोग इसी भाषा के अर्थ में किया जाता है। यह संस्कृत भाषा वैदिक भाषा से उत्पन्न होने से और उसके साथ घनिष्ठ संबंध रखने से वेद-भाषा के अर्थ में भी 'संस्कृत' शब्द बाद के समय से प्रयुक्त होने लग गया है। पाणिनि के बाद संस्कृत भाषा का कोई परिवर्तन नहीं हुआ है। यह परिवर्तन होने में—वेद-भाषा को लौकिक संस्कृत के रूप में परिणत होने में—प्रायः डेढ़ हजार वर्ष लगे हैं। पाणिनि का समय गोल्डस्टुकर के मत में खिस्ताब्द-पूर्व सप्तम शताब्दी और बोथलिंक के मत में खिस्ताब्द-पूर्व चतुर्थ शताब्दी है।

यहाँ पर इस बात का उल्लेख करना आवश्यक है कि डो. होर्नलि और सर ग्रियर्सन के मन्तव्य के अनुसार आर्य लोगों के दो दल भिन्न २ समय में भारतवर्ष में आये थे *। पहले

वेद और वैदिक सभ्यता

आर्यों के एक दल ने यहाँ आकर मध्यदेश में अपने उपनिवेश की स्थापना की थी। इसके कई सौ वर्षों के बाद आर्यों के दूसरे दल ने भारत में प्रवेश कर प्र

* आर्य लोगों के आदिम वास-स्थान के विषय में आधुनिक विद्वानों में गहरा मत-भेद है। कोई स्कान्डिनेविया को, कोई जर्मनी को, कोई पोलान्ड को, कोई हंगरी को, कोई दक्षिण रशिया को, कोई मध्य एशिया को आर्यों की आदिम निवास-भूमि मानते हैं तो कोई २ पंजाब और काश्मीर को ही इनका प्रथम वसति-स्थान बतलाते हैं किन्तु अधिकांश विद्वान भाषा-तत्त्व के द्वारा इस सिद्धान्त पर उपनीत हुए हैं कि युरोपीय और पूर्वदेशीय आर्यों में प्रथम विच्छेद हुआ। पीछे पूर्वदेश के आर्य लोग मेसेपोटेमिया और ईरान में एक साथ रहे और एक ही देव-देवी की उपासना करते थे। उसके बाद ये भी विच्छिन्न होकर एक दल फारस में गया और अन्य दल ने अफगानिस्थान के बीच होकर भारतवर्ष में प्रवेश और निवास किया। परन्तु जैन और हिन्दू शास्त्रों के अनुसार भारतवर्ष ही चिरकाल से आर्यों का आदिम निवास-स्थान है। कोई २ आधुनिक विद्वान ने पुरातत्त्व की नूतन खोज के आधार पर भारतवर्ष से कुछ आर्य लोगों का ईरान आदि देशों में गमन और विस्तार-लाभ सिद्ध किया है, जिससे उक्त शास्त्रीय प्राचीन मत का समर्थन होता है।

...ों को मध्यदेश की चारों ओर भगा कर उनके स्थान को अपने अधिकार में किया और मध्यदेश
...ना वास-स्थान कायम किया। उक्त विद्वानों को यह मन्तव्य इसलिए करना पड़ा है कि मध्यदेश
...ओं में स्थित पंजाब, सिन्ध, गुजरात, राजपूताना, महाराष्ट्र, अयोध्या, बिहार, बंगाल और
...देशों की आधुनिक आर्य कथ्य भाषाओं में परस्पर जो निकटता देखी जाती है तथा मध्यदेश की
...हिन्दी भाषा [पाश्चात्य हिन्दी] के साथ उन सब प्रान्तों की भाषाओं में जो भेद पाया जाता है,
...टता और भेद का अन्य कोई कारण दिखाना असंभव है। मध्यदेशवासी इस दूसरे दल के आर्यों
...समय का जो साहित्य और जो सभ्यता थी उन्हीं के क्रमशः नाम हैं वेद और वैदिक सभ्यता।
उक्त वेद-भाषा प्राचीन होने पर भी यह वैदिक युग में जन-साधारण की कथ्य भाषा न थी, ऋषि-लोगों की साहित्य-भाषा थी। उस समय जन-साधारण में वैदिक भाषा के अनुरूप अनेक प्रादेशिक भाषायें (dialects) कथ्य रूप से प्रचलित थीं। इन प्रादेशिक भाषाओं में से एक ने परिमार्जित होकर वैदिक साहित्य में स्थान पाया है। ऊपर वैदिक युग से पूर्व काल में आये हुए प्रथम दल के जिन आर्यों के मध्यदेश के चारों तरफ के प्रदेशों में उपनिवेशों का उल्लेख किया गया है उन्होंने वैदिक युग ...था उसके पूर्व-काल में अपने २ प्रदेशों की कथ्य भाषाओं में, दूसरे दल के आर्यों की वेद-रचना की ...तरह, किसी साहित्य की रचना नहीं की थी। इससे उन प्रादेशिक आर्य भाषाओं का तात्कालिक साहित्य ...में कोई निदर्शन न रहने से उनके प्राचीन रूपों का संपूर्ण लोप हो गया है। वैदिक काल की और इसके ...पूर्व की उन समस्त कथ्य भाषाओं को सर ग्रियर्सन ने प्राथमिक प्राकृत (Primary Prakrits) नाम ...दिया है। यही प्राकृत भाषा-समूह का प्रथम स्तर (First stage) है। इसका समय ख्रिस्त-पूर्व २००० ...ख्रिस्त-पूर्व ६०० तक का निर्दिष्ट किया गया है। प्रथम स्तर की ये समस्त प्राकृत भाषायें स्वर और ...व्यञ्जन आदि के उच्चारण में तथा विभक्तियों के प्रयोग में वैदिक भाषा के अनुरूप थीं। इससे ये भाषायें ...विभक्ति-बहुल (synthetic) कही जाती हैं।

(...भाषाओं का प्रथम स्तर। (ख्रिस्त-पूर्व २००० से ख्रिस्त-पूर्व ६००))

वैदिक युग में जो प्रादेशिक प्राकृत भाषायें कथ्य रूप से प्रचलित थीं, उनमें परवर्ति-काल में अनेक परिवर्तन हुए, जिनमें ऋ, ऌ आदि स्वरों का, शब्दों के अन्तिम व्यञ्जनों का, संयुक्त व्यञ्जनों का तथा विभक्ति और वचन-समूह का लोप या रूपान्तर मुख्य है। इन परिवर्तनों से ये कथ्य भाषायें प्रचुर परिमाण में रूपान्तरित हुईं। इस तरह द्वितीय स्तर (second stage) की प्राकृत भाषाओं की उत्पत्ति हुई। द्वितीय स्तर की ये भाषायें जैन और बौद्ध धर्म के प्रचार के समय से अर्थात् ख्रिस्त-पूर्व षष्ठ शताब्दी से लेकर ख्रिस्तीय नवम या दशम शताब्दी पर्यन्त प्रचलित रहीं।

(प्राकृत-भाषाओं का द्वितीय स्तर। (ख्रिस्त-पूर्व ६०० से ख्रिस्ताब्द ९००))

...भगवान महावीर और बुद्धदेव के समय ये समस्त प्रादेशिक प्राकृत भाषायें, अपने द्वितीय स्तर के आकार ...में, भिन्न २ प्रदेश में कथ्य भाषा के तौर पर व्यवहृत होती थीं, उन्होंने अपने सिद्धान्तों का उपदेश इन्हीं ...कथ्य प्राकृत भाषाओं में से एक में दिया था। इतना ही नहीं, बल्कि बुद्धदेव ने अपना उपदेश संस्कृत भाषा ...में न लिखकर कथ्य प्राकृत भाषा में ही लिखने के लिए अपने शिष्यों को आदेश किया था। इस तरह ...प्राकृत भाषाओं का क्रमशः साहित्य की भाषाओं में परिणत होने का सूत्रपात हुआ, जिसके फल-स्वरूप ...मगध और मुल्तान देश के मध्यवर्ती प्रदेश में प्रचलित कथ्य भाषा से जैनों के धर्म-पुस्तकों की ...

भाषाओं के असंदिग्ध सर्व-प्राचीन निदर्शन संरक्षित हैं। द्वितीय स्तर के मध्य भाग में—प्राय: खिस्तीय पंचम शताब्दी के पूर्व में—भिन्न २ प्रदेशों की अपभ्रंश भाषाओं की उत्पत्ति हुई। इस स्तर की भाषाओं में चतुर्थी विभक्ति का, सब विभक्तियों के द्विवचनों का और आत्मनेपद की अधिकांश विभक्तियों का लोप होने पर भी विभक्तियों का प्रयोग अधिक मात्रा में विद्यमान था। इससे इस स्तर की भाषायें भी विभक्ति-बहुल कही जाती हैं।

सर ग्रियर्सन ने यह सिद्धान्त किया है कि आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं की उत्पत्ति द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं से, खास कर उसके शेष भाग में प्रचलित विभिन्न अपभ्रंश-भाषाओं से हुई है और आधुनिक भाषाओं को 'तृतीय स्तर की प्राकृत (Tertiary Prakrits)' कह कर निर्देश किया है। इन भाषाओं की उत्पत्ति का समय खिस्तीय दशम शताब्दी है। इनका साधारण लक्षण यह है कि इनमें अधिकांश विभक्तियों का लोप हुआ है, यह भाषाओं की प्रकृति विभक्ति-बहुल न होकर विभक्तियों के बोधक स्वतन्त्र शब्दों का व्यवहार हुआ है। इससे ये विश्लेषणात्मक भाषायें (Analytical Languages) कही जाती हैं।

प्राकृत भाषाओं का तृतीय स्तर या आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं की उत्पत्ति। (खिस्ताब्द ६००)

जिस प्रादेशिक अपभ्रंश से जिस आधुनिक भारतीय आर्य भाषा की उत्पत्ति हुई है उसका वि[illegible] आगे 'अपभ्रंश' शीर्षक में दिया जायगा।

द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं का इतिहास।

प्रस्तुत कोष में द्वितीय स्तर की साहित्यिक प्राकृत भाषाओं के शब्दों को ही स्थान दिया गया है। इन भाषाओं की उत्पत्ति और परिणति के संबन्ध में यहाँ पर कुछ विस्तार से विवेचन करना आवश्यक [illegible]

साधारणतः लोगों की यही धारणा है कि संस्कृत भाषा से ही द्वितीय स्तर की समस्त प्र[illegible] भाषायें और आधुनिक भारतीय भाषायें उत्पन्न हुई हैं। कई प्राकृत-वैयाकरणों ने भी अपने प्राकृत-व्याक[illegible] में इसी मत का समर्थन किया है। परन्तु यह मत कहाँ तक सत्य है, इसका विचार करने के पहले [illegible] भाषाओं के भेदों को जानने की जरूरत है।

प्राकृत वैयाकरणों ने प्राकृत भाषाओं के शब्द, संस्कृत शब्दों के सादृश्य [illegible] पार्थक्य के अनुसार, इन तीन भागों में विभक्त किये हैं:—(१) तत्सम, (२) [illegible] और (३) देश्य या देशी।

प्राकृत का संस्कृत-सापेक्ष विभाग।

(१) जो शब्द संस्कृत और प्राकृत में बिलकुल एक रूप हैं उनको 'तत्सम' या 'संस्कृतसम' [illegible] हैं, जैसे—अञ्जलि, आगम, इच्छा, ईहा, उत्तम, ऊढा, एरंड, ओङ्कार, किङ्कर, खञ्ज, गया, घण्टा, चित्त, छल, [illegible] भङ्कार, टङ्कार, डिम्भ, ढक्का, तिमिर, दल, धाम, नीर, परिमल, फल, बहु, भार, मरण, रस, लव, वारि, सुन्दर, गच्छन्ति, हरन्ति प्रभृति।

(२) जो शब्द संस्कृत से वर्ण-लोप, वर्णागम अथवा वर्ण-परिवर्तन के द्वारा उत्पन्न हुए हैं 'तद्भव' अथवा 'संस्कृतभव' कहलाते हैं, जैसे—अग्र=अग्ग, आर्य=आरिअ, इष्ट=इट्ठ, ईर्ष्या=ईसा, उद्गम=उ[illegible] कृष्ण=कसण, खर्जूर=खज्जूर, गज=गअ, धर्म=धम्म, चक्र=चक्क, क्षोभ=छोह, यक्ष=जक्ख, ध्यान=झ[illegible] दंश=डंस, नाथ=णाह, त्रिदश=तिअस, दृष्ट=दिट्ठ, धार्मिक=धम्मिअ, पश्चात्=पच्छा, स्पर्श=फस, बदर[illegible] भार्या=भारिआ, मेघ=मेह, अरण्य=रण्ण, लेश=लेस, शेष=सेस, हृदय=हिअअ, भवति=हवइ, विपति=वि[illegible] पृच्छति=पुच्छइ, अकार्षीत्=अकासी, भविष्यति=होहिइ इत्यादि।

(३) जिन शब्दों का संस्कृत के साथ कुछ भी सादृश्य नहीं है—कोई भी संबन्ध नहीं है, उ[illegible] 'देश्य' या 'देशी' बोला जाता है; यथा—अगय (दैत्य), आकासिय (पर्याप्त), इराव, (हस्ती), ईस (कील[illegible]

उअचित्त (अपगत), कंठत्थ (उपधान), धणिअ (धनाढ्य, दृढ़), ओड्डण (अभिज्ञान), चंदोज्झ (कुमुद), खुड्डिअ (सुरत), गयसाउल (विरक्त), घड (स्तूप), चउक्कर (कार्तिकेय), ढंढुई (कपिकच्छू), जच्छ (पुरुष), छप्पण्ण (शीघ्र), टंका (जङ्घा), डाल (शाखा), ढंढर (पिशाच, ईर्ष्या), णिच्चिंतिअ (त्रुटित), तोमरी (लता), थमिअ (विस्मृत), दाढि (शुष्क), धयण (गृह), निच्छुत्त (निश्चित), पच्छिआ (स्थपिका), फुंटा (केश-बन्ध), बिट्ट (पुत्र), भुंड (सूकर), मड्डा (बलात्कार), रत्ति (आज्ञा), लंच (कुक्कुट), विच्छड्ड (समूह), सयराह (शीघ्र), हुत्त (अभिमुख), उअ (पश्य), खुप्पइ (निमज्जति), छिवइ (स्पृशति), देक्खइ, निअच्छइ (पश्यति), चुक्कइ (भ्रश्यति), चोप्पडइ (म्रक्षति), अहिपच्चुअइ (गृह्णाति) प्रभृति।

उपर्युक्त विभाग प्राकृत के साथ संस्कृत के सादृश्य और पार्थक्य के ऊपर निर्भर करता है। इसके सिवा संस्कृत और प्राकृत के प्राचीन ग्रन्थकारों ने प्राकृत भाषाओं का और एक विभाग किया है जो प्राकृत भाषाओं के उत्पत्ति-स्थानों से संबन्ध रखता है। यह भौगोलिक विभाग (Geographical Classification) कहा जा सकता है।

प्राकृत भाषाओं का भौगोलिक विभाग।

भरत-प्रणीत कहे जाते नाट्य-शास्त्र में, * सात भाषाओं के जो मागधी, अवन्तिजा, प्राच्या, शूरसेनी, अर्धमागधी, वाह्लीका और दाक्षिणात्या ये नाम हैं, चण्ड के प्राकृत-व्याकरण में जो † पैशाचिकी और ‡ मागधिका ये नाम मिलते हैं, दण्डी ने काव्यादर्श में जो § महाराष्ट्राश्रया, शौरसेनी, गौडी और लाटी ये नाम दिये हैं, आचार्य हेमचन्द्र आदि ने मागधी, शौरसेनी, पैशाची और चूलिकापैशाचिक कह कर जिन नामों का निर्देश किया है और मार्कण्डेय ने अपने प्राकृतसर्वस्व में प्राकृतचन्द्रिका के × कतिपय श्लोकों को उद्धृत कर महाराष्ट्री, आवन्ती, शौरसेनी, अर्धमागधी, वाह्लीकी, मागधी, प्राच्या और दाक्षिणात्या इन आठ भाषाओं के, छह विभाषाओं में द्राविड और ओड्रज इन दो विभाषाओं के, ग्यारह पिशाच-भाषाओं में काञ्चीदेशीय, पाण्ड्य, पाञ्चाल, गौड, मागध, व्राचड, दाक्षिणात्य, शौरसेन, कैकय और द्राविड इन दश पिशाच-भाषाओं के और सताइस अपभ्रंशों में व्राचड, लाट, वैदर्भ, बार्बर, आवन्त्य, पाञ्चाल, टाक्क, मालव, कैकय, गौड, उड्र, हैव, पाण्ड्य, कौन्तल, सिंहल, कालिङ्ग, प्राच्य, कार्णाट, काञ्च, द्राविड, गौर्जर, आभीर और मध्यदेशीय इन तेईस अपभ्रंशों के जिन नामों का उल्लेख किया है वे उस भिन्न २ देश से ही संबन्ध रखते हैं जहाँ २ वह २ भाषा उत्पन्न हुई है। षड्भाषाचन्द्रिका के कर्ता ने ÷ 'शूरसेन देश में उत्पन्न भाषा शौरसेनी कही जाती है, मगध देश में उत्पन्न भाषा को मागधी कहते हैं और पिशाच-देशों की भाषा पैशाची और चूलिकापैशाची है' यह लिखते हुए यही बात अधिक स्पष्ट रूप में कही है।

---

* "मागध्यवन्तिजा प्राच्या सूरसेन्यर्धमागधी।
वाह्लीका दाक्षिणात्या च सप्त भाषाः प्रकीर्तिताः॥" (नाट्यशास्त्र १७, ४८)।

† "पैशाचिक्यां रणयोर्लनौ" (प्राकृतलक्षण ३, ३८)।

‡ "मागधिकायां रसयोर्लशौ" (प्राकृतलक्षण ३, ३९)।

§ "महाराष्ट्राश्रयां भाषां प्रकृष्टं प्राकृतं विदुः।
सागरः सूक्तिरत्नानां सेतुबन्धादि यन्मयम्॥
शौरसेनी च गौडी च लाटी चान्या च तादृशी।
याति प्राकृतमित्येवं व्यवहारेषु संनिधिम्॥" (काव्यादर्श १, ३४; ३५)।

× ये श्लोक 'पैशाची' और 'अपभ्रंश' के प्रकरण में दिये गये हैं।

÷ "शूरसेनोद्भवा भाषा शौरसेनीति गीयते।
मगधोत्पन्नभाषां तां मागधीं संप्रचक्षते।
पिशाचदेशनियतं पैशाचीद्वितयं भवेत्॥" (षड्भाषाचन्द्रिका, पृष्ठ २)।

पूर्व में प्राकृत भाषाओं के शब्दों के जो तीन प्रकार दिखाये हैं उनमें प्रथम प्रकार के तत्सम शब्द संस्कृत से ही सब देशों के प्राकृतों में लिये गये हैं; दूसरे प्रकार के तद्भव शब्द संस्कृत से उत्पन्न होने पर भी काल-क्रम से भिन्न २ देश में भिन्न २ रूप को प्राप्त हुए हैं और तीसरे प्रकार के देश्य शब्द वैदिक अथवा लौकिक संस्कृत से उत्पन्न नहीं हुए हैं, किन्तु भिन्न २ देश में प्रचलित भाषाओं से गृहीत हुए हैं। प्राकृत वैयाकरणों का यही मत है।

प्राकृत वैयाकरणों के मत से तत्सम आदि शब्दों की प्रकृति।

देश्य शब्द।

पहले प्राकृत भाषाओं का जो भौगोलिक विभाग बताया गया है, ये तृतीय प्रकार के देशीशब्द उस भौगोलिक विभाग से उत्पन्न हुए हैं। वैदिक और लौकिक संस्कृत भाषा पंजाब और मध्यदेश में प्रचलित वैदिक काल की प्राकृत भाषा से उत्पन्न हुई हैं। पंजाब और मध्यदेश के बाहर के अन्य प्रदेशों में उस समय आर्य लोगों की जो प्रादेशिक प्राकृत भाषायें प्रचलित थीं उन्हीं से ये देशीशब्द गृहीत हुए हैं। यही कारण है कि वैदिक और संस्कृत साहित्य में देशीशब्दों के अनुरूप कोई शब्द (प्रतिशब्द) नहीं पाया जाता है।

मत

प्राचीन काल में भिन्न भिन्न प्रादेशिक प्राकृत भाषायें प्रचलित थीं, इस बात का प्रमाण व्यास के महाभारत, भरत के नाट्यशास्त्र और वात्स्यायन के कामसूत्र आदि प्राचीन संस्कृत ग्रन्थों में और जैनों के ज्ञाताधर्मकथा, विपाकश्रुत, औपपातिकसूत्र तथा राजप्रश्नीय आदि प्राचीन प्राकृत ग्रन्थों में भी मिलता है*। इन ग्रन्थों में 'नानाभाषा', 'देशभाषा' या 'देशीभाषा' शब्द का प्रयोग प्रादेशिक प्राकृत के अर्थ में ही किया गया है। चंड ने अपने प्राकृत व्याकरण में जहाँ [1] देशीप्रसिद्ध प्राकृत का उल्लेख किया है वहाँ भी देशी शब्द का अर्थ देशीभाषा ही है। ये सब देशी या प्रादेशिक भाषाएँ भिन्न भिन्न प्रदेशों के निवासी आर्य लोगों की ही कथ्य भाषायें थीं। इन भाषाओं का पंजाब और मध्यदेश की कथ्य भाषा के साथ अनेक अंशों में जैसे सादृश्य था वैसे किसी किसी अंश में भेद भी था। जिस जिस अंश में इन भाषाओं का पंजाब और मध्यदेश की प्राकृत भाषा के साथ भेद था उसमें से जिन भिन्न भिन्न नामों ने और धातुओं ने प्राकृत साहित्य में स्थान पाया है वे ही हैं प्राकृत के देशी या देश्य शब्द।

---

* "नानाचर्मभिराच्छन्ना नानाभाषाश्च भारत। कुशला देशभाषासु जल्पन्तोऽन्योन्यमीश्वराः" (महाभारत, शल्यपर्व ४६, १०३)।
"अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि देशभाषाविकल्पनम्।"
"अथवा च्छन्दतः कार्या देशभाषा प्रयोक्तृभिः" (नाट्यशास्त्र १७, २४, ४६)।
"नात्यन्तं संस्कृतेनैव नात्यन्तं देशभाषया। कथां गोष्ठीषु कथयंल्लोके बहुमतो भवेत्" (कामसूत्र १,४,५०)
"तए णं से मेहे कुमारे ....अट्ठारसविहिप्पगारदेसीभासाविसारए ... होत्था"; "तत्थ णं चंपाए नयरीए देवदत्ता नामं गणिया परिवसइ अड्ढा... अट्ठारसदेसीभासाविसारया" (ज्ञाताधर्मकथासूत्र, पत्र ३८, ६३)
"तत्थ णं वाणियगामे कामज्झया णामं गणिया होत्था. अट्ठारसदेसीभासाविसारया" (विपाकसूत्र, पत्र २१-२२)।
"तए णं से दढपइण्णे दारए ... अट्ठारसदेसीभासाविसारए" (औपपातिक सूत्र, पेरा १०६)।
"तए णं से दढपइण्णे दारए.....अट्ठारसविहदेसिप्पगारभासाविसारए" (राजप्रश्नीयसूत्र, पत्र १४८)
[1] [illegible] ([illegible] १-२)।

प्राकृत-वैयाकरणों ने इन समस्त देश्य शब्दों में अनेक नाम और धातुओं को संस्कृत नामों के और धातुओं के स्थान में आदेश-द्वारा सिद्ध करके तद्भव-विभाग में अन्तर्गत किये हैं*। यही कारण है कि आचार्य हेमचन्द्र ने अपनी देशीनाममाला में केवल देशी नामों का ही संग्रह किया है और देशी धातुओं का अपने प्राकृत-व्याकरण में संस्कृत धातुओं के आदेश-रूप में उल्लेख किया है; यद्यपि आचार्य हेमचन्द्र के पूर्ववर्ती कई वैयाकरणों ने इनको गणना देशी धातुओं में ही की है[1]। ये सब नाम और धातु संस्कृत के नाम और धातुओं के आदेश-रूप में निष्पन्न करने पर भी तद्भव नहीं कहे जा सकते, क्योंकि संस्कृत के साथ इनका कुछ भी सादृश्य नहीं है।

कोई कोई पाश्चात्य भाषातत्त्वज्ञ का यह मत है कि उक्त देशी शब्द और धातु भिन्न भिन्न देशों की द्राविड, मुण्डा आदि अनार्य भाषाओं से लिये गये हैं। यहाँ पर यह कहा जा सकता है कि यदि आधुनिक अनार्य भाषाओं में इन देशी-शब्दों और देशी-धातुओं का प्रयोग उपलब्ध हो तो यह अनुमान करना असंगत नहीं है। किन्तु जबतक यह प्रमाणित न हो कि 'ये देशी शब्द और धातु वर्तमान अनार्य भाषाओं में प्रचलित हैं', तबतक 'ये देशी शब्द और धातु प्रादेशिक आर्य भाषाओं से ही गृहीत हुए हैं' यह कहना ही अधिक संगत प्रतीत होता है। इन अनार्य भाषाओं में दोएक देश्य शब्द और धातु प्रचलित होने पर भी 'वे अनार्य भाषाओं से ही प्राकृत भाषाओं में लिये गये हैं' यह अनुमान न कर 'प्राकृत भाषाओं से ही ये देश्य शब्द और धातु अनार्य भाषाओं में गये हैं' यह अनुमान किया जा सकता है। हाँ, जहाँ ऐसा अनुमान करना असंभव हो वहाँ हम यह स्वीकार करने के लिए बाध्य होंगे कि 'ये देश्य शब्द और धातु अनार्य भाषाओं से ही प्राकृत में लिये गये हैं'; क्योंकि आर्य और अनार्य ये उभय जातियाँ जब एक स्थान में मिश्रित हो गई हैं तब कोई कोई अनार्य शब्द और धातु का आर्य भाषाओं में प्रवेश करना असंभव नहीं है।

डो. केल्डवेल (Caldwell) प्रभृति के मत में वैदिक और लौकिक संस्कृत में भी अनेक शब्द द्राविडीय भाषाओं से गृहीत हुए हैं। यह बात भी संदिग्ध ही है, क्योंकि द्राविडीय भाषा के जिस साहित्य में ये सब शब्द पाये जाते हैं वह वैदिक संस्कृत के साहित्य से प्राचीन नहीं है। इससे 'वैदिक साहित्य में ये सब शब्द द्राविडीय भाषा से गृहीत हुए हैं' इस अनुमान की अपेक्षा 'आर्य लोगों की भाषा से ही अनार्यों की भाषा में ये सब शब्द लिये गये हैं' यह अनुमान ही विशेष ठीक मालूम पड़ता है।

जिन प्रादेशिक देशी-भाषाओं से ये सब देशी शब्द प्राकृत-साहित्य में गृहीत हुए हैं वे पूर्वोक्त प्रथम स्तर की प्राकृत भाषाओं के अन्तर्गत और उनकी समसामयिक हैं। ख्रिस्त-पूर्व २०० शताब्दी के पहले ये सब देशीभाषायें प्रचलित थीं, इससे ये देश्य शब्द अर्वाचीन नहीं, किन्तु उतने ही प्राचीन हैं जितने कि वैदिक शब्द।

समय।

द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं की उत्पत्ति—वैदिक या लौकिक संस्कृत से नहीं, किन्तु प्रथम स्तर की प्राकृतों से।

प्राकृत के वैयाकरण-गण प्राकृत शब्द की व्युत्पत्ति में प्रकृति शब्द का अर्थ संस्कृत करते हुए प्राकृत भाषाओं की उत्पत्ति लौकिक संस्कृत से मानते हैं। संस्कृत के कई अलंकार-शास्त्रों के टीकाकारों ने

---

* देखो हेमचन्द्र-प्राकृत-व्याकरण के द्वितीय पाद के १२७, १२९, १३४, १३६, १३८, १४१, १७४ वगैरः सूत्र और चतुर्थ पाद के २, ३, ४, ५, १०, ११, १२ प्रभृति सूत्र।

[1] "एते चान्यैर्देशीषु पठिता अपि अस्माभिर्धात्वादेशीकृताः" (हे० प्रा० ४, २) अर्थात् अन्य विद्वानों ने वज्जर, पज्जर, उप्पाल आदि धातुओं का पाठ देशी में किया है, तो भी हमने संस्कृत धातु के आदेश-रूप में ही ये यहाँ बताये हैं।

भी तद्भव और तत्सम शब्दों में स्थित 'तत्' शब्द का संबन्ध संस्कृत से लगाकर इसी मत का अनुमान किया है *। कतिपय प्राकृत-व्याकरणों में प्राकृत शब्द की व्युत्पत्ति इस तरह की गई है :—

"प्रकृतिः संस्कृतं, तत्र भवं तत आगतं वा प्राकृतम्" (हेमचन्द्र प्रा० व्या०)।

"प्रकृतिः संस्कृतं तत्र भवं प्राकृतमुच्यते" (प्राकृतसर्वस्व)।

"प्रकृतिः संस्कृतं तत्र भवत्वात् प्राकृतं स्मृतम्" (प्राकृतचन्द्रिका)।

"प्रकृतेः संस्कृतायास्तु विकृतिः प्राकृती मता" (षड्भाषाचन्द्रिका)।

"प्राकृतस्य तु सर्वमेव संस्कृतं योनिः" (प्राकृतसंजीवनी)।

इन व्युत्पत्तिओं का तात्पर्य यह है कि प्राकृत शब्द 'प्रकृति' शब्द से बना है, 'प्रकृति' का अर्थ है संस्कृत भाषा, संस्कृत भाषा से जो उत्पन्न हुई है वह है प्राकृत भाषा।

प्राकृत वैयाकरणों की प्राकृत शब्द की यह व्याख्या अप्रामाणिक और अव्यापक ही नहीं है, भाषा-तत्त्व से असंगत भी है। अप्रामाणिक इस लिए कही जा सकती है कि प्रकृति शब्द का मुख्य अर्थ संस्कृत भाषा कभी नहीं होता—संस्कृत के किसी कोष में प्राकृत शब्द का यह अर्थ उपलब्ध नहीं है † और गौण या लाक्षणिक अर्थ तबतक नहीं लिया जाता जबतक मुख्य अर्थ में बाध न हो। यहाँ प्रकृति शब्द के मुख्य अर्थ स्वभाव अथवा ‡ जन-साधारण लेने में किसी तरह का बाध भी नहीं है। इससे उक्त व्युत्पत्ति के स्थान में "प्रकृत्या स्वभावेन सिद्धं प्राकृतम्" अथवा "प्रकृतीनां साधारणजनानामिदं प्राकृतम्" यही व्युत्पत्ति संगत और प्रामाणिक हो सकती है। अव्यापक कहने का कारण यह है कि प्राकृत के पूर्वोक्त तीन प्रकारों में तत्सम और तद्भव शब्दों की ही प्रकृति उन्होंने संस्कृत मानी है, तीसरे प्रकार के देश्य शब्दों की नहीं, अथच देश्य को भी प्राकृत कहा है। इससे देश्य प्राकृत में यह व्युत्पत्ति लागू नहीं होती। प्राकृत की संस्कृत से उत्पत्ति भाषा-तत्त्व के सिद्धान्त से भी संगति नहीं रखती, क्योंकि § वैदिक संस्कृत और लौकिक संस्कृत ये दोनों ही साहित्य की मार्जित भाषायें हैं। इन दोनों भाषाओं का व्यवहार शिक्षा की अपेक्षा रखता है। अशिक्षित, अज्ञ और बालक लोग किसी काल में साहित्य की भाषा का न तो स्वयं व्यवहार कर सकते हैं और न समझ ही पाते हैं। इस लिए समस्त देशों में सर्वदा ही अशिक्षित लोगों के व्यवहार के लिए एक कथ्य भाषा चालू रहती है जो साहित्य की भाषा से स्वतन्त्र—अलग—होती है। शिक्षित लोगों को भी अशिक्षित लोगों के साथ बातचीत के प्रसङ्ग में इस कथ्य भाषा का ही व्यवहार करना पड़ता है। वैदिक समय में भी ऐसी कथ्य भाषा प्रचलित थी। और, जिस समय लौकिक संस्कृत भाषा प्रचलित हुई उस समय भी साधारण लोगों की स्वतन्त्र कथ्य भाषा विद्यमान थी, यह नाटक आदि में संस्कृत भाषा के साथ प्राकृत-भाषी पात्रों के उल्लेख से प्रमाणित होता है।

पाणिनि ने संस्कृत भाषा को जो लौकिक भाषा कही है और पतञ्जलि ने इसको जो शिष्ट-भाषा का नाम दिया है, इसका मतलब यह नहीं है कि उस समय प्राकृत भाषा थी ही नहीं, परन्तु उसका अर्थ

---

* "प्रकृतेः संस्कृतादागतं प्राकृतम्" वाग्भटालंकारटीका २, २। "संस्कृतरूपायाः प्रकृतेरुत्पन्नत्वात् प्राकृतं" काव्यादर्श की प्रेमचन्द्रतर्कवागीश-कृत टीका १, ३३।

† "प्रकृतिर्योनिशिल्पिनोः। पौरामात्यादिलिङ्गेषु गुणसाम्यस्वभावयोः। प्रत्ययात् पूर्विकायां च" (अनेकार्थसंग्रह ८७६-७)।

‡ "स्वाम्यमात्यः सुहृत्कोशो राष्ट्रदुर्गबलानि च।
राज्याङ्गानि प्रकृतयः पौराणां श्रेणयोऽपि च॥" (अभिधानचिन्तामणि ३, ३७८)।
"यद् कात्यः—अमात्याश्च पौराश्च सद्भिः प्रकृतयः स्मृताः" (अ०चि० ३, ३७८ की टीका)।

§ कोई कोई आधुनिक विद्वान प्राकृत भाषा की उत्पत्ति वैदिक संस्कृत से मानते हैं, देखो पाली-प्रकाश प्रवेशक पृष्ठ ३४-३६।

है कि उस समय के शिक्षित लोगों के आपस के वार्तालाप में, वर्तमान काल के पण्डित लोगों में
कृत की तरह, और भिन्नदेशीय लोगों के साथ के व्यवहार में Lingua Franca की माफिक संस्कृत
ा व्यवहृत होती थी। किन्तु बालक, स्त्रियाँ और अशिक्षित लोग अपनी मातृ-भाषा में बातचीत करते
जो संस्कृत-भिन्न साधारण कथ्य भाषा थी। साधारण कथ्य भाषा किसी देश में किसी काल में
हित्य की भाषा से गृहीत नहीं होती, बल्कि साहित्य-भाषा ही जन-साधारण की कथ्य भाषा से
न्न होती है। इसलिए 'संस्कृत से प्राकृत भाषा की उत्पत्ति हुई है' इसकी अपेक्षा 'क्या तो वैदिक
कृत और क्या लौकिक संस्कृत, दोनों ही उस उस समय की प्राकृत भाषाओं से उत्पन्न हुई हैं' यही
न्त विशेष युक्ति-संगत है। आजकल के भाषा-तत्त्वज्ञों में इसी सिद्धान्त का अधिक आदर देखा
ा है। यह सिद्धान्त पाश्चात्य विद्वानों का कोई नूतन आविष्कार नहीं है, भारतवर्ष के ही प्राचीन
ातत्त्वज्ञों में भी यह मत प्रचलित था यह निम्नोद्धृत कतिपय प्राचीन ग्रन्थों के अवतरणों से स्पष्ट प्रतीत
ा है। रुद्रट-कृत काव्यालङ्कार के एक * श्लोक की व्याख्या में ख्रिस्त की ग्यारहवीं शताब्दी के जैन विद्वान
नमिसाधु ने लिखा है कि :—

"प्राकृतेति। सकलजगज्जन्तूनां व्याकरणादिभिरनाहितसंस्कारः सहजो वचन-व्यापारः प्रकृतिः, तत्र भवं सैव वा
प्राकृतम्। 'आरिसवयणे सिद्धं देवाणं अद्धमागहा वाणी' इत्यादिवचनाद् वा प्राक् पूर्वं कृतं प्राक्कृतं बाल-महिलादि-
सुबोधं सकलभाषानिबन्धनभूतं वचनमुच्यते। मेघनिर्मुक्तजलमिवैकस्वरूपं तदेव च देशविशेषात् संस्कारकरणाच्च समासादित-
विशेषं सत् संस्कृताद्युत्तरविभेदानाप्नोति। अत एव शास्त्रकृता प्राकृतमादौ निर्दिष्टं तदनु संस्कृतादीनि। पाणिन्यादि-
व्याकरणोदितशब्दलक्षणेन संस्करणात् संस्कृतमुच्यते।"

इस व्याख्या का तात्पर्य यह है कि—'प्रकृति शब्द का अर्थ है लोगों का व्याकरण आदि के संस्कारों से
रहित स्वाभाविक वचन-व्यापार, उससे उत्पन्न अथवा वही है प्राकृत। अथवा, 'प्राक् कृत' पद से प्राकृत शब्द बना है,
'प्राक् कृत' का अर्थ है 'पहले किया गया'। बारह अंग-ग्रन्थों में ग्यारह अंग ग्रन्थ पहले किये गये हैं और इन ग्यारह
अंग-ग्रन्थों की भाषा आर्ष-वचन में—सूत्र में—अर्धमागधी कही गई है † जो बालक, महिला आदि को सुबोध—
सहज-गम्य—है ‡ और जो सकल भाषाओं का मूल है। यह अर्धमागधी भाषा ही प्राकृत है। यही प्राकृत, मेघ-मुक्त
जल की तरह, पहले एक रूप वाला होने पर भी, देश-भेद से और संस्कार करने से भिन्नता को प्राप्त करता
हुआ संस्कृत आदि अवान्तर विभेदों में परिणत हुआ है अर्थात् अर्धमागधी प्राकृत से संस्कृत और अन्यान्य
भाषाओं की उत्पत्ति हुई है। इसी कारण से मूल ग्रन्थकार (रुद्रट) ने प्राकृत का पहले और संस्कृत

---

* "प्राकृतसंस्कृतमागधपिशाचभाषाश्च शौरसेनी च।
षष्ठोऽत्र भूरिभेदो देशविशेषादपभ्रंशः॥" (काव्यालंकार २, १२)।

† बारहवाँ अंग-ग्रन्थ, जिसका नाम दृष्टिवाद है और जिसमें चौदह पूर्व (प्रकरण) थे, संस्कृत भाषा में था।
यह बहुत काल से लुप्त हो गया है। परन्तु इसके विषयों का संक्षिप्त वर्णन समवायाङ्ग सूत्र में है।
"चतुर्दशापि पूर्वाणि संस्कृतानि पुराऽभवन्॥११४॥
प्रज्ञातिशयसाध्यानि तान्युच्छिन्नानि कालतः। अधुनैकादशाङ्गयस्ति सुधर्मास्वामिभाषिता॥११५॥
बालस्त्रीमूढमूर्खादिजनानुग्रहणाय सः। प्राकृतां तामिहाकार्षीत्" (प्रभावकचरित, पृ० ९८-९९)।

‡ "मुत्तूण दिट्ठिवायं कालियउक्कालियंगसिद्धंतं। थीबालवायणत्थं पाययमुइयं जिणवरेहिं॥"
(आचारदिनकर में उद्धृत प्राचीन गाथा)।

"बालस्त्रीमन्दमूर्खाणां नृणां चारित्रकाङ्क्षिणाम्। अनुग्रहार्थं तत्त्वज्ञैः सिद्धान्तः प्राकृतः कृतः॥"
(दशवैकालिक टीका पत्र १०० में हरिभद्रसूरि ने और काव्यानुशासन की टीका (पृ० १) में
आचार्य हेमचन्द्र ने उद्धृत किया हुआ प्राचीन श्लोक)।

आदि का बाद में निर्देश किया है। पाणिन्यादि व्याकरणों में बताये हुए नियमों के अनुसार संस्कार पाने के कारण संस्कृत कहलाती है।'

"अकृत्रिमस्वादुपदैर्जैनं जनं जिनेन्द्र साक्षादिव पासि भाषितैः" (द्वात्रिंशद्द्वात्रिंशिका १, १८)।

"* अकृत्रिमस्वादुपदां जैनीं वाचमुपास्महे।" (हेमचन्द्रकाव्यानुशासन, पृष्ठ १)।

उक्त पद्यों में क्रमशः महाकवि सिद्धसेन दिवाकर और आचार्य हेमचन्द्र जैसे समर्थ विद्वानों का जिनदेव की वाणी को 'अकृत्रिम' और संस्कृत भाषा को 'कृत्रिम' कहने का भी रहस्य यही है कि जन-साधारण की मातृभाषा होने के कारण अकृत्रिम—स्वाभाविक है और संस्कृत भाषा व्याकरण के संस्कार-रूप बनावटीपन से पूर्ण होने के हेतु कृत्रिम है।

केवल जैन विद्वानों में ही यह मत प्रचलित न था, खिस्त की आठवीं शताब्दी के जैनेतर महाकवि वाक्पतिराज ने भी अपने 'गउडवहो' नामक महाकाव्य में इसी मत को इन स्पष्ट शब्दों में व्यक्त किया है—

"§ सयलाओ इम वाया विसंति एत्तो य णेंति वायाओ।
एंति समुद्दं चिय णेंति सायराओ चिय जलाइं ॥९३॥"

अर्थात् इसी प्राकृत भाषा में सब भाषायें प्रवेश करती हैं और इस प्राकृत भाषा से ही सब भाषायें निर्गत हुई हैं; जल (आ कर) समुद्र में ही प्रवेश करता है और समुद्र से ही (वाष्प रूप से) बाहर होता है। वाक्पति के इस पद्य का मर्म यही है कि प्राकृत भाषा की उत्पत्ति अन्य किसी भाषा से नहीं हुई है, बल्कि संस्कृत आदि सब भाषायें इसी से ही उत्पन्न हुई हैं।

खिस्त की नवम शताब्दी के जैनेतर कवि राजशेखर ने भी अपनी बालरामायण में नीचे का श्लोक लिखकर यही मत प्रकट किया है:—

"यद् योनिः किल संस्कृतस्य सुदृशां जिह्वासु यन्मोदते, यत्र श्रोत्रपथावतारिणि कटुर्भाषाक्षराणां रसः।
गद्यं चूर्णपदं पदं रतिपतेस्तत् प्राकृतं यद्वचस्ताँल्लाटाँल्ललिताङ्गि पश्य नुदती दृष्टेर्निमेषव्रतम् ॥" (४८, ४९)

जैन और जैनेतर विद्वानों के उक्त वचनों से यह स्पष्ट है कि प्राचीन काल के भारतीय विद्वानों में भी यह मत प्रबल रूप से प्रचलित था कि प्राकृत की उत्पत्ति संस्कृत भाषा से नहीं है।

प्राकृत भाषा लौकिक संस्कृत से उत्पन्न नहीं हुई है इसका और भी एक प्रबल प्रमाण है। यह कि प्राकृत के अनेक शब्द और प्रत्ययों का लौकिक संस्कृत की अपेक्षा वैदिक भाषा के साथ अधिक साम्य देखने में आता है। प्राकृत भाषा साक्षाद्रूप से लौकिक संस्कृत से उत्पन्न होने पर यह कभी संभवपर नहीं हो सकता। वैदिक साहित्य में भी प्राकृत के अनुरूप अनेक शब्द और प्रत्ययों के प्रयोग विद्यमान हैं।

---

* "अकृत्रिमाणि—असंस्कृतानि, अत एव स्वादूनि मन्दधियामपि पेशलानि पदानि यस्यामिति विग्रहः" (काव्यानुशासनटीका)। आचार्य हेमचन्द्र की 'अकृत्रिम' शब्द की इस स्पष्ट व्याख्या से प्रतीत होता है कि अपने प्राकृत-व्याकरण में प्राकृत की प्रकृति संस्कृत कहना सिद्धान्त-निरूपण के लक्ष्य से नहीं, परन्तु प्राकृत-व्याकरण की रचना-शैली के उपलक्ष में है, क्योंकि सभी उपलब्ध प्राकृत-व्याकरणों की तरह हेमचन्द्र के प्राकृत-व्याकरण में भी संस्कृत पर से ही प्राकृत-शिक्षा की पद्धति अख्त्यार की गई है और इस पद्धति में प्रकृति—मूल—के स्थान में संस्कृत को रखना अनिवार्य हो जाता है। अथवा, यह भी असंभव नहीं है कि व्याकरण-रचना के समय उनका यही सिद्धान्त रहा हो जो बाद में बदल गया हो और इस परिवर्तित सिद्धान्त का काव्यानुशासन में प्रतिपादन किया हो। काव्यानुशासन की रचना व्याकरण के बाद उन्होंने की है यह काव्यानुशासन की "शब्दानुशासनेऽस्माभिः साध्व्यो वाचो विवेचिताः" (पृष्ठ १) इस उक्ति से ही सिद्ध है।

§ सकला इदं वाचो विशन्तीतश्च निर्यान्ति वाचः। आयान्ति समुद्रमेव निर्यान्ति सागरादेव जलानि ॥ ९३ ॥

इससे यह अनुमान करना किसी तरह असंगत नहीं है कि वैदिक संस्कृत और प्राकृत ये दोनों ही एक प्राचीन प्राकृत भाषा से उत्पन्न हुई हैं और यही इस सादृश्य का कारण है। वैदिक भाषा और प्राकृत के सादृश्य के कतिपय उदाहरण हम नीचे उद्धृत करते हैं, ताकि उक्त कथन की सत्यता में कोई संदेह नहीं हो सकता।

वैदिक भाषा और प्राकृत में सादृश्य।

१। प्राकृत में अनेक जगह संस्कृत ऋकार के स्थान में उकार होता है, जैसे—वृन्द=वुन्द, ऋतु=उउ, पृथिवी=पुहवी; वैदिक साहित्य में भी ऐसे प्रयोग पाये जाते हैं, जैसे—कृत=कुट (ऋग्वेद १, ४६, ४)।

२। प्राकृत में संयुक्त वर्ण वाले कई स्थानों में एक व्यञ्जन का लोप होकर पूर्व के ह्रस्व स्वर का दीर्घ होता है, जैसे—दुर्लभ=दूलह, विश्राम=वीसाम, स्पर्श=फास; वैदिक भाषा में भी वैसा होता है, यथा—दुर्लभ=दूळभ (ऋग्वेद ४, ६, ८), दुर्णाश=दूणाश (शुक्लयजुःप्रातिशाख्य ३, ४३)।

३। संस्कृत व्यञ्जनान्त शब्दों के अन्त्य व्यञ्जन का प्राकृत में सर्वत्र लोप होता है, जैसे—तावत्=ताव, यशस्=जस; वैदिक साहित्य में भी इस नियम का अभाव नहीं है, यथा—पश्चात्=पश्चा (अथर्वसंहिता १०, ४, ११), उच्चात्=उच्चा (तैत्तिरीयसंहिता २, ३, १४), नीचात्=नीचा (तैत्तिरीयसंहिता १, २. १४)।

४। प्राकृत में संयुक्त र और य का लोप होता है, जैसे—प्रगल्भ=पगब्भ, श्यामा=सामा; वैदिक साहित्य में भी यह पाया जाता है, यथा—अ-प्रगल्भ=अ-पगल्भ (तैत्तिरीयसंहिता ४, ५, ६१); त्र्यच=त्रिच (शतपथब्राह्मण १, ३, ३, ३३)।

५। प्राकृत में संयुक्त वर्ण का पूर्व स्वर ह्रस्व होता है, यथा—पात्र=पत्र, रात्रि=रत्ति, साध्य=सज्झ इत्यादि; वैदिक भाषा में भी ऐसे प्रयोग हैं, जैसे—रोदसीप्रा=रोदसिप्रा (ऋग्वेद १०, ८८, १०), अमात्र=अमत्र (ऋग्वेद ३, ३६, ४)।

६। प्राकृत में संस्कृत द का अनेक जगह ड होता है, जैसे—दण्ड=डण्ड, दंस=डंस, दोला=डोला; वैदिक साहित्य में भी ऐसे प्रयोग दुर्लभ नहीं हैं; जैसे—दुर्दभ=दूडभ (वाजसनेयिसंहिता ३, ३६), पुरोदाश=पुरोडाश (शुक्लयजुःप्रातिशाख्य ३, ४४)।

७। प्राकृत में ध का ह होता है, यथा—बधिर=बहिर, व्याध=वाह; वेद-भाषा में भी ऐसा पाया जाता है, जैसे—प्रतिसंधाय=प्रतिसंहाय (गोपथब्राह्मण २, ४)।

८। प्राकृत में अनेक शब्दों में संयुक्त व्यञ्जनों के बीच में स्वर का आगम होता है, जैसे—क्लिष्ट=किलिट्ठ, स्व=सुव, तन्वी=तणुवी; वैदिक साहित्य में भी ऐसे प्रयोग विरल नहीं हैं, यथा—सहस्र्यः=सहस्रियः, स्वर्गः=सुवर्गः (तैत्तिरीयसंहिता ४, २, ३) तन्वः=तनुवः, स्वः=सुवः (तैत्तिरीयआरण्यक ७, २२, १; ६, २, ७)।

९। प्राकृत में अकारान्त पुंलिङ्ग शब्द के प्रथमा के एकवचन में ओ होता है, जैसे—देवो, जिणो, सो इत्यादि; वैदिक भाषा में भी प्रथमा के एकवचन में कहीं कहीं ओ देखा जाता है, यथा—संवत्सरो अजायत (ऋग्वेदसंहिता १०, १९०, २), सो चित् (ऋग्वेदसंहिता १, १९१, १०-११)।

१०। तृतीया विभक्ति के बहुवचन में प्राकृत में देव आदि अकारान्त शब्दों के रूप देवेहि, गंभीरेहि, जेट्ठेहि आदि होते हैं; वैदिक साहित्य में भी इसीके अनुरूप देवेभिः, गम्भीरेभिः, ज्येष्ठेभिः आदि रूप मिलते हैं।

११। प्राकृत की तरह वैदिक भाषा में भी चतुर्थी के स्थान में षष्ठी विभक्ति होती है *।

---

* "चतुर्थ्यर्थे बहुलं छन्दसि" (पाणिनि-व्याकरण २, ३, ६२)।

आदि का बाद में निर्देश किया है। पाणिन्यादि व्याकरणों में बताये हुए नियमों के अनुसार संस्कार पाने के कारण संस्कृत कहलाती है।'

"अकृत्रिमस्वादुपदैर्जैनं जनं जिनेन्द्र साक्षादिव पासि भाषितैः" (द्वात्रिंशद्द्वात्रिंशिका १, १८)।

" * अकृत्रिमस्वादुपदां जैनीं वाचमुपास्महे ।" (हेमचन्द्र काव्यानुशासन, पृष्ठ १)।

उक्त पद्यों में क्रमशः महाकवि सिद्धसेन दिवाकर और आचार्य हेमचन्द्र जैसे समर्थ विद्वानों का जिनदेव की वाणी को 'अकृत्रिम' और संस्कृत भाषा को 'कृत्रिम' कहने का भी रहस्य यही है कि प्राकृत जन-साधारण की मातृभाषा होने के कारण अकृत्रिम—स्वाभाविक है और संस्कृत भाषा व्याकरण संस्कार-रूप बनावटीपन से पूर्ण होने के हेतु कृत्रिम है।

केवल जैन विद्वानों में ही यह मत प्रचलित न था, ख्रिस्त की आठवीं शताब्दी के जैनेतर वाक्पतिराज ने भी अपने 'गउडवहो' नामक महाकाव्य में इसी मत को इन स्पष्ट शब्दों में व्यक्त किया है—

" § सयलाओ इमं वाया विसंति एत्तो य णेंति वायाओ ।
एंति समुद्दं चिय णेंति सायराओ चिय जलाइं ॥९३॥"

अर्थात् इसी प्राकृत भाषा में सब भाषायें प्रवेश करती हैं और इस प्राकृत भाषा से ही सब भाषायें निर्गत हुई हैं; जल (आ कर) समुद्र में ही प्रवेश करता है और समुद्र से ही (बाष्प रूप से) बाहर होता है। वाक्पति के इस का मर्म यही है कि प्राकृत भाषा की उत्पत्ति अन्य किसी भाषा से नहीं हुई है, बल्कि संस्कृत आदि सब भाषायें इसी से ही उत्पन्न हुई हैं।

ख्रिस्त की नवम शताब्दी के जैनेतर कवि राजशेखर ने भी अपनी बालरामायण में नीचे का लिखकर यही मत प्रकट किया है:—

"यद् योनिः किल संस्कृतस्य सुदृशां जिह्वासु यन्मोदते, यत्र श्रोत्रपथावतारिणि कटुर्भाषाक्षराणां रसः ।
गद्यं चूर्णपदं पदं रतिपतेस्तत् प्राकृतं यद्वचस्तौंल्लाटाँल्ललिताङ्गि पश्य नुदती दृष्टेर्निमेषव्रतम् ॥" (४८, ४९)

जैन और जैनेतर विद्वानों के उक्त वचनों से यह स्पष्ट है कि प्राचीन काल के भारतीय में भी यह मत प्रबल रूप से प्रचलित था कि प्राकृत की उत्पत्ति संस्कृत भाषा से नहीं है।

प्राकृत भाषा लौकिक संस्कृत से उत्पन्न नहीं हुई है इसका और भी एक प्रबल प्रमाण है। यह कि प्राकृत के अनेक शब्द और प्रत्ययों का लौकिक संस्कृत की अपेक्षा वैदिक भाषा के साथ अधिक देखने में आता है। प्राकृत भाषा साक्षाद्रूप से लौकिक संस्कृत से उत्पन्न होने पर यह कभी संभवपर हो सकता। वैदिक साहित्य में भी प्राकृत के अनुरूप अनेक शब्द और प्रत्ययों के प्रयोग विद्यमान हैं।

---

* "अकृत्रिमाणि—असंस्कृतानि, अत एव स्वादूनि मन्दधियामपि पेशलानि पदानि यस्यामिति विग्रहः" (शासनटीका)। आचार्य हेमचन्द्र की 'अकृत्रिम' शब्द की इस स्पष्ट व्याख्या से प्रतीत होता है कि अपने प्राकृत-व्याकरण में प्राकृत की प्रकृति संस्कृत कहना सिद्धान्त-निरूपण के लक्ष्य से नहीं, परन्तु प्राकृत-व्याकरण की रचना-शैली के उपलक्ष में है, क्योंकि सभी उपलब्ध प्राकृत-व्याकरणों की तरह प्राकृत-व्याकरण में भी संस्कृत पर से ही प्राकृत-शिक्षा की पद्धति अख्त्यार की गई है और इस पद्धति प्रकृति—मूल—के स्थान में संस्कृत को रखना अनिवार्य हो जाता है। अथवा, यह भी असंभव नहीं है कि व्याकरण-रचना के समय उनका यही सिद्धान्त रहा हो जो बाद में बदल गया हो और इस परिवर्तित सिद्धान्त का काव्यानुशासन में प्रतिपादन किया हो। काव्यानुशासन की रचना व्याकरण के बाद उन्होंने की है यह काव्यानुशासन की "शब्दानुशासनेऽस्माभिः साध्व्यो वाचो विवेचिताः" (पृष्ठ २) इस उक्ति से ही सिद्ध है।

§ सकला इदं वाचो विशन्तीतश्च निर्यन्ति वाचः । आयान्ति समुद्रमेव निर्यन्ति सागरादेव जलानि ॥ ९३ ॥

इससे यह अनुमान करना किसी तरह असंगत नहीं है कि वैदिक संस्कृत और प्राकृत ये दोनों ही एक प्राचीन प्राकृत भाषा से उत्पन्न हुई हैं और यही इस सादृश्य का कारण है। वैदिक भाषा और प्राकृत के सादृश्य के कतिपय उदाहरण हम नीचे उद्धृत करते हैं, ताकि उक्त कथन की सत्यता में कोई संदेह नहीं हो सकता।

वैदिक भाषा और प्राकृत में सादृश्य।

१। प्राकृत में अनेक जगह संस्कृत ऋकार के स्थान में उकार होता है, जैसे—वृन्द=वुन्द, ऋतु= उउ, पृथिवी=पुढवी; वैदिक साहित्य में भी ऐसे प्रयोग पाये जाते हैं, जैसे—कृत=कुट (ऋग्वेद १, ४६, ४)।

२। प्राकृत में संयुक्त वर्ण वाले कई स्थानों में एक व्यञ्जन का लोप होकर पूर्व के ह्रस्व स्वर का दीर्घ होता है, जैसे—दुर्लभ=दूलह, विश्राम=वीसाम, स्पर्श=फास; वैदिक भाषा में भी वैसा होता है, यथा—दुर्लभ=दूलभ (ऋग्वेद ४, ९, ८), दुर्णाश=दूणाश (शुक्लयजुःप्रातिशाख्य ३, ४३)।

३। संस्कृत व्यञ्जनान्त शब्दों के अन्त्य व्यञ्जन का प्राकृत में सर्वत्र लोप होता है, जैसे—तावत्= ताव, यशस्=जस; वैदिक साहित्य में भी इस नियम का अभाव नहीं है, यथा—पश्चात्=पश्चा (अथर्वसंहिता १०, ४, ११), उच्चात्=उच्चा (तैत्तिरीयसंहिता २, ३, १४), नीचात्=नीचा (तैत्तिरीयसंहिता १, २, १४)।

४। प्राकृत में संयुक्त र और य का लोप होता है, जैसे—प्रगल्भ=पगब्भ, श्यामा=सामा; वैदिक साहित्य में भी यह पाया जाता है, यथा—अ-प्रगल्भ=अ-पगल्भ (तैत्तिरीयसंहिता ४, ५, ६१); त्र्यच=त्रिच (शतपथब्राह्मण १, ३, ३, ३३)।

५। प्राकृत में संयुक्त वर्ण का पूर्व स्वर ह्रस्व होता है, यथा—पात्र=पत्त, रात्रि=रत्ति, साध्य= सज्झ इत्यादि; वैदिक भाषा में भी ऐसे प्रयोग हैं, जैसे—रोदसीप्रा=रोदसिप्रा (ऋग्वेद १०, ८८, १०), अमात्र=अमत्र (ऋग्वेद ३, ३६, ४)।

६। प्राकृत में संस्कृत द का अनेक जगह ड होता है, जैसे—दण्ड=डण्ड, दंस=डंस, दोला=डोला; वैदिक साहित्य में भी ऐसे प्रयोग दुर्लभ नहीं हैं; जैसे—दुर्दभ=दूडभ (वाजसनेयिसंहिता ३, ३६), पुरोदाश= पुरोडाश (शुक्लयजुःप्रातिशाख्य ३, ४४)।

७। प्राकृत में ध का ह होता है, यथा—वधिर=बहिर, व्याध=वाह; वेद-भाषा में भी ऐसा पाया जाता है, जैसे—प्रतिसंधाय=प्रतिसंहाय (गोपथब्राह्मण २, ४)।

८। प्राकृत में अनेक शब्दों में संयुक्त व्यञ्जनों के बीच में स्वर का आगम होता है, जैसे—क्लिष्ट= किलिट्ठ, स्व=सुव, तन्वी=तणुवी; वैदिक साहित्य में भी ऐसे प्रयोग विरल नहीं हैं, यथा—सहस्त्र्यः= सहस्त्रियः, स्वर्गः=सुवर्गः (तैत्तिरीयसंहिता ४, २, ३) तन्वः=तनुवः, स्वः=सुवः (तैत्तिरीयआरण्यक ७, २२, १; ६, २, ७)।

९। प्राकृत में अकारान्त पुंलिङ्ग शब्द के प्रथमा के एकवचन में ओ होता है, जैसे—देवो, जिणो, सो इत्यादि; वैदिक भाषा में भी प्रथमा के एकवचन में कहीं कहीं ओ देखा जाता है, यथा—संवत्सरो अजायत (ऋग्वेदसंहिता १०, १९०, २), सो चित् (ऋग्वेदसंहिता १, १९१, १०-११)।

१०। तृतीया विभक्ति के बहुवचन में प्राकृत में देव आदि अकारान्त शब्दों के रूप देवेहि, गंभीरेहि, जेट्ठेहि आदि होते हैं; वैदिक साहित्य में भी इसके अनुरूप देवेभिः, गम्भीरेभिः, ज्येष्ठेभिः आदि रूप मिलते हैं।

११। प्राकृत की तरह वैदिक भाषा में भी चतुर्थी के स्थान में षष्ठी विभक्ति होती है *।

---

* "चतुर्थ्यर्थे बहुलं छन्दसि" (पाणिनि-व्याकरण २, ३, ६२)।

१२। प्राकृत में पञ्चमी के एकवचन में देवा, वच्छा, जिणा आदि रूप होते हैं; वैदिक साहित्य में भी इसी तरह के उच्चा, नीचा, पश्चा प्रभृति उपलब्ध होते हैं।

१३। प्राकृत में द्विवचन के स्थान में बहुवचन ही होता है; वैदिक भाषा में भी इस तरह के अनेकों प्रयोग मौजूद हैं, यथा—'इन्द्रावरुणौ' के स्थान में 'इन्द्रावरुणा', 'मित्रावरुणौ' की जगह 'मित्रावरुणा', 'यौ सुरथौ रथितमौ दिविस्पृशावश्विनौ' के बदले 'या सुरथा रथीतमा दिविस्पृशा अश्विना', 'नरौ हैं' के स्थल में 'नरा हैं' आदि।

इस तरह अनेक युक्ति और प्रमाणों से यह साबित होता है कि प्राकृत की उत्पत्ति वैदिक अथवा लौकिक संस्कृत से नहीं, किन्तु वैदिक संस्कृत की उत्पत्ति जिस प्रथम स्तर की प्रादेशिक प्राकृत भाषा से पूर्व में कहा गई है उसीसे हुई है। इससे यहाँ पर इस बात का उल्लेख करना आवश्यक है कि संस्कृत के अनेक आलंकारिकों ने और प्राकृत के प्रायः समस्त वैयाकरणों ने 'तत्' शब्द से संस्कृत को लेकर 'तद्भव' शब्द का जो व्यवहार 'संस्कृतभव' अर्थ में किया है वह किसी तरह संगत नहीं हो सकता। इसलिए यहाँ 'तत्' शब्द से संस्कृत के स्थान में वैदिक काल के प्राकृत का ग्रहण कर 'तद्भव' शब्द का प्रयोग 'वैदिक काल के प्राकृत से जो शब्द संस्कृत में लिया गया है उससे उत्पन्न' इसी अर्थ में करना चाहिए। संस्कृत शब्द और प्राकृत तद्भव शब्द इन दोनों का साधारण मूल वैदिक काल का प्राकृत अर्थात् पूर्वोक्त प्राथमिक प्राकृत या प्रथम स्तर का प्राकृत है। इससे जहाँ पर 'तद्भव' शब्द का सैद्धान्तिक अर्थ 'संस्कृतभव' नहीं, किन्तु 'वैदिक काल के प्राकृत से उत्पन्न' यही समझना चाहिए।

द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं का उत्पत्ति-क्रम और उनके प्रधान भेद।

जब उपर्युक्त कथन के अनुसार वैदिक तथा लौकिक संस्कृत और समस्त प्राकृत भाषाओं का मूल एक ही है और वैदिक तथा लौकिक संस्कृत द्वितीय स्तर की सभी प्राकृत भाषाओं से प्राचीन है, तब यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं है कि द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं के उत्पत्ति-क्रम का निर्णय एकमात्र उसी सादृश्य के तारतम्य पर निर्भर करता है जो उभय संस्कृत और प्राकृत तद्भव शब्दों में पाया जाता है। जिस प्राकृत भाषा के तद्भव शब्दों का वैदिक और लौकिक संस्कृत के साथ जितना अधिक सादृश्य होगा वह उतनी ही प्राचीन और जिसके तद्भव शब्दों का उभय संस्कृत के साथ जितना अधिक भेद होगा वह उतनी ही अर्वाचीन मानी जा सकती है, क्योंकि अधिक भेद के उत्पन्न होने में समय भी अधिक लगता है यह निर्विवाद है।

द्वितीय स्तर की जिन प्राकृत भाषाओं ने साहित्य में अथवा शिलालेखों में स्थान पाया है उनके शब्दों की वैदिक और लौकिक संस्कृत के साथ, उपर्युक्त पद्धति से तुलना करने पर, जो भेद (पार्थक्य) देखने में आते हैं उनके अनुसार द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं के निम्नोक्त प्रधान भेद (प्रकार) होते हैं जो क्रम से इन तीन मुख्य काल-विभागों में बाँटे जा सकते हैं;—(१) प्रथम युग—खिस्त-पूर्व चारसौ से ले कर खिस्त के बाद एक सौ वर्ष तक (400 B. C. to 100 A. D.); (२) मध्ययुग—खिस्त के बाद एक सौ से पाँच सौ वर्ष तक (100 A. D. to 500 A D.), (३) शेष युग—खिस्तीय पाँच सौ से एक हजार वर्ष तक (500 A D to 1000 A. D.)।

प्रथम युग (खिस्त-पूर्व ४०० से खिस्त के बाद १००)।

(क) हीनयान बौद्धों के त्रिपिटक, महावंश और जातक-प्रभृति ग्रन्थों की पाली भाषा।
(ख) पैशाची और चूलिकापैशाची।

(ग) जैन अंग-ग्रन्थों की अर्धमागधी भाषा।
(घ) अंग-ग्रन्थ-भिन्न प्राचीन सूत्रों की और पउम-चरिअ आदि प्राचीन ग्रन्थों की जैन महाराष्ट्री भाषा।
(ङ) अशोक-शिलालेखों की एवं परवर्ति-काल के प्राचीन शिलालेखों की भाषा।
(च) अश्वघोष के नाटकों की भाषा।

मध्ययुग (ख्रिस्तीय १०० से ५००)।

(क) त्रिवेन्द्रम से प्रकाशित भास-रचित कहे जाते नाटकों की और बाद के कालिदास-प्रभृति के नाटकों की शौरसेनी, मागधी और महाराष्ट्री भाषायें।
(ख) सेतुबन्ध, गाथासप्तशती आदि काव्यों की महाराष्ट्री भाषा।
(ग) प्राकृत व्याकरणों में जिनके लक्षण और उदाहरण पाये जाते हैं वे महाराष्ट्री, शौरसेनी, मागधी, पैशाची, चूलिकापैशाची भाषायें।
(घ) दिगम्बर जैन ग्रन्थों की शौरसेनी और परवर्ति-काल के श्वेताम्बर ग्रन्थों की जैन महाराष्ट्री भाषा।
(ङ) चंड के व्याकरण में निर्दिष्ट और विक्रमोर्वशी में प्रयुक्त अपभ्रंश भाषा।

शेष युग (ख्रिस्तीय ५०० से १००० वर्ष)।

भिन्न भिन्न प्रदेशों की परवर्ती काल की अपभ्रंश भाषायें।

अब इन तीन युगों में विभक्त प्रत्येक भाषा का लक्षण और विशेष विवरण, उक्त क्रम के अनुसार (१) पालि (२) पैशाची (३) चूलिकापैशाची (४) अर्धमागधी (५) जैन महाराष्ट्री (६) अशोक-लिपि (७) शौरसेनी (८) मागधी (९) महाराष्ट्री (१०) अपभ्रंश इन शीर्षकों में क्रमशः दिया जाता है।

---

(१) पालि।

हीनयान बौद्धों के धर्म-ग्रन्थों की भाषा को पालि कहते हैं। कई विद्वानों का अनुमान है कि पालि शब्द 'पङ्क्ति' पर से बना है ०। 'पङ्क्ति' शब्द का अर्थ है 'श्रेणी' §। प्राचीन बौद्ध लेखक अपने ग्रन्थ में धर्म-शास्त्र की वचन-पङ्क्ति को उद्धृत करते समय इसी पालि शब्द का प्रयोग करते थे, इससे बाद के समय में बौद्ध धर्म-शास्त्रों की भाषा का ही नाम पालि हुआ। अन्य विद्वानों का मत है कि पालि शब्द 'पङ्क्ति' पर से नहीं, परन्तु 'पल्लि' पर से हुआ है। 'पल्लि' शब्द असल में संस्कृत नहीं, परन्तु प्राकृत है, यद्यपि अन्य अनेक प्राकृत शब्दों की तरह यह भी पीछे से संस्कृत में लिया गया है। पल्लि शब्द जैनों के प्राचीन अंग-ग्रन्थों में भी पाया जाता है ÷। 'पल्लि' शब्द का अर्थ है ग्राम या गाँव। 'पालि' का अर्थ गावों में बोली जाती भाषा—ग्राम्य भाषा—होता है। 'पङ्क्ति' पर से 'पालि' होने की कल्पना जितनी क्लेश-साध्य है 'पल्लि' पर से 'पालि' होना उतना ही सहज-बोध्य है। इससे हमें पिछला मत ही अधिक संगत मालूम होता है। 'पालि' केवल ग्रामों की ही भाषा थी, इससे उसका यह

निर्देश और व्युत्पत्ति।

---

० "पङ्क्ति=पन्ति=पत्ति=पट्टि=पल्लि=पालि; अथवा पङ्क्ति=पंक्ति=पंड्डि=पल्लि=पालि" (पालिप्रकाश, प्रवेशक, पृष्ठ ६)।

§ "[illegible]" (अभिधानप्पदीपिका ६६६)।

÷ देखो [illegible] पत्र १८, १६)।

१२। प्राकृत में पञ्चमी के एकवचन में देवा, वच्छा, जिणा आदि रूप होते हैं; वैदिक साहित्य में भी इसी तरह के उच्चा, नीचा, पश्चा प्रभृति उपलब्ध होते हैं।

१३। प्राकृत में द्विवचन के स्थान में बहुवचन ही होता है; वैदिक भाषा में भी इस तरह के अनेक प्रयोग मौजुद हैं, यथा—'इन्द्रावरुणौ' के स्थान में 'इन्द्रावरुणा', 'मित्रावरुणौ' की जगह 'मित्रावरुणा', 'यौ सुरथौ रथितमौ दिविस्पृशावश्विनौ' के बदले 'या सुरथा रथीतमा दिविस्पृशा अश्विना', 'नरौ हे' के स्थल में 'नरा हे' आदि।

इस तरह अनेक युक्ति और प्रमाणों से यह साबित होता है कि प्राकृत की उत्पत्ति वैदिक अथवा लौकिक संस्कृत से नहीं, किन्तु वैदिक संस्कृत की उत्पत्ति जिस प्रथम स्तर की प्रादेशिक प्राकृत भाषा से पूर्व में कहा गई है उसीसे हुई है। इससे यहाँ पर इस बात का उल्लेख करना आवश्यक है कि संस्कृत के अनेक आलंकारिकों ने और प्राकृत के प्राय समस्त वैयाकरणों ने 'तत्' शब्द से संस्कृत को लेकर 'तद्भव' शब्द का जो व्यवहार 'संस्कृतभव' अर्थ में किया है वह किसी तरह संगत नहीं हो सकता। इसलिए अब 'तत्' शब्द से संस्कृत के स्थान में वैदिक काल के प्राकृत का ग्रहण कर 'तद्भव' शब्द का प्रयोग 'वैदिक काल के प्राकृत से जो शब्द संस्कृत में लिया गया है उससे उत्पन्न' इसी अर्थ में करना चाहिए। संस्कृत शब्द और प्राकृत तद्भव शब्द इन दोनों का साधारण मूल वैदिक काल का प्राकृत अर्थात् पूर्वोक्त प्राथमिक प्राकृत या प्रथम स्तर का प्राकृत है। इससे जहाँ पर 'तद्भव' शब्द का सैद्धान्तिक अर्थ 'संस्कृतभव' नहीं किन्तु 'वैदिक काल के प्राकृत से उत्पन्न' यही समझना चाहिए।

द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं का उत्पत्ति-क्रम और उनके प्रधान भेद।

जब उपर्युक्त कथन के अनुसार वैदिक तथा लौकिक संस्कृत और समस्त प्राकृत भाषाओं का मूल एक ही है और वैदिक तथा लौकिक संस्कृत द्वितीय स्तर की सभी प्राकृत भाषाओं से प्राचीन है, तब यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं है कि द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं के उत्पत्ति-क्रम का निर्णय एकमात्र उसी सादृश्य के तारतम्य पर निर्भर करता है जो उभय संस्कृत और प्राकृत तद्भव शब्दों में पाया जाता है। जिस प्राकृत भाषा के तद्भव शब्दों का वैदिक और लौकिक संस्कृत के साथ जितना अधिक सादृश्य होगा वह उतनी ही प्राचीन और जिसके तद्भव शब्दों का उभय संस्कृत के साथ जितना अधिक भेद होगा वह उतनी ही अर्वाचीन मानी जा सकती है, क्योंकि अधिक भेद के उत्पन्न होने में समय भी अधिक लगता है यह निर्विवाद है।

द्वितीय स्तर की जिन प्राकृत भाषाओं ने साहित्य में अथवा शिलालेखों में स्थान पाया है उनके शब्दों की वैदिक और लौकिक संस्कृत के साथ, उपर्युक्त पद्धति से तुलना करने पर, जो भेद (पार्थक्य) देखने में आते हैं उनके अनुसार द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं के निम्नोक्त प्रधान भेद (प्रकार) हैं जो क्रम से इन तीन मुख्य काल-विभागों में बाँटे जा सकते हैं;—(१) प्रथम युग—खिस्त-पूर्व चार सौ से ले कर खिस्त के बाद एक सौ वर्ष तक (400 B. C. to 100 A. D.); (२) मध्ययुग—खिस्त के बाद एक सौ से पाँच सौ वर्ष तक (100 A. D. to 500 A. D.); (३) शेष युग—खिस्तीय पाँच सौ से एक हजार वर्ष तक (500 A. D to 1000 A. D.)।

प्रथम युग (खिस्त-पूर्व ४०० से खिस्त के बाद १००)।

(क) हीनयान बौद्धों के त्रिपिटक, महावंश और जातक-प्रभृति ग्रन्थों की पाली भाषा।
(ख) पैशाची और चूलिकापैशाची।

(ग) जैन अंग-ग्रन्थों की अर्धमागधी भाषा।
(घ) अंग-ग्रन्थ-भिन्न प्राचीन सूत्रों की और पउम-चरिअ आदि प्राचीन ग्रन्थों की जैन महाराष्ट्री भाषा।
(ङ) अशोक-शिलालेखों की एवं परवर्ति-काल के प्राचीन शिलालेखों की भाषा।
(च) अश्वघोष के नाटकों की भाषा।

मध्ययुग (ख़्रिस्तीय १०० से ५००)।

(क) त्रिवेन्द्रम से प्रकाशित भास-रचित कहे जाते नाटकों की और बाद के कालिदास-प्रभृति के नाटकों की शौरसेनी, मागधी और महाराष्ट्री भाषायें।
(ख) सेतुबन्ध, गाथासप्तशती आदि काव्यों की महाराष्ट्री भाषा।
(ग) प्राकृत व्याकरणों में जिनके लक्षण और उदाहरण पाये जाते हैं वे महाराष्ट्री, शौरसेनी, मागधी, पैशाची, चूलिकापैशाची भाषायें।
(घ) दिगम्बर जैन ग्रन्थों की शौरसेनी और परवर्ति-काल के श्वेताम्बर ग्रन्थों की जैन महाराष्ट्री भाषा।
(ङ) चंड के व्याकरण में निर्दिष्ट और विक्रमोर्वशी में प्रयुक्त अपभ्रंश भाषा।

शेष युग (ख़्रिस्तीय ५०० से १००० वर्ष)।

भिन्न भिन्न प्रदेशों की परवर्ती काल की अपभ्रंश भाषायें।

अब इन तीन युगों में विभक्त प्रत्येक भाषा का लक्षण और विशेष विवरण, उक्त क्रम के अनुसार (१) पालि (२) पैशाची (३) चूलिकापैशाची (४) अर्धमागधी (५) जैन महाराष्ट्री (६) अशोक-लिपि (७) शौरसेनी (८) मागधी (९) महाराष्ट्री (१०) अपभ्रंश इन शीर्षकों में क्रमशः दिया जाता है।

———०००———

(१) पालि।

निर्देश और व्युत्पत्ति।

हीनयान बौद्धों के धर्म-ग्रन्थों की भाषा को पालि कहते हैं। कई विद्वानों का अनुमान है कि पालि शब्द 'पङ्क्ति' पर से बना है *। 'पङ्क्ति' शब्द का अर्थ है 'श्रेणी' §। प्राचीन बौद्ध लेखक अपने ग्रन्थ में धर्म-शास्त्र की वचन-पङ्क्ति को उद्धृत करते समय इसी पालि शब्द का प्रयोग करते थे, इससे बाद के समय में बौद्ध धर्म-शास्त्रों की भाषा का ही नाम पालि हुआ। अन्य विद्वानों का मत है कि पालि शब्द 'पङ्क्ति' पर से नहीं, परन्तु 'पल्लि' पर से हुआ है। 'पल्लि' शब्द असल में संस्कृत नहीं, परन्तु प्राकृत है, यद्यपि अन्य अनेक प्राकृत शब्दों की तरह यह भी पीछे से संस्कृत में लिया गया है। पल्लि शब्द जैनों के प्राचीन अंग-ग्रन्थों में भी पाया जाता है ÷। 'पल्लि' शब्द का अर्थ है ग्राम या गाँव। 'पालि' का अर्थ गावों में बोली जाती भाषा—ग्राम्य भाषा—होता है। 'पङ्क्ति' पर से 'पालि' होने की कल्पना जितनी क्लेश-साध्य है 'पल्लि' पर से 'पालि' होना उतना ही सहज-बोध्य है। इससे हमें पिछला मत ही अधिक संगत मालूम होता है। 'पालि' केवल ग्रामों की ही भाषा थी, इससे उसका यह

---

* "पङ्क्ति=पन्ति=पंति=पण्टि=पंटि=पंलि=पल्लि=पालि; अथवा पङ्क्ति=पत्ति=पट्टि=पल्लि=पालि" (पालिप्रकाश, प्रवेशक, पृष्ठ ६)।

§ "सेतुस्मिं तन्तिपन्तीसु नारियं पालि कथ्यते" (अभिधानप्पदीपिका ६६६)।

÷ देखो विपाकश्रुत पत्र ३८, ३९)।

१२। प्राकृत में पञ्चमी के एकवचन में देवा, वच्छा, जिणा आदि रूप होते हैं; वैदिक संस्कृत में भी इसी तरह के उच्चा, नीचा, पश्चा प्रभृति उपलब्ध होते हैं।

१३। प्राकृत में द्विवचन के स्थान में बहुवचन ही होता है, वैदिक भाषा में भी इस तरह के अनेक प्रयोग मौजूद हैं, यथा—'इन्द्रावरुणौ' के स्थान में 'इन्द्रावरुणा', 'मित्रावरुणौ' की जगह 'मित्रावरुणा', 'यौ सुरथौ रथितमौ दिविस्पृशावश्विनौ' के बदले 'या सुरथा रथीतमा दिविस्पृशा अश्विना', नरौ के स्थल में 'नरा है' आदि।

इस तरह अनेक युक्ति और प्रमाणों से यह साबित होता है कि प्राकृत की उत्पत्ति वैदिक या लौकिक संस्कृत से नहीं, किन्तु वैदिक संस्कृत की उत्पत्ति जिस प्रथम स्तर की प्रादेशिक प्राकृत से पूर्व में कहा गई है उसीसे हुई है। इससे यहाँ पर इस बात का उल्लेख करना आवश्यक है कि संस्कृत के अनेक आलंकारिकों ने और प्राकृत के प्रायः समस्त वैयाकरणों ने 'तत्' शब्द से संस्कृत को लेकर 'तद्भव' शब्द का जो व्यवहार 'संस्कृतभव' अर्थ में किया है वह किसी तरह संगत नहीं हो सकता। इसलिए 'तत्' शब्द से संस्कृत के स्थान में वैदिक काल के प्राकृत का ग्रहण कर 'तद्भव' शब्द का प्रयोग 'वैदिक काल के प्राकृत से जो शब्द संस्कृत में लिया गया है उससे उत्पन्न' इसी अर्थ में करना चाहिए। शब्द और प्राकृत तद्भव शब्द इन दोनों का साधारण मूल वैदिक काल का प्राकृत अर्थात् पूर्वोक्त प्राकृत या प्रथम स्तर का प्राकृत है। इससे जहाँ पर 'तद्भव' शब्द का सैद्धान्तिक अर्थ 'संस्कृतभव' किन्तु 'वैदिक काल के प्राकृत से उत्पन्न' यही समझना चाहिए।

द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं का उत्पत्ति-क्रम और उनके प्रधान भेद।

जब उपर्युक्त कथन के अनुसार वैदिक तथा लौकिक संस्कृत और समस्त प्राकृत भाषाओं का एक ही है और वैदिक तथा लौकिक संस्कृत द्वितीय स्तर की सभी प्राकृत भाषाओं से प्राचीन हैं, तब कहने की कोई आवश्यकता नहीं है कि द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं के उत्पत्ति-क्रम का निर्णय उसी सादृश्य के तारतम्य पर निर्भर करता है जो उभय संस्कृत और प्राकृत तद्भव शब्दों में पाया जाता जिस प्राकृत भाषा के तद्भव शब्दों का वैदिक और लौकिक संस्कृत के साथ जितना अधिक सादृश्य होगा उतनी ही प्राचीन और जिसके तद्भव शब्दों का उभय संस्कृत के साथ जितना अधिक भेद होगा उतनी ही अर्वाचीन मानी जा सकती है, क्योंकि अधिक भेद के उत्पन्न होने में समय भी अधिक है यह निर्विवाद है।

द्वितीय स्तर की जिन प्राकृत भाषाओं ने साहित्य में अथवा शिलालेखों में स्थान पाया है, शब्दों की वैदिक और लौकिक संस्कृत के साथ, उपर्युक्त पद्धति से तुलना करने पर, जो भेद (' देखने में आते हैं उनके अनुसार द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं के निम्नोक्त प्रधान भेद (प्रकार) हैं जो क्रम से इन तीन मुख्य काल-विभागों में बाँटे जा सकते हैं,—(१) प्रथम युग—ख्रिस्त-पूर्व से ले कर ख्रिस्त के बाद एक सौ वर्ष तक (100 B. C. to 100 A. D); (२) मध्ययुग—ख्रिस्त बाद एक सौ से पाँच सौ वर्ष तक (100 A. D. to 500 A. D.). (३) शेष युग—ख्रिस्तीय सौ से एक हजार वर्ष तक (500 A. D to 1000 A. D.)।

प्रथम युग (ख्रिस्त-पूर्व ४०० से ख्रिस्त के बाद १००)।

(क) हीनयान बौद्धों के त्रिपिटक, महावंश और जातक-प्रभृति ग्रन्थों की पाली भाषा।
(ख) पैशाची और चूलिकापैशाची।

(ग) जैन अंग-ग्रन्थों की अर्धमागधी भाषा।
(घ) अंग-ग्रन्थ-भिन्न प्राचीन सूत्रों की और पउम-चरिअ आदि प्राचीन ग्रन्थों की जैन महाराष्ट्री भाषा।
(ङ) अशोक-शिलालेखों की एवं परवर्ति-काल के प्राचीन शिलालेखों की भाषा।
(च) अश्वघोष के नाटकों की भाषा।

मध्ययुग (ख्रिस्तीय १०० से ५००)।

(क) त्रिवेन्द्रम से प्रकाशित भास-रचित कहे जाते नाटकों की और बाद के कालिदास-प्रभृति के नाटकों की शौरसेनी, मागधी और महाराष्ट्री भाषायें।
(ख) सेतुबन्ध, गाथासप्तशती आदि काव्यों की महाराष्ट्री भाषा।
(ग) प्राकृत व्याकरणों में जिनके लक्षण और उदाहरण पाये जाते हैं वे महाराष्ट्री, शौरसेनी, मागधी, पैशाची, चूलिकापैशाची भाषायें।
(घ) दिगम्बर जैन ग्रन्थों की शौरसेनी और परवर्ति-काल के श्वेताम्बर ग्रन्थों की जैन महाराष्ट्री भाषा।
(ङ) चंड के व्याकरण में निर्दिष्ट और विक्रमोर्वशी में प्रयुक्त अपभ्रंश भाषा।

शेष युग (ख्रिस्तीय ५०० से १००० वर्ष)।

भिन्न भिन्न प्रदेशों की परवर्ती काल की अपभ्रंश भाषायें।

अब इन तीन युगों में विभक्त प्रत्येक भाषा का लक्षण और विशेष विवरण, उक्त क्रम के अनुसार (१) पालि (२) पैशाची (३) चूलिकापैशाची (४) अर्धमागधी (५) जैन महाराष्ट्री (६) अशोक-लिपि (७) शौरसेनी (८) मागधी (९) महाराष्ट्री (१०) अपभ्रंश इन शीर्षकों में क्रमशः दिया जाता है।

---

(१) पालि।

निर्देश और व्युत्पत्ति।

हीनयान बौद्धों के धर्म-ग्रन्थों की भाषा को पालि कहते हैं। कई विद्वानों का अनुमान है कि पालि शब्द 'पङ्क्ति' पर से बना है *। 'पङ्क्ति' शब्द का अर्थ है 'श्रेणी' §। प्राचीन बौद्ध लेखक अपने ग्रन्थ में धर्म-शास्त्र की वचन-पङ्क्ति को उद्धृत करते समय इसी पालि शब्द का प्रयोग करते थे, इससे बाद के समय में बौद्ध धर्म-शास्त्रों की भाषा का ही नाम पालि हुआ। अन्य विद्वानों का मत है कि पालि शब्द 'पङ्क्ति' पर से नहीं, परन्तु 'पल्लि' पर से हुआ है 'पल्लि' शब्द असल में संस्कृत नहीं, परन्तु प्राकृत है, यद्यपि अन्य अनेक प्राकृत शब्दों की तरह यह भी पीछे से संस्कृत में लिया गया है। पल्लि शब्द जैनों के प्राचीन अंग-ग्रन्थों में भी पाया जाता है ÷। 'पल्लि' शब्द का अर्थ है ग्राम या गाँव। 'पालि' का अर्थ गावों में बोली जाती भाषा—ग्राम्य भाषा—होता है। 'पङ्क्ति' पर से 'पालि' होने की कल्पना जितनी क्लेश-साध्य है 'पल्लि' पर से 'पालि' होना उतना ही सहज-बोध्य है। इससे हमें पिछला मत ही अधिक संगत मालूम होता है। 'पालि' केवल ग्रामों की ही भाषा थी, इससे उनका यह

---

* "पङ्क्ति=पंक्ति=पंति=पन्ति=पत्ति=पल्लि=पालि; अथवा पङ्क्ति=पंति=पट्टि=पल्लि=पालि" (पालिप्रकाश, प्रवेशक, पृष्ठ ६)।
§ "मेतुल्लं तन्तिधम्मेसु कालेय्यं पालि कथ्यते" (अभिधानप्पदीपिका ९९६)।
÷ देखो विपाकसुत पत्र ३८, ३९)।

१२। प्राकृत में पञ्चमी के एकवचन में देवा, वच्छा, जिणा आदि रूप होते हैं; वैदिक साहि में भी इसी तरह के उच्चा, नीचा, पश्चा प्रभृति उपलब्ध होते हैं।

१३। प्राकृत में द्विवचन के स्थान में बहुवचन ही होता है; वैदिक भाषा में भी इस तरह के अनेक प्रयोग मौजूद हैं, यथा—'इन्द्रावरुणौ' के स्थान में 'इन्द्रावरुणा', 'मित्रावरुणौ' की जगह 'मित्रावरु' 'यौ सुरथौ रथितमौ दिविस्पृशावश्विनौ' के बदले 'या सुरथा रथीतमा दिविस्पृशा अश्विना', 'नरौ' स्थल में 'नरा' आदि।

इस तरह अनेक युक्ति और प्रमाणों से यह साबित होता है कि प्राकृत की उत्पत्ति वैदिक लौकिक संस्कृत से नहीं, किन्तु वैदिक संस्कृत की उत्पत्ति जिस प्रथम स्तर की प्रादेशिक प्राकृ से पूर्व में कहा गई है उसीसे हुई है। इससे यहाँ पर इस बात का उल्लेख करना आवश्यक है कि संस्कृ अनेक आलंकारिकों ने और प्राकृत के प्रायः समस्त वैयाकरणों ने 'तत्' शब्द से संस्कृत को लेकर 'त शब्द का जो व्यवहार 'संस्कृतभव' अर्थ में किया है वह किसी तरह संगत नहीं हो सकता। इसलिए 'तत्' शब्द से संस्कृत के स्थान में वैदिक काल के प्राकृत का ग्रहण कर 'तद्भव' शब्द का प्रयोग काल के प्राकृत से जो शब्द संस्कृत में लिया गया है उससे उत्पन्न' इसी अर्थ में करना चाहिए। शब्द और प्राकृत तद्भव शब्द इन दोनों का साधारण मूल वैदिक काल का प्राकृत अर्थात् प्राकृत या प्रथम स्तर का प्राकृत है। इससे जहाँ पर 'तद्भव' शब्द का सैद्धान्तिक अर्थ 'संस्कृतभव' किन्तु 'वैदिक काल के प्राकृत से उत्पन्न' यही समझना चाहिए।

द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं का उत्पत्ति-क्रम और उनके प्रधान भेद।

उक्त उपर्युक्त कथन के अनुसार वैदिक तथा लौकिक संस्कृत और समस्त प्राकृत भाषाओं का एक ही है और वैदिक तथा लौकिक संस्कृत द्वितीय स्तर की सभी प्राकृत भाषाओं से प्राचीन है, तब कहने की कोई आवश्यकता नहीं है कि द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं के उत्पत्ति-क्रम का निर्णय उसी सादृश्य के तारतम्य पर निर्भर करता है जो उभय संस्कृत और प्राकृत तद्भव शब्दों में पाया जाता। जिस प्राकृत भाषा के तद्भव शब्दों का वैदिक और लौकिक संस्कृत के साथ जितना अधिक सादृश्य होगा उतनी ही प्राचीन और जिसके तद्भव शब्दों का उभय संस्कृत के साथ जितना अधिक भेद होगा उतनी ही अर्वाचीन मानी जा सकती है, क्योंकि अधिक भेद के उत्पन्न होने में समय भी अधिक है यह निर्विवाद है।

द्वितीय स्तर की जिन प्राकृत भाषाओं ने साहित्य में अथवा शिलालेखों में स्थान पाया है, उनकी वैदिक और लौकिक संस्कृत के साथ, उपर्युक्त पद्धति से तुलना करने पर, जो भेद (देखने में आते हैं उनके अनुसार द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं के निम्नोक्त प्रधान भेद (प्रकार) हैं जो क्रम से इन तीन मुख्य काल-विभागों में बाँटे जा सकते हैं:—(१) प्रथम युग—खिस्त-पूर्व सौ से कर खिस्त के बाद एक सौ वर्ष तक (100 B. C. to 100 A. D.); (२) [illegible] बाद एक सौ से पाँच सौ वर्ष तक (100 A. D to 500 A. D.). (३) शेष युग—खिस्तीय सौ से एक हजार वर्ष तक (500 A. D to 1000 A. D.)।

प्रथम युग (खिस्त-पूर्व २०० से खिस्त के बाद १००)।

(क) हीनयान बौद्धों के त्रिपिटक, महावंश और जातक-प्रभृति ग्रन्थों की पाली भाषा।
(ख) पैशाची और चूलिकापैशाची।

(ग) जैन अंग-ग्रन्थों की अर्धमागधी भाषा।
(घ) अंग-ग्रन्थ-भिन्न प्राचीन सूत्रों की और पउम-चरिअ आदि प्राचीन ग्रन्थों की जैन महाराष्ट्री भाषा।
(ङ) अशोक-शिलालेखों की एवं परवर्ति-काल के प्राचीन शिलालेखों की भाषा।
(च) अश्वघोष के नाटकों की भाषा।

मध्ययुग (ख्रिस्तीय १०० से ५००)।

(क) त्रिवेन्द्रम से प्रकाशित भास-रचित कहे जाते नाटकों की और बाद के कालिदास-प्रभृति के नाटकों की शौरसेनी, मागधी और महाराष्ट्री भाषायें।
(ख) सेतुबन्ध, गाथासप्तशती आदि काव्यों की महाराष्ट्री भाषा।
(ग) प्राकृत व्याकरणों में जिनके लक्षण और उदाहरण पाये जाते हैं वे महाराष्ट्री, शौरसेनी, मागधी, पैशाची, चूलिकापैशाची भाषायें।
(घ) दिगम्बर जैन ग्रन्थों की शौरसेनी और परवर्ति-काल के श्वेताम्बर ग्रन्थों की जैन महाराष्ट्री भाषा।
(ङ) चंड के व्याकरण में निर्दिष्ट और विक्रमोर्वशी में प्रयुक्त अपभ्रंश भाषा।

शेष युग (ख्रिस्तीय ५०० से १००० वर्ष)।

भिन्न भिन्न प्रदेशों की परवर्ती काल की अपभ्रंश भाषायें।

अब इन तीन युगों में विभक्त प्रत्येक भाषा का लक्षण और विशेष विवरण, उक्त क्रम के अनुसार (१) पालि (२) पैशाची (३) चूलिकापैशाची (४) अर्धमागधी (५) जैन महाराष्ट्री (६) अशोक-लिपि (७) शौरसेनी (८) मागधी (९) महाराष्ट्री (१०) अपभ्रंश इन शीर्षकों में क्रमशः दिया जाता है।

———०००———

(१) पालि।

निर्देश और व्युत्पत्ति।

हीनयान बौद्धों के धर्म-ग्रन्थों की भाषा को पालि कहते हैं। कई विद्वानों का अनुमान है कि पालि शब्द 'पङ्क्ति' पर से बना है *। 'पङ्क्ति' शब्द का अर्थ है 'श्रेणी' §। प्राचीन बौद्ध लेखक अपने ग्रन्थ में धर्म-शास्त्र की वचन-पङ्क्ति को उद्धृत करते समय इसी पालि शब्द का प्रयोग करते थे, इससे बाद के समय में बौद्ध धर्म-शास्त्रों की भाषा का ही नाम पालि हुआ। अन्य विद्वानों का मत है कि पालि शब्द 'पङ्क्ति' पर से नहीं, परन्तु 'पल्लि' पर से हुआ है। 'पल्लि' शब्द असल में संस्कृत नहीं, परन्तु प्राकृत है, यद्यपि अन्य अनेक प्राकृत शब्दों की तरह यह भी पीछे से संस्कृत में लिया गया है। पल्लि शब्द जैनों के प्राचीन अंग-ग्रन्थों में भी पाया जाता है ÷। 'पल्लि' शब्द का अर्थ है ग्राम या गाँव। 'पालि' का अर्थ गाँवों में बोली जाती भाषा—ग्राम्य भाषा—होता है। 'पङ्क्ति' पर से 'पालि' होने की कल्पना जितनी क्लेश-साध्य है 'पल्लि' पर से 'पालि' होना उतना ही सहज-बोध्य है। इससे हमें पिछला मत ही अधिक संगत मालूम होता है। 'पालि' केवल ग्रामों की ही भाषा थी, इससे उसका यह

---

* "पङ्क्ति=पंक्ति=पंति=पत्ति=पट्टि=पंल्ति=पल्लि=पालि; अथवा पङ्क्ति=पत्ति=पट्टि=पल्लि=पालि" (पालिप्रकाश, प्रवेशक, पृष्ठ ९)।

§ "सेतुम्हि तन्तिपन्तीसु नारियं पालि कथ्यते" (अभिधानप्पदीपिका ९९९)।

÷ देखो विपाकश्रुत पत्र ३८, ३९)।

नाम हुआ है यह बात नहीं है। बल्कि प्रदेश-विशेष के ग्रामों के तरह शहरों के भी जन-साधारण की यह भाषा थी, परन्तु संस्कृत के अनन्य-भक्त ब्राह्मणों की ही ओर से इस भाषा के तरफ अपनी स्वाभाविक घृणा × को व्यक्त करने के लिए इसका यह नाम दिया जाना और अधिक प्रसिद्ध हो जाने के कारण पीछे से बौद्ध विद्वानों का भी मागधी की जगह इस शब्द का प्रयोग करना आश्चर्य-जनक नहीं जान पड़ता।

उक्त प्राकृत भाषा-समूह में पालि भाषा के साथ वैदिक संस्कृत का अधिक साहश्य देखा जाता है। इसी कारण से द्वितीय स्तर की प्राकृत भाषाओं में पालि भाषा सर्वापेक्षा प्राचीन मालूम पड़ती है।

उत्पत्ति-स्थान

पालि भाषा के उत्पत्ति-स्थान के बारे में विद्वानों का मत-भेद है। बौद्ध लोग इसी भाषा को मागधी कहते हैं और उनके मत से इस भाषा का उत्पत्ति-स्थान मगध देश है। परन्तु इस भाषा का मागधी प्राकृत के साथ कोई साहृश्य नहीं है। डो. कोनो (Dr Konow) और सर ग्रियर्सन ने इस भाषा का पैशाची भाषा के साथ साहृश्य देखकर पैशाची भाषा जिस देश में प्रचलित थी उसी देश को इसका उत्पत्ति-स्थान बताया है, यद्यपि पैशाची भाषा के उत्पत्ति-स्थान के विषय में इन दोनों विद्वानों का मतैक्य नहीं है। डो. कोनो के मत में पैशाची भाषा का उत्पत्ति-स्थान विन्ध्याचल का दक्षिण प्रदेश है और सर ग्रियर्सन का मत यह है कि 'इसका उत्पत्ति-स्थान भारतवर्ष का उत्तर-पश्चिम प्रान्त है, वहाँ उत्पन्न होने के बाद संभव है कि कोकण-प्रदेश-पर्यन्त इसका विस्तार हुआ हो और वहीं इससे पाली भाषा की उत्पत्ति हुई हो।' परन्तु पालि भाषा अशोक के गुजरात-प्रदेश-स्थित गिरनार के शिलालेख के अनुरूप होने के कारण यह मगध में नहीं, किन्तु 'भारतवर्ष के पश्चिम प्रान्त में उत्पन्न हुई है और वहीं से सिंहल देश में ले जाई गई है' यही मत विशेष संगत प्रतीत होता है, क्योंकि निम्नोक्त उदाहरणों से पालि भाषा का गिरनार-शिलालेख के साथ साहृश्य और पूर्व-प्रान्त-स्थित धौलि (खंडगिरि) शिलालेख के साथ पार्थक्य देखा जाता है,—

संस्कृत	पाली	गिरनारशिला०	धौलिशिला०
राज्ञः	राजिनो, रञ्ञो	राञो	लाजिने
कृतम्	कत	कतं	कडे

इस विषय में डो. सुनीतिकुमार चटर्जी का कहना है कि "+ बुद्धदेव के समस्त उपदेश मागधी भाषा से बाद के समय में मध्यदेश (Doab) की शौरसेनी प्राकृत में अनुवादित हुए थे और वे ही खिस्त-पूर्व प्रायः दो सौ वर्ष से पालि-भाषा के नाम से प्रसिद्ध हुए हैं।" किन्तु सच तो यह है कि पालि भाषा का शौरसेनी और मागधी की अपेक्षा पैशाची के साथ ही अधिक साहृश्य है जो निम्नोक्त उदाहरणों से स्पष्ट जाना जाता है।

संस्कृत	पालि	पैशाची	शौरसेनी	मागधी
० क § (लोक)	क (लोक)	क (लोक)	• (लोअ)	• (लोअ)
० ग (नग)	ग (नग)	ग (नग)	• (णअ)	• (णअ)

× "लोकायतं कुतर्कं च प्राकृतं म्लेच्छभाषितम्।
न श्रोतव्यं द्विजेनैतदधो नयति तद् द्विजम्" (गरुडपुराण, पूर्वखण्ड ९८, १७)।

+ The Origine and Development of the Bengalee Language, Vol. I page 57.

§ इन उदाहरणों में प्रथम वह अक्षर दिया गया है जिसका उस उस भाषा के नीचे दिये गये अक्षर में परिवर्तन होता है और अक्षर के बाद ब्राकेट में उसी अक्षर वाला शब्द स्पष्टता के लिए दिया गया है।

० स्वर वर्णों के मध्यवर्ती असंयुक्त वर्ण।

संस्कृत	पालि	पैशाची	शौरसेनी	मागधी
* त (गतो)	त (गतो)	त (गतो)	० (गई)	० (गई)
* ज (रजत)	ज (रजत)	ज (रजत)	० (रअद)	० (लअद)
* त (कृत)	त (कत)	त (कत)	द (कद)	ड (कड)
र (कर)	र (कर)	र (कर)	र (कर)	ल (कल)
श (वश)	स (वस)	स (वस)	स (वस)	श (वश)
ष (मेष)	स (मेस)	स (मेस)	स (मेस)	श (मेश)
स (मानस)	स (मानस)	स (मानस)	स (माणस)	श (माणश)
न (वचन)	न (वचन)	न (वचन)	ण (वअण)	ण (वअण)
ट (पट)	ट (पट)	ट (पट)	ट (पट)	स्ट (पस्ट)
र्थ (अर्थ)	त्थ (अत्थ)	त्थ (अत्थ)	त्थ (अत्थ)	स्त (अस्त)
† अः (वृक्षः)	ओ (वक्खो)	ओ (वक्खो)	ओ (वक्खो)	ए (लुक्खे)

उत्पत्ति-समय। पालि भाषा की उत्पत्ति का समय ख्रिस्त के पूर्व षष्ठ शताब्दी कहा जाता है, किन्तु यह काल बुद्धदेव की सम-सामयिक कथ्य मागधी भाषा का हो सकता है। पालि कथ्य भाषा नहीं, परन्तु बौद्ध धर्म-साहित्य की भाषा है। संभवतः यह भाषा ख्रिस्त के पूर्व चतुर्थ या पञ्चम शताब्दी में पश्चिम भारत में उत्पन्न हुई थी।

इस पालि-भाषा से आधुनिक सिंहली भाषा की उत्पत्ति हुई है।

प्राकृत शब्द से साधारणतः पालि-भिन्न अन्य भाषायें ही समझी जाती हैं। इससे और पालि भाषा के अनेक स्वतन्त्र कोष होने से, प्रस्तुत कोष में पालि भाषा के शब्दों को स्थान नहीं दिया गया है। इस लिए पालि भाषा की विशेष आलोचना करने की यहाँ आवश्यकता नहीं है।

---

(२) पैशाची।

गुणाढ्य ने ❋ बृहत्कथा पैशाची भाषा में लिखी थी, जो लुप्त हो गई है। इस समय पैशाची भाषा [के]

निदर्शन। उदाहरण प्राकृतप्रकाश, आचार्य हेमचन्द्र का प्राकृतव्याकरण, षड्भाषाचन्द्रिका, प्राकृ[त]सर्वस्व और संक्षिप्तसार आदि प्राकृत-व्याकरणों में, आचार्य हेमचन्द्र के कुमारपा[ल] [च]रित तथा § काव्यानुशासन में, मोहराजपराजय-नामक नाटक में और दीपक षड्भाषास्तोत्रों में मिलते [हैं]। भरत के नाट्यशास्त्र में पैशाची नाम का उल्लेख देखने में नहीं आता है, परन्तु इसके पर[वर्ती] ÷ रुद्रट, × केशवमिश्र आदि संस्कृत के आलंकारिकों ने इसका उल्लेख किया है। वाग्भट ने इस भाषा [को] 'भूतभाषित' के नाम से अभिहित की है।

---

* स्वर वर्णों के मध्यवर्ती असंयुक्त वर्ण। † पुंलिंग में प्रथमा के एकवचन का प्रत्यय।

❋ आचार्य उद्द्योतन की कुवलय-माला में, दण्डी के काव्यादर्श में, बाण के हर्षचरित में, धनञ्जय के द[शरूप] में, सुबन्धु की वासवदत्ता में और अन्यान्य प्राकृत-संस्कृत ग्रन्थों में इसका उल्लेख पाया जाता है। [...]कृत बृहत्कथामञ्जरी और सोमदेवभट्ट-प्रणीत कथासरित्सागर इसी बृहत्कथा का संस्कृत अनुवाद है। बृहत्कथा के ही भिन्न भिन्न अंशों के आधार पर बाण, श्रीहर्ष, भवभूति आदि संस्कृत के महाकवि[यों ने] कादम्बरी, रत्नावली, मालतीमाधव-प्रभृति अनेक संस्कृत ग्रन्थों की रचना की गई है।

§ पृष्ठ २२६; २३३। ÷ काव्यालङ्कार २, १२। × "संस्कृतं प्राकृतं चैव पैशाची मागधी तथा" ([...])। ‡ "संस्कृतं प्राकृतं तस्यापभ्रंशो भूतभाषितम्" (वाग्भटालङ्कार २, १)।

वररुचि ने शौरसेनी प्राकृत को ही पैशाची भाषा का मूल कहा है *। मार्कण्डेय ने पैशाची भाषा को कैकय, शौरसेन और पाञ्चाल इन तीन भेदों में विभक्त कर संस्कृत और शौरसेनी

प्रकृति। को कैकय-पैशाची का और कैकय-पैशाची को शौरसेन-पैशाची का मूल बतलाया है। पाञ्चाल-पैशाची के मूल का उन्होंने निर्देश ही नहीं किया है, किन्तु उन्होंने इसके जो केरी (केलिः) और मंदिलं (मन्दिरम्) ये दो उदाहरण दिये हैं इससे मालूम होता है कि इस पाञ्चाल-पैशाची का कैकय-पैशाची से रकार और लकार के व्यत्यय के अतिरिक्त अन्य कोई भेद नहीं है, सुतरां शौरसेन-पैशाची की तरह पाञ्चाल-पैशाची की प्रकृति भी इनके मत में कैकय-पैशाची ही हो सकती है। यहाँ पर यह कहना आवश्यक है कि मार्कण्डेय ने शौरसेन-पैशाची के जो § लक्षण दिये हैं उन पर से शौरसेन-पैशाची का शौरसेनी भाषा के साथ कोई भी संबन्ध प्रतीत नहीं होता, क्योंकि कैकय-पैशाची के साथ शौरसेन-पैशाची के जो भेद उन्होंने बतलाये हैं वे मागधी भाषा के ही अनुरूप हैं, न कि शौरसेनी के। इससे इसको शौरसेन-पैशाची न कह कर मागध-पैशाची कहना ही संगत जान पड़ता है।

प्राकृत वैयाकरणों के मत में पैशाची भाषा का मूल शौरसेनी अथवा संस्कृत भाषा है, किन्तु हम पहले यह सप्रमाण सिद्ध कर चुके हैं कि कोई भी प्रादेशिक कथ्य भाषा, संस्कृत अथवा अन्य प्रादेशिक भाषा से उत्पन्न नहीं है, परन्तु वह उसी कथ्य अथवा प्राकृत भाषा से उत्पन्न हुई है जो वैदिक युग में उस प्रदेश में प्रचलित थी। इस लिए पैशाची भाषा का भी मूल संस्कृत या शौरसेनी नहीं, किन्तु वह प्राकृत भाषा ही है जो वैदिक युग में भारतवर्ष के उत्तर-पश्चिम प्रान्त की या अफगानिस्थान के पूर्व-प्रान्त-वर्ती प्रदेश की कथ्य भाषा थी।

प्रथम युग की पैशाची भाषा का कोई निदर्शन साहित्य में नहीं मिलता है। गुणाढ्य की बृहत्कथा संभवतः इसी प्रथम युग की पैशाची भाषा में रची गई थी; किन्तु वह आजकल

समय। उपलब्ध नहीं है। इस समय हम व्याकरण, नाटक और काव्य में पैशाची भाषा के जो निदर्शन पाते हैं वह मध्ययुग की पैशाची भाषा का है। मध्ययुग की यह पैशाची भाषा खिस्त की द्वितीय शताब्दी से पाँचवीं शताब्दी पर्यन्त प्रचलित थी।

पैशाची भाषा का शौरसेनी भाषा के साथ जिस जिस अंश में भेद है वह सामान्य रूप से नीचे

लक्षण। दिया जाता है। इसके सिवा अन्य सभी अंशों में यह शौरसेनी के ही समान है। इससे इसके बाकी के लक्षण शौरसेनी के प्रकरण से जाने जा सकते हैं।

वर्ण-भेद।

१। ज्ञ, न्य और ण्य के स्थान में ञ्ञ होता है, यथा—प्रज्ञा=पञ्ञा; ज्ञान=ञ्ञान; कन्यका=कञ्ञका; अभिमन्यु=अभिमञ्ञु; पुण्य=पुञ्ञ।

२। ण और न के स्थान में न होता है; जैसे—गुण=गुन; कनक=कनक।

३। त और द की जगह त होता है; जैसे—भगवती=भगवती; शत=सत; मदन=मतन; देव=तेव।

४। लकार ळ में बदलता है यथा—शील=सीळ; कुल=कुळ।

५। टु की जगह तु और टु होता है; जैसे—कुटुम्बक=कुतुम्बक, कुटुम्बक।

६। महाराष्ट्री के लक्षण में असंयुक्त-व्यञ्जन-परिवर्तन के १ से १३, १५ और १६ अंक वाले जो नियम बतलाये गये हैं वे शौरसेनी भाषा में लागू होते हैं, किन्तु पैशाची में नहीं; यथा—लोक=लोक; शाखा=साखा; भट=भट; मठ=मठ; गरुड=गरुड; प्रतिभास=पतिभास; कनक=कनक; शपथ=सपथ; रेफ=रेफ; शबल=सबळ; यशस्=यस; करणीय=करणीय; अंगार=इंगार; दाह=दाह।

* "प्रकृतिः शौरसेनी" (प्राकृतप्रकाश १०, २)।

§ "ज्ञन्योः ञः", "णस्य नो भवेत्", "तदयोस्तोऽविशेषात् तः", "कृतादिषु कृतादयः", "लस्य ळः", "हृदयादिषु ... इः", "लस्य ... स्यात्", "ष्टः स्तो (ट्टो) वा" (प्राकृतसर्वस्व, पृष्ठ १२६)।

७। यादृश आदि शब्दों का द परिणत होना है ति में; यथा—यादृश=यातिस, सदृश=सतिस।

नाम-विभक्ति।

१। अकारान्त शब्द की पञ्चमी का एकवचन आतो और आतु होता है, जैसे—जिनातो, जिनातु।

आख्यात।

१। शौरसेनी के दि और दे प्रत्ययों की जगह ति और ते होता है, यथा—गच्छति, गच्छते; रमति, र
२। भविष्य-काल में स्सि के बदले एय्य होता है, जैसे—भविष्यति=हुवेय्य।
३। भाव और कर्म में ईअ तथा इज्ज के स्थान में इय्य होता है, यथा—पठ्यते=पठिय्यते, हसिय्यते।

कृदन्त।

१। त्वा प्रत्यय के स्थान में कहीं तून और कहीं त्थून और द्धून होते हैं, यथा पठित्वा=पठितून, ग
गन्तून, नट्ठ्वा=नत्थून, नद्धून; तट्ठ्वा=तत्थून, तद्धून।

---

(३) चूलिकापैशाची।

चूलिकापैशाची भाषा के लक्षण आचार्य हेमचन्द्र ने अपने प्राकृत-व्याकरण में और पंडित लक्ष्मीध अपनी षड्भाषाचन्द्रिका में दिये हैं। आचार्य हेमचन्द्र के कुमारपालचरित काव्यानुशासन में इस भाषा के निदर्शन पाये जाते हैं। इनके अतिरिक्त हम मदमर्दन-नामक नाटक में और कतिपय छोटे २ षड्भाषास्तोत्रों में भी इसके कुछ नमूने देखने में आते हैं

निदर्शन।

प्राकृतलक्षण, प्राकृतप्रकाश, संक्षिप्तसार और प्राकृतसर्वस्व वगैर प्राकृत-व्याकरणों में और सं के अलंकार ग्रन्थों में चूलिकापैशाची का कोई उल्लेख नहीं है; अथ च आ हेमचन्द्र ने और पं. लक्ष्मीधर ने चूलिकापैशाची के जो लक्षण दिये हैं वे वररुचि, क्रमदीश्वर और मार्कण्डेय-प्रभृति वैयाकरणों ने पैशाची भाषा के ल में ही अन्तर्गत किये हैं। इससे यह स्पष्ट जाना जाता है कि उक्त वैयाकरण चूलिकापैशाची को पैशाची भाषा के अन्तर्भूत ही मानते थे, स्वतन्त्र भाषा के रूप में नहीं। आचार्य हेम भी अपने अभिधानचिन्तामणि-नामक संस्कृत कोष-ग्रन्थ के "भाषाः षट् संस्कृतादिकाः" (काण्ड २, १ इस वचन की "संस्कृतप्राकृतमागधीशौरसेनीपैशाच्यपभ्रंशलक्षणाः" यह व्याख्या करते हुए चूलिकापैशाची अलग उल्लेख नहीं करते हैं। इससे मालूम पड़ता है कि वे भी चूलिकापैशाची को पैशाची का ही एक मानते हैं। हमारा भी यही मत है। इससे यहाँ पर इस विषय में पैशाची भाषा के अनन्तरोक्त विवरण कुछ अधिक लिखने की आवश्यकता नहीं रहती। सिर्फ, आचार्य हेमचन्द्र ने और उन्हीं का पूरा अनु कर पं. लक्ष्मीधर ने इस भाषा के जो लक्षण दिये हैं वे नीचे उद्धृत किये जाते हैं। इनके सिवा सभी में इस भाषा का पैशाची से कोई पार्थक्य नहीं है।

पैशाची में इसका अन्तर्भाव।

लक्षण।

१। वर्ग के तृतीय और चतुर्थ अक्षरों के स्थान में क्रमश प्रथम और द्वितीय होता है*; यथा—नग नकर, व्याघ्र=वक्ख, राजा=राचा, निर्झर=निच्छर, तडाग=तटाक, ढक्का=ठक्का, मदन=म मधुर=मथुर, बालक=पालक, भगवती=फकवती।
२। र के स्थान में वैकल्पिक ल होता है, यथा—रुद्र=लुद्द, रुद्द।

* अन्य वैयाकरणों के मत से यह नियम शब्द के आदि के अक्षरों में लागू नहीं होता है (हे० प्रा० ४, ३२

(४) अर्धमागधी ।

प्राचीन जैन सूत्रों की भाषा अर्धमागधी ।

भगवान महावीर अपना धर्मोपदेश अर्धमागधी भाषा में देते थे *। इसी उपदेश के अनुसार उनके समसामयिक गणधर श्रीसुधर्मस्वामी ने अर्धमागधी भाषा में ही आचाराङ्ग-प्रभृति सूत्र-ग्रन्थों की रचना की थी ‡। ये ग्रन्थ उस समय लिखे नहीं गये थे, परन्तु शिष्य-परम्परा से कण्ठ-पाठ द्वारा संरक्षित होते थे। दिगम्बर जैनों के मत से ये समस्त ग्रन्थ विलुप्त हो गये हैं, परन्तु श्वेताम्बर जैन दिगम्बरों के इस मन्तव्य से सहमत नहीं हैं। श्वेताम्बरों के मत के अनुसार ये सूत्र-ग्रन्थ महावीर-निर्वाण के बाद ९८० अर्थात् खिस्ताब्द ४५४ में वलभी (वर्तमान वळा, काठियावाड) में श्रीदेवर्द्धिगणि क्षमाश्रमण ने वर्तमान आकार में लिपिबद्ध किये। उस समय लिखे जाने पर भी इन ग्रन्थों की भाषा प्राचीन है। इसका एक कारण यह है कि जैसे ब्राह्मणों ने कण्ठ-पाठ-द्वारा बहु-शताब्दी-पर्यन्त वेदों की रक्षा की थी वैसे ही जैन मुनिओं ने भी अपनी शिष्य-परम्परा से मुख-पाठ-द्वारा करीब एक हजार वर्ष तक अपने इन पवित्र ग्रन्थों को याद रखा था। दूसरा यह है कि जैन धर्म में सूत्र-पाठों के शुद्ध उच्चारण के लिए खूब जोर दिया गया है, यहाँ तक कि मात्रा या अक्षर के भी अशुद्ध या विपरीत उच्चारण करने में दोष माना गया है। तिस पर भी सूत्र-ग्रन्थों की भाषा का सूक्ष्म निरीक्षण करने से इस बात का स्वीकार करना ही पड़ेगा कि भगवान महावीर के समय की अर्धमागधी भाषा के इन ग्रन्थों में, अज्ञातभाव से ही क्यों न हो, भाषा-विषयक परिवर्तन अवश्य हुआ है। यह परिवर्तन होना असंभव भी नहीं है, क्योंकि ये सूत्र-ग्रन्थ वेदों की तरह शब्द-प्रधान नहीं, किन्तु अर्थ-प्रधान हैं। इतना ही नहीं, बल्कि ये ग्रन्थ जन-साधारण के बोध के लिए ही उस समय की कथ्य भाषा में रचे गये थे § और कथ्य भाषा में समय गुजरने के साथ साथ अवश्य होने वाले परिवर्तन का प्रभाव, कण्ठ-पाठ के रूप में स्थित इन सूत्रों की भाषा पर पड़ना, अन्ततः उस उस समय के लोगों को समझाने के उद्देश्य से भी, आश्चर्यकर नहीं है। इसके सिवा, भाषा-परिवर्तन का यह भी एक मुख्य कारण माना जा सकता है कि भगवान महावीर के निर्वाण से करीब दो सौ वर्ष के बाद (खिस्त-पूर्व ३१०) चन्द्रगुप्त के राजत्व-काल में मगध देश में बारह वर्षों का सुदीर्घ अकाल पड़ने पर साधु लोगों को निर्वाह के लिए समुद्र-तीर-वर्ती प्रदेश (दक्षिण देश) में जाना पड़ा था ÷। उस समय वे सूत्र-ग्रन्थों का परिशीलन न कर सकने के कारण उन्हें भूल से गये थे। इससे अकाल के बाद पाटलिपुत्र में संघ ने एकत्रित होकर जिस जिस साधु को जिस जिस अङ्ग-ग्रन्थ का जो जो अंश जिस जिस आकार में याद रह गया था, उस उस से उस उस अङ्ग-ग्रन्थ के उस उस अंश को उस उस रूप में

---

* "भगवं च णं अद्धमागहीए भासाए धम्ममाइक्खइ" (समवायाङ्ग सूत्र, पत्र ६०)।

"तए णं समणे भगवं महावीरे कूणिअस्स रण्णो भिंभिसारपुत्तस्स......अद्धमागहाए भासाए भासइ।......सा वि य णं अद्धमागहा भासा तेसिं सव्वेसिं आरियमणारियाणं अप्पणो सभासाए परिणामेणं परिणमइ" (औपपातिक सूत्र)।

‡ "अत्थं भासइ अरिहा, सुत्तं गंथंति गणहरा निउणं" (आवश्यकनिर्युक्ति)।

§ "मुत्तूण दिट्ठिवायं कालियउक्कालियंगसिद्धंतं।
थीबालवायणत्थं पाययमुइयं जिणवरेहिं ॥"
(आचारदिनकर में श्रीवर्धमानसूरि ने उद्धृत की हुई प्राचीन गाथा)।

"बालस्त्रीमन्दमूर्खाणां नृणां चारित्रकाङ्क्षिणाम्।
अनुग्रहार्थं तत्त्वज्ञैः सिद्धान्तः प्राकृतः कृतः ॥"
(हरिभद्रसूरि की दशवैकालिक टीका में और हेमचन्द्र के काव्यानुशासन में उद्धृत प्राचीन श्लोक)

÷ देखो Annual Report of Asiatic Society Bengal, 1595 में डॉ. हॉर्नलि का लेख।

(२) अर्धमागधी।

भगवान् महावीर अपना धर्मोपदेश अर्धमागधी भाषा में देते थे *। इसी उपदेश के अनुसार उनके समसामयिक गणधर श्रीसुधर्मस्वामी ने अर्धमागधी भाषा में ही आचाराङ्ग-प्रभृति सूत्र-ग्रन्थों की रचना की थी ‡। ये ग्रन्थ उस समय लिखे नहीं गये थे, परन्तु शिष्य-परम्परा से कण्ठ-पाठ द्वारा संरक्षित होते थे। दिगम्बर जैनों के मत में ये समस्त ग्रन्थ विलुप्त हो गये हैं, परन्तु श्वेताम्बर जैन दिगम्बरों के इस मन्तव्य से सहमत नहीं हैं। श्वेताम्बरों के मत के अनुसार ये सूत्र-ग्रन्थ महावीर-निर्वाण के बाद ९८० अर्थात् खिस्ताब्द ४५४ में वलभी (वर्तमान वळा, काठियावाड) में श्रीदेवर्धिगणि क्षमाश्रमण ने वर्तमान आकार में लिपिबद्ध किये। उस समय लिखे जाने पर भी इन ग्रन्थों की भाषा प्राचीन है। इसका एक कारण यह है कि जैसे ब्राह्मणों ने कण्ठ-पाठ-द्वारा बहु-शताब्दी-पर्यन्त वेदों की रक्षा की थी वैसे ही जैन मुनिओं ने भी अपनी शिष्य-परम्परा से मुख-पाठ-द्वारा करीब एक हजार वर्ष तक अपने इन पवित्र ग्रन्थों को याद रखा था। दूसरा यह है कि जैन धर्म में सूत्र-पाठों के शुद्ध उच्चारण के लिए खूब जोर दिया गया है, यहाँ तक कि मात्रा या अक्षर के भी अशुद्ध या विपरीत उच्चारण करने में दोष माना गया है। तिस पर भी सूत्र-ग्रन्थों की भाषा का सूक्ष्म निरीक्षण करने से इस बात का स्वीकार करना ही पड़ेगा कि भगवान महावीर के समय की अर्धमागधी भाषा के इन ग्रन्थों में, अज्ञातभाव से ही क्यों न हो, भाषा-विषयक परिवर्तन अवश्य हुआ है। यह परिवर्तन होना असंभव भी नहीं है, क्योंकि ये सूत्र-ग्रन्थ वेदों की तरह शब्द-प्रधान नहीं, किन्तु अर्थ-प्रधान हैं। इतना ही नहीं, बल्कि ये ग्रन्थ जन-साधारण के बोध के लिए ही उस समय की कथ्य भाषा में रचे गये थे § और कथ्य भाषा में समय गुजरने के साथ साथ अवश्य होने वाले परिवर्तन का प्रभाव, कण्ठ-पाठ के रूप में स्थित इन सूत्रों की भाषा पर पड़ना, अन्ततः उस उस समय के लोगों को समझाने के उद्देश से भी, आश्चर्यकर नहीं है। इसके सिवा, भाषा-परिवर्तन का यह भी एक मुख्य कारण माना जा सकता है कि भगवान महावीर के निर्वाण से करीब दो सौ वर्ष के बाद (खिस्त-पूर्व ३१०) चन्द्रगुप्त के राजत्व-काल में मगध देश में बारह वर्षों का सुदीर्घ अकाल पड़ने पर साधु लोगों को निर्वाह के लिए समुद्र-तीर-वर्ती प्रदेश (दक्षिण देश) में जाना पड़ा था ÷। उस समय वे सूत्र-ग्रन्थों का परिशीलन न कर सकने के कारण उन्हें भूल से गये थे। इससे अकाल के बाद पाटलिपुत्र में संघ ने एकत्रित होकर जिस जिस साधु को जिस जिस अङ्ग-ग्रन्थ का जो जो अंश जिस जिस आकार में याद रह गया था, उस उस से उस उस अङ्ग-ग्रन्थ के उस उस अंश को उस उस रूप में

---

* "भगवं च णं अद्धमागहीए भासाए धम्ममाइक्खइ" (समवायाङ्ग सूत्र, पत्र ६०)।

"तए णं समणे भगवं महावीरे कूणिअस्स रण्णो भिंभिसारपुत्तस्स......अद्धमागहाए भासाए भासइ।..... सा वि य णं अद्धमागहा भासा तेसिं सव्वेसिं आरियमणारियाणं अप्पणो सभासाए परिणामेणं परिणमइ" (औपपातिक सूत्र)।

‡ "अत्थं भासइ अरिहा, सुत्तं गंथंति गणहरा निउणं" (आवश्यकनिर्युक्ति)।

§ "मुत्तूण दिट्ठिवायं कालियउक्कालियंगसिद्धंतं।

थीबालवायणत्थं पाययमुइयं जिणवरेहिं ॥"

(आचारदिनकर में श्रीवर्धमानसूरि ने उद्धृत की हुई प्राचीन गाथा)।

"बालस्त्रीमन्दमूर्खाणां नृणां चारित्रकाङ्क्षिणाम्।

अनुग्रहार्थं तत्त्वज्ञैः सिद्धान्तः प्राकृतः कृतः ॥"

(हरिभद्रसूरि की दशवैकालिक टीका में और हेमचन्द्र के काव्यानुशासन में उद्धृत प्राचीन श्लोक)

÷ देखो Annual Report of Asiatic Society, Bengal, 1893 में डॉ. होर्नेल का लेख।

प्राचीन जैन सूत्रों की भाषा अर्धमागधी।

प्राप्त कर ग्यारह अङ्ग-ग्रन्थों का संकलन किया *। इस घटना से जैसे अङ्ग-ग्रन्थों की भाषा के परिवर्तन का कारण समझ में आ सकता है, वैसे इन ग्रन्थों की अर्धमागधी भाषा में, मगध के पार्श्ववर्ती प्रदेशों की भाषाओं की तुलना में, दूरवर्ती महाराष्ट्र प्रदेश की भाषा का जो अधिक साम्य देखा जाता है उसके कारण का भी पता चलता है। जब ऐतिहासिक प्रमाणों से यह बात सिद्ध है कि दक्षिण प्रदेश में प्राचीन काल में जैन धर्म का अच्छी तरह प्रचार और प्रभाव हुआ था तब यह अनुमान करना अयुक्त नहीं है कि उक्त दीर्घकालिक अकाल के समय साधु लोग समुद्र-तीर-वर्ती इस दक्षिण देश में ही गये थे और वहाँ उन्होंने उपदेश द्वारा जैन धर्म का प्रचार किया था। यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं है कि उन साधुओं को दक्षिण प्रदेश में उस समय जो भाषा प्रचलित थी उसका अच्छी तरह ज्ञान हो गया था, क्योंकि उसके बिना उपदेश-द्वारा धर्म-प्रचार का कार्य वे कर ही नहीं सकते थे। इससे यह असंभव नहीं है कि उन साधुओं की इस नव-परिचित भाषा का प्रभाव, उनके कण्ठ-स्थित सूत्रों की भाषा पर भी पड़ा था। इस प्रभाव को लेकर उनमेंसे कईएक साधु-लोग पाटलिपुत्र के उक्त संमेलन में उपस्थित हुए थे, जिनसे अङ्गों के पुनः संकलन में उस प्रभाव ने न्यूनाधिक अंश में स्थान पाया था।

उक्त घटना से करीब आठ सौ वर्षों के बाद वलभी (सौराष्ट्र) और मथुरा में जैन ग्रन्थों को लिपि-बद्ध करने के लिए मुनि-संमेलन किये गये थे, क्योंकि इन सूत्र-ग्रन्थों का और उस समय तक प्राचीन जो जैन ग्रन्थ रचे गये थे उनका भी क्रमशः विस्मरण हो चला था और यदि यही दशा कुछ अधिक समय तक चालू रहती तो समग्र जैन शास्त्रों के लोप हो जाने का डर था जो वास्तव में सत्य था। संभवतः इस समय तक जैन साधुओं का भारतवर्ष के अनेक प्रदेशों में विस्तार हो चुका था और इन संमेलनों में प्रदेशों से अत्यधिक संख्या में आकर साधु लोगों ने इन संमेलनों में योग-दान किया था। भिन्न भिन्न प्रदेशों से आगत इन मुनिओं से जो ग्रन्थ अथवा ग्रन्थ के अंश जिस रूप में प्राप्त हुआ उसी रूप में वह लिपि-बद्ध किया गया। उक्त मुनिओं के भिन्न भिन्न प्रदेशों में चिर-काल तक विचरने के कारण उन प्रदेशों की भिन्न भिन्न भाषाओं का, उच्चारणों का और विभिन्न प्राकृत भाषाओं के व्याकरणों का कुछ-न-कुछ अलक्षित प्रभाव उनके कण्ठ-स्थित धर्म-ग्रन्थों की भाषा पर भी पड़ना अनिवार्य था। यही कारण है कि अंग ग्रन्थों में, एक ही अङ्ग-ग्रन्थ के भिन्न भिन्न अंशों में और कहीं कहीं तो एक ही अंग-ग्रन्थ के एक ही वाक्य में परस्पर भाषा-भेद नजर आता है। संभवतः भिन्न भिन्न प्रदेशों की भाषाओं के प्रभाव से युक्त इस भाषा भेद को लक्ष्य में लेकर ख्रिस्त की सप्तम शताब्दी के ग्रन्थकार श्रीजिनदासगणि ने अपनी निशीथचूर्णि में अर्धमागधी भाषा का "अट्ठारसदेसीभासाणियतं वा अद्धमागहं" यह वैकल्पिक लक्षण किया है। भाषा-परिवर्तन के उक्त अनेक प्रबल कारण उपस्थित होने पर भी अंग-ग्रन्थों की अर्धमागधी भाषा में, पाटलिपुत्र के संमेलन के बाद से, आमूल या अधिक परिवर्तन न होकर उनके बदले जो कुछ या अल्प ही भाषा-भेद हुआ है और सैकड़ों की तादाद में उसके प्राचीन रूप अपने असल आकार में ही सुरक्षित रह सके हैं उसका श्रेय: सूत्रों के अशुद्ध उच्चारण आदि के लिए प्रदर्शित प्राय-श्चित्त के उस धार्मिक नियम को है जो संभवतः पाटलिपुत्र के संमेलन के बाद निर्मित या दृढ़ किया गया था।

---

* "इतश्च तस्मिन् दुष्काले कराले कालरात्रिवत्। निर्वाहार्थं साधुसङ्घस्तीरं नीरनिधेर्ययौ ॥ ५५ ॥
अगुण्यमानं तु तदा साधूनां विस्मृतं श्रुतम्। अनभ्यसनतो नश्यत्यधीतं धीमतामपि ॥ ५६ ॥
सङ्घोऽथ पाटलीपुत्रे दुष्कालान्तेऽखिलोऽमिलत्। यदङ्गाध्ययनोद्देशाद्यासीद् यस्य तदाददे ॥ ५७ ॥
ततश्चैकादशाङ्गानि श्रीसङ्घोऽमेलयत् तदा। दृष्टिवादनिमित्तं च तस्थौ किञ्चिद् विचिन्तयन् ॥ ५८ ॥
नेपालदेशमार्गस्थं भद्रबाहुं च पूर्विणम्। ज्ञात्वा सङ्घः समाह्वातुं ततः प्रैषीन्मुनिद्वयम् ॥ ५९ ॥"

(परिशिष्टपर्व, सर्ग

यहाँ पर प्रसङ्ग-वश इस बात का उल्लेख करना उचित प्रतीत होता है कि ०समवायाङ्ग सूत्र में निर्दिष्ट अङ्ग-ग्रन्थ-संबन्धी विषय और परिमाण का वर्तमान अङ्ग-ग्रन्थों में कहीं कहीं जो थोड़ा-बहुत विसंवाद और ह्रास पाया जाता है और अङ्ग-ग्रन्थों में ही बाद के § उपाङ्ग-ग्रन्थों का और बाद की ÷ घटनाओं का जो उल्लेख दृष्टिगोचर होता है उसका समाधान भी हमको उक्त संमिलनों की घटनाओं में अच्छी तरह मिल जाता है।

अर्धमागधी और आर्ष एक हैं।

×समवायाङ्ग सूत्र, व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्र, औपपातिक सूत्र और प्रज्ञापना सूत्र में तथा अन्यान्य प्राचीन जैन ग्रन्थों में जिस भाषा को अर्धमागधी नाम दिया गया है, + स्थानाङ्ग-सूत्र और अनुयोगद्वारसूत्र में जिस भाषा को 'ऋषिभाषिता' कहा गया है और संभवतः इसी 'ऋषिभाषिता' पर से $ आचार्य हेमचन्द्र आदि ने जिस भाषा को 'आर्ष (ऋषियों की भाषा)' संज्ञा दी है वह वस्तुतः एक ही भाषा है, अर्थात् अर्धमागधी, ऋषिभाषिता और आर्ष ये तीनों एक ही भाषा के भिन्न भिन्न नाम हैं, जिनमें पहला उसके उत्पत्ति-स्थान से और बाकी के दो उस भाषा को सर्व-प्रथम साहित्य में स्थान देने वालों से संबन्ध रखते हैं। जैन सूत्रों की भाषा यही अर्धमागधी, ऋषिभाषिता या आर्ष है। आचार्य हेमचन्द्र ने अपने प्राकृत-व्याकरण में आर्ष प्राकृत के जो लक्षण और उदाहरण बताये हैं उनसे तथा "अत एत् सौ पुंसि मागध्याम् *" (है० प्रा० ४, २८७) इस

---

० समवायाङ्ग सूत्र, पत्र १०६ से १२५।

§ "जहा पन्नवणाए पढमए आहारुद्देसए" (व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्र १, १—पत्र १९)।

÷ देखो स्थानाङ्ग सूत्र, पत्र ४१० में वर्णित निह्नव-स्वरूप।

× देखो पृष्ठ १६ में दिया हुआ समवायाङ्ग सूत्र और औपपातिकसूत्र का पाठ।

"देवा णं भंते ! कयराए भासाए भासंति ? कयरा वा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सति ? गोयमा ! देवा णं अद्धमागहाए भासाए भासंति, सावि य णं अद्धमागहा भासा भासिज्जमाणी विसिस्सति।" (व्याख्या-प्रज्ञप्तिसूत्र ५, ४—पत्र २२१)।

"से किं तं भासारिया ? भासारिया जे णं अद्धमागहाए भासाए भासंति" (प्रज्ञापनासूत्र १—पत्र ६२)।

"मगहद्धविसयभासाणिबद्धं अद्धमागहं, अट्ठारसदेसीभासाणियतं वा अद्धमागहं" (निशीथचूर्णि)।

"आरिसवयणे सिद्धं देवाणं अद्धमागहा वाणी" (काव्यालंकार की नमिसाधुकृतटीका २, १२)।

"सर्वार्धमागधीं सर्वभाषासु परिणामिनीम्।
सर्वेषां सर्वतो वाचं सार्वज्ञीं प्रणिदध्महे॥" (वाग्भट्टकाव्यानुशासन, पृष्ठ २)।

+ "सक्कता पागता चेव दुहा भणितीओ आहिया।
सरमंडलम्मि गिज्जंते पसत्था इसिभासिता॥" (स्थानाङ्गसूत्र ७—पत्र ३९४)।

"सक्कया पायया चेव भणिईओ होंति दोण्णि वा।
सरमंडलम्मि गिज्जंते पसत्था इसिभासिआ॥" (अनुयोगद्वारसूत्र, पत्र १३१)।

$ देखो हेमचन्द्र-प्राकृतव्याकरण का सूत्र १, ३।

"आर्षोत्थमार्षतुल्यं च द्विविधं प्राकृतं विदुः" (प्रेमचन्द्रतर्कवागीश ने काव्यादर्शटीका १, ३३ में उद्धृत किया हुआ वचन)।

* मागधी भाषा में अकारान्त पुंल्लिङ्ग शब्द के प्रथमा के एकवचन में 'ए' होता है।

सूत्र की व्याख्या में जो "* यदपि § "पोराणमद्धमागहभासानिययं हवइ सुत्तं ÷" इत्यादिना आरम्भ अर्धमाग-
भाषानियतत्वमाम्नायि वृद्धैस्तदपि प्रायोऽस्यैव विधानात्, न वक्ष्यमाणलक्षणस्य" यह कह कर उसी के अनन्त-
जो दशवैकालिक सूत्र से उद्धृत "कयरे आगच्छइ, से तारिसे जिइंदिए" यह उदाहरण दिया है उससे उ-
बात निर्विवाद सिद्ध होती है।

डॉ. जेकोबी ने प्राचीन जैन सूत्रों की भाषा को प्राचीन महाराष्ट्री कह कर 'जैन महाराष्ट्री' ना-
दिया है ×। डॉ. पिशल ने अपने सुप्रसिद्ध प्राकृत-व्याकरण में डॉ. जेकोबी की इस बात का सम्य-
खंडन किया है और यह सिद्ध किया है कि आर्ष और अर्धमागधी इन दोनों में परस्पर भेद नहीं है, ए-
प्राचीन जैन सूत्रों की—गद्य और पद्य दोनों की—भाषा परम्परागत मत के अनुसार अर्धमागधी है +।
परवर्ती काल के जैन प्राकृत ग्रन्थों की भाषा अल्पांश में अर्धमागधी की और अधिकांश में महाराष्ट्री की
विशेषताओं से युक्त होने के कारण 'जैन महाराष्ट्री' कही जा सकती है; परन्तु प्राचीन जैन सूत्रों की भाषा
को, जो शौरसेनी आदि भाषाओं की अपेक्षा महाराष्ट्री से अधिक साम्य रखती हुई भी, अपनी उन अनेक
खासियतों से परिपूर्ण है जो महाराष्ट्र आदि किसी प्राकृत में दृष्टिगोचर नहीं होती हैं, यह (जैन
महाराष्ट्री) नाम नहीं दिया जा सकता।

अर्धमागधी महाराष्ट्री से भिन्न है।

पंडित बेचरदास अपने गुजराती प्राकृत-व्याकरण की प्रस्तावना में जैन सूत्रों की अर्धमागधी भाषा
को ‡ प्राकृत (महाराष्ट्री) सिद्ध करने की विफल चेष्टा करते हुए डॉ. जेकोबी
से भी दो कदम आगे बढ़ गये हैं, क्योंकि डॉ. जेकोबी जब इस भाषा को प्राचीन
महाराष्ट्री—साहित्य-निबद्ध महाराष्ट्री से पुरातन महाराष्ट्री—बताते हैं तब
पंडित बेचरदास, प्राकृत भाषाओं के इतिहास जानने की तनिक भी परवा न रखकर, अर्वाचीन महाराष्ट्री
से इस प्राचीन अर्धमागधी को अभिन्न सिद्ध करने जा रहे हैं! पंडित बेचरदास ने अपने सिद्धान्त के समर्थन
में जो दलीलें पेश की हैं वे अधिकांश में भ्रान्त संस्कारों से उत्पन्न होने के कारण कुछ महत्त्व न रखती
हुई भी कुतूहल-जनक अवश्य हैं। उन दलीलों का सारांश यह है—(१) अर्धमागधी में महाराष्ट्री से
मात्र दो चार रूपों की ही विशेषता, (२) आचार्य हेमचन्द्र का इस भाषा के लिए स्वतन्त्र व्याकरण
शौरसेनी आदि की तरह अलग अलग सूत्र न बनाकर प्राकृत (महाराष्ट्री) या आर्ष प्राकृत में ही इसके
अन्तर्गत करना; (३) इसमें मागधी भाषा की कतिपय विशेषताओं का अभाव; (४) निशीथचूर्णिकार

---

* इसका अर्थ यह है कि प्राचीन आचार्यों ने "पुराना सूत्र अर्धमागधी भाषा में नियत है" इत्यादि वचन
द्वारा आर्ष भाषा को जो अर्धमागधी भाषा कही है वह प्रायः मागधी भाषा के इसी एक एकारवाले विधान को
लेकर, न कि आगे कहे जाने वाले मागधी भाषा के अन्य लक्षण के विधान को लेकर।

§ इसी वचन के आधार पर डॉ. होर्नलि का चण्ड-कृत प्राकृतलक्षण के इन्ट्रोडक्शन (पृष्ठ १८-१६)
यह लिखना कि हेमचन्द्र के मत में 'पोराण' आर्ष प्राकृत का एक नाम है, भ्रम-पूर्ण है, क्योंकि यहाँ
'पोराण' यह सूत्र का ही विशेषण है, भाषा का नहीं।

÷ आवश्यकसूत्र के पारिष्ठापनिकाप्रकरण (दे॰ ला॰पु॰फं॰ पत्र ६२८) में यह संपूर्ण गाथा इस तरह है:—
"पुव्वावरसंजुत्तं वेरग्गकरं सतंतमविरुद्धं। पोराणमद्धमागहभासानिययं हवइ सुत्तं॥"

× Kalpa Sutra, Sacred Books of the East, VoL. XII.

+ Grammatik der Prākrit-Sprachen, § 16-17.

‡ जैसे आचार्य हेमचन्द्र ने अपने प्राकृत-व्याकरण में महाराष्ट्री भाषा के अर्थ में प्राकृत शब्द का प्रयोग
किया है वैसे पंडित बेचरदास ने भी अपने प्राकृत-व्याकरण में, जो केवल हेमाचार्य के ही प्राकृत-व्याकरण के
आधार पर रचा गया है, सर्वत्र साहित्यिक महाराष्ट्री के ही अर्थ में प्राकृत शब्द का व्यवहार किया है।

के अर्धमागधी के दोनों में एक भी लक्षण की इसमें असंगति; (५) प्राचीन जैन ग्रन्थों में इस भाषा का 'प्राकृत' शब्द से निर्देश; (६) नाट्य-शास्त्र में और प्राकृत-व्याकरणों में निर्दिष्ट अर्धमागधी के साथ प्रस्तुत अर्धमागधी की असमानता।

प्रथम दलील के उत्तर में हमें यहाँ अधिक कहने की कोई आवश्यकता नहीं, इसी प्रकरण के अन्त में महाराष्ट्री से अर्धमागधी की विशेषताओं की जो संक्षिप्त सूची दी गई है वही पर्याप्त है। इसके अतिरिक्त डो. बनारसीदासजी की "अर्धमागधी रीडर" मुनि श्रीरत्नचन्द्रजी की "जैन सिद्धान्त-कौमुदी" और डो. पिशल का प्राकृत-व्याकरण मौजुद हैं जिनमें क्रमश. अधिकाधिक संख्या में अर्धमागधी की विशेषताओं का संग्रह है। आचार्य हेमचन्द्र के ही प्राकृत-व्याकरण के "आर्षम्" सूत्र से, इसकी स्पष्ट और सर्व-भेद-ग्राही व्यापक * व्याख्या से और जगह जगह † किये हुए आर्ष के सोदाहरण उल्लेखों से दूसरी दलील की निर्मूलता सिद्ध होती है। यदि आचार्य हेमचन्द्र ने ही निर्दिष्ट की हुई दो-एक विशेषताओं के कारण चूलिकापैशाची अलग भाषा मानी जा सकती है, अथवा आठ-दस विशेषतओं को ले कर शौरसेनी, मागधी और पैशाची भाषाओं को भिन्न भिन्न भाषा स्वीकार करने में आपत्ति नहीं की जा सकती, तो कोई वजह नहीं है कि उसी वैयाकरण ने प्रकारान्तर से अथच स्पष्ट रूप से बताई हुई वैसी ही अनेक विशेषताओं के कारण आर्ष या अर्धमागधी भी भिन्न भाषा न कही जाय। तीसरी दलील की जड़ यह भ्रान्त संस्कार है कि 'वही भाषा अर्धमागधी कही जाने योग्य हो सकती है जिसमें मागधी भाषा का आधा अंश हो'। इसी भ्रान्त संस्कार के कारण चौथी दलील में उद्धृत निशीथचूर्णि के अर्धमागधी के प्रथम लक्षण का सत्य और सीधा अर्थ भी उक्त पंडितजी की समझ में नहीं आया है। इस भ्रान्त संस्कार का निराकरण और निशीथचूर्णिकार ने बताये हुए अर्धमागधी के प्रथम लक्षण का और उसके वास्तविक अर्थ का निर्देश इसी प्रकरण में आगे चलकर अर्धमागधी के मूल की आलोचना के समय किया जायगा, जिससे इन दोनों दलीलों के उत्तरों को यहाँ दुहराने की आवश्यकता नहीं है। पाँचवीं दलील भी प्राचीन आचार्यों ने जैन सूत्र-ग्रन्थों की भाषा के अर्थ में प्रयुक्त किये हुए 'प्राकृत' शब्द को 'महाराष्ट्री' के अर्थ में घसीटने से ही हुई है। मालुम पड़ता है, पंडितजी ने जैसे अपने व्याकरण में 'प्राकृत' शब्द को केवल महाराष्ट्री के लिए रिझर्व कर रखा है वैसे सभी प्राचीन आचार्यों के 'प्राकृत' शब्द को भी वे एकमात्र महाराष्ट्री के ही अर्थ में मुकरर किया हुआ समझ बैठे हैं ‡। परन्तु यह समझ गलत है। प्राकृत शब्द का मुख्य अर्थ है प्रादेशिक कथ्य भाषा—लोक-भाषा। प्राकृत शब्द की व्युत्पत्ति भी वास्तव में इसी अर्थ से संगति रखती है यह हम पहले ही अच्छी तरह प्रमाणित कर चुके हैं। खिस्त की षष्ठ शताब्दी के आचार्य दण्डी ने अपने काव्यादर्श में

"शौरसेनी च गौडी च लाटी चान्या च तादृशी। याति प्राकृतमित्येवं व्यवहारेषु संनिधिम्॥" (१, ३५)।

---

* "आर्षं प्राकृतं बहुलं भवति। तदपि यथास्थानं दर्शयिष्यामः। आर्षे हि सर्वे विधयो विकल्प्यन्ते" (हे० प्रा० १, ३)।

† देखो हेमचन्द्र-प्राकृत व्याकरण के १, ४६; १, ५७; १, ७६; १, ११८; १, ११६; १, १५१; १, १७७; १, २२८; १, २५४; २, १७; २, २१; २, ८६; २, १०१; २, १०४; २, १४६; २, १७४; ३, १६२; और ४, २८७ सूत्रों की व्याख्या।

‡ "उपरना बधा उल्लेखोमां वपरायेलो 'प्राकृत' शब्द प्राकृत भाषानो सूचक छे, अनुयोगद्वारमां 'प्राकृत' शब्द प्राकृत भाषाना अर्थमां वपरायेलो छे. (पृ० १३१ म०)। वैयाकरण वररुचिना समयथी तो ए शब्द ए ज अर्थमां वपरातो आव्यो छे; अने ए पछीना आचार्योए पण ए शब्दने ए ज अर्थमां वापरेलो छे, माटे कोई पण अहीं ए शब्दने मरडवो नहीं।" (प्राकृतव्याकरण, प्रवेश, पृष्ठ २६ टिप्पनी)।

लक्षण को अनुयोगद्वार सूत्र में उद्धृत किया गया है जिसमें यह गाथा भी शामिल है। वह संपूर्ण गाथा इस तरह है:—

"सक्कता पागता चेव दुहा भणिईओ आहिया। सरमंडलम्मि गिज्जंते पसत्था इसिभासिया॥"

इसका शब्दार्थ है—"संस्कृत और प्राकृत ये दो प्रकार की भाषायें कही गई हैं, गाये जाते स्वर-समूह (षड्ज-प्रभृति) में ऋषिभाषिता—आर्ष भाषा—प्रशस्त है।" यहाँ पर प्रकरण है सामान्यतः गीत की भाषा का। वर्तमान समय की तरह उस समय भी सभी भाषाओं में गीत होते थे। इससे यहाँ पर इन सभी भाषाओं का निर्देश करना ही सूत्रकार को अभिप्रेत है जो उन्होंने संस्कृत—व्याकरण-संस्कार-युक्त—भाषा और प्राकृत—व्याकरण-संस्कार-रहित—लोक-भाषा—इन दो मुख्य विभागों में किया है। इस तरह इस गाथा में पहले गीत की भाषाओं का सामान्य रूप से निर्देश कर बाद में इन भाषाओं में जो प्रशस्त है वह 'ऋषिभाषिता' इस विशेष रूप से बताई गई है। यदि यहाँ पर प्राकृत शब्द का 'प्रादेशिक लौकिक-भाषा' यह सामान्य अर्थ न ले कर पंडितजी के कथनानुसार 'महाराष्ट्री' यह विशेष अर्थ लिया जाय तो गीत की सभी भाषाओं का निर्देश, जो सूत्रकार को करना आवश्यक है, कैसे हो सकता है? क्या उस समय अन्य लोक-भाषाओं में गीत होते ही न थे? गीत का ठेका क्या संस्कृत और महाराष्ट्री इन दो भाषाओं को ही मिला हुआ था? यह कभी संभवित नहीं है। इसी गाथा के उत्तरार्ध के 'पसत्था इसिभासिया' इस वचन से अर्धमागधी की सूचना ही नहीं, बल्कि उसका श्रेष्ठपन भी सूत्रकार ने स्पष्ट रूप में बताया है। इससे पंडितजी के उस कथन में कुछ भी सत्यांश नजर नहीं आता है जो उन्होंने सूत्रकार के अर्धमागधी की अलग सूचना न करने के बारे में किया है।

जैसे बौद्धसूत्रों की मागधी (पालि) से नाट्य-शास्त्र या प्राकृत-व्याकरणों में निर्दिष्ट मागधी भिन्न है वैसे जैन सूत्रों की अर्धमागधी से नाट्य-शास्त्र की या प्राकृत-व्याकरणों की अर्धमागधी भी अलग है। इससे बौद्धसूत्रों की मागधी नाट्य-शास्त्र या प्राकृत-व्याकरणों की मागधी से मेल न रखने के कारण जैसे महाराष्ट्री न कही जाकर मागधी कही जाती है वैसे जैन सूत्रों की अर्धमागधी भाषा भी नाट्य-शास्त्र या प्राकृत-व्याकरणों की अर्धमागधी से समान न होने की वजह से ही महाराष्ट्री न कही जाकर अर्धमागधी ही कही जा सकती है।

नाटकीय अर्धमागधी जैन-सूत्रों की अर्धमागधी से भिन्न है।

भरत-रचित कहे जाते नाट्य-शास्त्र में जिन सात भाषाओं का उल्लेख है उनमें एक अर्धमागधी भी है *। इसी नाट्यशास्त्र में नाटकों के नौकर, राजपुत्र और श्रेष्ठी इन पात्रों के लिए इस भाषा का प्रयोग निर्दिष्ट किया गया है ÷। इससे नाटकों में इन पात्रों की जो भाषा है वह अर्धमागधी कही जाती है। परन्तु नाटकों की अर्धमागधी और जैन सूत्रों की अर्धमागधी में परस्पर समानता की अपेक्षा इतना अधिक भेद है कि यह एक दूसरे से अभिन्न कभी नहीं कही जा सकती। मार्कण्डेय ने अपने प्राकृत-व्याकरण में मागधी भाषा के लक्षण बनाकर उसी प्रकरण के शेष में अर्धमागधी भाषा का यह लक्षण कहा है—"× शौरसेन्या अदूरत्वादियमेवार्धमागधी" अर्थात् शौरसेनी भाषा के निकट-वर्ती होने के कारण मागधी ही अर्धमागधी है। इस लक्षण के अनन्तर उन्होंने उक्त नाट्य-शास्त्र के उस वचन को उद्धृत किया है जिसमें

---

* "मागध्यवन्तिजा प्राच्या सूरसेन्यर्धमागधी। बाह्लीका दाक्षिणात्या च सप्त भाषाः प्रकीर्तिताः" (१७, ४८)।

÷ "चेटानां राजपुत्राणां श्रेष्ठिनां चार्धमागधी" (भारतीय नाट्यशास्त्र, निर्णयसागर संस्करण, १७, ५०)। मार्कण्डेय ने अपने व्याकरण में इस विषय में भरत का नाम देकर जो वचन उद्धृत किया है वह इस तरह है—"'राक्षसीश्रेष्ठिचेटानुकन्यादेरर्धमागधी' इति भरतः" यह पाठान्तर ज्ञात होता है।

× प्राकृतसर्वस्व, पृष्ठ १०३।

अर्धमागधी के प्रयोगार्ह पात्रों का निर्देश है और इसके बाद उदाहरण के तौर पर वेणीसंहार की ' की एक उक्ति का उल्लेख कर अर्धमागधी का प्रकरण खतम किया है। इससे यह स्पष्ट मालूम हो कि भरत का अर्धमागधी-विषयक उक्त वचन और मार्कण्डेय का अर्धमागधी-विषयक उक्त लक्षण ना अर्धमागधी के लिए ही रचित है; जैन सूत्रों की अर्धमागधी के साथ इसका कोई संबन्ध नहीं क्रमदीश्वर ने अपने प्राकृत-व्याकरण में अर्धमागधी का जो लक्षण किया है वह यह है—"* मह मिश्राऽर्धमागधी" अर्थात् महाराष्ट्री से मिश्रित मागधी भाषा ही अर्धमागधी है। जान पड़ता है, क्रम का यह लक्षण भी नाटकीय अर्धमागधी के लिए ही प्रयोज्य है, क्योंकि उक्त नाट्यशास्त्र में जिन पा लिए अर्धमागधी के प्रयोग का नियम बनाया गया है, अनेक नाटकों में उन पात्रों की भाषा भिन्न भिन्न संभवत इसी भिन्नता के कारण ही क्रमदीश्वर ने और मार्कण्डेय ने अर्धमागधी के भिन्न भिन्न किये हैं।

जैसे हम पहले कह चुके हैं, जैन सूत्रों की अर्धमागधी में इतर भाषाओं की अपेक्षा मह के लक्षण अधिक देखने में आते हैं। किन्तु यह याद रखना चाहिए कि ये साहित्यिक महाराष्ट्री से जैन अर्धमागधी में नहीं आये हैं। इसका कार है कि जैन सूत्रों की अर्धमागधी भाषा साहित्यिक महाराष्ट्री भाषा से प्राचीन है और इससे यही (अर्धमागधी) महाराष्ट्री का मूल कही जा सकती है। + डो. होर्नलि ने अर्धमागधी को ही आर्ष प्राकृत कहकर इसीको परवर्ती काल में उत्पन्न नाटकीय अर्धमागधी, मह और शौरसेनी भाषाओं का मूल माना है। आचार्य हेमचन्द्र ने अपने प्राकृत-व्याकरण में महाराष्ट्र न दे कर प्राकृत के सामान्य नाम से एक भाषा के लक्षण दिये हैं और उनके उदाहरण साधारण से अर्वाचीन महाराष्ट्री-साहित्य से उद्धृत किये हैं, परन्तु जहाँ अर्धमागधी के प्राचीन जैन ग्र उदाहरण लिये हैं वहाँ इसको आर्ष प्राकृत का विशेष नाम दिया है। इससे प्रतीत होता है कि ' हेमचन्द्र ने भी एक ही भाषा के प्राचीन रूप को आर्ष प्राकृत और अर्वाचीन रूप को महाराष्ट्री हुए आर्ष प्राकृत को महाराष्ट्री का मूल स्वीकार किया है।

महाराष्ट्री से अर्धमागधी प्राचीन है।

नाटकीय अर्धमागधी में मागधी भाषा के लक्षण अधिकांश में पाये जाते हैं इससे 'माग ही अर्धमागधी भाषा की उत्पत्ति हुई है और जैन सूत्रों की भाषा में माग लक्षण अधिक न मिलने से वह अर्धमागधी कहलाने योग्य नहीं' यह जो संस्कार कई लोगों के मन में जमा हुआ है, उसका मूल है अर्धमागधी श मागधी भाषा के अर्धांश में ग्रहण करना, अर्थात् 'अर्धं मागध्याः' यह व्युत्पत्ति कर 'जिसका अर्धांश म भाषा वह अर्धमागधी' ऐसा करना। वस्तुतः अर्धमागधी शब्द की न यह व्युत्पत्ति ही सत्य है अ यह अर्थ हो। अर्धमागधी शब्द की वास्तविक व्युत्पत्ति है 'अर्धमगधस्येयम्' और इसके अनुसार ' अर्थ है 'मगध देश के अर्धांश की जो भाषा वह अर्धमागधी'। यही बात खिस्त की सातवीं शताब्दी के प्र श्रीजिनदासगणि महत्तर ने निशीथचूर्णि-नामक ग्रन्थ में "पोराणमद्धमागहभासानिययं हवइ सुत्तं" इस उ

अर्धमागधी शब्द की अगत व्युत्पत्ति।

---

* संक्षिप्तसार, पृष्ठ ३८। + देखो भास-रचित कहे जाते चारुदत्त और स्वप्नवासवदत्त में क्रमशः चेट इव की भाषा और शूद्रक के मृच्छकटिक में चेट और श्रेष्ठी चन्दनदास की भाषा।

+ "It thus seems to me very clear, that the Prākrit of Chanda is ARSHA or ancient (Porana) form of the Ardhamāgadhi, Mahārā and Sauraseni." (Introduction to Prakrita Lakshana of Cha Page XIX).

के 'अर्धमागध' शब्द की व्याख्या के प्रसङ्ग में इन स्पष्ट शब्दों में कही है:—"मगहद्धविसयभासानिबद्धं अद्धमागहं" अर्थात् मगध देश के अर्ध प्रदेश की भाषा में निबद्ध होने के कारण प्राचीन सूत्र 'अर्धमागध' कहा जाता है।

जैन अर्धमागधी का उत्पत्ति-स्थान और उसका 'महाराष्ट्री' के साथ सादृश्य का कारण।

परन्तु, अर्धमागधी का मूल उत्पत्ति-स्थान पश्चिम मगध अथवा मगध और शूरसेन का मध्यवर्ती प्रदेश (अयोध्या) होने पर भी जैन अर्धमागधी में मागधी और शौरसेनी भाषा के विशेष लक्षण देखने में नहीं आते। महाराष्ट्री के साथ ही इसका अधिक सादृश्य नजर आता है। यहाँ पर प्रश्न होता है कि इस सादृश्य का कारण क्या है? सर ग्रियर्सन ने अपने प्राकृत-भाषाओं के भौगोलिक विवरण में यह स्थिर किया है कि जैन अर्धमागधी मध्यदेश (शूरसेन) और मगध के मध्यवर्ती देश (अयोध्या) की भाषा थी एवं आधुनिक पूर्वीय हिन्दी उससे उत्पन्न हुई है। किन्तु हम देखते हैं कि अर्धमागधी के लक्षणों के साथ मागधी, शौरसेनी और आधुनिक पूर्वीय हिन्दी का कोई विशेष संबन्ध नहीं है, परन्तु महाराष्ट्री प्राकृत और आधुनिक मराठी भाषा के साथ उसका सादृश्य अधिक है। इसका कारण क्या? किसीने अबतक यह ठीक ठीक नहीं बताया है। यह संभव है, जैसा हम पाटलिपुत्र के संमिलन के प्रसंग में ऊपर कह आये हैं, चन्द्रगुप्त के राजत्वकाल में (ख्रिस्त-पूर्व ३१०) बारह वर्षों के अकाल के समय जैन मुनि-संघ पाटलीपुत्र से दक्षिण की ओर गया था। उस समय वहाँ के प्राकृत के प्रभाव से अंग-ग्रन्थों की भाषा का कुछ कुछ परिवर्तन हुआ था। यही महाराष्ट्री प्राकृत का आर्ष प्राकृत के साथ सादृश्य का कारण हो सकता है।

उत्पत्ति-समय।

सर आर. जि. भाण्डारकर जैन अर्धमागधी का उत्पत्ति-समय ख्रिस्तीय द्वितीय शताब्दी मानते हैं। उनके मत में कोई भी साहित्यिक प्राकृत भाषा ख्रिस्त की प्रथम या द्वितीय शताब्दी से पहले की नहीं है। शायद इसी मत का अनुसरण कर डा. सुनीतिकुमार चटर्जी ने अपनी Origin and Development of Bengalee Language नामक पुस्तक में (Introduction, page 18) समस्त नाटकीय प्राकृत-भाषाओं का और जैन अर्धमागधी का उत्पत्ति-काल ख्रिस्तीय तृतीय शताब्दी स्थिर किया है। परन्तु त्रिवेन्द्रम से प्रकाशित भास-रचित कहे जाते नाटकों का निर्माण-समय अन्ततः ख्रिस्त की दूसरी शताब्दी के बाद का न होने से और अश्वघोष-कृत बौद्ध-धर्म-विषयक नाटकों के जो कतिपय अंश डो. ल्युडर्स ने प्रकाशित किये हैं उनका समय ख्रिस्त की प्रथम शताब्दी निश्चित होने से यह प्रमाणित होता है कि उस समय भी नाटकीय प्राकृत भाषायें प्रचलित थीं। और, डो. ल्युडर्स ने यह स्वीकार किया है कि अश्वघोष के नाटकों में जैन अर्धमागधी भाषा के निदर्शन हैं। इससे जैन अर्धमागधी की प्राचीनता का यह भी एक विश्वस्त प्रमाण है। इसके अतिरिक्त, डो. जेकोबी जैन सूत्रों की भाषा और मथुरा के शिलालेखों (ख्रिस्तीय सन् ८३ से १७६) की भाषा से यह अनुमान करते हैं कि जैन अंग-ग्रन्थों की अर्धमागधी का काल ख्रिस्त-पूर्व चतुर्थ शताब्दी का शेष भाग अथवा ख्रिस्त-पूर्व तृतीय शताब्दी का प्रथम भाग है। हम डो. जेकोबी के इस अनुमान को ठीक समझते हैं जो पाटलिपुत्र के उस संमिलन से संगति रखता है जिसका उल्लेख हम पूर्व में कर चुके हैं।

लक्षण।

संस्कृत के साथ महाराष्ट्री के जो प्रधान प्रधान भेद हैं, उनकी संक्षिप्त सूची महाराष्ट्री के प्रकरण में दी जायगी। यहाँ पर महाराष्ट्री से अर्धमागधी की जो मुख्य मुख्य विशेषतायें हैं उनकी संक्षिप्त सूची दी जाती है। उससे अर्धमागधी के लक्षणों के साथ महाराष्ट्री के लक्षणों की तुलना करने पर यह अच्छी तरह ज्ञात हो सकता है कि महाराष्ट्री की अपेक्षा अर्धमागधी की वैदिक और लौकिक संस्कृत से अधिक निकटता है जो अर्धमागधी की प्राचीनता का एक श्रेष्ठ प्रमाण कहा जा सकता है।

(५) जैन महाराष्ट्री।

नाम-निर्देश और साहित्य।

जैन सूत्र-ग्रन्थों के सिवा श्वेताम्बर जैनों के रचे हुए अन्य ग्रन्थों की प्राकृत भाषा को 'जैन महाराष्ट्री' नाम दिया गया है। इस भाषा में तीर्थंकर और प्राचीन मुनिओं के चरित्र, कथा, दर्शन, तर्क, ज्योतिष, भूगोल, स्तुति आदि विषयों का विशाल साहित्य विद्यमान है।

प्राकृत के प्राचीन वैयाकरणों ने 'जैन महाराष्ट्री' यह नाम दे कर किसी भिन्न भाषा का उल्लेख नहीं किया है, किन्तु आधुनिक पाश्चात्य विद्वानों ने, व्याकरण, काव्य और नाटक-ग्रन्थों में महाराष्ट्री का जो रूप देखा जाता है उससे श्वेताम्बर जैनों के ग्रन्थों की भाषा में कुछ कुछ पार्थक्य देख कर, इसको 'जैन महाराष्ट्री' नाम दिया है। इस भाषा में प्राकृत-व्याकरणों में बताये हुए महाराष्ट्री भाषा के लक्षण विशेष रूप में मौजूद होने पर भी जैन अर्धमागधी का बहुत-कुछ प्रभाव देखा जाता है।

समय।

जैन महाराष्ट्री के कतिपय ग्रन्थ प्राचीन हैं। वह द्वितीय स्तर के प्रथम युग के प्राकृतों में स्थान पा सकता है। पयन्ना-ग्रन्थ, निर्युक्तियाँ, पउमचरिअ, उपदेशमाला प्रभृति ग्रन्थ प्रथम युग की जैन महाराष्ट्री के उदाहरण हैं। बृहत्कल्प-भाष्य, व्यवहारसूत्र-भाष्य, विशेषावश्यक-भाष्य, निशीथचूर्णि, धर्मसंग्रहणी, समराइच्चकहा-प्रभृति ग्रन्थ मध्य युग और शेष युग में रचित होने पर भी इनकी भाषा प्रथम युग की जैन महाराष्ट्री के समान है। दशम शताब्दी के बाद रचे गये प्रवचनसारोद्धार, उपदेशपदटीका, सुपासनाहचरिअ, उपदेशरहस्य, भाषारहस्य प्रभृति ग्रन्थों की भाषा भी प्रायः प्रथम युग की जैन महाराष्ट्री के ही अनुरूप है। इससे यहाँ पर यह कहना होगा कि जैन महाराष्ट्री के ये ग्रन्थ आधुनिक काल में रचित होने पर भी उनकी भाषा, संस्कृत की तरह, अतिप्राचीन काल में ही उत्पन्न हुई थी और यह भी अनुमान किया जा सकता है कि जैन महाराष्ट्री क्रमशः परिवर्तित हो कर मध्य-युग की व्यञ्जन-लोप-बहुल महाराष्ट्री में रूपान्तरित हुई है।

लक्षण।

अर्धमागधी के जो लक्षण पहले बताये गये हैं उनमें से अनेक इस भाषा में भी पाये जाते हैं। ऐसे लक्षणों में कुछ ये हैं:—

१। क के स्थान में अनेक स्थलों में ग।

२। लुप्त व्यञ्जनों के स्थान में य।

३। शब्द के आदि और मध्य में भी ण की तरह न।

४। यथा और यावत् के स्थान में क्रमशः जहा और जाव की तरह अहा और आव भी।

५। समास में उत्तर पद के पूर्व में 'म्' का आगम।

६। अत्र, तत्र, त्रैलोक्य, प्रत्युत्पन्न, गति, मृदंग, मुनिश्च आदि शब्दों का भी, पत्त, मेत्त, चेइच्छ आदि तरह प्रयोग।

७। तृतीया के एकवचन में कहीं कहीं सा प्रत्यय।

८। अक्खाइ, कुव्वइ प्रभृति धातु रूप।

९। नच्चा, किच्चा, वंदित्तु आदि त्वा प्रत्यय के रूप।

१०। कड, मड, हड, प्रभृति त-प्रत्ययान्त रूप।

विनियोग। भरत के नाट्यशास्त्र में सौरसेनी भाषा का उल्लेख है, उन्होंने नाटक में नायिका और सखियों के लिए इस भाषा का प्रयोग बताया है *।

प्राच्या भाषा सौरसेनी के अन्तर्गत। भरत ने विदूषक की भाषा प्राच्या कही है †, परन्तु मार्कण्डेय के व्याकरण में प्राच्या भाषा के जो लक्षण दिये गये हैं उनसे और नाटकों में प्रयुक्त विदूषक की भाषा पर से यह मालूम होता है कि सौरसेनी से इस भाषा (प्राच्या) का कुछ विशेष भेद नहीं है। इससे हमने भी प्रस्तुत कोष में उसका अलग उल्लेख न करके सौरसेनी में ही अन्तर्भाव किया है।

जैन सौरसेनी। दिगम्बर जैनों के प्रवचनसार, द्रव्यसंग्रह प्रभृति ग्रन्थ भी एक तरह की सौरसेनी भाषा में रचित हैं। यह भाषा श्वेताम्बरों की अर्धमागधी और प्राकृत-व्याकरणों में निर्दिष्ट सौरसेनी के मिश्रण से बनी हुई है। इस भाषा को 'जैन सौरसेनी' नाम दिया गया है। जैन सौरसेनी मध्ययुग की जैन महाराष्ट्री की अपेक्षा जैन अर्धमागधी से अधिक निकटता रखता है और मध्ययुग की जैन महाराष्ट्री से प्राचीन है।

सौरसेनी भाषा की उत्पत्ति ‡ सूरसेन देश अर्थात् मथुरा प्रदेश से हुई है।

प्रकृति। वररुचि ने अपने व्याकरण में संस्कृत को ही सौरसेनी भाषा की प्रकृति अर्थात् मूल कहा है ✝, किन्तु यह हम पहले ही प्रमाणित कर चुके हैं कि किसी प्राकृत भाषा की उत्पत्ति संस्कृत से नहीं हुई है। सुतरां, सौरसेनी प्राकृत का मूल भी वैदिक या लौकिक संस्कृत नहीं है। सौरसेनी और संस्कृत ये दोनों ही वैदिक युग में प्रचलित सूरसेन अथवा मध्यदेश की कथ्य प्राकृत भाषा से ही उत्पन्न हुई हैं। संस्कृत भाषा पाणिनि-प्रभृति के व्याकरण द्वारा नियन्त्रित होने के कारण परिवर्तन-हीन मृत-भाषा में परिणत हुई। वैदिक काल की सौरसेनी ने प्राकृत-व्याकरण से नियन्त्रित न होने के कारण क्रमशः परिवर्तित होते हुए पिछले समय की सौरसेनी भाषा का आकार धारण किया। पिछले समय की यह सौरसेनी भी बाद में प्राकृत-व्याकरणों के द्वारा जकड़े जाने के कारण संस्कृत की तरह परिवर्तन-शून्य हो कर मृत-भाषा में परिणत हुई है।

समय। अश्वघोष के नाटकों में जिस सौरसेनी भाषा के उदाहरण मिलते हैं वह अशोकलिपि की समसामयिक कही जा सकती है। भास के नाटकों की सौरसेनी का और जैन सौरसेनी का समय संभवतः खिस्त की प्रथम या द्वितीय शताब्दी मालूम होता है।

लक्षण। महाराष्ट्री भाषा के साथ सौरसेनी भाषा का जिस जिस अंश में भेद है वह नीचे दिया जाता है। इसके सिवा महाराष्ट्री भाषा के जो लक्षण उसके प्रकरण में दिये जायँगे

---

* "नायिकानां सखीनां च सूरसेन्यविरोधिनी" (नाट्यशास्त्र १७, ५१)।

† "प्राच्या विदूषकादीनां" (नाट्यशास्त्र १७, ५१)।

‡ पन्नवणासूत्र के "सोत्तियवई (?) य चेदी वीयभयं सिंधुसोवीरा। महुरा य सूरसेणा पावा भंगी य मासपुरिवट्टा" (पत्र ६०) इस पाठ पर "चेदिषु शुक्तिकावती, वीतभयं सिन्धुसौवीरेषु मथुरा, सूरसेनेषु पावा, भङ्गिषु मासपुरिवट्टा" इस तरह व्याख्या करते हुए आचार्य मलयगिरि ने सूरसेन देश की राजधानी पावा और मथुरा को भङ्गि देश की [illegible] कहा है। नेमिचन्द्रसूरि ने अपने प्रवचनसारोद्धार ग्रन्थ में पन्नवणासूत्र के उक्त पाठ का परिवर्तन कर के उद्धृत किया है। इसकी टीका में श्री सिद्धसेनसूरि ने मलयगिरि की उक्त व्याख्या को 'अपव्याख्या' कह कर, उक्त मूल पाठ की व्याख्या इस तरह की है:— "मथुरा नगरी [illegible] देशः [illegible], मथुरा नगरी सूरसेनाख्यो देशः, पावा नगरी भङ्गयो देशः, मासपुरी नगरी वर्तो देशः" (दे० प्रा० संस्करण, पत्र ४४६)। ✝ प्राकृतप्रकाश १२, २।

महाराष्ट्री के साथ सौरसेनी का कोई भेद नहीं है। इन भेदों पर से यह ज्ञान होता है कि अनेक स्थलों में महाराष्ट्री की अपेक्षा सौरसेनी का संस्कृत के साथ पार्थक्य कम और सादृश्य अधिक है।

वर्ण-भेद।

१। स्वर-वर्णों के मध्यवर्ती असंयुक्त त और द के स्थान में द होता है, यथा—रजत=रअद, गदा=गदा।

२। स्वरों के बीच असंयुक्त थ का ह और ध दोनों होते हैं, जैसे—नाथ=णाध, णाह।

३। र्य के स्थान में य्य और ज्ज होता है, यथा—आर्य=अय्य, अज्ज; सूर्य=सुय्य, सुज्ज।

नाम-विभक्ति।

१। पञ्चमी के एकवचन में दो और दु ये दो ही प्रत्यय होते हैं और इनके योग में पूर्व के अकार का दीर्घ होता है, यथा—जिनात्=जिणादो, जिणादु।

आख्यात।

१। ति और ते प्रत्ययों के स्थान में दि और दे होता है, जैसे—हसदि, हसदे, रमदि, रमदे।

२। भविष्यत्काल के प्रत्यय के पूर्व में स्सि लगता है, यथा—हसिस्सिदि, करिस्सिदि।

सन्धि।

१। अन्त्य मकार के बाद इ और ए होने पर ण् का वैकल्पिक आगम होता है, यथा—युक्तम् इदम्=जुत्तं णिमं, जुत्तमिणं; एवम् एतद्=एवं णेदं, एवमेदं।

कृदन्त।

१। त्वा प्रत्यय के स्थान में इअ, दूण और त्ता होते हैं, यथा—पठित्वा=पढिअ, पढिदूण, पढित्ता।

---

(८) मागधी।

निदर्शन।

मागधी प्राकृत के सर्व-प्राचीन निदर्शन अशोक-साम्राज्य के उत्तर और पूर्व भागों के खालसी, मिरट, लौरिया (Lauriya), सहसराम, बराबर (Barābar), रामगढ, धौलि और जौगड (Jaugada) प्रभृति स्थानों के अशोक-शिलालेखों में पाये जाते हैं। इसके बाद नाटकीय प्राकृतों में मागधी भाषा के उदाहरण देखे जाते हैं। नाटकीय मागधी के सर्व-प्राचीन नमूने अश्वघोष के नाटकों के खण्डित अंशों में मिलते हैं। भास के नाटकों में, कालिदास के नाटकों में और मृच्छकटिक आदि नाटकों में मागधी भाषा के उदाहरण विद्यमान हैं।

वररुचि के प्राकृतप्रकाश, चण्ड के प्राकृतलक्षण, हेमचन्द्र के सिद्धहेमचन्द्र (अष्टम अध्याय), क्रमदीश्वर के संक्षिप्तसार, लक्ष्मीधर की षड्भाषाचन्द्रिका और मार्कण्डेय के प्राकृतसर्वस्व आदि प्रायः समस्त प्राकृत-व्याकरणों में मागधी भाषा के लक्षण और उदाहरण दिये गये हैं।

विनियोग।

भरत के नाट्यशास्त्र में मागधी भाषा का उल्लेख है और उन्होंने नाटक में राजा के अन्तःपुर में रहने वाले, सुरंग खोदने वाले, कलवार, अश्वपालक वगैरः पात्रों के लिए और विपत्ति में नायक के लिए भी इस भाषा का प्रयोग करने को कहा है *। परन्तु मार्कण्डेय

---

* "मागधी तु नरेन्द्राणामन्तःपुरनिवासिनाम्" (नाट्यशास्त्र १७, ५०)।

"सुरङ्गाखनकादीनां शुण्डकाराश्वरक्षिणाम्। व्यसने नायकानां स्यादात्मरक्षासु मागधी॥" (नाट्यशास्त्र १७,५६)।

ने अपने प्राकृतसर्वस्व में उद्धृत किये हुए कोहल के "राक्षसभिक्षुक्षपणकचेटाद्या मागधीं प्राहुः" इस वच से मालूम होता है कि भरत के कहे हुए उक्त पात्रों के अतिरिक्त भिक्षु, क्षपणक आदि अन्य लोग भी इस भाषा का व्यवहार करते थे। रुद्रट, वाग्भट, हेमचन्द्र आदि आलंकारिकों ने भी अपने अपने अलंकार ग्रन्थों में इस भाषा का उल्लेख किया है।

उत्पत्ति-स्थान।

मगध देश ही मागधी भाषा का उत्पत्ति स्थान है। मगध देश की सीमा के बाहर भी अशोक शिलालेखों में जो इसके निदर्शन पाये जाते हैं उसका कारण यह है कि मगध भाषा उस समय राज-भाषा होने के कारण मगध के बाहर भी इसका प्रचार हुआ था। संभवतः राज भाषा होने के कारण ही नाटकों में मगध के राजा के अन्तःपुर के लोगों के लिए इस भाषा का व्यवहार करने का नियम हुआ था। प्राचीन भिक्षु और क्षपणक भी मगध के ही निवासी होने से, संभव है, नाटकों में इनकी भाषा भी मागधी ही निर्दिष्ट की गई है।

प्रकृति।

वररुचि ने अपने प्राकृत-व्याकरण में मागधी की प्रकृति—मूल—होने का सम्मान शौरसेनी को दिया है *। इसीका अनुसरण कर मार्कण्डेय ने भी शौरसेनी से ही मागधी की सिद्धि कही है †। किन्तु मागधी और शौरसेनी आदि प्रादेशिक भाषाओं के भेद अशोक के शिलालेखों में भी देखा जाता है। इससे यह सिद्ध है कि ये सब प्रादेशिक भेद प्राचीन और समसामयिक हैं, एक प्रदेश की भाषा से दूसरे प्रदेश में उत्पन्न नहीं हुए हैं। जैसे शौरसेनी शूरसेन में प्रचलित वैदिक युग की कथ्य भाषा से उत्पन्न हुई है वैसे मागधी ने भी उस कथ्य भाषा से जन्म ग्रहण किया है जो वैदिककाल में मगध देश में प्रचलित था।

समय।

अशोक-शिलालेखों की और अश्वघोष के नाटकों की मागधी भाषा प्रथम युग की मागधी भाषा के निदर्शन हैं। भास के और परवर्ती काल के अन्य नाटकों की और प्राकृत व्याकरणों की मागधी मध्य-युग की मागधी भाषा के उदाहरण हैं।

शाकारी आदि भाषाएँ मागधी के अन्तर्गत हैं।

शाकारी, चाण्डाली और शाबरी ये तीन भाषायें मागधी के ही प्रकार-भेद—रूपान्तर—हैं। भरत ने शाकारी भाषा का व्यवहार शबर, शक आदि और उसी प्रकृति के अन्य लोगों के लिए कहा है ‡ किन्तु मार्कण्डेय ने राजा के साले की भाषा शाकारी बतलाई है ×। भरत पुक्कस आदि जातियों की व्यवहार-भाषा को चाण्डाली और अङ्गारकार, व्याध, कठहार और यन्त्र-जीवी लोगों की भाषा को शाबरी कहते हैं ÷। इन तीनों भाषाओं के जो लक्षण और उदाहरण मार्कण्डेय के प्राकृत-व्याकरण में और नाटकों के उक्त पात्रों की भाषा में पाये जाते हैं उनमें और इतर प्राकृत-व्याकरणों की मागधी भाषा के लक्षण और उदाहरणों में तथा नाटकों के मागधी-भाषी पात्रों की भाषा में इतना कम भेद और इतना अधिक साम्य है कि उक्त तीन भाषाओं को मागधी से अलग नहीं कही जा सकती। यही कारण है कि हमने प्रस्तुत कोष में इन भाषाओं का मागधी में समावेश किया है।

---

* "प्रकृतिः शौरसेनी" (प्राकृतप्रकाश ११, २)।

† "मागधी शौरसेनीतः" (प्राकृतसर्वस्व, पृष्ठ १०१)।

‡ "शबराणां शकादीनां तत्स्वभावश्च यो गणः। शकारभाषा योक्तव्या" (नाट्यशास्त्र १७, ५३)।

× "शकारस्येयं शाकारी, शकारश्च
'राज्ञोऽनूढाभ्राता स्यात्स्वैश्वर्यसंपन्नः।
मदमूर्खताभिमानी शकार इति दुष्कुलीनः स्यात्' इत्युक्तेः" (प्राकृतसर्वस्व, पृष्ठ १०५)।

÷ "चाण्डाली पुक्कसादिषु। अङ्गारकारव्याधानां काष्ठयन्त्रोपजीविनाम्। योज्या शबरभाषा तु" (नाट्यशास्त्र १७, ५३-४)।

मृच्छकटिक के पात्र माथुर और दो द्यूतकारों की भाषा को 'ढक्की' नाम दिया गया है। यह भी मागधी भाषा का ही एक रूपान्तर प्रतीत होता है। मार्कण्डेय ने 'ढक्की' का ही 'टाक्की' नाम से निर्देश किया है, यह उन्होंने वहाँ पर उद्धृत किये हुए एक श्लोक से ज्ञात होता है *। मार्कण्डेय ने पदान्त में उ, तृतीया के एकवचन में ए, पञ्चमी [के एक]वचन में हुं आदि जो इस भाषा के लक्षण दिये हैं उनपर से इसमें अपभ्रंश का ही विशेष साम्य [पाया ज]ाता है। इस लिए मार्कण्डेय ने वहाँ पर जो यह कहा है कि 'हरिश्चन्द्र इस भाषा को अपभ्रंश [मानते] हैं §' वह मत हमें भी संगत मालूम पड़ता है।

[ढक्की] या टाक्की भाषा।

मागधी भाषा का शौरसेनी के साथ जो प्रधान भेद है वह नीचे दिया जाता है। इसके सिवा अन्य अंशों में मागधी भाषा साधारणतः शौरसेनी के ही अनुरूप है।

[ल]क्षण।

वर्ण-भेद।

र के स्थान में सर्वत्र ल होता है +; यथा—नर=णल; कर=कल।

श, ष और स के स्थान में तालव्य श होता है; यथा—शोभन=शोहण; पुरुष=पुलिश; सारस=शालश।

संयुक्त ष और स के स्थान में दन्त्य सकार होता है; यथा—शुष्क=शुस्क; कष्ट=कस्ट; स्खलति=स्खलदि; बृहस्पति=बुहस्पदि।

ट्ट और ष्ठ के स्थान में स्ट होता है; यथा—पट्ट=पस्ट; सुष्ठु=शुस्टु।

स्थ और र्थ की जगह स्त होता है; जैसे—उपस्थित=उवस्तिद; सार्थ=शस्त।

ज, द्य और य के बदले य होता है; यथा—जानाति=याणादि, दुर्जन=दुय्यण; मद्य=मय्य, अद्य=अय्य; याति=यादि, यम=यम।

न्य, ण्य, ज्ञ और ञ्ज के स्थान में ञ्ञ होता है; यथा—अन्य=अञ्ञ; पुण्य=पुञ्ञ; प्रज्ञा=पञ्ञा; अञ्जलि=अञ्ञलि।

अनादि छ के स्थान में श्च होता है; यथा—गच्छ=गश्च, पिच्छिल=पिश्चिल।

क्ष की जगह स्क होता है ÷, जैसे—राक्षस=लस्कश, यक्ष=यस्क।

नाम-विभक्ति।

अकारान्त पुंलिंग-शब्द के प्रथमा के एकवचन में ए होता है; यथा—जिनः=यिणे, पुरुषः=पुलिशे।

अकारान्त शब्द के षष्ठी का एकवचन स्स और आह होता है; यथा—जिनस्य=यिणस्स, यिणाह।

अकारान्त शब्द के षष्ठी के बहुवचन में आण और आहँ ये दोनों होते हैं; जैसे—जिनानाम्=यिणाण, यिणाहँ।

अस्मद् शब्द के प्रथमा के एकवचन और बहुवचन का रूप हगे होता है।

---

* "प्रयुक्तं नाटकादौ च द्यूतादिव्यवहारिभिः।
वणिग्भिर्हीनदेहैश्च तदाहुष्टक्कभाषितम्" (प्राकृतसर्वस्व, पृष्ठ ११०)।

§ "हरिश्चन्द्रस्त्विमां भाषामपभ्रंश इतीच्छति" (प्राकृतस० पृष्ठ ११०)।

+ मार्कण्डेय यह नियम वैकल्पिक मानते हैं; "रस्य लो वा भवेत्" (प्राकृतस० पृष्ठ १०१)।

÷ हेमचन्द्र-प्राकृत-व्याकरण के अनुसार 'क्ष' की जगह जिह्वामूलीय 'ᳵक' होता है; देखो हे० प्रा० ४, २९६।

ने अपने प्राकृतसर्वस्व में उद्धृत किये हुए कोहल के "राक्षसभिक्षुक्षपणकचेटाद्या मागधीं प्राहुः" इस व
से मालूम होता है कि भरत के कहे हुए उक्त पात्रों के अतिरिक्त भिक्षु, क्षपणक आदि अन्य लोग
इस भाषा का व्यवहार करते थे। रुद्रट, वाग्भट, हेमचन्द्र आदि आलंकारिकों ने भी अपने अपने अलंका
ग्रन्थों में इस भाषा का उल्लेख किया है।

उत्पत्ति-स्थान।

मगध देश ही मागधी भाषा का उत्पत्ति-स्थान है। मगध देश की सीमा के बाहर भी अशोक
शिलालिपियों में जो इसके निदर्शन पाये जाते हैं उसका कारण यह है कि मागधी
भाषा उस समय राज-भाषा होने के कारण मगध के बाहर भी इसका प्र
हुआ था। संभवतः राज-भाषा होने के कारण ही नाटकों में सर्वत्र ही राजा के अन्तःपुर के लोगों के लि
इस भाषा का व्यवहार करने का नियम हुआ था। प्राचीन भिक्षु और क्षपणक भी मगध के ही निवा
होने से, संभव है, नाटकों में इनकी भाषा भी मागधी ही निर्दिष्ट की गई है।

प्रकृति।

वररुचि ने अपने प्राकृत-व्याकरण में मागधी की प्रकृति—मूल—होने का सम्मान सौरसेनी को
दिया है *। इसीका अनुसरण कर मार्कण्डेय ने भी सौरसेनी से ही मागधी की
सिद्धि कही है †। किन्तु मागधी और सौरसेनी आदि प्रादेशिक भाषाओं
भेद अशोक के शिलालेखों में भी देखा जाता है। इससे यह सिद्ध है कि ये सब प्रादेशिक भेद
और समसामयिक हैं, एक प्रदेश की भाषा से दूसरे प्रदेश में उत्पन्न नहीं हुए हैं। जैसे सौरसेनी म
में प्रचलित वैदिक युग की कथ्य भाषा से उत्पन्न हुई है वैसे मागधी ने भी उस कथ्य भाषा से जन्म
लिया है जो वैदिककाल में मगध देश में प्रचलित था।

समय।

अशोक शिलालेखों की और अश्वघोष के नाटकों की मागधी भाषा प्रथम युग की मागधी भाषा
निदर्शन हैं। भास के और परवर्ती काल के अन्य नाटकों की और प्रा
व्याकरणों की मागधी मध्य-युग की मागधी भाषा के उदाहरण हैं।

शाकारी आदि मागधी के प्रकार हैं।

शाकारी, चाण्डाली और शाबरी ये तीन भाषायें मागधी के ही प्रकार-भेद—रूपान्तर—हैं। भर
शाकारी भाषा का व्यवहार शबर, शक आदि और उसी प्रकृति के अन्य लोगों
लिए कहा है ‡ किन्तु मार्कण्डेय ने राजा के साले की भाषा शाकारी बतलाई है
भरत पुक्कस आदि जातिओं की व्यवहार-भाषा को चाण्डाली और अंगारक
व्याध, काष्ठकार और यन्त्र-जीवी लोगों की भाषा को शाबरी कहते हैं ×। इन तीनों भाषाओं के जो लक्ष
और उदाहरण मार्कण्डेय के प्राकृत-व्याकरण में और नाटकों के उक्त पात्रों की भाषा में पाये जाते हैं उ
और इतर प्राकृत व्याकरणों की मागधी भाषा के लक्षण और उदाहरणों में तथा नाटकों के मागधी-भा
भाषी पात्रों की भाषा में इतना कम भेद और इतना अधिक साम्य है कि उक्त तीन भाषाओं को मागधी
अलग नहीं कहा जा सकता। यही कारण है कि हमने प्रस्तुत कोष में इन भाषाओं का मागधी में
समावेश किया है।

---

* "प्रकृतिः शौरसेनी" (प्राकृतप्रकाश ११, २)।

† "मागधी शौरसेनीतः" (प्राकृतसर्वस्व, पृष्ठ १०१)।

‡ "[illegible] शकारादीनां तत्स्वभावश्च यो गणः। शकारभाषा योक्तव्या" (नाट्यशास्त्र १७, ५३)।

× "[illegible] शाकारी, शकारस्य
[illegible]।
[illegible] स्यात् [illegible]" (प्राकृतसर्वस्व, पृष्ठ १०५)।

× "[illegible] पुक्कसानाम्। अङ्गारकारव्याधानां काष्ठयन्त्रोपजीविनाम्। योज्या शबरभाषा तु" (नाट्यशास्त्र
१७, ५३-५)।

(६) महाराष्ट्री ।

प्राकृत काव्य और गीति की भाषा महाराष्ट्री कही जाती है। सेतुबन्ध, गाथासप्तशती, कुमारपालचरित प्रभृति ग्रन्थों में इस भाषा के निदर्शन पाये जाते हैं।

निदर्शन। (गीति-साहित्य) में महाराष्ट्री प्राकृत ने इतनी प्रसिद्धि प्राप्त की थी कि में नाटकों में गद्य में सौरसेनी बोलनेवाले पात्रों के लिए संगीत या पद्य में महाराष्ट्री भाषा का करने का रिवाज सा बन गया था। यही कारण है कि कालिदास से ले कर उसके बाद के समी में पद्य में प्रायः महाराष्ट्री भाषा का ही व्यवहार देखा जाता है।

चंड ने अपने प्राकृतलक्षण में 'महाराष्ट्री' इस नाम का उल्लेख और इसके विशेष लक्षण कर भी आर्ष-प्राकृत अथवा अर्धमागधी के और जैन महाराष्ट्री के लक्षणों के साथ साधारण इसके लक्षण दिये हैं। वररुचि ने अपने प्राकृत-व्याकरण में इस भाषा के '* महाराष्ट्री' नाम है और इसके विशेष लक्षण और उदाहरण दिये हैं। आचार्य हेमचन्द्र ने अपने व्याकरण में नाम का निर्देश न कर 'प्राकृत' इस साधारण नाम से महाराष्ट्री के ही लक्षण और उदाहरण हैं। क्रमदीश्वर का संक्षिप्तसार, त्रिविक्रम की प्राकृतव्याकरणसूत्रवृत्ति, लक्ष्मीधर की और मार्कण्डेय का प्राकृतसर्वस्व प्रभृति प्राकृत-व्याकरणों में इस भाषा के लक्षण और उदाहरण जाते हैं चंड-भिन्न सभी प्राकृत वैयाकरणों ने महाराष्ट्री का मुख्य रूप से विवरण दिया है और मागधी प्रभृति भाषाओं के महाराष्ट्री के साथ जो भेद हैं वे ही बतलाये हैं।

संस्कृत के अलंकार-शास्त्रों में भी भिन्न भिन्न प्राकृत भाषाओं का उल्लेख मिलता है। नाट्य-शास्त्र में 'दाक्षिणात्या' भाषा का निर्देश है, किन्तु इसके विशेष लक्षण नहीं दिये गये हैं। यह महाराष्ट्री भाषा ही हो सकती है, क्योंकि भरत ने महाराष्ट्री का अलग उल्लेख नहीं किया परन्तु मार्कण्डेय के प्राकृतसर्वस्व में उद्धृत प्राकृतचन्द्रिका के + वचन में और प्राकृतसर्वस्व के मार्कण्डेय के § वचन में महाराष्ट्री और दाक्षिणात्या का भिन्न भिन्न भाषा के रूप में उल्लेख गया है। दण्डी के काव्यादर्श के

'महाराष्ट्राश्रयां भाषां प्रकृष्टं प्राकृतं विदुः।
सागरः सूक्तिरत्नानां सेतुबन्धादि यन्मयम् ॥" (१, ३४)।

इस श्लोक में महाराष्ट्री भाषा का और उसकी उत्कृष्टता का स्पष्ट उल्लेख है। दण्डी के में महाराष्ट्री प्राकृत का इतना उत्कर्ष हुआ था कि इसके परवर्ती अनेक ग्रन्थकारों ने के ही अर्थ में उस प्राकृत शब्द का प्रयोग किया है जो सामान्यतः सर्व प्रादेशिक भाषाओं का है। रुद्रट का काव्यालंकार, वाग्भटालंकार, पाइअलच्छीनाममाला, हेमचन्द्र का प्राकृत-व्याकरण ग्रन्थों में महाराष्ट्री के ही अर्थ में प्राकृत शब्द व्यवहृत हुआ है। अलंकार-शास्त्र-भिन्न और देशीनाममाला इन कोष-ग्रन्थों में भी महाराष्ट्री के उदाहरण हैं।

डो. होर्नेलि के मत में महाराष्ट्री भाषा महाराष्ट्र देश में उत्पन्न नहीं हुई है। वे मानते हैं

उत्पत्ति-स्थान। महाराष्ट्री का अर्थ 'विशाल राष्ट्र की भाषा' है और राजपूताना प्रभृति इसी विशाल राष्ट्र के अन्तर्गत है, इसीसे 'महाराष्ट्री' मुख्य प्राकृत गई है। किन्तु दण्डी ने इस भाषा को महाराष्ट्र देश की ही भाषा कही है। सर

---

* "शेषं महाराष्ट्रीवत्" (प्राकृतप्रकाश १२, ३२)।

+ "महाराष्ट्री तथावन्ती सौरसेन्यर्धमागधी। वाह्लीकी मागधी प्राच्येत्यष्टौ वा दाक्षिणात्यया ॥" (प्रा० स० पृष्ठ २)

§ देखो प्राकृतसर्वस्व, पृष्ठ २ और १०४।

महाराष्ट्री प्राकृत से ही आधुनिक मराठी भाषा उत्पन्न हुई है। इससे महाराष्ट्री प्राकृत का उत्पत्ति-स्थान महाराष्ट्र देश ही है यह बात निःसन्देह कहा जा सकता है।

प्रकृति।

आचार्य हेमचन्द्र ने अपने व्याकरण में महाराष्ट्री को ही 'प्राकृत' नाम दिया है और इसकी प्रकृति संस्कृत कही है। इसी तरह चण्ड, लक्ष्मीधर, मार्कण्डेय आदि वैयाकरणों ने साधारण रूप से सभी प्राकृत भाषाओं का मूल (प्रकृति) संस्कृत बताया है। किन्तु हम यह पहले ही अच्छी तरह प्रमाणित कर आये हैं कि कोई भी प्राकृत भाषा संस्कृत से उत्पन्न नहीं हुई है, बल्कि वैदिक काल में भिन्न भिन्न प्रदेशों में प्रचलित आर्यों की कथ्य भाषाओं से ही सभी प्राकृत भाषाओं की उत्पत्ति हुई है, सुतरां महाराष्ट्री भाषा की उत्पत्ति प्राचीन काल के महाराष्ट्र-निवासी आर्यों की कथ्य भाषा से हुई है।

समय।

कौन समय आर्यों ने महाराष्ट्र में सर्व-प्रथम निवास किया था, इस बात का निर्णय करना कठिन है, परन्तु अशोक के पहले प्राकृत भाषा महाराष्ट्र देश में प्रचलित थी, इस विषय में किसीका मत-भेद नहीं है। उस समय महाराष्ट्र देश में प्रचलित प्राकृत से क्रमशः काव्यीय और नाटकीय महाराष्ट्री भाषा उत्पन्न हुई है। प्राकृतप्रकाश का कर्ता वररुचि यदि वृत्तिकार कात्यायन से अभिन्न व्यक्ति हो तो यह स्वीकार करना होगा कि महाराष्ट्री ने अन्ततः खिस्त-पूर्व दो सौ वर्ष के पहले ही साहित्य में स्थान पाया था। लेकिन महाराष्ट्री भाषा के तद्भव शब्दों में व्यञ्जन वर्णों के लोप की बहुलता देखने से यह विश्वास नहीं होता कि यह भाषा उतनी प्राचीन है। वररुचि का व्याकरण संभवतः खिस्त के बाद ही रचा गया है। जैन अर्धमागधी और जैन महाराष्ट्री में महाराष्ट्री प्राकृत के प्रभाव का हमने पहले उल्लेख किया है। महाराष्ट्री भाषा में रचित जो सब साहित्य इस समय पाया जाता है उसमें खिस्त के बाद की महाराष्ट्री के ही निदर्शन देखे जाते हैं। प्राचीन महाराष्ट्री का कोई साहित्य उपलब्ध नहीं है। प्राचीन महाराष्ट्री में बाद की महाराष्ट्री की तरह व्यञ्जन-वर्ण-लोप की अधिकता नहीं थी, इस बात के कुछ निदर्शन चण्ड के व्याकरण में मिलते हैं। जैन अर्धमागधी और जैन महाराष्ट्री में प्राचीन महाराष्ट्री भाषा का सादृश्य रक्षित है।

आवन्ती और वाह्लीकी महाराष्ट्री के अन्तर्गत है।

भरत ने नाट्यशास्त्र में आवन्ती और वाह्लीकी भाषा का उल्लेख कर नाटकों में धूर्त पात्रों के लिए आवन्ती का और द्यूतकारों के लिए वाह्लीकी का प्रयोग कहा है। मार्कण्डेय ने अपने प्राकृतसर्वस्व में "आवन्ती स्यान्महाराष्ट्रीशौरसेन्योस्तु संकरात्" और "आवन्त्यामेव वाह्लीकी किन्तु रस्यात्र लो भवेत्" यह कह कर इनका संक्षिप्त लक्षण-निर्देश किया है। मार्कण्डेय ने आवन्ती भाषा के जो त्वा के स्थान में त्तु और भविष्यत्काल के प्रत्यय के स्थान में ज्ज और ज्जा प्रभृति लक्षण बतलाये हैं वे महाराष्ट्री के साथ साधारण हैं। उनके दिये हुए किदाद, वेदस, देच्छदि प्रभृति उदाहरणों में जो तकार के स्थान में दकार है वहीं शौरसेनी के साथ इसका (आवन्ती का) सादृश्य है परन्तु यह भी सर्वत्र नहीं है, जैसे उन्होंके दिये हुए होद, सुव्वद, विज्जइ, नच्चए आदि उदाहरणों में। इसी तरह वाह्लीकी में जो र का ल होना है वही एकमात्र मागधी का सादृश्य है। इसके सिवा सभी अंशों में यह भी आवन्ती की तरह महाराष्ट्री के ही सदृश है। सुतरां, ये दोनों भाषायें महाराष्ट्री के ही अन्तर्गत कही जा सकती हैं। इससे हमने भी इनका इस कोष में अलग निर्देश नहीं किया है।

लक्षण।

संस्कृत भाषा के साथ महाराष्ट्री भाषा के वे भेद नीचे दिये जाते हैं जो महाराष्ट्री और संस्कृत के साथ अन्य प्राकृत भाषाओं के सादृश्य और पार्थक्य की तुलना के लिए भी अधिक उपयुक्त हैं।

१७। ह का ल्ह होता है, यथा—प्रह्लाद=पल्हाअ, कह्लार=कल्हार।

१८। संयोग में पूर्ववर्ती क, ग, ट, ड, त, द, प, श, ष और स का लोप होता है, जैसे—भुक्त=भुत्त, मड, षट्पद=छप्पअ, खड्ग=खग्ग, उत्पन्न=उप्पन्न, मुद्गर=मुग्गर, सुप्त=सुत्त, निश्चल=णिच्चल, णिट्ठुर स्खलित=खलिअ।

१९। संयोग में परवर्ती म, न और य का लोप होता है, यथा—स्मर=सर, लग्न=लग्ग, व्याध=वाह।

२०। संयोग में पूर्ववर्ती और परवर्ती सभी ल, व और र का लोप होता है, यथा—उल्का=उक्का, विक्कव, शब्द=सद्द, पक्व=पक्क, अर्क=अक्क, चक्र=चक्क।

२१। संयुक्त अक्षरों के स्थान में जो जो आदेश ऊपर कहा है उसका और संयुक्त व्यञ्जन के लोप पर जो जो व्यञ्जन बाकी रहता है उसका, यदि वह शब्द की आदि में न हो तो, द्वित्व होता है, जैसे—यात्रा=यात्ता, मग्न=मज्ज, भुक्त=भुत्त, उल्का=उक्का। परन्तु वह आदेश अथवा व्यञ्जन यदि वर्ग का द्वितीय अथवा चतुर्थ अक्षर हो तो द्वित्व न हो कर उसके पूर्व में अथवा शेष व्यञ्जन के अनन्तर-पूर्व व्यञ्जन का आगम होता है; यथा—लक्षण=लक्खण, पच्छा, इष्ट=इट्ठ, मुग्ध=मुद्ध।

विश्लेषण।

१। र्ह, र्श, र्ष के मध्य में और संयोग में परवर्ती ल के पूर्व में स्वर का आगम हो कर संयुक्त का विश्लेषण किया जाता है, यथा—अर्हत्=अरह, अरिह, अरुह, आदर्श=आयरिस, क्लिष्ट=किलिट्ठ।

व्यत्यय।

१। अनेक शब्दों में व्यञ्जन के स्थान का व्यत्यय होता है, यथा—करेणू=कणेरू, आलान=महाराष्ट्र=मरहट्ठ, हरिताल=हलिआर, लघुक=हलुअ, ललाट=णडाल, गुह्य=गुय्ह, सह्य=सय्ह

सन्धि।

१। समास में कहीं कहीं ह्रस्व स्वर के स्थान में दीर्घ और दीर्घ के स्थान में ह्रस्व होता है; अन्तर्वेदि=अन्तावेइ, पतिगृह=पईहर, यमुनातट=जँउणायड, नदीस्रोतः=णइसोत्त।

२। स्वर पर रहने पर पूर्व स्वर का लोप होता है, जैसे—त्रिदशेश=तिअसीस।

३। संयुक्त व्यञ्जन का पूर्व स्वर ह्रस्व होता है, जैसे—आस्य=अस्स, मुनीन्द्र=मुणिंद, चूर्ण=नरेन्द्र=णरिंद, म्लेच्छ=मिलिच्छ, नीलोत्पल=णीलुप्पल।

सन्धि-निषेध।

१। उद्वृत्त (व्यञ्जन का लोप होने पर अवशिष्ट रहे हुए) स्वर की पूर्व स्वर के साथ सन्धि नहीं होती है, यथा—निशाकर=णिसाअर, रजनीकर=रअणीअर।

२। एक पद में स्वरों की सन्धि नहीं होती है, जैसे—पाद=पाअ, गति=गइ, नगर=णअर।

३। इ, ई, उ और ऊ की, असमान स्वर पर रहने पर, सन्धि नहीं होती है, यथा—वणे इ वहुईहा।

४। ए और ओ की परवर्ती स्वर के साथ सन्धि नहीं होती है, यथा—फले आवंधो, आलक्खिमो एहिं।

५। आख्यात के स्वर की सन्धि नहीं होती है; जैसे—होइ इह।

नाम-विभक्ति।

१। अकारान्त पुंलिंग शब्द के एकवचन में ओ होता है, जैसे—जिनः=जिणो, वृक्षः=वच्छो।

पञ्चमी के एकवचन में त्तो, ओ, उ, हि और हिन्तो होता है और त्तो-भिन्न अन्य प्रत्ययों के प्रसंग में अकार का आकार होता है जैसे—जिनात्=जिणत्तो, जिणाओ, जिणाउ, जिणाहि, जिणा।

पञ्चमी के बहुवचन का प्रत्यय त्तो, ओ, उ और हि होता है, एवं त्तो से अन्य प्रत्यय में पूर्व के अ का आ होता है, हि के प्रसंग में ए भी होता है, यथा—जिणत्तो, जिणाओ, जिणाउ, जिणाहि, जिणेहि।

पञ्चमी के एकवचन के प्रत्यय के स्थान में हिन्तो और बहुवचन के प्रत्यय के स्थान में हिन्तो और सुंतो इन स्वतन्त्र शब्दों का भी प्रयोग होता है, यथा—जिनात्=जिणा हिन्तो; जिनेभ्यः=जिणा हिन्तो, जिणे हिन्तो, जिणा सुंतो, जिणे सुंतो।

षष्ठी के एकवचन का प्रत्यय स्स होता है, यथा—जिणस्स, मुणिस्स, तरुस्स।

अस्मद् शब्द के प्रथमा के एकवचन के रूप म्मि, अम्मि, अम्हि, हं, अहं और अहयं होता है।

अस्मद् शब्द के प्रथमा के बहुवचन के रूप अम्ह, अम्हे, अम्हो, मो, वयं और भे होता है।

अस्मद् शब्द के षष्ठी का बहुवचन णे, णो, मज्झ, अम्ह, अम्हं, अम्हे, अम्हो, अम्हाण, ममाण, महाण और मज्झाण होता है।

युष्मद् शब्द के षष्ठी का एकवचन तइ, तु, ते, तुम्हं, तुह, तुहं, तुव, तुम, तुमे, तुमो, तुमाइ, दि, दे, इ, ए, तुब्भ, तुम्ह, तुज्झ, उब्भ, उम्ह, उज्झ और उय्ह होता है।

लिङ्ग-व्यत्यय।

संस्कृत में जो शब्द केवल पुंलिंग हैं, उनमें से कईएक महाराष्ट्री में स्त्रीलिंग और नपुंसकलिंग भी हैं, यथा—प्रश्नः=पण्हो, पण्हा; गुणाः=गुणा, गुणाइं; देवाः=देवा, देवाणि।

अनेक जगह स्त्रीलिंग के स्थान में पुंलिंग होता है, यथा—शरद्=सरओ, प्रावृट्=पाउसो, विद्युत्=विज्जुणा।

संस्कृत के अनेक क्लीबलिंग शब्दों का प्रयोग महाराष्ट्री में पुंलिंग और स्त्रीलिंग में भी होता है, यथा—नभः=नहो, जन्म=जम्मो, अक्षि=अच्छी, पृष्ठम्=पिट्ठी, चौर्यम्=चोरिआ।

आख्यात।

ति और ते प्रत्ययों के त का लोप होता है, जैसे—हसति=हसइ, हसए; रमते=रमइ, रमए।

परस्मैपद और आत्मनेपद का विभाग नहीं है, महाराष्ट्री में सभी धातु उभयपदी की तरह हैं।

भूतकाल के ह्यस्तन, अद्यतन और परोक्ष विभाग न होकर एक ही तरह के रूप होते हैं। और भूतकाल में आख्यात की जगह त-प्रत्ययान्त कृदन्त का ही प्रयोग अधिक होता है।

भविष्यत्-काल के भी संस्कृत की तरह श्वस्तन और भविष्यत् ऐसे दो विभाग नहीं हैं।

भविष्यत्काल के प्रत्ययों के पहले हि होता है, यथा—हसिष्यति=हसिहिइ, करिष्यति=करिहिइ।

वर्तमान काल के, भविष्यत्काल के और विधि-लिंग और आज्ञार्थक प्रत्ययों के स्थान में ज्ज और ज्जा होता है, यथा—हसति, हसिष्यति, हसेत्, हसतु=हसेज्ज, हसेज्जा।

भाव और कर्म में ईअ और इज्ज प्रत्यय होते हैं, यथा—हस्यते=हसीअइ, हसिज्जइ।

कृदन्त।

शीलाद्यर्थक तृ-प्रत्यय के स्थान में इर होता है, यथा—गन्तृ=गमिर, नमनशील=नमिर।

त्वा-प्रत्यय के स्थान में तुम्, अ, तूण, तुआण और त्ता होता है, जैसे—पठित्वा=पढिउं, पढिअ, पढिऊण, पढिउआण, पढित्ता।

तद्धित।

त्व-प्रत्यय के स्थान में त्त और त्तण होता है, यथा—देवत्व=देवत्त, देवत्तण।

(१०) अपभ्रंश।

'अपभ्रंश' शब्द का सामान्य और विशेष अर्थ।

महर्षि पतञ्जलि ने अपने महाभाष्य में लिखा है कि "भूयांसोऽपशब्दाः, अल्पीयांसः शब्दाः। एके हि शब्दस्य बहवोऽपभ्रंशाः, तद्यथा—गौरित्यस्य शब्दस्य गावी, गोणी, गोता, गोपोतलिका इत्येवमादयोऽपभ्रंशाः." अर्थात् अपशब्द बहुत और शब्द (शुद्ध) थोड़े, क्योंकि एक एक शब्द के बहुत अपभ्रंश हैं, जैसे 'गौः' इस शब्द के गावी, गोणी, गोता, गोपोतलिका इत्यादि अपभ्रंश हैं। यहाँ पर 'अपभ्रंश' शब्द अपशब्द अर्थ में ही व्यवहृत है और अपशब्द का अर्थ भी 'संस्कृत-व्याकरण से असिद्ध शब्द' है, यह स्पष्ट है। उक्त उदाहरणों में 'गावी' और 'गोणी' ये दो शब्दों का प्रयोग प्राचीन * जैन-सूत्र-ग्रन्थों में पाया जाता है और † चंड तथा ‡ आचार्य हेमचन्द्र आदि प्राकृत-वैयाकरणों ने भी ये दो शब्द अपने अपने प्राकृत-व्याकरणों में लक्षण-द्वारा सिद्ध किये हैं। दण्डी ने अपने काव्यादर्श में पहले प्राकृत और अपभ्रंश का अलग अलग निर्देश करते हुए काव्य में व्यवहृत आभीर-प्रभृति की भाषा को अपभ्रंश कहा है और बाद में यह लिखा है कि 'शास्त्र में संस्कृत-भिन्न सभी भाषायें अपभ्रंश कही गई हैं' §। यहाँ पर दण्डी ने शास्त्र-शब्द का प्रयोग महाभाष्य-प्रभृति व्याकरण के अर्थ में ही किया है। पतञ्जलि-प्रभृति संस्कृत-वैयाकरणों के मत में संस्कृत-भिन्न सभी प्राकृत-भाषायें अपभ्रंश के अन्तर्गत हैं, यह ऊपर के उनके लेख से स्पष्ट है। परन्तु प्राकृत-वैयाकरणों के मत में अपभ्रंश भाषा प्राकृत का ही एक अवान्तर भेद है। काव्यालंकार की टीका में नमिसाधु ने लिखा है कि "प्राकृतमेवापभ्रंशः" (२, १२) अर्थात् अपभ्रंश भी शौरसेनी, मागधी आदि की तरह एक प्रकार का प्राकृत ही है। उक्त क्रमिक उल्लेखों से यह स्पष्ट है कि पतञ्जलि के समय में जिस अपभ्रंश शब्द का 'संस्कृत-व्याकरण-असिद्ध (कोई भी प्राकृत)' इस सामान्य अर्थ में प्रयोग होता था उसने आगे जा कर क्रमशः 'प्राकृत का एक भेद' इस विशेष अर्थ को धारण किया है। हमने भी यहाँ पर अपभ्रंश शब्द का इस विशेष अर्थ में ही व्यवहार किया है।

निदर्शन।

अपभ्रंश भाषा के निदर्शन विक्रमोर्वशी, धर्माभ्युदय आदि नाटक-ग्रन्थों में, हरिवंशपुराण, पउमचरिअ (स्वयंभूदेवकृत), भविसयत्तकहा, संजममंजरी, महापुराण, यशोधरचरित, नागकुमारचरित, कथाकोश, पार्श्वपुराण, सुदर्शनचरित, करकण्डुचरित, जयतिहुअणस्तोत्र, भविसयत्तकहा, सनत्कुमारचरित्र, सुपासनाहचरित्र, कुमारपालचरित, कुमारपालप्रतिबोध, उपदेशतरंगिणी प्रभृति काव्य-ग्रन्थों में, प्राकृतलक्षण, सिद्धहेमचन्द्रव्याकरण (अष्टम अध्याय), सन्क्षिप्तसार, षड्भाषाचन्द्रिका, प्राकृतसर्वस्व प्रभृति व्याकरणों में और प्राकृतपिङ्गल-नामक छन्द ग्रन्थ में पाये जाते हैं।

प्रकृति और समय।

डॉ. हॉर्नलि के मत में जिस तरह आर्य लोगों की कथ्य भाषायें अनार्य लोगों के मुख से उच्चारित होने के कारण जिस विकृत रूप को धारण कर पायी थीं वह पैशाची भाषा है और यह कोई भी प्रादेशिक भाषा नहीं है, उस तरह आर्यों की कथ्य भाषायें भारत के आदिम निवासी अनार्य लोगों की भिन्न भिन्न भाषाओं के प्रभाव से जिन रूपान्तरों को प्राप्त हुई थीं वे ही भिन्न भिन्न अपभ्रंश भाषायें हैं और ये महाराष्ट्री की अपेक्षा अधिक प्राचीन हैं। डॉ. पि

---

* "लाढंगयताओ गावओ", "गोणा णिसाए" (आचा २, ४, ५)।
"गावओ" ([illegible] १, २—[illegible] २६)।
"[illegible]" ([illegible], उ० ४)।
† "गावी" (प्राकृतलक्षण २, १६)। ‡ "गोणादयः" (हे० प्रा० २, १७४)।
§ "आभीरादिगिरः काव्येष्वपभ्रंश इति स्मृताः।
शास्त्रे तु संस्कृतादन्यदपभ्रंशतयोदितम्" (१, ३६)।

के इस मत का सर ग्रियर्सन-प्रभृति आधुनिक भाषातत्त्वज्ञ स्वीकार नहीं करते हैं। सर ग्रियर्सन के मत में भिन्न भिन्न प्राकृत भाषायें साहित्य और व्याकरण में नियन्त्रित होकर जन-साधारण में अप्रचलित होने के कारण जिन नूतन कथ्य भाषाओं की उत्पत्ति हुई थी वे ही अपभ्रंश हैं। ये अपभ्रंश-भाषायें खिस्तीय पञ्चम शताब्दी के बहुत काल पूर्व से ही कथ्य भाषाओं के रूप में व्यवहृत होती थीं, क्योंकि चण्ड के प्राकृत-व्याकरण में और कालिदास की विक्रमोर्वशी में इसके निदर्शन पाये जाने के कारण यह निश्चित है कि खिस्तीय पञ्चम शताब्दी के पहले से ही ये साहित्य में स्थान पाने लगी थीं। ये अपभ्रंश-भाषायें प्रायः दशम शताब्दी पर्यन्त साहित्य की भाषायें थीं। इसके बाद फिर जन-साधारण में अप्रचलित होने से जिन नूतन कथ्य भाषाओं की उत्पत्ति हुई वे ही हिन्दी, बंगला, गुजराती वगैरः आधुनिक आर्य कथ्य भाषायें हैं। इनका उत्पत्ति-समय खिस्त की नववीं या दशवीं शताब्दी है। सुतरां, अपभ्रंश-भाषायें खिस्त की पञ्चम शताब्दी के पूर्व से ले कर नववीं या दशवीं शताब्दी पर्यन्त साहित्य की भाषाओं के रूप में प्रचलित थीं। इन अपभ्रंश-भाषाओं की प्रकृति वे विभिन्न प्राकृत-भाषायें हैं जो भारत के विभिन्न प्रदेशों में इन अपभ्रंशों की उत्पत्ति के पूर्वकाल में प्रचलित थीं।

भेद। अपभ्रंश के बहुत भेद हैं, प्राकृतचन्द्रिका में इसके ये सताईस भेद बताये गये हैं :—

"व्राचडो लाटवैदर्भावुपनागरनागरौ। बार्बरावन्त्यपाञ्चालटाक्कमालवकैकयाः ॥
गौडौड्रवैवपाश्चात्यपाण्ड्यकौन्तलसैंहलाः। कालिङ्ग्यप्राच्यकार्णाटकाञ्च्यद्राविडगौर्जराः ॥
आभीरो मध्यदेशीयः सूक्ष्मभेदव्यवस्थिताः। सप्तविंशत्यपभ्रंशा वैतालादिप्रभेदतः ॥"[1]

मार्कण्डेय ने अपने प्राकृतसर्वस्व में प्राकृतचन्द्रिका से सताईस अपभ्रंशों के जो लक्षण और उदाहरण उद्धृत किये हैं[2] वे इतने अपर्याप्त और अस्पष्ट हैं कि खुद मार्कंडेय ने भी इनको सूक्ष्म कह कर नगण्य बताये हैं और इनका पृथक् पृथक् लक्षण-निर्देश न कर उक्त समस्त अपभ्रंशों का नागर, व्राचड और उपनागर इन तीन प्रधान भेदों में ही अन्तर्भाव माना है[2]। परन्तु यह बात मानने योग्य नहीं है, क्योंकि जब यह सिद्ध है कि जिन भाषाओं का उत्पत्ति-स्थान भिन्न भिन्न प्रदेश है और जिनकी प्रकृति भी भिन्न भिन्न प्रदेश की भिन्न भिन्न प्राकृत भाषायें हैं तब वे अपभ्रंश भाषायें भी भिन्न भिन्न ही हो सकती हैं और उन सब का समावेश एक दूसरे में नहीं किया जा सकता। वास्तव में बात यह है कि ये सभी अपभ्रंश भिन्न भिन्न होने पर भी साहित्य में निबद्ध न होने के कारण उन सब के निदर्शन ही उपलब्ध नहीं हो सकते थे। इसीसे प्राकृतचन्द्रिकाकार न उनके स्पष्ट लक्षण ही कर पाये हैं और न तो उदाहरण ही अधिक दे सके हैं। यही कारण है कि मार्कण्डेय ने भी इन भेदों को सूक्ष्म कहकर टाल दिये हैं। जिन अपभ्रंश भाषाओं के साहित्य-निबद्ध होने से निदर्शन पाये जाते हैं उनके लक्षण और उदाहरण आचार्य हेमचन्द्र ने केवल अपभ्रंश के सामान्य नाम से और मार्कण्डेय ने अपभ्रंश के तीन विशेष नामों से दिये हैं। आचार्य

---

[1] [illegible] टीका, १३१-३।

[2] "[illegible] ... [illegible]

हेमचन्द्र ने 'अपभ्रंश' इस सामान्य नाम से और मार्कण्डेय ने 'नागरापभ्रंश' इस विशेष नाम से जो लक्षण और उदाहरण दिये हैं वे राजस्थानी-अपभ्रंश या राजपूताना तथा गुजरात प्रदेश के अपभ्रंश से ही संबन्ध रखते हैं। व्राचडापभ्रंश के नाम से सिन्धप्रदेश के अपभ्रंश के लक्षण और उदाहरण मार्कण्डेय ने अपने व्याकरण में दिये हैं, और उपनागर-अपभ्रंश का कोई लक्षण न देकर केवल नागर और व्राचड के मिश्रण को 'उपनागर अपभ्रंश' कहा है। इसके सिवा सौरसेनी-अपभ्रंश के निदर्शन ग्रन्थों के अपभ्रंश में पाये जाते हैं। अन्य अन्य प्रदेशों के अथवा महाराष्ट्री, अर्धमागधी, मागधी और पैशाची भाषाओं के जो अपभ्रंश थे उनका कोई साहित्य उपलब्ध न होने से कोई निदर्शन नहीं पाये जाते हैं।

उत्पत्ति-स्थान।

भिन्न भिन्न अपभ्रंश भाषा का उत्पत्ति-स्थान भी भारतवर्ष का भिन्न भिन्न प्रदेश है। रुद्रट ने और वाग्भट ने अपने अपने अलङ्कार-ग्रन्थ में यह बात संक्षेप में अथच स्पष्ट रूप से इस तरह कही है :—

"षष्ठोऽत्र भूरिभेदो देशविशेषादपभ्रंशः" (काव्यालङ्कार २, १२),

"अपभ्रंशस्तु यच्छुद्धं तत्तद्देशेषु भाषितम्" (वाग्भटालङ्कार २, ३)।

आधुनिक आर्य कथ्य भाषाओं की प्रकृति।

खिस्त की पञ्चम शताब्दी के पूर्व से लेकर दशम शताब्दी पर्यन्त भारत के भिन्न भिन्न प्रदेश में कथ्य भाषाओं के रूप में प्रचलित जिस जिस अपभ्रंश भाषा से भिन्न भिन्न प्रदेश की जो जो आधुनिक आर्य कथ्य भाषा (Modern Vernacular) उत्पन्न हुई है उसका विवरण यों है :—

महाराष्ट्री-अपभ्रंश से मराठी और कोंकणी भाषा।

मागधी-अपभ्रंश की पूर्व शाखा से बंगला, उड़िया और आसामी भाषा।

मागधी-अपभ्रंश की बिहारी शाखा से मैथिली, मगही और भोजपुरिया।

अर्धमागधी-अपभ्रंश से पूर्वीय हिन्दी भाषायें अर्थात् अवधी, बघेली और छत्तीसगढ़ी।

सौरसेनी-अपभ्रंश से बुन्देली, कनौजी, व्रजभाषा, बाँगरू, हिन्दी या उर्दू ये पाश्चात्य हिन्दी भाषायें।

नागर-अपभ्रंश से राजस्थानी, मालवी, मेवाड़ी, जयपुरी, मारवाड़ी तथा गुजराती भाषा।

पालि से सिंहली और मालदीवन।

टाक्की अथवा ढाक्की से लहण्डी या पश्चिमीय पंजाबी।

टाक्की-अपभ्रंश (सौरसेनी के प्रभाव-युक्त) से पूर्वीय पंजाबी।

व्राचड-अपभ्रंश से सिन्धी भाषा।

पैशाची-अपभ्रंश से काश्मीरी भाषा।

लक्षण।

नागर-अपभ्रंश के प्रधान प्रधान लक्षण ये हैं :—

वर्ण-परिवर्तन।

१। भिन्न भिन्न स्वरों के स्थान में भिन्न भिन्न स्वर होते हैं; यथा—कृत्य=कच्च, काच; वचन=वेण, वीण; बाहु=बाह, बाहा, बाहु; पृष्ठ=पट्ठि, पिट्ठि, पुट्ठि, तृण=तणु, तिणु, तृणु; सुकृत=सुकिद, सुकिउ, लेखा=लिह, लीह, लेह।

२। स्वरों के मध्यवर्ती असंयुक्त क, ख, त, थ, प और फ के स्थान में प्रायः क्रमशः ग, घ, द, ध, ब और भ होता है; यथा—विच्छेदकर=विच्छोहगर, सुख=सुघ, कथित=कधिद, शपथ=सबध, सफल=सभल।

३। अनादि और असंयुक्त म के स्थान में वैकल्पिक सानुनासिक व होता है, यथा—कमल=कवँल, कमल; भ्रमर=भवँर, भमर।

संयोग में परवर्ती र का विकल्प से लोप होता है; यथा—प्रिय=पिय, प्रिय; चन्द्र=चन्द, चन्द्र।
कहीं कहीं संयोग के परवर्ती य का विकल्प से र होता है, जैसे—व्यास=व्रास, वास; व्याक
रण=व्रागरण, वागरण।
महाराष्ट्री में जहाँ म्ह होता है वहाँ अपभ्रंश में म्भ और म्ह दोनों होते हैं, यथा—ग्रीष्म=
गिम्ह; श्लेष्म=सिम्भ, सिम्ह।

नाम-विभक्ति।

विभक्ति के प्रसङ्ग में ह्रस्व स्वर का दीर्घ और दीर्घ का ह्रस्व प्रायः होता है, यथा—श्यामलः=साम
खड्गाः=खग्ग; दृष्टिः=दिट्ठि, पुत्री=पुत्ति।
साधारणतः सातों विभक्ति के जो प्रत्यय हैं वे नीचे दिये जाते हैं। लिंग-भेद में और शब्द-
में अनेक विशेष प्रत्यय भी हैं, जो विस्तार-भय से यहाँ नहीं दिये गये हैं।

	एकवचन।	बहुवचन।
प्रथमा	उ, हो	०
द्वितीया	"	०
तृतीया	एं	हिं
चतुर्थी	सु, हो, स्सु	हं, ०
पञ्चमी	हे, हु	हुं
षष्ठी	सु, हो, स्सु	हं, ०
सप्तमी	इ, हि	हिं

आख्यात-विभक्ति।

	एकवचन।	बहुवचन।
१ पु०	उं	हुं
२ पु०	हि	हु
३ पु०	इ, ए	हिं

मध्यम पुरुष के एकवचन में आज्ञार्थ में इ, उ और ए होते हैं, यथा—कुरु=करि, करु, करे।
भविष्यत्काल में प्रत्यय के पूर्व में स आगम होता है—यथा—भविष्यति=होसइ।

कृदन्त।

तव्य-प्रत्यय के स्थान में इएव्वउं, एव्वउं और एवा होता है, यथा—कर्तव्य=करिएव्वउं, करेव्वउं, करेवा।
क्त्वा के स्थान में इ, इउ, इवि, अवि, एप्पि, एप्पिणु, एवि, एविणु होते हैं, यथा—कृत्वा=करि, करिउ,
करिवि, करवि, करेप्पि, करेप्पिणु, करेवि, करेविणु।
तुम्-प्रत्यय की जगह एवं, अण, अणहं, अणहिं, एप्पि, एप्पिणु, एवि, एविणु होते हैं, यथा—कर्तुम्=करेवं,
करण, करणहं, करणहिं, करेप्पि, करेप्पिणु, करेवि, करेविणु।
शीलाद्यर्थक तृ-प्रत्यय के स्थान में अणअ होता है, जैसे—कर्तृ=करणअ, मारयितृ=मारणअ।

तद्धित।

त्व और ता के स्थान में प्पण होता है, यथा—देवत्व=देवप्पण, महत्त्व=वड्डप्पण।

हम पहले यह कह आये हैं कि वैदिक और लौकिक संस्कृत के शब्दों के साथ तुलना

अपभ्रंशों का भिन्न आदर्श में गठन।

जिस प्राकृत भाषा में वर्ण-लोप प्रभृति परिवर्तन जितना अधिक
उतना ही परवर्ती काल में उत्पन्न माना जाना चाहिए। इस नियम के
हम देखते हैं कि महाराष्ट्री प्राकृत में व्यञ्जनों का लोप सर्वापेक्षा
इससे वह अन्यान्य प्राकृत-भाषाओं के पीछे उत्पन्न हुई है, ऐसा अनुमान किया जाता है। परन्तु
में उक्त नियम का व्यत्यय देखने में आता है, क्योंकि भिन्न भिन्न प्रदेशों की अपभ्रंश-भाषायें
महाराष्ट्री के बाद ही उत्पन्न हुई हैं तथापि महाराष्ट्री में जो व्यञ्जन-वर्ण-लोप देखा जाता है,
उसका अपेक्षा अधिक नहीं, बल्कि कम ही वर्ण-लोप पाया जाता है और मृ स्वर तथा संयुक्त
विद्यमान है। इस पर से यह अनुमान करना असंगत नहीं है कि वर्ण-लोप की गति ने महाराष्ट्री
में अपनी चरम सीमा को पहुँच कर उसको (महाराष्ट्री को) अस्थि-हीन मांस पिण्ड का
बहुल आकार में परिणत कर दिया। अपभ्रंश में उसीकी प्रतिक्रिया शुरू हुई, और व्यञ्जन स्वर एवं
को फिर स्थान दे कर भाषा को भिन्न आदर्श में गठित करने की चेष्टा हुई। उस चेष्टा का ही
है कि पिछले समय में संस्कृत-भाषा का प्रभाव फिर प्रतिष्ठित होकर आधुनिक आर्य
उत्पन्न हुई हैं।

प्राकृत पर संस्कृत का प्रभाव।

जैन और बौद्धों ने संस्कृत भाषा का परित्याग कर उस समय की कथ्य भाषा में धर्मोपदेश को
बद्ध करने की प्रथा प्रचलित की थी। इससे जो दो नयी साहित्य-भाषाओं का जन्म हुआ था, वे जैन
अर्धमागधी और बौद्ध धर्म-ग्रन्थ की पालि भाषा हैं। परन्तु ये दो साहित्य-भाषायें और अन्यान्य

[illegible]

पाया था, तो भी यह स्वीकार करना ही होगा कि ये सब शब्द परवर्ती काल की प्राकृत-
जो अपरिवर्तित रूप में व्यवहृत होते थे वह संस्कृत-साहित्य का ही प्रभाव था।

इसके अतिरिक्त, संस्कृत के ही प्रभाव से बौद्धों में एक मिश्र-भाषा उत्पन्न हुई थी।

गाथा-भाषा।

बौद्धों के महावैपुल्यसूत्र-नामक कतिपय सत्र ग्रन्थ हैं। ललितविस्तर,
पुण्डरीक, [illegible]
शब्द तो संस्कृत के हैं ही, अनेक प्रा [illegible]
अनुरूप किये गये हैं। पाश्चात्य विद्वानों ने इस भाषा को 'गाथा' नाम दिया है। परन्तु यहां
कहना आवश्यक है कि इसका यह 'गाथा' नाम असगत है, क्योंकि यह संस्कृत-मिश्रित
प्रयोग उक्त ग्रन्थों के केवल पद्यांशों में ही नहीं, बल्कि गद्यांश में भी देखा जाता है। इससे
की भाषा को 'गाथा' न कह कर 'प्राकृत-मिश्र संस्कृत' या 'संस्कृत-मिश्र प्राकृत' अथवा संक्षेप में
भाषा' ही कहना उचित है।

डो. बर्नफ और डो. राजेन्द्रलाल मित्र का मत है कि 'संस्कृत-भाषा क्रमशः परिवर्तित होती
गाथा-भाषा के रूप में और बाद में पालि-भाषा के आकार में परिणत हुई है। इस तरह गाथा-भाषा
और पालि की मध्यवर्ती होने के कारण इन दोनों के (संस्कृत और पालि के) लक्षणों से आक्रा

यह सिद्धान्त सर्वथा भ्रान्त है, क्योंकि हम यह पहले ही अच्छी तरह प्रमाणित कर चुके हैं कि संस्कृत-
क्रमशः परिवर्तित होकर पालि-भाषा में परिणत नहीं हुई है, किन्तु पालि-भाषा वैदिक-युग की
प्रादेशिक भाषा से ही उत्पन्न हुई है। और, गाथा-भाषा पालि-भाषा के पहले प्रचलित न थी, क्य
गाथा-भाषा के समस्त ग्रन्थों का रचना-काल ख्रिस्त-पूर्व दो सौ वर्षों से लेकर ख्रिस्त की तृतीय शता
पर्यन्त का है, इससे गाथा-भाषा बहुत तो पालि-भाषा की समकालीन हो सकती है, न कि पालि-भाषा
पूर्वावस्था। यह भाषा संस्कृत के प्रभाव को कायम रख कर विभिन्न प्राकृत-भाषाओं के मिश्रण से ब
है, इसमें संदेह नहीं है। यही कारण है कि इसके शब्दों को प्रस्तुत कोष में स्थान नहीं दिया गया है।

गाथा-भाषा का थोड़ा नमूना ललितविस्तर से यहां उद्धृत किया जाता है :—

"अध्रुवं त्रिभवं शरदभ्रनिभं, नटरङ्गसमा जगि जन्मि च्युति ;
गिरिनद्यसमं लघुशीघ्रजवं, व्रजतायु जगे यथ विद्यु नभे ॥ १ ॥"
"उदकचन्द्रसमा इमि कामगुणाः, प्रतिबिम्ब इवा गिरिघोष यथा ।
प्रतिभाससमा नटरङ्गसमास्तथ स्वप्नसमा विदितार्यजनैः ॥ १ ॥" (पृष्ठ २०४, २०६) ;

बुद्धदेव और उसके सारथि की आपस में बातचीत :—

"एषो हि देव पुरुषो जरयाभिभूतः, क्षीणेन्द्रियः सुदुःखितो बलवीर्यहीनः ।
बन्धुजनेन परिभूत अनाथभूतः, कार्यासमर्थ अपविद्ध वनेव दारु ॥
कुलधर्म एष अयमस्य हि त्वं भणाहि, अथवापि सर्वजगतोऽस्य इयं ह्यवस्था ।
शीघ्रं भणाहि वचनं यथभूतमेतत्, श्रुत्वा तथार्थमिह योनि संचिन्तयिष्ये ॥
नैतस्य देव कुलधर्म न राष्ट्रधर्मः, सर्वे जगस्य जर यौवन धर्षयाति ।
तुभ्यापि मातृपितृबान्धवज्ञातिसंघो, जरया अमुक्त नहि अन्यगतिर्जनस्य ॥
धिक् सारथे अबुधबालजनस्य बुद्धिर्यद् यौवनेन मदमत्त जरां न पश्ये ।
आवर्तयाशिह रथं पुनरहं प्रवेक्ष्ये, किं मम क्रीडरतिभिर्जरया श्रितस्य ॥"

संस्कृत पर प्राकृत का प्रभाव।

पहले जो यह कहा जा चुका है कि वैदिक काल के मध्यदेश-प्रचलित प्राकृत से ही वैदिक संस्कृत
त्पन्न हुआ है और वह साहित्य और व्याकरण के द्वारा क्रमशः मार्जित और नियन्त्रित होकर अन्त में लौकिक
स्कृत में परिणत हुआ है; एवं प्राकृत के अन्तर्गत समस्त तत्सम शब्द संस्कृत से नहीं, परन्तु प्रथम
र के प्राकृत से ही संस्कृत में और द्वितीय स्तर के प्राकृत में आये हैं; प्राकृत के अन्तर्गत तद्भव शब्द
संस्कृत से प्राकृत में गृहीत न होकर प्रथम स्तर के प्राकृत से ही क्रमशः परिवर्तित होकर परवर्ती काल
प्राकृत में स्थान पाये हैं और संस्कृत व्याकरण-द्वारा नियन्त्रित होने से वे शब्द संस्कृत में अपरिवर्तित
में ही रह गये हैं; इसी तरह प्राकृत के अधिकांश देशी-शब्द भी वैदिक काल के मध्यदेश-भिन्न अन्यान्य
ों के आर्य-उपनिवेशों की प्राकृत-भाषाओं से ही बाद की प्राकृत-भाषाओं में आये हैं; इससे उन्होंने
शब्दों ने) मध्यदेश के प्राकृत से उत्पन्न वैदिक और लौकिक संस्कृत में कोई स्थान नहीं पाया है।
र से यह सहज ही समझा जा सकता है कि प्राकृत ही संस्कृत भाषा का मूल है।

अब इस जगह हम यह बताना चाहते हैं कि प्राकृत ने न केवल वैदिक और लौकिक संस्कृत भाषायें
ही हुई हैं, बल्कि संस्कृत ने मृत होकर साहित्य-भाषा में परिणत होने पर भी अपनी अंग-पुष्टि
र प्राकृत से ही अनेक शब्दों का संग्रह किया है ऋग्वेद आदि में प्रयुक्त वक (वक्र), वह (वधू),

मेह (मेघ), पुराण (पुरातन), तितउ (चालनी), उच्छेक (उत्सेक), प्रभृति शब्द और लौकिक प्रचलित तितउ (चालनी), आवुत्त (भगिनीपति), खुर (क्षुर), गोक्खुर (गोक्षुर), गुग्गुलु (गुग्गुलु) छुरिका (क्षुरिका), अच्छ (ऋक्ष), कच्छ (कक्ष), पियाल (प्रियाल), गल्ल (गण्ड), चन्दिर (चन्द्र) इन्दिर (इन्द्र), शिथिल (श्लथ), मरन्द (मकरन्द), किसल (किसलय), हाला (सुराविशेष), छेव (च्यवन), दाढा (दंष्ट्रा), खिड्किका (लघुद्वार, भाषा में खिडकी), जारुज (जरायुज), पुराण (पुरातन) वगैरह शब्द प्राकृत से ही अविकल रूप में गृहीत हुए हैं और मारिष (मार्ष), जहिप्यसि (हास्यसि), (...), निकृन्तन (निकर्तन), लडह (सुन्दर), प्रभृति प्राकृत के ही मूल शब्द मार्जित कर संस्कृत में लिये गये हैं।

प्राकृत-भाषाओं का उत्कर्ष।

कोई भी कथ्य भाषा क्यों न हो, वह सर्वदा ही परिवर्तनशील होती है। साहित्य और व्याकरण उसको नियम के बन्धन में जकड कर गति-हीन और अपरिवर्तनीय करते हैं। उसका फल यह होता है कि साहित्य की भाषा क्रमशः कथ्य भाषा से भिन्न हो जाती है और जन-साधारण में अप्रचलित होकर मृत भाषा में परिणत होती है। साहित्य की हरकोई भाषा एक समय की कथ्य भाषा से ही उत्पन्न होती है और वह जब मृत-भाषा में परिणत होती है तब कथ्य भाषा से फिर एक नयी साहित्य की भाषा की सृष्टि होती है। इस तरह एक समय की कथ्य भाषा से ही वैदिक और लौकिक संस्कृत उत्पन्न हुई थी और वह साधारण के पक्ष में दुर्बोध होने पर अर्धमागधी, पालि आदि प्राकृत भाषाओं ने साहित्य में स्थान पाया था। ये सब प्राकृत-भाषायें भी समय पाकर जन-साधारण में दुर्बोध हो जाने पर संस्कृत की तरह मृत-भाषा में परिणत हो गईं और भिन्न भिन्न प्रदेश की अपभ्रंश-भाषायें साहित्य-भाषाओं के रूप में व्यवहृत होने लगीं। अपभ्रंश-भाषायें भी जब दुर्बोध होकर मृत-भाषाओं में परिणत हो चली तब हिन्दी, बंगला, गुजराती, मराठी प्रभृति आधुनिक आर्य कथ्य भाषायें साहित्य की भाषाओं के रूप में गृहीत हुई हैं। उन समस्त कथ्य भाषाओं उस उस युग का साहित्य की मृत-भाषाओं की तुलना में अवश्य ऐसे कतिपय उत्कर्षों से विशिष्ट होना चाहिएँ जिनकी बदौलत ही ये उस उस समय की मृत-भाषाओं को साहित्य के सिंहासन से च्युत कर उस सिंहासन को अपने अधिकार में कर पायी थीं। अब यहाँ हमें यह जानना जरूरी है कि ये उत्कर्ष कौन थे ?

हरकोई भाषा का सर्व-प्रथम उद्देश्य होता है अर्थ-प्रकाश। इसलिए जिस भाषा के द्वारा जितने स्पष्ट रूप से और जितने अल्प प्रयास से अर्थ-प्रकाश किया जाय वह उतनी ही उत्कृष्ट भाषा मानी जाती है। इन्हीं कारणों के वश होकर ही भाषा का निरन्तर परिवर्तन साधित होता है और भिन्न भिन्न काल में भिन्न भिन्न कथ्य भाषाओं से नयी नयी साहित्य भाषाओं की उत्पत्ति होती है। वैदिक संस्कृत क्रमशः दुरूह होकर

अप्रचलित होकर जब दुर्बोध्य हो उठी तब उस समय की कथ्य भाषाओं से ही स्पष्टार्थक, सुखोच्चारणीय, मधुर और कोमल प्रकृति-प्रत्ययों का ग्रहण कर संस्कृत के अनावश्यक, दुर्बोध, कष्टोच्चारणीय, कठोर और कर्कश प्रकृति-प्रत्यय-संधि-समासों का वर्जन कर अर्धमागधी, पालि और अन्यान्य प्राकृत भाषायें साहित्य-भाषाओं के रूप में व्यवहृत होने लगीं। यदि इन सब नूतन साहित्य-भाषाओं में संस्कृत की अपेक्षा अर्थ-प्रकाश

अधिक शक्ति, अल्प आयास से और सुख से उच्चारण-योग्यता प्रभृति गुण न होते तो ये कभी भी
स्कृत जैसी समृद्ध भाषा को साहित्य के सिंहासन से च्युत करने में समर्थ न होतीं। काल-क्रम से ये
। प्राकृत-साहित्य-भाषायें भी जब व्याकरण-द्वारा नियन्त्रित होकर अप्रचलित और जन-साधारण में
ोध हो चलीं तब उस समय प्रचलित प्रादेशिक अपभ्रंश-भाषाओं ने इनको हटाकर साहित्य-भाषाओं
स्थान अपने अधिकार में किया। यहाँ पर यह प्रश्न हो सकता है कि साहित्य की प्राकृत-भाषाओं
अपेक्षा इन अपभ्रंश-भाषाओं में वह कौनसा गुण था जिससे ये अपने पहले की प्राकृत-साहित्य-
ाओं को परास्त कर उनके स्थान को अपने अधिकार में कर सकीं? इसका उत्तर यह है कि कोई भी
ा चरम सीमा में पहुँच जाने पर फिर वह गुण ही नहीं रहने पाता, वह दोष में परिणत हो जाता है।
स्कृत की अपेक्षा प्राकृत-भाषाओं में यह उत्कर्ष था कि इनमें संस्कृत के कर्कश और कष्टोच्चारणीय
ंयुक्त और संयुक्त व्यञ्जन वर्णों के स्थान में लघु कोमल और सुखोच्चारणीय वर्ण व्यवहृत होते थे।
तु इस गुण की भी सीमा है, महाराष्ट्री-प्राकृत में यह गुण सीमा का अतिक्रम कर गया, यहाँतक
संस्कृत के अनेक व्यञ्जनों का एकदम ही लोप कर उनके स्थान में स्वर-वर्णों की परम्परा-द्वारा
ल शब्द गठित होने लगे। इससे इन शब्दों के उच्चारण सुख-साध्य होने के बदले अधिकतर कष्ट-
य हुए, क्योंकि बीच बीच में व्यञ्जन-वर्णों से व्यवहित न होकर केवल स्वर-परम्परा का उच्चारण
। कष्टकर होता है। इस तरह प्राकृत-भाषा महाराष्ट्री-प्राकृत में आकर जब इस चरम अवस्था में
त हुई तबसे ही इसका पतन अनिवार्य हो उठा। इसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप अपभ्रंश-भाषाओं में नूतन
न-वर्ण बिठा कर सुखोच्चारण-योग्यता करने की चेष्टा हुई। इसका फल यह हुआ कि प्रादेशिक
ा-भाषायें साहित्य की भाषाओं के रूप में उन्नीत हुई। आधुनिक प्रादेशिक आर्य-भाषायें भी प्राकृत-
ों के उस दोष का पूर्ण संशोधन करने के लिए नूतन संस्कृत शब्दों को ग्रहण कर अपभ्रंशों के
को अपने अधिकार में करके नवीन साहित्य-भाषाओं के रूप में परिणत हुई हैं। आधुनिक आर्य-
में पूर्ववर्ती प्राकृतों और अपभ्रंशों की अपेक्षा उत्कर्ष यह है कि इन्होंने शब्दों के संबन्ध में प्राकृत और
को मिश्रित कर उभय के गुणों का एक सुन्दर सामञ्जस्य किया है। इनके तद्भव और देश्य
प्राकृत की कोमलता और मधुरता है और तत्सम शब्दों में संस्कृत की ओजस्विता। आधुनिक
ाओं में संस्कृत और प्राकृत दोनों की अपेक्षा उत्कर्ष यह है कि ये संस्कृत और प्राकृतों के
क लिंग, वचन और विभक्तियों के भेदों का वर्जन कर, उनके बदले भिन्न भिन्न स्वतन्त्र शब्दों
िंग, वचन और विभक्तियों के भेदों को प्रकाशित कर और संस्कृत तथा प्राकृतों के विभक्ति-बहुल
ा परित्याग कर विश्लेषण-शील-भाषा में परिणत हुई हैं। इस तरह इन भाषाओं ने अल्प आयास से
अर्थ को अधिकतर स्पष्ट रूप में प्रकाशित करने का मार्ग-प्रदर्शन किया है। उक्त गुणों के
आधुनिक आर्य-भाषाओं ने वैदिक, संस्कृत, प्राकृत और अपभ्रंश इन सब साहित्य-भाषाओं
र अपना अधिकार जमाया है।

ृत की अपेक्षा प्राकृत-भाषाओं में जो उत्कर्ष—गुण—ऊपर बताये हैं वे अनेक प्राचीन
पहले ही प्रदर्शित किये हैं। उनके ग्रन्थों से, प्राकृत के उत्कर्ष के संबन्ध में, कुछ वचन यहाँ
ये जाते हैं :—

* "अमिअं पाउअ-कव्वं पढिउं सोउं च जे ण आणंति।
कामस्स तत्त-तत्तिं कुणंति, ते कह ण लज्जंति ॥" (हाल की गाथासप्तशती १, २)।

जो लोग अमृतोपम प्राकृत-काव्य को न तो पढ़ना जानते हैं और न सुनना जानते हैं अथच
आलोचना करते हैं उनको शरम क्यों नहीं आती?

ृतकाव्य पठितुं श्रोतुं च ये न जानन्ति। कामस्य तत्त्वचिन्तां कुर्वन्ति, ते कथं न लज्जन्ते !!!

* "उम्मिल्लइ लायण्णं पयय-च्छायाए सक्कय-वयाणं।
सक्कय-सक्कारुक्करिसणेण पययस्सवि पहावो ॥" (वाक्पतिराज का गउडवहो ६५)

संस्कृत शब्दों का लावण्य प्राकृत की छाया से ही व्यक्त होता है; संस्कृत-भाषा के उत्कर्ष में भी प्राकृत का प्रभाव व्यक्त होता है।

† "णवमत्थ-दंसणं संनिवेस-सिसिराओ बंध-रिद्धीओ।
अविरलमिणमो आभुवण-बंधमिह णवर पययम्मि ॥" (गउडवहो ९२)।

सृष्टि के प्रारम्भ से लेकर आज तक प्रचुर परिमाण में नूतन नूतन अर्थों का दर्शन और रचना वाली प्रबन्ध-संपत्ति कहीं भी है तो वह केवल प्राकृत में ही।

‡ "हरिस-विसेसो वियसावओ य मउलावओ य अच्छीण।
इह बहि-हुत्तो अंतो-मुहो य हिययस्स विप्फुरइ ॥" (गउडवहो ९४)।

प्राकृत-काव्य पढ़ने के समय हृदय के भीतर और बाहर एक ऐसा अभूत पूर्व हर्ष होता है कि दोनों आँखें एक ही साथ विकसित और मुद्रित होती हैं।

§ "परुसा सक्कअ-बंधा पाउअ-बंधोवि होइ सुउमारो।
पुरिस-महिलाण जेत्तिअमिहंतरं तेत्तिअमिमाणं ॥" (राजशेखर की कर्पूरमञ्जरी, १

संस्कृत-भाषा कर्कश और प्राकृत भाषा सुकुमार है। पुरुष और महिला में जितना अन्तर है भाषाओं में भी उतना ही प्रभेद है॥

"गिरः श्रव्या दिव्याः प्रकृतिमधुराः प्राकृतगिरः
सुभव्योऽपभ्रंशः सरसरचनं भूतवचनम्।" (राजशेखर का बालरामायण १, ११)

संस्कृत-भाषा सुनने योग्य है, प्राकृत भाषा स्वभाव-मधुर है, अपभ्रंश-भाषा भव्य है और भाषा की रचना रस-पूर्ण है।

× "सक्कय-कव्वस्सत्थं जेण न याणंति मंद-बुद्धीया।
सव्वाणवि सुह-बोह तेणेमं पाययं रइयं ॥
गूढत्थ-देसि-रहियं सुललिय-वन्नेहिं विरइयं रम्मं।
पायय-कव्वं लोए कस्स न हिययं सुहावेइ ? ॥ (महेश्वरसूरि का पञ्चमीमाहात्म्य)

सामान्य मनुष्य संस्कृत-काव्य के अर्थ को समझ नहीं पाते हैं। इसलिए यह ग्रन्थ उस भाषा में रचा जाता है जो सब लोगों को सुख-बोध्य है।

गूढार्थक देशी-शब्दों से रहित और सुललित पद्यों में रचा हुआ सुन्दर प्राकृत-काव्य किसे को सुखी नहीं करता ?

"÷ उज्झउ सक्कय-कव्वं सक्कय-कव्वं च निम्मियं जेण।
वंस-हरं व पलित्तं तडयडतट्टत्तणं कुणइ ॥"

(वज्जालग्ग(?) में भवभूतिकाव्यलयो की प्रस्ता० पृष्ठ ७५ में उद्धृत

---

* उन्मीलति लावण्यं प्राकृतच्छायया संस्कृतपदानाम्। संस्कृतसंस्कारोत्कर्षणेन प्राकृतस्यापि प्रभावः॥

† नवमार्थदर्शनं संनिवेशशिशिरा बन्धर्द्धयः। अविरलमिदमाभुवनबन्धमिह केवलं प्राकृते॥

‡ हर्षविशेषो विकासको मुकुलीकारकश्चाक्ष्णोः। इह बहिर्मुखोऽन्तर्मुखश्च हृदयस्य विस्फुरति॥

§ परुषः संस्कृतबन्धः प्राकृतबन्धस्तु भवति सुकुमारः। पुरुषमहिलयोर्यावदिहान्तरं तावदनयोः॥

× संस्कृतकाव्यस्यार्थं येन न जानन्ति मन्दबुद्धयः। सर्वेषामपि सुखबोधं तेनेदं प्राकृतं रचितम्॥
गूढार्थदेशीरहितं सुललितवर्णैर्विरचितं रम्यम्। प्राकृतकाव्यं लोके कस्य न हृदयं सुखयति ?॥

÷ त्यजत संस्कृतकाव्यं संस्कृतकाव्यं च निर्मितं येन। वंशगृहमिव प्रदीप्तं तटतटत्त्वं करोति॥

संस्कृत-काव्य को छोड़ो और जिसने संस्कृत-काव्य की रचना की है उसका भी नाम मत लो, क्योंकि ह (संस्कृत) जलते हुए बाँस के घर की तरह 'तड तड तट्ट' आवाज करता है— श्रुतिकटु लगता है।

"* पाइय-कव्वम्मि रसो जो जायइ तह य छेय-भणिएहिं।
उययस्स य वासिय-सीयलस्स तित्तिं न वच्चामो॥
ललिए महुरक्खरए जुवई-यण-वल्लहे स-सिंगारे।
संते पाइय-कव्वे को सक्कइ सक्कयं पढिउं ?॥" (वज्जालग्ग, पृष्ठ ३)

प्राकृत-भाषा की कविता में और विदग्ध के वचनों में जो रस आता है उससे, वासी और शीतल ल की तरह, तृप्ति नहीं होती है—मन कभी ऊबता नहीं है—उत्कण्ठा निरन्तर बनी ही रहती है।

जब सुन्दर, मधुर, शृङ्गार-रस-पूर्ण और युवतिओं को प्रिय ऐसा प्राकृत-काव्य मौजूद है तब स्कृत पढ़ने को कौन जाता है ?

---

* प्राकृतकाव्ये रसो यो जायते तथा वा छेकभाषितैः। उदकस्य च वासितशीतलस्य तृप्तिं न व्रजामः॥
ललिते मधुराक्षरके युवतिजनवल्लभे सशृङ्गारे। सति प्राकृतकाव्ये कः शक्नोति संस्कृतं पठितुम् ?॥

इस कोष में स्वीकृत पद्धति।

१। प्रथम काले टाइपों में क्रम से प्राकृत शब्द, उसके बाद सादे टाइपों में उस प्राकृत शब्द के लिङ्ग आदि का संक्षिप्त निर्देश, उसके पश्चात् काले कोष्ठ (ब्रेकेट) में काले टाइपों में प्राकृत शब्द का संस्कृत प्रतिशब्द, उसके अनन्तर सादे टाइपों में हिन्दी भाषा में अर्थ और तदनन्तर सादे टाइपों में ब्रेकेट में प्रमाणों (रेफरेंस) का उल्लेख किया गया है।

२। शब्दों का क्रम नागरी वर्ण-माला के अनुसार इस तरह रखा गया है;—अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ, अं, क, ख, ग आदि। इस तरह अनुस्वार के स्थान की गणना संस्कृत-कोषों की तरह पर-सवर्ण अनुनासिक व्यञ्जन के स्थान में न कर अन्तिम स्वर के बाद और प्रथम व्यञ्जन के पूर्व में ही करने का कारण यह है कि संस्कृत की तरह प्राकृत में *व्याकरण की दृष्टि से भी अनुस्वार के स्थान में अनुनासिक का होना कहीं भी अनिवार्य नहीं है और प्राचीन हस्त-लिखित पुस्तकों में प्रायः सर्वत्र अनुस्वार का ही प्रयोग पाया जाता है।

३। प्राकृत शब्द का प्रयोग विशेष रूप से आर्ष (अर्धमागधी) और महाराष्ट्री भाषा के अर्थ में और सामान्य रूप से आर्ष से ले कर अपभ्रंश-भाषा तक के अर्थ में किया जाता है। प्रस्तुत कोष के 'प्राकृत-शब्द-महार्णव' नाम में प्राकृत-शब्द सामान्य अर्थ में ही गृहीत है। इससे यहाँ †आर्ष, महाराष्ट्री, शौरसेनी, अशोक-शिलालिपि, देश्य, मागधी, पैशाची, चूलिकापैशाची तथा अपभ्रंश भाषाओं के शब्दों का संग्रह किया गया है। परन्तु प्राचीनता और साहित्य की दृष्टि से इन सब भाषाओं में आर्ष और महाराष्ट्री का स्थान ऊँचा है। इससे इन दोनों के शब्द यहाँ पूर्ण रूप से लिये गये हैं और शौरसेनी आदि भाषाओं के प्रायः उन्हीं शब्दों का स्थान दिया गया है जो या तो प्राकृत (आर्ष और महाराष्ट्री) से विशेष भेद रखते हैं अथवा जिनका प्राकृत रूप नहीं पाया गया है, जैसे 'ब्वेव', 'विधुव', 'संपादइत्तअ', 'संभावीअदि' वगैरः। इस भेद की पहिचान के लिए प्राकृत से इतर भाषा के शब्दों और आख्यात-कृदन्त के रूपों के आगे सादे टाइपों में कोष्ठ में उस उस भाषा का संक्षिप्त नाम-निर्देश कर दिया गया है, जैसे ‡'(शौ)', '(मा)' इत्यादि। परन्तु शौरसेनी आदि में भी जो शब्द या रूप प्राकृत के ही समान है वहाँ ये भेद-दर्शक चिह्न नहीं दिये गये हैं।

(क) आर्ष और महाराष्ट्री से शौरसेनी आदि भाषाओं के जिन शब्दों में सामान्य (सर्व-शब्द-साधारण) भेद है उनको इस कोष में स्थान दे कर पुनरावृत्ति-द्वारा ग्रन्थ के कलेवर को विशेष बढ़ाना इसलिए उचित नहीं समझा गया है कि वह सामान्य भेद प्राकृत-भाषाओं के साधारण अभ्यासी से भी अज्ञात नहीं है और वह उपोद्घात में भी उस उस भाषा के लक्षण-प्रसङ्ग में दिखा दिया गया है जिससे वह सहज ही ख्याल में आ सकता है।

(ख) आर्ष और महाराष्ट्री में भी परस्पर उल्लेखनीय भेद है। तिस पर भी यहाँ उनका भेद-निर्देश न करने का एक कारण तो यह है कि इन दोनों में इतर भाषाओं से अपेक्षा-कृत समानता अधिक है; दूसरा, प्रकृति की अपेक्षा प्रत्ययों में ही विशेष भेद है जो व्याकरण से संबन्ध रखता है, कोष से नहीं; तीसरा, जैन ग्रन्थकारों ने महाराष्ट्री-ग्रन्थों में भी आर्ष प्राकृत के शब्दों का अविकल रूप में अधिक व्यवहार कर उनको महाराष्ट्री का रूप दे दिया है §।

---

* देखो प्राकृतप्रकाश, सूत्र ४, १४; १७; हेमचन्द्र-प्राकृत-व्याकरण, सूत्र १, २५; और प्राकृतसर्वस्व, सूत्र ४.२३ आदि।

† प्राकृतसर्वस्व (पृष्ठ १-२) आदि में इनसे अतिरिक्त और भी प्राच्या, शाकारी आदि अनेक उपभेद बताये गये हैं, जिनका समावेश यहाँ शौरसेनी आदि इन्हीं मुख्य भेदों में यथास्थान किया गया है।

‡ इन संक्षिप्त नामों का विवरण संकेत-सूची में देखिए।

§ इसीसे डा. पिशल् आदि पाश्चात्य विद्वानों ने आर्ष-भिन्न जैन प्राकृत-ग्रन्थों की भाषा को 'जैन महाराष्ट्री' नाम दिया है। देखो डॉ. पिशल् का प्राकृतव्याकरण और डॉ. जेकोबी की उपदेशमाला की प्रस्तावना।

(भग २५ टी—पत्र ६२५); णिव्विदेज्ज (भो. मा. का सूत्रकृताङ्ग १, २, ३, १२) और णिव्विद्देज्ज (आ. स. का सूत्रकृताङ्ग १, २, ३, १२); पविरल्लिय (आ. स. का प्रश्नव्याकरण १, ५—पत्र ९१) और पवित्थरिल्ल (अभिधानराजेन्द्र का प्रश्नव्याकरण १, ५), सामकोट्ट (समवायाङ्ग-सूत्र, पत्र १५३) और सामिकुट्ट (प्रवचनसारोद्धार, द्वार ७) प्रभृति।

११। संस्कृत की तरह प्राकृत में भी कम से कम शब्द के आदि के 'ब' तथा 'व' के विषय में गहरा मत-भेद है। एक ही शब्द कहीं बकारादि पाया जाता है तो कहीं वकारादि। जैसे भगवतीसूत्र में 'बलिय' है तो विपाकश्रुत में 'वलिय' छपा है। इससे ऐसे शब्दों का दोनों स्थानों में न देकर जो 'ब' या 'व' उचित जान पड़ा है उसी एक स्थल में वह शब्द दिया गया है और उभय प्रकार के शब्दों के रेफरेंस भी वहीं ही दिये गये हैं। हाँ, जहाँ दोनों अक्षरों के अस्तित्व का स्पष्ट रूप से उल्लेख पाया गया है वहाँ दोनों स्थलों में वह शब्द दिया गया है, जैसे 'बप्फाउल' और 'वप्फाउल' * आदि।

१२। लिङ्गादि-बोधक संक्षिप्त शब्द प्राकृत शब्द से ही संबन्ध रखते हैं, संस्कृत-प्रतिशब्द से नहीं।

(क) जहाँ अर्थ-भेद में लिङ्ग आदि का भी भेद है वहाँ उस अर्थ के पूर्व में ही भिन्न लिङ्ग आदि का सूचक शब्द दे दिया गया है। जहाँ ऐसा भिन्न शब्द नहीं दिया है वहाँ उसके पूर्व के अर्थ या अर्थों के समान ही लिङ्ग आदि समझना चाहिए।

(ख) प्राकृत में लिङ्ग-विधि खूब ही अनियमित है। प्राकृत के वैयाकरणों ने भी कुछ अति संक्षिप्त परन्तु † व्यापक सूत्रों के द्वारा इस बात का स्पष्ट उल्लेख किया है। प्राचीन ग्रन्थों में एक ही शब्द का जिस जिस लिङ्ग में प्रयोग जहाँ तक हमें दृष्टिगोचर हुआ है, उस उस लिङ्ग का निर्देश इस कोष में उस शब्द के पास कर दिया गया है। जहाँ लिङ्ग में विशेष विलक्षणता पाई गई है वहाँ उस ग्रन्थ का अवतरण भी दे दिया गया है।

(ग) जहाँ स्त्री-लिङ्ग का विशेष रूप पाया गया है वहाँ वह अर्थ के बाद 'स्त्री—' निर्देश कर के रेफरेंस के साथ दिया गया है।

(घ) प्राकृत में अनेक ग्रन्थों में अव्यय के बाद विभक्ति का भी प्रयोग पाया जाता है। इससे ऐसे स्थानों में अव्यय-सूचक 'अ' के बाद प्रायः लिङ्ग-बोधक शब्द भी दिया गया है; जैसे 'बला' के बाद 'अ. स्त्री'=(अव्यय तथा स्त्रीलिङ्ग)।

१३। देश्य शब्दों के संस्कृत-प्रतिशब्द के स्थान में केवल देश्य का संक्षिप्त रूप 'दे' ही काले टाइपों में कोष्ठ में दिया गया है।

(क) जो धातु वास्तव में देश्य होने पर भी प्राकृत के प्रसिद्ध प्रसिद्ध व्याकरणों में संस्कृत धातु के आदेश कह कर तद्भव बतलाये गये हैं उनके संस्कृत-प्रतिशब्द के स्थान में 'दे' न दे कर प्राचीन वैयाकरणों की मान्यता बतलाने के उद्देश से वे वे आदेशि संस्कृत रूप ही दिये गये हैं। इससे संस्कृत से बिलकुल विसदृश रूप वाले इन देश्य धातुओं को वास्तविक तद्भव समझने की भूल कोई न करे।

(ख) जो धातु तद्भव होने पर भी प्राकृत-व्याकरणों में उसका अन्य धातु का आदेश बतलाया गया है उस धातु के व्याकरण-प्रदर्शित आदेशि संस्कृत रूप के बाद वास्तविक संस्कृत रूप भी दिखलाया गया है, यथा पेच्छ के [दृश्, प्र+ईक्ष्] आदि।

(ग) प्राचीन ग्रन्थों में जो शब्द देश्य रूप से माना गया है परन्तु वास्तव में जो देश्य न होकर तद्भव ही प्रतीत होता है, ऐसे शब्दों का संस्कृत-प्रतिशब्द दिया गया है और प्राचीन मान्यता बतलाने के लिए संस्कृत प्रतिशब्द के पूर्व में 'दे' भी दिया गया है।

---

* देशीनाममाला ६, ९२ की टीका। † हेमचन्द्र-प्राकृत-व्याकरण, सूत्र १, ३३ से ३५।

(घ) जो शब्द वास्तव में देश्य ही है, परन्तु प्राचीन व्याख्याकारों ने उसको तद्भव मान [illegible] उसके जो परिमार्जित—जिन ढाल कर बनाये हुए संस्कृत—रूप अपने ग्रन्थों में दिये हैं, जो संस्कृत-कोशों में नहीं पाये जाते हैं, ऐसे संस्कृत-प्रतिशब्दों को यहाँ स्थान न देकर 'दे' ही दिया गया है।

(ङ) जो शब्द देश्य रूप से संदिग्ध है उसके प्रतिशब्द के पूर्व में 'दे' भी दिया गया है।

१४। प्राचीन व्याख्याकारों ने दिये हुए संस्कृत-प्रतिशब्द में भी जो अधिक समानता वाला संस्कृत [illegible] वही यहाँ पर दिया गया है, जैसे 'पट्ठाविय' के प्राचीन प्रतिशब्द 'स्थापित' के बदले 'प्रस्थापित'।

१५। अनेक अर्थ वाले शब्दों के प्रत्येक अर्थ १, २, ३ आदि अंकों के बाद क्रमशः दिये गये हैं और [illegible] के एक या अनेक रेफरेंस उस अर्थ के बाद खड़े ब्राकेट में दिये हैं।

(क) धातु के भिन्न भिन्न रूप वाले रेफरेंसों में जो जो अर्थ पाये गये हैं वे सब १, २, ३ [illegible] से दे कर क्रमशः धातु के आख्यात तथा कृदन्त के रूप दिये गये हैं और उस उस रू[illegible] रेफरेंस का उल्लेख उसी रूप के बाद ब्राकेट में कर दिया गया है।

(ख) जिस शब्द का अर्थ वास्तव में सामान्य या व्यापक है, किन्तु प्राचीन ग्रन्थों में उसका [illegible] प्रकरण-वश विशेष या संकीर्ण अर्थ में हुआ है, ऐसे शब्द का सामान्य या व्यापक अर्थ [illegible] इस कोष में दिया गया है; यथा—'हत्थिअग' का प्रकरण-वश होता 'हाथ के योग्य आ[illegible]' यह विशेष अर्थ यहाँ पर न दे कर 'हाथ-सम्बन्धी' यह सामान्य अर्थ ही दिया [illegible] 'पावरणत्त (प्रावृत्त)' आदि तद्धितान्त शब्दों के लिए भी यही नियम रखा गया है।

१६। शब्द-रूप, लिङ्ग, अर्थ की विशेषता या सुभाषित की दृष्टि से जहाँ अवतरण देने की आवश्यकता [illegible] है वहाँ पर वह, पर्याप्त अंश में, अर्थ के बाद और रेफरेंस के पूर्व में दिया गया है।

(क) अवतरण के बाद कोष्ठ में जहाँ अनेक रेफरेंसों का उल्लेख है वहाँ पर प्रथम संकेत [illegible] रेफरेंस का ही अवतरण से सम्बन्ध है, शेष का नहीं।

१७। एक ही ग्रन्थ के जिन अनेक संस्करणों का उपयोग इस कोष में किया गया है, रेफरेंस में [illegible] संस्करण विशेष का उल्लेख न करके केवल ग्रन्थ का ही उल्लेख किया गया है। इससे ऐसे रेफरेंस [illegible] शब्द को सब संस्करणों का या संस्करण-विशेष का समझना चाहिए।

(क) जहाँ पर संस्करण-विशेष के उल्लेख की खास आवश्यकता प्रतीत हुई है वहाँ पर रेफरेंस [illegible] संकेत-सूची में दिये हुए संस्करण के १, २ आदि अंक रेफरेंस के पूर्व में दिये गये हैं, [illegible] पेसल और पेसलेस शब्दों के रेफरेंस 'आचा' के पूर्व में '२' का अंक आगमोदय[illegible] के संस्करण का और '३' का अंक प्रो. रवजीभाई के संस्करण का बोधक है।

१८। जहाँ कहीं प्राकृत के किसी शब्द के रूप को, अर्थ को अथवा संयुक्त शब्द आदि की समानता या विशेषता [illegible] लिए प्राकृत के ही ऐसे शब्दान्तर की तुलना बतलाना उपयुक्त जान पड़ा है वहाँ पर रेफरेंस [illegible] 'देखो—' से उस शब्द को देखने की सूचना की गई है।

१९। जहाँ कहीं 'देखो' के बाद काले टाइपों में दिये हुए प्राकृत शब्द के अनन्तर सादे टाइपों में लिंगादि[illegible] या संस्कृत-प्रतिशब्द दिया गया है वहाँ उसी लिंग आदि वाले या संस्कृत प्रतिशब्द वाले ही प्राकृत श[illegible] से मतलब है, न कि उसके समान इतर प्राकृत शब्द से। जैसे अ शब्द के 'देखो च अ' के च [illegible] को छोड़ कर दूसरा ही अव्यय-भूत च शब्द, और ओसार के 'देखो ऊसार =उत्सार' के 'ऊसार [illegible] ही ऊसार शब्द देखना चाहिए; पहले, दूसरे और चौथे ऊसार शब्द का नहीं।

उक्त नियमों से अतिरिक्त जिन नियमों का अनुसरण इस कोष में किया गया है वे आधुनिक नूतन [illegible] संस्कृत आदि कोषों के देखने वालों से परिचित और सुगम होने के कारण खुलासे की जरूरत नहीं रखते।

व

व पुं [व] १ अन्तस्थ व्यञ्जन वर्ण-विशेष, जिसका उच्चारण-स्थान दन्त और ओठ हैं; (प्राप; प्रामा)। २ पुंन. वरुण; (से १, १; २, ११)।

व अ [व] देखो इव; (से २, ११; गा १८; ६३; ६४; ७९; कुमा; हे २, १८२; प्राकृ २)।

व देखो वा=वा; (हे १, ६७; गा ४२; १६४; कुमा; प्राकृ २६; भवि)।

व° देखो वाया=वाच्। °क्खेवअ वि [°क्षेपक] वचन का निरसन—खण्डन; (गा २४२ अ)। °प्पइराय पुं [°पति-राज] एक प्राचीन कवि, 'गउडवहो' काव्य का कर्ता; (गउड)।

वअणीआ स्त्री [दे] १ उन्मत्त स्त्री; २ दुःशील स्त्री; (षड्)।

वअल सक [प्र+सृ] पसरना, फैलना। वअलइ; (षड्)।

वआड देखो वायाड=वाचाट; (संक्षि २)।

वइ अ [वै] इन अर्थों का सूचक अव्यय;—१ अवधारण, निश्चय; (विसे १८००)। २ अनुनय; ३ संबोधन; ४ पादपूर्ति; (चंड)।

वइ अ [दे] वदि, कृष्ण पक्ष; "फग्गुणवइछट्ठीए" (सुपा ८६)।

वइ वि [व्रतिन्] व्रत वाला, संयमी; (उव; सुपा ४३६)। स्त्री—°णी; (उप ५७१)।

वइ स्त्री [वाच्] वाणी, वचन; (उव २५; कप्प; उप ६०४; श्रा ३१; सुपा १८४; कम्म ४, २४; २७; २८)। °गुत्त वि [°गुप्त] वाणी का संयम वाला; (भग; उप ६०४)। °गुत्ति स्त्री [°गुप्ति] वाणी का संयम; (भग)। °जोअ, °जोग पुं [°योग] वचन-व्यापार; (भग; कम्म १, २)। °जोगि वि [°योगिन्] वचन-व्यापार वाला; (भग)। °मंत वि [°मत्] वचन वाला; (आचा २, १, ६, १)। °मेत्त न [°मात्र] निरर्थक वचन; (धर्मसं २८४; २८५; ८४८)। देखो वई।

वइ स्त्री [वृति] बाड़, काँटे आदि से बनाई जाती स्थान-परिधि, घेरा, "धन्नाणं रक्खट्ठा कीरंति वईओ" (श्रा १०; गउड; गा ८६; उप ६४८; पउम १०३, १११; वज्जा ८६), "उच्छू वोलंति वइं" (धर्मवि ४३; संबोध ४२)।

°वइ देखो पइ=पति; (गा ६६; से ८, ३४; कप्प; कुमा)।

वइ° देखो वय=वद्।

वइ° देखो वय=व्रज्।

वइअ वि [दे] १ पीत, जिसका पान किया गया हो वह; (दे ७, ३४)। २ आच्छादित, ढका हुआ; "पच्छाइअनूमिआइं वइआइं" (पाअ)।

वइअ वि [व्ययित] जिसका व्यय किया गया हो वह; "कि-मिह दव्वेण वइएणं बहुएणं" (सुपा ५७८; ७३; ४१०)।

वइअब्भ पुं [वैदर्भ] १ विदर्भ देश का राजा; २ वि. विदर्भ देश में उत्पन्न; (षड्)।

वइअर पुं [व्यतिकर] प्रसङ्ग, प्रस्ताव; (सुर ४, १३६; महा)।

वइअव्व देखो वय=व्रज्।

वइआ स्त्री [व्रजिका] छोटा गोकुल; (पिंड ३०६; बृह २, ५; ओघ ८४)।

वइआलिअ वि [वैतालिक] मंगल-स्तुति आदि से राजा को जगाने वाला मागध आदि; (हे १, १५२)।

वइआलीअ पुंन [वैतालीय] छन्द-विशेष; (हे १, १५१)।

वइएस वि [वैदेश] विदेश-संबन्धी, परदेशी; (पउम ३३, २४; हे १, १५१; प्राकृ ६)।

वइएह पुं [वैदेह] १ वणिक्, वैश्य; २ शूद्र पुरुष और वैश्य स्त्री से उत्पन्न जाति-विशेष; ३ राजा जनक; ४ वि. देह-रहित से संबन्ध रखने वाला; ५ विदेह देश का; (हे १, १५१; प्राकृ ६)।

वइंगण न [दे] बैंगन, वृन्ताक, भंटा; (दे ६, १००)।

वइकच्छ पुं [वैकक्ष] उत्तरासंग; (औप)।

वइकल्लिअ न [वैकल्य] विकलता; (पाअ)।

वइकुंठ पुं [वैकुण्ठ] १ उपेन्द्र, विष्णु; (पाअ)। २ लोक-विशेष, विष्णु का धाम; (उप १०३१ टी)।

वइक्कंत वि [व्यतिक्रान्त] व्यतीत, गुजरा हुआ; (पउम २, ७४; उवा; पडि)।

वइक्कम पुं [व्यतिक्रम] विशेष उल्लंघन, व्रत-दोष-विशेष; (ठा ३, ४—पत्र १५६; पव ६ टी; पउम ३१, ६१)।

वइगरणिय पुं [वैकरणिक] राज-कर्मचारि-विशेष; (सुपा ५४८)।

वइगा देखो वइआ; (बृह २, ५; बृह ३)।

वइगुण्ण न [वैगुण्य] १ वैकल्य, अपरिपूर्णता, असंपूर्णता; (धर्मसं ८८४)। २ विपरीतता, वैलक्षण्य; (राज)।

वइचित्त न [वैचित्र्य] विचित्रता; (विसे ३११; धर्मसं ६५)।

वइस्रवण वि [वैश्रवण] गोत्र-विशेष में उत्पन्न; (हे १, १५१)।

वइणी देखो वइ=व्रतिन्।

वइतुलिय वि [वैतुलिक] तुल्यता-रहित, (निचू ११)।

वइत्तए } देखो वय=वद्।
वइत्ता }

वइत्ता देखो वय=वच्।

वइत्तु वि [वदितृ] बोलने वाला, "मुहं वइत्ता भवति" (ठा ७—पत्र ३८६)।

वइदब्भ देखो वइअब्भ; (हे १, १५१)।

वइदिस पु [वैदिश] १ अवन्ती देश, मालव देश; "वइदिस उज्जेणीए जियपडिमा एलगच्छ च" (उव २०१)। २ वि. विदिशा-संबन्धी, (बृह ६)।

वइदेस देखो वइएस, (प्राप्र)।

वइदेसिअ वि [वैदेशिक] विदेशीय, परदेशी; (सट्ठि ५; कुप्र ३८०; सिरि ३६३, पि ६१)।

वइदेह देखो वइएह; (प्राप्र)।

वइदेही स्त्री [वैदेही] १ राजा जनक की स्त्री, सीता की माता, (पउम २६, ७५)। २ जनकात्मजा, सीता; ३ हरिद्रा, हल्दी; ४ पिप्पली, पीपल; ५ वणिक्-स्त्री; (संक्षि ५)।

वइधम्म न [वैधर्म्य] विरुद्धधर्मता, विपरीतपन; (विसे ३२२८)।

वइमिस्स वि [व्यतिमिश्र] समिलित; (आचा २, १, ३, २)।

वइर पुंन [वज्र] १ रत्न-विशेष, हीरक, हीरा; (सम ६३; औप; कप्प; भग; कुमा)। २ इन्द्र का अस्त्र; (पड्)। ३ एक देव-विमान, (देवेन्द्र १३३, सम २५)। ४ विद्युत्, बिजली; (कुमा)। ५ पु एक सुप्रसिद्ध जैन महर्षि; (कप्प, हे १, ६; कुमा)। ६ कोकिलाक्ष वृक्ष; ७ श्वेत कुश; ८ श्रीकृष्ण का एक प्रपौत्र; ९ न. बालक, शिशु; १० धात्री; ११ कांजी; १२ वज्रपुष्प, १३ एक प्रकार का लोहा, १४ अस्त्र-विशेष; १५ ज्योतिष-प्रसिद्ध एक योग; (हे २, १०५)। १६ कीलिका, छोटा कील, (सम १४९)। °कंड न [°काण्ड] रत्नप्रभा पृथिवी का एक वज्ररत्न-मय काण्ड; (राज)। °कंत न [°कान्त] एक देव-विमान; (सम २५)। °कूड न [°कूट] १ एक देव-विमान, (सम २५)। २ देवी-विशेष का आवासभूत एक शिखर, (राज)। °जंघ पु [°जङ्घ] १ भरतक्षेत्र में उत्पन्न तृतीय प्रतिवासुदेव; (सम १५४)। २ पुष्कलावती विजय के लोहार्गल नगर का एक राजा, (आव)। °प्पभ न [°प्रभ] एक देव-विमान, (सम २५)। °मज्झा स्त्री [°मध्या] प्रतिमा-विशेष, एक प्रकार का व्रत, (ठा ४, १—पत्र १६५)। °रूव न [°रूप] एक देव-विमान, (सम २५)। °लेस न [°लेश्य] एक देव-विमान, (सम २५)। °वण्ण न [°वर्ण] देवविमान-विशेष; (सम २५)। °सिंग न [°शृङ्ग] एक देव-विमान का नाम; (सम २५)। °सिंह पुं [°सिंह] एक राजा; (काल; पि ४००)। °सिट्ठ न [°सृष्ट] एक देव-विमान; (सम २५)। °सेण देखो सिंह. (काल)। °सेण पुं [°सेन] एक जैन महर्षि जो वज्रस्वामी के शिष्य थे, (कप्प)। °सेणा स्त्री [°सेना] १ एक इन्द्राणी, दाक्षिणात्य वानव्यन्तर की एक अग्र-महिषी, (णाया २—पत्र २५२)। २ दिक्कुमारी देवी; (इक)। °हर पुं [°धर] इन्द्र; (पड्)। °मय वि [°मय] वज्र रत्नों का बना हुआ, (सम १; औप; पि ७०; १३५), स्त्री—°मई, °मती; (अंत पि २०३ टि ४)। °वत्त न [°वर्त] एक देव-विमान (सम २५)। °रिसभनाराय न [°ऋषभनाराच] संहनन-विशेष, (सम १४९; भग)। देखो वज्ज=वज्र।

वइरा स्त्री [वज्रा] एक जैन मुनि-शाखा; (कप्प)।

वइराग न [वैराग्य] विरक्ति, उदासीनता; (पउम २६, १०...)।

वइराड पु [वैराट] १ एक आर्य देश; २ न. प्राचीन भारतीय नगर-विशेष, जो मत्स्य देश को राजधानी थी; "वइराड मच्छ वरणा अच्छा" (पव २७५)।

वइराय देखो वइराग, (भवि)।

वइरि } वि [वैरिन्] दुश्मन, रिपु; (सुर १, ७, ...
वइरिअ } प्रासू १७४)।

वइरिक्क न [दे] विजन, एकान्त स्थान, देखो पइरिक्क; "महिम सुण्णाइ निरंजणाइ वइरिक्कठल्ल्णउसिमाइ", (... ८७०)।

वइरित्त वि [व्यतिरिक्त] भिन्न, अलग, (सुर १२, ४...; चेइय ५६४)।

वइरी स्त्री [वज्री] एक जैन मुनि-शाखा; (कप्प)।

वइरुट्टा स्त्री [वैरोट्या] १ एक विद्या-देवी; (संति ६)। २ भगवान् मल्लिनाथजी की शासन-देवी; (संति १०)।

वइरुत्तरवडिंसग न [वज्रोत्तरावतंसक] एक देव-विमान (सम २५)।

वइरेअ } पु [व्यतिरेक] १ अभाव, (धर्मसं ११२)।
वइरेग } २ साध्य के अभाव में हेतु का नितान्त अभाव, (धर्मसं ३६२; उप ४१३; विसे २९०; २२०४)।

ं वि [वण्ठ] खर्व, वामन; (हे ४, ४४७)।
ण (अप) न [वण्टन] बाँटना, विभाजन (पिंग)।
इअ वि [दे] पीडित; (पड्)।
डु देखो पंडु; (गा २६५)।
डुअ न [दे] गव्य; (दे ७, ३६)।
डुर देखो पंडुर; (गा ३७४)।
पुं [दे] बन्ध; (दे ७, २८)।
वि [वान्त] १ जिसका वमन किया गया हो वह; (उत्त।
पुंन. वमन; "वंते इ वा पित्ते इ वा" (भग)।
र पुं [व्यन्तर] एक देव-जाति; (दं २७; महा)।
तरिअ पुं [व्यन्तरिक] ऊपर देखो; (भग)।
तरिणी स्त्री [व्यन्तरी] व्यन्तर-जातीय देवी; (सुपा ११३)।
ता देखो वम।
ति देखो पन्ति; (गा २७८; ४६३)।
थ देखो पन्थ; (से १, १६; ३, ४१; ११, २०; पि ४०३)।
द सक [वन्द्] १ प्रणाम करना। २ स्तवन करना। वंदइ; (उव; महा; कप्प)। वकृ—वन्दमाण; (ओप १८; सं १०; अभि १७२)। कवकृ—वन्दिज्जमाण; (उप ५८६ टी; प्रासू १६५)। संकृ—वन्दिअ, वन्दिओ, वन्दिऊण, वन्दित्ता, वन्दित्तु, वंदेवि; (कम्म १, १; चेड; कप्प; पड्; हे ३, १४६; चेड)। हेकृ—वंदित्तए; (उवा)। कृ—वंज, वंद, वंदणिज्ज, वंदणीअ, वंदिम; (राज; अजि १४; कम्म १; धाया १, १; प्रासू १६२; नाट—मृच्छ १३०; दसचू १)।
दि न [वृन्द] समूह, यूथ; (पउम १, १; औप; प्राप्र)।
वंदअ ｝ वि [वन्दक] वन्दन करने वाला; (पउम ६,
वंदग ｝ ५८; १०१, ७३; महा; औप; सुज्ज १, ३)।
वंदण न [वन्दन] १ प्रणमन, प्रणाम; २ स्तवन, स्तुति; (कप्प; सुर ४, ६३; उव)। °कलस पुं [°कलश] मांगलिक घट; (औप)। °घड पुं [°घट] वही अर्थ; (औप)। °माला, °मालिआ स्त्री [°माला] घर के द्वार पर मंगल के लिए बँधी जाती पत्र-माला; (सुपा ५५; सुर १०, ४; गा २६२)। °वडिआ, °वत्तिआ स्त्री [°प्रत्यय] वन्दन-हेतु; (सुपा ४३२; पडि)।
वंदणा स्त्री [वन्दना] १ प्रणाम; २ स्तवन; (पंचा ३, ३; पण्ह २, १—पत्र १००; अंत)।

वंदणिया स्त्री [दे] मोरी, नाला, पनाला; "अत्थि कंचनो, गरुयाए नेमि। मुक्को। गओ तीसे दिन्नो। तीए व(? वं)-दणियाए छूढो" (सुख २, १७)।
वंदाप (अप) देखो वंदाव। वंदाप्पनि; (पि ७)।
वंदारय पुं [वृन्दारक] १ देव, देवता; (पाअ; कुमा)। २ वि. मनोहर; (कुमा)। ३ मुख्य, प्रधान; (हे १, १३२)।
वंदारु वि [वन्दारु] वन्दन करने वाला; (चेइय ६११; लहुअ १)।
वंदाव सक [वन्दय्] वन्दन करवाना। वंदावइ; (उव)।
वंदावणग न [वन्दन] वन्दन, प्रणाम; (श्रावक ३७४)।
वंदिअ देखो वंद=वन्द्।
वंदिअ वि [वन्दित] जिसको वन्दन किया गया हो वह; (कप्प; उव)।
वंदिम देखो वंद=वन्द्।
वंद्र न [वन्द्र] समूह, यूथ; (हे १, ५३; २, ७९; पउम ११, ११०; स ६६६)।
वंध पुं [वन्ध्य] एक महाग्रह, ज्योतिष्क देव-विशेष; (सुज्ज २०)।
वंफ सक [काङ्क्ष्] चाहना, अभिलाष करना। वंफइ, वंफए, वंफंति; (हे ४, १९२; कुमा)।
वंफ अक [वल्] लौटना। वंफइ; (हे ४, १७६; पड्)।
वंफि वि [वलिन्] १ लौटने वाला; २ नीचे गिरने वाला; (कुमा)।
वंफिअ वि [काङ्क्षित] अभिलषित; (कुमा)।
वंफिअ वि [दे] भुक्त, खाया हुआ; (दे ७, ३५; पाअ)।
वंस पुं [दे] कलंक, दाग; (दे ७, ३०)।
वंस पुं [वंश] १ बाँस, वेणु; (पण्ह २, ५—पत्र १४८; पाअ)। २ वाद्य-विशेष; "वाइओ वंसो" (कुमा २, ७०; राय)। ३ कुल; "कुरुवंसदीवओ" (कुमा २, ८१)। ४ सन्तान, संतति; ५ पृष्ठावयव, पीठ का भाग; ६ वर्ग; ७ इक्षु, ऊख; ८ वृक्ष-विशेष, सालवृक्ष; (हे १, २६०)। °इरि पुं [°गिरि] पर्वत-विशेष; (पउम ३९, ४)। °करिल्ल, °करिल्ल पुंन [°करीर] वंशांकुर, बाँस का कोमल नवावयव; (आ २०; पव ४)। °जाली, °याली स्त्री [°जाली] बाँसों की गहन घटा; (सुर ११, २००; उप पृ ३६)। °रोअणा स्त्री [°रोचना] वंशलोचन; (कप्पू)।

वंसकवेल्लुय पुन [दे. वंशकवेल्लुक] छत के नीचे दोनों तरफ तिरछा रखा जाता बाँस; (जीव ३, राय)।

वंसग देखो वंसय, (राज)।

वंसप्फाल वि [दे] १ प्रकट, व्यक्त, २ ऋजु, सरल; (दे ७, ४८)।

वंसय वि [व्यंसक] १ धूर्त, ठग; २ पुं. दुष्ट हेतु-विशेष, (ठा ४, ३—पत्र २५४)।

वंसा स्त्री [वंशा] द्वितीय नरक-पृथिवी, (ठा ७—पत्र ३८८, इक)।

वंसि° देखो वंसी=वंश; (कम्म १, २०)।

वंसिअ वि [वांशिक] वंश-वाद्य बजाने वाला, (दे १, ७०, कुमा)।

वंसिअ वि [व्यंसित] छलित, प्रतारित, (राज)।

वंसी स्त्री [वांशी] १ मृग-विशेष, (बृह २)। २ बाँस की जाली; (ठा ३, १—पत्र १२१)। °कलंका स्त्री [°कलङ्का] बाँस की जाली की बनी हुई बाड़, (विपा १, ३—पत्र ३८)। °पत्तिया स्त्री [°पत्रिका] योनि-विशेष, वंशजाली के पत्र के आकार की योनि, (ठा ३, १)।

वंसी स्त्री [वंशी] वाद्य-विशेष, मुरली, (बृह २)। °णहिया स्त्री [°नखिका] वनस्पति-विशेष, (पण्ण १—पत्र ३८)। °मुह पुं [°मुख] द्वीन्द्रिय जीव-विशेष, (जीव १ टी—पत्र ३१)।

वंसी स्त्री [वंश] बाँस। °मूल न [°मूल] बाँस की जड़, (कप्प)।

वंसी स्त्री [दे] मस्तक पर स्थित माला; (दे ७, ३०)।

वक्क न [वाक्य] पद-समुदाय, शब्द-समूह; (उत; उप ८३३; ८६६)।

वक्क न [वल्क] त्वचा, छाल; (उप ८३३; औप)। °बंध पुं [°बन्ध] वल्क-बन्धन, (विपा १, ८)।

वक्क देखो वंक=वक्र; (णाया १, ८—पत्र १३३; गउड; सम्मत १८८; २०६)।

वक्क न [वक्त्र] मुख, मुँह, (पउम १११, १७; गा ११४)।

वक्क न [दे] पिष्ट, पिसान, आटा, (षड्)।

वक्कंत पुन [वक्रान्त] प्रथम नरक-भूमि का दसवाँ नरकेन्द्रक—नरकावास-विशेष, (देवेन्द्र ५)।

वक्कंत वि [व्युत्क्रान्त] उत्पन्न, (कप्प; वि १०२)।

वक्कंति स्त्री [व्युत्क्रान्ति] उत्पत्ति; (कप्प, सम २, भग)।

वक्कड न [दे] १ दुर्दिन, २ निरन्तर वृष्टि, (दे

वक्कडबंध न [दे] कर्णाभरण, कान का मन्

७, ६१)।

वक्कम अक [अव+क्रम्] उत्पन्न होना। (भग, कप्प)। भूका—वक्कमिंसु, (कप्प)। वक्कमिस्सति, (कप्प)। वकृ—वक्कममाण, णाया १, १—पत्र २०)।

वक्कर (अप) देखो वक्क=वक्र; (भवि)।

वक्कल न [वल्कल] वृक्ष की छाल, (प्राप्र, हे ४, ३४१, ४११; प्रति ६)। °चीरि पुं [व एक महर्षि, जो राजा प्रसन्नचन्द्र के छोटे भाई थे, (२८६)।

वक्कलि } वि [वल्कलिन्] वृक्ष की छाल पहनने
वक्कलिण } (तापस); (कुमा, भत्त १००, पउम ३६, ८४)।

वक्कहुय वि [दे] पुरस्कृत, आगे किया हुआ, (४६)।

वक्कस न [दे] १ पुराने धान का चावल; सक्तु-पिण्ड; ३ बहुत दिनों का बासी गोरस, ४ (आचा १, ६, ४, १३)।

वक्किद (शौ) देखो वंकिअ, (पि ७४)।

वक्ख देखो वच्छ=वृक्ष, (चड; उप ८८६)।

वक्ख देखो वच्छ=वक्षस्, (सदि १६, प्राकृ ११ मृच्छ १३३)।

°वक्ख देखो पक्ख, (गा ७४२, से ३, ४१, ५, ६६१)।

वक्खमाण देखो वय=वच्।

वक्खल वि [दे] आच्छादित, ढका हुआ, (षड्)।

वक्खा सक [व्या+ख्या] १ विवरण करना। २ कृ—वक्खेय, (सिरि १३७०)।

वक्खा स्त्री [व्याख्या] विवरण, विशद रूप से अर्थ (सिरि ६६४)।

वक्खाण न [व्याख्यान] १ ऊपर देखो, (सिरि ६६२)। २ कथन, (हे २, ९०)।

वक्खाण सक [व्याख्यानय्] १ विवरण करना। कहना। वक्खाणइ, (भवि)। भवि—वक्खाणिस्सं (शौ); (पि २७६)। कर्म—वक्खाणिज्जइ ६८४)। वकृ—वक्खाणयंत, (उप ६८, रयण

-वक्खाणेउं; (विसे ११)। कृ—वक्खाणेअव्व;
३)।
णि वि [व्याख्यानिन्] व्याख्यान-कर्ता; (धर्मसं
१)।
णिय वि [व्याख्यानित] व्याख्यात; (विसे १०८७)।
णीअ (अप) ऊपर देखो; (पिंग ५०६)।
य वि [व्याख्यात] १ विवृत, वर्णित; (स १३३;
७७१)। २ पुं. मोक्ष, मुक्ति; (आचा १ ५, ६,
)।
र पुं [दे] वखार, अन्न आदि रखने का मकान, गुदाम;
। १०३१ टी)।
र पुं [वक्षार, वक्षस्कार] १ पर्वत-विशेष, गज-दन्त
कार का पर्वत; (सम १०१; ३७)। २ भू-भाग, भू-
; (पउम २, ५४; ५५; ५६; ५८)।
रय न [दे] १ रति-गृह; २ अन्तःपुर; (दे ७,
)।
व सक [व्या + ख्यापय्] व्याख्यान कराना। वक्खा-
(प्राकृ ६१)।
त्त वि [व्याक्षिप्त] १ व्यग्र, व्याकुल; (औप १३;
२७)। २ किसी कार्य में व्यापृत; (पव २)।
य देखो वक्खा=व्या+ख्या।
व पुं [व्याक्षेप] १ व्यग्रता, व्याकुलता; (उवा; उव
८ टी; १४०)। २ कार्य-बाहुल्य; (सुख ३, १)।
व पुं [अवक्षेप] प्रतिबंध, रुकावट; (गा २४२ अ)।
ो° देखो वच्छ=वक्षस्। °रुह पुं [°रुह] स्तन, थन;
ुपा ३८९)।
(शौ) देखो वंक=वंक; (प्राकृ ८७)।
ण (अप) देखो वक्खाण=व्याख्यान। वखाण;
पंग)।
णिअ (अप) देखो वक्खाणिय; (पिंग)।
रा स्त्री [दे] वाड, परिक्षेप; (कस; वव ६)।
सक [वल्ग्] १ जाना, गति करना। २ कूदना। ३
-आपण करना। ४ अभिमान-सूचक शब्द करना, खूँखा-
। वग्गइ; (भवि; सण; पि २९६), वग्गंति; (सुपा
८८)। कर्म—वग्गीअदि (शौ); (किरात १७)।
—वग्गंत; (स ३८३; सुपा ४६३; भवि)। संकृ—
ग्गित्ता; (पि २९६)।
पुं [वर्ग] १ सजातीय समूह, (णंदि, सुर ३, ४, उवा)।

२ गणित-विशेष, दो समान संख्या का परस्पर गुणन; (ठा १०—पत्र ४९६)। ३ ग्रन्थ-परिच्छेद, अध्ययन, सर्ग; (हे १, १७७; २, ७९)। °मूल न [°मूल] गणित-विशेष, वह अंक जिसका वर्ग किया गया हो, जैसे ४ का वर्ग करने से १६ होता है, १६ का वर्गमूल ४ होता है; (जीवस १५७)। °वग्ग पुं [°वर्ग] गणित-विशेष, वर्ग से वर्ग का गुणन, जैसे २का वर्ग ४, ४का वर्ग १६, यह २का वर्गवर्ग कहलाता है; (ठा १०)।
वग्ग सक [वर्गय्] वर्ग करना, किसी अंक को समान अंक से गुणना। वग्गए; (कम्म ४, ८४)।
वग्ग वि [व्यग्र] व्याकुल; (उत्त १५, ४; स्वप्न ८०)।
वग्ग देखो वक्क=वल्क, (विसे १५४)।
वग्ग वि [वाल्क] वृक्ष-त्वचा का बना हुआ; (पाचा १, १ टी —पत्र ४३)।
वग्गंसिअ न [दे] युद्ध, लड़ाई; (दे ७, ४६)।
वग्गण न [वल्गन] कूदना; (औप; कुप्र १०७; कप्प; पाचा १, १—पत्र १९; प्राप)।
वग्गणा स्त्री [वर्गणा] सजातीय समूह; (ठा १—पत्र २७)।
वग्गय न [दे] वार्ता, बात; (दे ७, ३८)।
वग्गा स्त्री [वल्गा] लगाम; (उप ७६८ टी)।
वग्गावग्गिं अ. वर्ग रूप से; (औप)।
वग्गि वि [वाग्मिन्] १ प्रशस्त वाक्य बोलने वाला; २ पुं. बृहस्पति; (प्राप्र; पि २७७)।
वग्गिअ [वर्गित] वर्ग किया हुआ; (कम्म ४, ८०)।
वग्गिअ न [वल्गित] १ बहु भाषण, बकवाद; (सम्मत्त २२७)। २ बड़ाई का आवाज; (मोह ८७)। ३ गति, चाल; (कुप)।
वग्गिर वि [वल्गितृ] १ खूँखार आवाज करने वाला; २ गति-विशेष वाला; (सुर ११, १७१)।
वग्गु देखो वाया=वाच्; "वग्गूहिं" (औप; कप्प; सम ५०; कुम्मा १९)।
वग्गु देखो वग्ग=वर्ग; "वग्गूहिं" (औप)।
वग्गु वि [वल्गु] १ सुन्दर, शोभन; (सूअ १, ४, २, ४)। २ प्रिय, मधुर; (पाअ)। ३ विजय-क्षेत्र-विशेष, प्रान्त-विशेष; (ठा २, ३—पत्र ८०)। ४ पुं. एक देव-विमान, वैश्रमण लोकपाल का विमान; (देवेन्द्र १३१; २७०)।
वग्गुरा न [वागुरा] १ मृग-बन्धन, पशु फँसाने का जाल,

ाशु, बच्चा; ३ वत्सर, वर्ष; ४ वक्षःस्थल, छाती; (प्राप्र)। ५ ज्योतिःशास्त्र-प्रसिद्ध एक चक्र; (गच्छ १६)। ६ देश-विशेष; (ती १०)। ७ विजय-क्षेत्र-विशेष; (ठा २, ३—पत्र ८०)। ८ न. गोत्र-विशेष; ९ वि. उस गोत्र में उत्पन्न; (ठा ७—पत्र ३९०; कप्प)। °दर पुंस्त्री [°तर] १ क्षुद्र वत्स; २ दमनीय बछड़ा आदि; स्त्री—°री; (प्राकृ १३)। °मित्ता स्त्री [°मित्रा] १ अधोलोक में रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी; (ठा ८—पत्र ४३७; इक)। २ ऊर्ध्वलोक में रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी; (इक; राज)। °यर देखो °दर; (दे २, ८; ७, ३७)। °राय पुं [°राज] एक राजा; (ती १०)। °वाल पुंस्त्री [°पाल] गोप, ग्वाला; (पाअ), स्त्री—°ली; (भावन)।

च्छगावई स्त्री [वत्सकावती] एक विजय-क्षेत्र; (ठा २, ३—पत्र ८०; इक)।

च्छर पुंन [वत्सर] साल, वर्ष; (प्राप्र; क्रिरि ६३५)।

च्छल वि [वत्सल] स्नेही, स्नेह-युक्त; (गा ३; कुमा; सुर ६, १२७)।

च्छल्ल न [वात्सल्य] स्नेह, अनुराग, प्रेम; (कुमा; पडि)।

च्छा स्त्री [वत्सा] १ विजय-क्षेत्र विशेष; २ एक नगरी; (इक)। ३ लड़की; (कप्पू)।

च्छाण पुं [उक्षन्] बैल, बलीवर्द; "उक्खा वसहा य व-च्छाणा" (पाअ)।

च्छावई स्त्री [वत्सावती] विजय-क्षेत्र विशेष; (जं ४)।

च्छि° देखो वय=व्रज्।

च्छिउड पुं [दे] गर्भाशय; (दे ७, ४४ टी)।

च्छिम पुंस्त्री [वृक्षत्व] वृक्षपन; (षड्)।

च्छिमय पुं [दे] गर्भ शय्या; (दे ७, ४४)।

वच्छीउत्त पुं [दे] नापित, हजाम; (दे ७, ४७; पाअ; स ७५)।

वच्छीव पुं [दे] गोप, ग्वाला; (दे ७, ४१; पाअ)।

वच्छुद्धलिअ वि [दे] प्रत्युद्धत; (षड्)।

वच्छोम न [वत्सोम] नगर-विशेष, कुन्तल देश की प्राचीन राजधानी; (कप्पू)।

वच्छोमी स्त्री [दे] काव्य की एक रीति; (कप्पू)।

वज्ज अक [त्रस्] डरना। वज्जइ, वज्जए; (हे ४, १९८; प्राकृ ७५; धात्वा १५१)।

वज्ज देखो वच्च=व्रज्। वज्जा; (नाट—मृच्छ १६३), कज्जलि; (पि ४८८)।

वज्ज सक [वर्जय्] त्याग करना। कवकृ—वज्जिज्जंत; (पंचा १०, २७)। संकृ—वज्जिय, वज्जेवि, वज्जि-ऊण, वज्जेत्ता; (महा; काल; पंचा १२, ६)। कृ—वज्ज, वज्जणिज्ज, वज्जेयव्व; (पिंड ५६२; भग; पण्ह २, ४; सुपा ४८५; महा; पण्ह १, ४; सुपा ११०; उप १०३७)।

वज्ज अक [वद्] बजना, वाद्य आदि का आवाज होना। वज्जइ; (हे ४, ४०६; सुपा ३२४)। वकृ—वज्जंत, वज्जमाण; (सुर ३, ११५; सुपा ६५६)।

वज्ज न [वाद्य] बाजा, वादित्र; (दे ३, ५८; गा ४२०)।

वज्ज वि [वर्य] १ श्रेष्ठ, उत्तम; (सुर १०, २)। २ प्रधान, मुख्य; (हे २, २४)।

वज्ज वि [वर्ज] १ रहित, वर्जित; "जिणवज्जदेवयाणं न नमइ जो तस्स तत्तसुद्धी" (श्रा ६), "छद्दव्वनिभोगजवज्जा पायं न धडंति आगारा" (चेइय ४७१), "लोकववहारव-ज्जा तुम्भे परमत्थभूआ य" (धर्मवि ८४५; विसे २८४७; श्रावक ३०७; सुर १४, ७८)। २ न. छोड़कर, बिना, सिवाय; (श्रा ६; रं १७; कम्म ४, ३४; ५३)। ३ पुं. हिंसा, प्राण-वध; (पण्ह १, १—पत्र ६)।

वज्ज देखो अवज्ज; (सूअ १, ४, २, १९; बृह १)।

वज्ज देखो वइर=वज्र; (कुमा; सुर ४, १५२; गु ५; हे १, १७७; २, १०५; षड्; कम्म १, ३९; जीवस ४६; सम २५)। १७ पुं. विद्याधर-वंश का एक राजा; (पउम ५, १६; १७; ८, १३३)। १८ हिंसा, प्राण-वध; (पण्ह १, १—पत्र ६)। १९ छन्द-विशेष; (पिंग १—पत्र ३६; उत्त ३६, ६६)। २० न. कर्म-विशेष, बँधाता हुआ कर्म; (सूअ २, २, ६५; ठा ४, १—पत्र १९७)। २१ पाप; (सूअ १, ४, २, १९)। °कंठ पुं [°कण्ठ] वानर-द्वीप का एक राजा; (पउम ६, ६०)। °कंत न [°कान्त] एक देव-विमान; (सम २५)। °कंद पुं [°कन्द] एक प्रकार का कन्द, वनस्पति-विशेष; (श्रा २०)। °कूड न [°कूट] एक देव-विमान; (सम २५)। °क्ख पुं [°क्ष] एक विद्याधर-वंशीय राजा; (पउम ८, १३२)। °चूड पुं [°चूड] विद्याधर-वंश का एक राजा; (पउम ५, ४६)। °जंघ पुं [°जङ्घ] विद्याधर-वंशीय एक नरेश; (पउम ५, १५)। °णाभ पुं [°नाभ] भगवान् अभि-नन्दन-स्वामी के प्रथम गणधर; (सम १५२)। देखो °नाभ।

°दत्त पुं [°दत्त] १ विद्याधर-वंश का एक राजा; (पउम ५, १५)। २ एक जैन मुनि; (पउम २०, १८)। °द्धय पुं [°ध्वज] एक विद्याधर-वंशीय राजा, (पउम ५, १५)। °धर देखो °हर; (पउम १०२, १५६; विचार १००)। °नागरी स्त्री [°नागरी] एक जैन मुनि-शाखा; (कप्प)। °नाभ पुं [°नाभ] एक जैन मुनि; (पउम २०, १६)। देखो °णाभ। °पाणि पुं [°पाणि] १ इन्द्र, (उत्त ११, २३; देवेन्द्र १८३; उप २११ टी)। २ एक विद्याधर-नरपति, (पउम ५, १७)। °प्पभ न [°प्रभ] एक देव-विमान; (सम २५)। °बाहु पुं [°बाहु] एक विद्याधर-वंशीय राजा; (पउम ५, १६)। °भूमि स्त्री [°भूमि] लाट देश का एक प्रदेश; (आचा १, ६, ३, २)। °म (अप) देखो मय, (हे ४, ३६५)। °मज्झ पुं [°मध्य] १ राक्षस-वंश का एक राजा, एक लंकेश; (पउम ५, २६३)। २ रावणाधीन एक सामन्त राजा; (पउम ८, १३३)। °मज्झा स्त्री [°मध्या] एक प्रतिमा, व्रत-विशेष; (औप २४)। °मय वि [°मय] वज्र का बना हुआ, (पउम ६२, १०), स्त्री—°मई; (नाट—उत्तर ४५)। °रिसहनाराय न [°ऋषभनाराच] संहनन-विशेष, शरीर का एक तरह का सर्वोत्तम बन्ध; (कम्म १, ३८)। °रूव न [°रूप] एक देव-विमान; (सम २५)। °लेस न [°लेश्य] एक देव-विमान; (सम १५)। °वँ (अप) देखो °म; (हे ४, ३६५)। °वण्ण न [°वर्ण] एक देव-विमान; (सम २५)। °वेग पुं [°वेग] एक विद्याधर का नाम, (महा)। °सिंखला स्त्री [°शृङ्खला] एक विद्या-देवी; (संति ५)। °सिंग न [°शृङ्ग] एक देव-विमान, (सम १५)। °सिट्ठ न [°सृष्ट] एक देव-विमान, (सम २५)। °सुंदर पुं [°सुन्दर] विद्याधर-वंश में उत्पन्न एक राजा; (पउम ५, १७)। °सुजण्हु पुं [°सुजह्नु] विद्याधर-वंश का एक राजा; (पउम ५, १७)। °सेण पुं [°सेन] १ एक जैन मुनि जो भगवान् ऋषभदेव के पूर्व जन्म में गुरु थे, (पउम २०, ४०)। २ विक्रम की चौदहवीं शताब्दी के एक जैन आचार्य; (सिरि १३४०)। °हर पुं [°धर] १ इन्द्र, देवराज; (से १५, ४८; उत्त)। २ वि. वज्र को धारण करने वाला; (कुमा १३४)। °उह पुं [°युध] १ इन्द्र; (पउम ३, १३७; ५१, १८)। २ विद्याधर-वंश का एक राजा; (पउम ५, १६)। °भ पुं [°भ] एक विद्याधर-वंशीय राजा; (पउम ५, १६)। °वत्त न [°वर्त] एक देव-विमान; (सम २५)। °स पुं [°ाख्य] एक विद्याधर-राजा, (पउम ५, १७)।

वज्जंक पुं [वज्राङ्क] विद्याधर-वंश का एक राजा, (पउम ५, १६)।

वज्जंकुसी स्त्री [वज्राङ्कुशी] एक विद्या-देवी, (संति ५)।

वज्जंत देखो वज्ज=वद्।

वज्जंधर पुं [वज्रन्धर] विद्याधर-वंश का एक राजा, (पउम ५, १६)।

वज्जघट्टिता स्त्री [दे] मन्द-भाग्य स्त्री; (षड्वि ४१)।

वज्जण न [वर्जन] परित्याग, परिहार, (सुर ४, ८१; २७१; सुपा २४५, प्रु ६)।

वज्जणअ (अप) वि [वदितृ] बजने वाला; "पड्डु व...धउ" (हे ४, ४४३)।

वज्जणया } स्त्री [वर्जना] परित्याग; (सम ४४,
वज्जणा } १६, ३०; उव)।

वज्जमाण देखो वज्ज=वद्।

वज्जय वि [वर्जक] त्यागने वाला; (उवा)।

वज्जर सक [कथय्] कहना, बोलना। वज्जरइ, (हे ४, २, षड्; महा)। वकृ—वज्जरंत, (हे ४; चेइय १४६)। संकृ—वज्जरिऊण; (हे ४, २)। वज्जरिअव्व; (हे ४, २)।

वज्जर देखो वंजर=मार्जार, (षड्)।

वज्जर पुं [वर्जर] १ देश-विशेष; २ वि. देश-विशेष में उत्पन्न; "परिवाहिया य तेयो बहवे बल्हीयतुरुक्क...माला" (स १३)।

वज्जरण न [कथन] उक्ति, वचन, (हे ४, २)।

वज्जरा स्त्री [दे] तरंगिणी, नदी; (दे ७, ३७)।

वज्जरिअ वि [कथित] कहा हुआ, उक्त, (हे ४, २ १, १३; भवि)।

वज्जा स्त्री [दे] अधिकार, प्रस्ताव; (दे ७, ३३, वज्जा...)

वज्जाव (अप) सक [वाचय्] बचवाना, पढ़ाना। वज्जा... (प्राकृ १२०)।

वज्जाव सक [वादय्] बजाना। वज्जावइ, (भवि)

वज्जाविय वि [वादित] बजाया हुआ; (भवि)।

वज्जि पुं [वज्रिन्] इन्द्र, (संबोध ८)।

वज्जिअ वि [दे] अवलोकित, दृष्ट, (दे ७, ३५; महा)

वज्जिअ वि [वादित] बजाया हुआ, (सिरि ५११)

(महा)।

वण्णिआ देखो वन्निआ; (गा ६३०)।

वण्हि पु [वृष्णि] १ एक राजा, जो अन्धक-वृष्णि नाम से प्रसिद्ध था; "वण्हि पिया धारिणी माया" (अंत ३)। २ एक अन्तकृद् महर्षि; "भगवओ पत्तेयाई वण्ही" (अंत)। ३ अन्धकवृष्णि-वंश में उत्पन्न, यादव, (णंदि)। °दसा स्त्री ब. [°दशा] एक जैन आगम-ग्रन्थ; (निर ५)। °पुंगव पु [°पुंगव] यादव-श्रेष्ठ; (उत्त २२, १३; णाया १, १६—पत्र २११)।

वण्हि पु [वह्नि] १ अग्नि, आग, (पाअ; महा)। २ लोकान्तिक देवों की एक जाति, (णाया १, ८—पत्र १५१)। ३ चित्रक वृक्ष, ४ भिलावाँ का पेड़; ५ नीबू का गाछ; (हे २, ७५)।

वत देखो वय=व्रत, (षड्)।

वति देखो वइ=वृति; (उप १८१)।

वति देखो वइ=पति, (चंड)।

वत्तु पु [दे] निवह, समूह, (दे ७, ३२)।

वत्त देखो वट्ट=वृत्। वत्तइ, (भवि), वत्तदि (शौ), (स्वप्न ६०)।

वत्त देखो वट्ट=वर्तय्। वत्तइ; (भवि)। वत्तेज्ज, (आचा १, १६, ७२)। वत्तेज्जासि, वत्तेहामि, (उवा; पि ५२८)।

वत्त न [वार्त] आरोग्य, (उप १८, ३८)।

वत्त वि [व्याप्त] फैला हुआ, भरपूर, (कप्प; सिरि ३०२६)।

वत्त देखो वट्ट=वृत्त; (स ३०८, महा; सुर १, १७८; २, ७६, औप; हे १, १४५)।

वत्त वि [व्यक्त] स्पष्ट, खुला, (धर्मसं ५५५)।

वत्त न [वक्त्र] मुख, मुँह, (हे १, १८, भवि)।

°वत्त देखो पत्त=पात्र; (गा ६००; हेका ५०; गउड)।

°वत्त देखो पत्त=पत्र, (गउड, गा ३००)।

वत्त° देखो वत्ता; (भवि)। °यार वि [°कार] वार्ता कहने वाला; (भवि)।

वत्तय पु [व्यत्यय] १ विपर्यय, विपर्यास, २ व्यतिक्रम, उल्लंघन, ([illegible] ११)।

वत्तर देखो वय=वच्।

वत्तडिआ } (अप) देखो वत्ता, (कुमा; हे ४, ४३२;
वत्तडी } अप)।

वत्तण न [वर्तन] १ अवस्थान, स्थिति, "हिं न तुमं मज्झ-दई अइवत्तणं करेसि" (सुर १८)। २ प्रवृत्ति, व्या-वर्तन, (पंचा १२, ४३)। ३ स्थिति; ४ स्थापन, ५ वर्तन, होना, ६ वि. वृत्ति वाला; ७ रहने वाला; (संक्षि १०)।

वत्तणा स्त्री [वर्तना] ऊपर देखो; "वत्तणालक्खणो कालो" (उत्त २८, १०; आवम)।

वत्तणी स्त्री [वर्तनी] मार्ग, रास्ता; (पण्ह १, ३—पत्र ५४; विसे १२०७; सुमनि ६१ टी; सुपा ५१८)।

वत्तड्ड वि [दे] १ सुन्दर; २ बहु-शिक्षित; (दे ७, ८४)।

वत्तमाण पु [वर्तमान] १ काल-विशेष, चलता काल, (प्राप्र; संक्षि १०)। २ वर्तमान-कालीन, विद्यमान; ३ विद्यमानता; (धर्मसं ५७३)।

°वत्तरि देखो सत्तरि, (सम ८३; प्रासू ११६; पि ४४६)।

वत्तव्व देखो वय=वच्।

वत्ता स्त्री [दे] सूत्र-वलनक, सूत्र-वेष्टन-यन्त्र; (पण्ह १, ४—पत्र ७८; तंदु २०)। देखो चत्ता=(दे)।

वत्ता स्त्री [वार्ता] १ बात, कथा; (से ६, ३८, सुपा ३८७; प्रासू १; कुमा)। २ वृत्तान्त, हकीकत, (पाअ)। ३ वृत्ति; ४ दुर्गा; ५ कृषि-कर्म, खेती; ६ जनश्रुति, किंवदन्ती; ७ गन्ध का अनुभव; ८ काल-कर्तृक भूत-नाश, (हे २, ३०)। °लाव पु [°लाप] बातचीत, (सिरि २८२)।

वत्तार वि [दे] गर्वित, गर्व-युक्त; (दे ७, ४१)।

वत्ति स्त्री [दे] सीमा; (दे ७, ३१)।

वत्ति देखो वट्टि, (गा २३२; ६६८; विसे ११६८)।

वत्ति वि [वर्तिन्] करने वाला, (महा)।

वत्ति स्त्री [वृत्ति] प्रवृत्ति; (सूअ २, ४, २)। देखो वित्ति।

वत्ति स्त्री [व्यक्ति] प्रत्येक एक वस्तु, एकाकी वस्तु। °पइट्ठा स्त्री [°प्रतिष्ठा] प्रतिष्ठा-विशेष, जिस समय में जो तीर्थंकर विद्यमान हो उसके बिम्ब की विधि-पूर्वक स्थापना; (संबोध ३५)।

वत्तिअ वि [वार्तिक] कथाकार; "वत्तिओ" (हे २, ३०)। २ पुं. टीका की टीका, (सम ८६; विसे १०२२)। ३ ग्रन्थ की टीका—व्याख्या; (विसे ११३८५)।

वत्तिअ वि [वर्तित] १ वृत्त—गोल किया हुआ; (कप्प १, ४)। २ आच्छादित, (पंह)।

°वत्तिअ देखो पच्चय=प्रत्यय; (औप)।

वत्तिआ देखो वट्टिआ, (प्राप)।

वड्ढणिआ } स्त्री [वर्धनिका, °नी] सम्मार्जनी, झाड़; (दे
वड्ढणी } ८, १७, ७, ४१ टी)।

वड्ढमाण पु [वर्धमान] १ भगवान् महावीर, (आचा २, १५, १०, सम ४३, अंत, कप्प; पडि)। २ एक प्रसिद्ध जैनाचार्य; (सार्ध ६३; विचार ७६; ती १५; गु ८)। ३ स्कन्धारोपित पुरुष, कन्धे पर चढ़ाया हुआ पुरुष; (भत; औप)। ४ एक शाश्वत जिन-देव, ५ एक शाश्वती जिन-प्रतिमा, (पव ५६)। ६ न. गृह-विशेष, (उत ६, २४)। ७ राजा रामचन्द्र का एक प्रेक्षा-गृह—नाट्य-शाला; (पउम ८०, ५)। देखो वद्धमाण।

वड्ढमाणग } पु [वर्धमानक] १ अठासी महाग्रहों में एक
वड्ढमाणय } महाग्रह, ज्योतिष्क देव-विशेष; (ठा २, ३—पत्र ७८)। २ एक देव-विमान, (देवेन्द्र १४०)। ३ न पात्र-विशेष, शराव, (णाया १, १—पत्र ५४, पउम १०२, १२०)। ४ पुरुष पर आरूढ पुरुष, पुरुष के कन्धे पर चढ़ा हुआ पुरुष, ५ स्वस्तिक-पञ्चक, ६ प्रासाद-विशेष; एक तरह का महल; (णाया १, १—पत्र ५४; टी—पत्र ५७)। ७ एक गाँव का नाम, अस्थिक ग्राम, "अट्ठियगामस्स पढमं वद्धमाणयं ति नाम होत्था" (आवम)। ८ वि. कुलाभिमान, अभिमानी, गर्वित; (औप)।

वड्ढय वि [दे] प्रधान, मुख्य; (दे ७, ३६)।

वड्ढार सक [वर्धय्] बढ़ाना, गुजराती में 'वधारवु'। वकृ—वड्ढारंत, (सट्टि १२; संबोध ४; द्र ८)।

वड्ढारिय वि [वर्धित] बढ़ाया हुआ; (भवि)।

वड्ढाव सक [वर्धय्, वर्धापय्] बधाई देना। वड्ढावेइ, वड्ढावेंति, (कप्प)। कर्म—वड्ढावीअसि, (रंभा)। वकृ—वड्ढाविंत, (सुपा २२०)। सकृ—वड्ढावित्ता; (कप्प)।

वड्ढावण न [वर्धन, वर्धापन] बधाई, अभ्युदय-निवेदन; (भवि; सुर ३, २४, महा; सुपा १२२; १३४)।

वड्ढावणिया स्त्री [वर्धनिका, वर्धापनिका] ऊपर देखो, (सिरि १३१६)।

वड्ढावय वि [वर्धक, वर्धापक] बधाई देने वाला; (सुर १५, ७६; स ५७०; सुपा ३६१)।

वड्ढाविअ वि [वर्धित, वर्धापित] जिसको बधाई दी गई हो वह; (सुपा १२२; १६५)।

वड्ढिअ पुं [दे] १ चर्म, नपुंसक, (दे ७, ३७)। २ नपुंसक-विशेष, छोटी उम्र में ही छेद दे कर जिसका अण्डकोष गलाया गया हो वह (पव १०९ टी)।

वड्ढिअ देखो वड्ढिअ=वृद्ध; (आव)।

वड्ढी स्त्री [दे] आवश्यक-कृत्य, आवश्यक कार्य, (दे ७, ३०)

वड्ढीसक } पुन [दे वड्ढीसक] वाद्य-विशेष, एक तरह
वड्ढीसग } का बाजा, (पण्ह २, ५—पत्र १४६, भग ?)

वध देखो वह=वध, (कुमा)।

वधय देखो वहय, (भग)।

वधू देखो वहू, (औप)।

वन्न देखो वण्ण=वर्णय्। वन्नेहि, (कुमा; उव)। ६ वन्निउं, (कुमा)। कृ—वन्नणिज्ज, (सुर २, रयण ५४)।

वन्न देखो वण्ण=वर्ण; (भग; उव, सुपा १०३; सम्म ४, ४०, ठा ५, ३)।

वन्नग देखो वण्णय, (कप्प; धा २२)।

वन्नण देखो वण्णण, (उप ७६८ टी, सिरि ७२१)।

वन्नणा देखो वण्णणा; (रंभा)।

वन्नय देखो वण्णय; (पिंड ३०८; कप्प)।

वन्निअ देखो वण्णिअ; (भग)।

वन्निआ स्त्री [वर्णिका] १ बानगी, नमूना, "सयलस्स वि नयर इइ अत्थि पाडउीपुर" (धर्मवि ६४)। २ रँग की मिट्टी, (जी ३)।

वन्हि देखो वण्हि=वृष्णि; (उत्त २२, १३)।

वन्हि देखो वण्हि=वह्नि, (चउ)।

वप्प सक [त्वच् ?] ढकना, आच्छादन करना। कृ—(धात्वा १५१)।

वप्प पु [वप्र] १ विजयक्षेत्र-विशेष, जंबूद्वीप का एक प्रान्त जिसकी राजधानी विजया है, (ठा २, ३—पत्र ८०,) २ पुन किला, दुर्ग, कोट; (ती ८)। ३ केदार, "केआरो वप्पियं वप्पो" (पाअ; आचा २, १, ५, ६ ७, ८३ टी)। ४ तट, किनारा, "रोहो वप्पो य तडो" (पाअ)। ५ उन्नत भू-भाग, ऊँची जमीन, "वप्पाणि वा फलिहाणि वा पागाराणि वा" (आचा २, १, ५, २)।

वप्प वि [दे] १ तनु, कृश, २ बलवान्, बलिष्ठ; ३ भूत-गृहीत, भूताविष्ट; (दे ७, ८३)।

वप्पइराय देखो व-प्पइराय।

वप्पगा देखो वप्पा; (राज)।

वप्पगावई स्त्री [वप्रकावती] जंबूद्वीप का एक विजय-क्षेत्र, जिसकी राजधानी का नाम अपराजिता है; (ठा २, ३—पत्र ८०; ६९)

वरला स्त्री [वरला] हंसी, हंसपक्षी की मादा, (पाअ)।
वरसि देखो वरिसि, (मोह ३०)।
वरहाड सक [निर्+सृ] बाहर निकलना। वरहाडइ, (हे ४, ७६)।
वरहाडिअ वि [निःसृत] बाहर निकला हुआ, निर्गत; (कुमा)।
वराग देखो वराय, (रभा)।
वराड, वराडग, वराडय पु [वराट, °क] १ दक्षिण का एक देश, जो आजकल भी 'बरार' नाम से प्रसिद्ध है, (कुप्र २६६, मुद्र १८, ३६; राज)। २ कपर्दक, कौड़ा, (उत्त ३६, १३०; ओघ ३३४; श्रा १)। ३ न. कौड़ियों का जुआ जिसे बालक खेलते हैं, (मोह ८६)।
वराडिया स्त्री [वराटिका] कपर्दिका, कौड़ी, (सुपा २०३)।
वराय देखो वरय=वराक; (गा ६१, ६६; १४१, महा)। स्त्री—°राइआ, °राई, (गा ८६२, पि ३६०)।
वरावड पुं. ब. [वरावट] देश-विशेष, (पउम ६८, ६८)।
वराह पु [वराह] १ शूकर, सूअर; (पाअ)। २ भगवान् सुविधिनाथ का प्रथम शिष्य; (सम १५२)।
वराही स्त्री [वराही] विद्या-विशेष, (विसे २४५३)।
वरि अ [वरम्] अच्छा, ठीक;

"वरि मरण मा विरहो, विरहो अइदूसहो मह पडिहाइ।
वरि एक्कं चिय मरणं, जेण समप्पति दुक्खाइं॥"
(सुर ४, १८३; भवि)।

वरिअ देखो वज्ज=वर्य; (हे २, १०७; षड्)।
वरिअ वि [वृत] १ स्वीकृत, (से ११, ८८)। २ सेवित, (भवि)। ३ जिसकी सगाई की गई हो वह; (वसु; महा)। ४ न. सगाई करना; "सुवरियं ति" (उप ६४८ टी)।
वरिट्ठ पु [वरिष्ठ] १ भरत-क्षेत्र का भावी बारहवाँ चक्रवर्ती राजा; (सम १५४)। २ अति-श्रेष्ठ, (औप, कप्प; उप पृ ३८४; सुपा ४०३, भवि)।
वरिल्ल न [दे] वस्त्र-विशेष, (कप्पू)।
वरिस सक [वृष्] बरसना, वृष्टि करना। वरिसइ; (हे ४, २३५; प्राप्र)। वकृ—वरिसंत, वरिसमाण, (सुपा ६२८, ६३१)। हेकृ—वरिसिउं, (पि ५३५)।
वरिस पुन [वर्ष] १ वृष्टि, वर्षा, (कुमा, कप्पू; भवि)। २ संवत्सर, साल, (कुमा, सुपा ४८३, नव ६, दं २७; कप्पू; कम्म १, १८)। ३ जम्बू-द्वीप; ४ जम्बूद्वीप का क्षेत्र-विशेष, भरत आदि क्षेत्र; ५ मेघ, (हे २, १०५)। °ज वि [°ज] वर्षा में उत्पन्न, (षड्)। °कण्ह न [°कृष्ण] १ गोत्र, २ पुंस्त्री उस गोत्र में उत्पन्न; (ठा ७—पत्र ३९०)। °धर पु [°धर] अन्तःपुर-रक्षक षण्ढ-विशेष, (कप्प; णाया १—पत्र ३७, कप्पू, औप ६६ टि)। °वर पु [°वर] वही अनन्तरोक्त अर्थ, (औप)। देखो वास=वर्ष।
वरिसविअ वि [वर्षित] बरसाया हुआ, (सुपा ११)।
वरिसा स्त्री [वर्षा] १ वृष्टि, पानी का बरसना, (हे १०५)। २ वर्षा-काल, श्रावण और भादो का ऋतु, (प्रयौ ७४)। °काल पु [°काल] वर्षा ऋतु, (कुप्र ७५)। °रत्त पु [°रात्र] वही अर्थ, (णाया १, १—पत्र ६३)। °ल देखो °काल, (पत्र महा)। देखो वासा।
वरिसि वि [वर्षिन्] बरसने वाला; (वेणी १११)।
वरिसिणी स्त्री [वर्षिणी] विद्या-विशेष; (पउम ७, १
वरिसोलक पु [दे. वर्षोलक] पक्वान्न-विशेष, एक प्र खाद्य; (पव ४ टी)।
°वरिहरिअ देखो परिहरिअ; (से ७, ३८)।
वरु, वरुअ पुंन [दे] देखो वरुअ, "वणपलासया वरुये पु ति सुरहिजलसित्ता(?त्ता)" (सवा ४१)।
वरुंट पुं [वरुण्ट] एक शिल्पि-जाति; (राज)।
वरुड पु [वरुड] एक अन्त्यज-जाति; (दे २, ८४)।
वरुण पु [वरुण] १ चमर आदि इन्द्रों का पश्चिम दिशा का लोकपाल, (ठा ४, १—पत्र १९७, १९८ टी)। बलि-आदि इन्द्रों का उत्तर दिशा का लोकपाल, (ठा ४, १ ३ लोकान्तिक देवों की एक जाति, (णाया १, ८—पत्र १५१)। ४ भगवान् मुनिसुव्रत का शासनाधिष्ठायक य (संति ८)। ५ शतभिषक् नक्षत्र का अधिष्ठाता देव, (१०, १२)। ६ एक देव-विमान, (देवेन्द्र १३१)। वृक्ष की एक जाति, (पव ४)। ८ अहोरात्र का पन्द्रहवाँ मुहूर्त, (सुज्ज १०, १३; सम ५१)। ९ एक विद्याधर नरपति, (पउम ६, ४४; १६, १२)। १० एक श्रेष्ठी (सुपा ५५६)। ११ छन्द-विशेष, (पिंग)। १२ वरुणवर द्वीप का एक अधिष्ठाता देव, (जीव ३—पत्र ३८८)। १३ पु. ब. एक आर्य-देश, (पव २७५)। °काइय [°कायिक] वरुण लोकपाल के पुत्र-स्थानीय देवों की एक जाति, (भग ३, ७—पत्र १९९)। °देवकाइय पुं [°देवकायिक] वही अर्थ, (भग ३, ७)। °प्पभ पु [°प्रभ] १ वरुणवर द्वीप का एक अधिष्ठायक देव; (जीव ३—

३४८)। २ वरुण लोकपाल का उत्पात-पर्वत, (ठा १०—पत्र ४८२)। °प्पभा स्त्री [°प्रभा] वरुणप्रभ पर्वत की दक्षिण दिशा में स्थित वरुण लोकपाल की एक राजधानी; (दीव)। °वर पुं [°वर] एक द्वीप का नाम; (जीव ३—पत्र ३४८; सुज्ज १९)।

वरुणा स्त्री [वरुणा] १ अच्छ देश की प्राचीन राजधानी; (पव २७५)। २ वरुणप्रभ पर्वत की पूर्व दिशा में स्थित वरुण-नामक लोकपाल की एक राजधानी; (दीव)। ३ एक राज-पत्नी; (पउम ७, ५५)।

वरुणी स्त्री [वरुणी] विद्या-विशेष; (पउम ७, १४०)।

वरुणोअ } पुं [वरुणोद] एक समुद्र; (ठा ७—पत्र ४०५;
वरुणोद } इक; सुज्ज १९)।

वरुल पुं. ब. [वरुल] देश-विशेष; (पउम ९८, ६४)।

वरूहिणी स्त्री [वरूथिनी] सेना, सैन्य; (पाअ)।

वरेइत्थ न [दे] पत्र; (दे ७, ४७)।

वल अक [वल्] १ लौटना, वापिस आना; २ मुड़ना, टेढ़ा होना; गुजराती में 'वळवुं'। ३ उत्पन्न होना। ४ सक. ढकना। ५ जाना, गमन करना। ६ बाँधना। वलइ; (हे ४, १७६; षड्; गा ४४६; वज्जा १५२)। भवि—वलिस्सं; (महा)। वकृ—वलंत, वलय, वलाय, वलमाण; (हे ४, ४२२; गा २५; से ५, ४७; ५, ४२; औप; उत २, ४; पव १५७)। कवकृ—वलिज्जंत, (से ४, २६)। संकृ—वलिऊण; (सुपा)। हेकृ—वलिउं; (गा ४८४; नि ५७६)। कृ—वलियव्व; (महा; सुपा ६०१)।

वल सक [आ + रोपय्] ऊपर चढ़ाना। वलइ; (हे ४, ४७; दे ७, ८६)।

वल सक [ग्रह्] ग्रहण करना। वलइ; (हे ४, २०९; दे ७, ८६)। कृ—वलणिज्ज; (कुमा)।

वल पुं [वल] रस्सी आदि को मजबूत करने के लिए दिया जाता बल; (उत्त २६, २५)।

वलअंगी स्त्री [दे] वृति वाली, बाड़ वाली; (दे ७, ४३)।

वलइय वि [वलयित] १ वलय की तरह गोलाकार किया हुआ, वलय की तरह मुड़ा हुआ; (पउम १८, १२४; कप्पू)। २ वेष्टित; (कप्पू)।

वलंगणिआ स्त्री [दे] बाड़ वाली; (दे ७, ४३)।

वलक्किअ वि [दे] उत्तम्भित, ऊर्ध्व-स्थित; (षड् १८३)।

वलक्ख वि [वलक्ष] श्वेत, सफेद; (पाअ)।

वलक्खण न [वलाक्ष] आभूषण-विशेष, एक तरह का गले में पहनने का गहना; (औप)।

वलग्ग सक [आ + रुह्] आरोहण करना, चढ़ना। गुजराती में 'वळगवुं'। वलग्गइ; (हे ४, २०६; षड्; भवि)।

वलग्ग वि [आरूढ] जिसने आरोहण किया हो वह, चढ़ा हुआ; (पाअ)।

वलग्गंगणी स्त्री [दे] वृति, बाड़; (दे ७, ४३)।

वलग्गिअ देखो वलग्ग=आरूढ; (कुमा)।

वलण न [वलन] १ मोड़ना, वक्र करना; (दे १, ४२)। २ प्रत्यावर्तन, पीछे लौटना; (से ८, ६; गउड)। ३ बाँका, वक्रता; (हे ४, ४२२)।

वलण (शौ. मा) देखो वरण; (प्राकृ ८५; हे ४, २९३)।

वलणा स्त्री [वलना] देखो वलण=वलन; (गउड)।

वलत्थ वि [दे] पर्यस्त; (भवि)।

वलमय न [दे] शीघ्र, जल्दी; "वच वलमयं लत्थ" (दे ७, ४८)।

वलय पुंन [वलय] १ कंकण, कड़ा; (औप; गा १३३; कप्पू; हे ४, ३५२)। २ पृथिवी-वेष्टन, घनवात आदि; (ठा २, ४—पत्र ८६)। ३ वेलन, वेष्टन; ४ वर्तुल, गोलाकार; (गउड; कप्पू; ठा ६, १)। ५ नदी आदि के बाँक से वेष्टित भू-भाग; (सूअ २, ३, ८; भग)। ६ माया, प्रपंच; (सूअ १, १२, २२; सम ७१)। ७ असत्य वचन, मृषा, झूठ; (पण्ह १, २—पत्र २६)। ८ वलयाकार वृक्ष, नारिकेल आदि; (पण्ण १; उत्त ३६, ९६; सुख ३६, ९६)। °आर, °ारअ पुं [°कार, °कारक] कंकण बनाने वाला शिल्पी; (दे ७, ५४)।

वलय वि [वलक] मोड़ने वाला; "कणगन-गय-वलया" (पिंड ३१४)।

वलय न [दे] १ क्षेत्र, खेत; २ गृह, घर; (दे ७, ८५)।

वलय देखो वल=वल्। °मयग वि [°मृतक] १ संयम से भ्रष्ट होकर जिसका मरण हुआ हो वह; २ भूख आदि से तड़फता हुआ जो मरा हो वह; (औप)। °मरण न [°मरण] संयम से च्युत होने वाले का मरण; (भग २, १)।

वलयवई स्त्री [दे] वृति, बाड़; (दे ७, ४३)।

वलयवाहा } स्त्री [दे] १ दीर्घ काष्ठ, जिस पर ध्वजा आदि
वलयबाहु } बाँधा जाता है वह लम्बा काष्ठ; "कंचणवलयबाहासु दिव्वेसु" (उवा १, ८—पत्र १३३)। २ हाथ का एक आभूषण, चूड़ा; (दे ७, ५२; पाअ)।

वलया देखो वडया। °णल पुं [°नल] वडवाग्नि; (हे १, १७७; षड्)। °मुह न [°मुख] १ वडवानल; (हे १, २०२; प्राकृ; पि २४०)। २ पु एक बड़ा पाताल-कलश, (ठा ४, २ —पत्र २२६; टी—पत्र २२८, सम ७१)।

वलया स्त्री [दे] वेला, समुद्र-कूल। °मुह न [°मुख] वेला का अग्र भाग;

"ति वलागमुहुम्मुक्को, तिक्खुत्तो वलयामुहे।
ति सत्तक्खुत्तो जालेण, सइ छिन्नोदए दहे॥
एयारिसं ममं सत्तं, सढ घट्टियघट्टणं।
इच्छसि गलेण घेत्तुं, अहो ते अहिरीयया॥"
(पिड ६३२; ६३३)।

वलयाइअ वि [वलयायित] जो वलय की तरह गोल हुआ हो वह, (कुमा)।

वलवट्टि [दे] देखो वलवट्टि, (दे ६, ६१)।

वलवा देखो वडवा, "गोमहिसिवलवपुण्णो" (पउम २,२; दे ७, ४१; इक; पि २४०)।

वलवाडी स्त्री [दे] वृति, बाड़, (दे ७, ४३)।

वलविअ न [दे] शीघ्र, जल्दी; (दे ७, ४८)।

वलहि स्त्री [दे] कर्पास, कपास, (दे ७, ३२)।

वलहि } स्त्री [वलभि, °भी] १ गृह-चूड़ा, छज्जा, वरा-
वलही } मदा; २ महल का अग्रस्थ भाग, (प्राप्र)। ३ काठियावाड़ का एक प्राचीन नगर, जिसको आजकल 'वळा' कहते हैं, (ती १५; सम्मत्त ११६)।

वलाअ देखो पलाय=परा+अय्। वकृ—"दीसइ वि वला-अंतो" (से ६, ८६)।

वलाअ देखो पलाव=प्रलाप, (से ६, ४६)।

°वलाअ देखो वल=वल्। °मरण देखो वलय-मरण; "भग्गजोग-विसन्ना मरंति जे तं वलायमरणं तु" (पव १५७; ठा २, ४—पत्र ६३)।

वलि स्त्री [वलि] १ पेट का अवयव-विशेष, "उयरवलिमसेहि" (निर १, १)। २ त्रिवलि, नाभि के ऊपर पेट की तीन रेखाएँ; (गा ०२५, भवि)। ३ जरा आदि से होती शिथिल चमड़ी; (पाया १, १—पत्र ६६)।

वलिअ वि [दे] भुक्त, भर्त्सित; (दे ७, ३५)।

वलिअ वि [वलित] १ मुड़ा हुआ; (गा ६; २७०, औप)। २ जिसको बल चढ़ाया गया हो वह; (रस्सि आदि); (उत्त २१, २५)।

वलिअ देखो विलिअ=व्यलीक, (प्राप्र)।

वलिआ स्त्री [दे] ज्या, धनुष की डोरी, (दे ७, ३५)।

°वलिच्छन्न देखो परिच्छन्न,; (औप)।

वलिऊअंत देखो वल=वल्।

°वलित्त देखो पलित्त; (उप ५२८ टी)।

वलिमोडय पुं [वलिमोटक] वनस्पति में ग्रन्थि-प्र-कार वेष्टन; (पण्ण १—पत्र ४०)।

वलिर वि [वलितृ] लौटने वाला; (सुपा ६६)।

वली स्त्री [वली] देखो वलि; (निर १, १)।

वलुण देखो वरुण, (हे १, २५४)।

वले अ. संबोधन-सूचक अव्यय; (प्राकृ ८०)। २-३ वले, (षड्)।

वल्ल देखो वल=वल्। वल्लइ; (धात्वा १५२)।

वल्ल अक [वल्ल्] चलना, हिलना; (कुमा ८४)।

वल्ल पु [दे] शिशु, बालक; (दे ७, ३१)।

वल्ल पु [दे वल्ल] अन्न-विशेष, निष्पाव, गुजराती में 'व ल'; (सुपा १३; ६३१; सम्मत्त ११८; सण)।

वल्लई स्त्री [वल्लवी] गोपी; (दे ७, ३६ टी)।

वल्लई स्त्री [दे] गो, गैया; (दे ७, ३६)।

वल्लई } स्त्री [वल्लकी] वीणा; (पाअ; दे ७,
वल्लकी } णाया १, १७—पत्र २२६)।

वल्लट्ट वि [दे] पुनरुक्त, फिर से कहा हुआ; (षड्

वल्लभ देखो वल्लह, (गा ६०४)।

वल्लर न [दे वल्लर] १ वन, गहन; (दे ७, ८ उत्त १६, ८१)। २ क्षेत्र, खेत; (दे ७, ८६, १—पत्र १४)। ३ अरण्य-क्षेत्र; (पाअ)। ४ शुष्क क्षेत्र, (गा ८१२)।

वल्लर न [दे] १ अरण्य, अटवी, २ निर्जल देश; महिष, भैंसा, ४ समीर, पवन; ५ वि युवा, तरुण; (८६)। ६ वेष्टन शील, ७ वेष्टित-नामक आलिंग करने की आदत वाला, स्त्री—°री; (गा ६३४)।

वल्लरी स्त्री [वल्लरी] वल्ली, लता, (पाअ; गउड ६२६)।

वल्लरी स्त्री [दे] केश, बाल, (दे ७, ३२)।

वल्लव पुस्त्री [वल्लव] गोप, अहीर, ग्वाला; (पा स्त्री—°वी, (गा ८६)।

वल्लवाय न [दे] क्षेत्र, खेत, (दे ६, २६)।

वल्लविअ वि [दे] लाक्षा से रँगा हुआ; (षड्)।

वल्लह पु [वल्लभ] १ दयित, पति, भर्ता, (गउड,

वसंत पुं [वसन्त] १ ऋतु-विशेष, चैत्र और वैशाख मास का समय; (आचा १, १—पत्र ६४; पाअ, सुर ३, ३६; कुमा; कप्पू; प्रासू १४; ६२)। २ चैत्र मास, (सुज्ज १०, १६)। °उर न [°पुर] नगर-विशेष, (महा)। °तिलय पुं [°तिलक] १ हरिवंश में उत्पन्न एक राजा; (पउम २२, ९८)। २ न. एक उद्यान, जहाँ भगवान् ऋषभदेव ने दीक्षा ली थी; (पउम ३, १३४)। °तिलया स्त्री [°तिलका] छन्द-विशेष; (पिंग)।

वसंवय वि [वशंवद] निज को अधीन कहने वाला; (धर्मवि ६)।

वसण न [वसन] १ वस्त्र, कपड़ा; (पाअ; सुपा २४४; भेघ ४८३; धर्मवि ८)। २ निवास, रहना; (कुप्र ४८)।

वसण पुं [वृषण] अण्ड-कोश, पोता; (उप ११६; भग; पण्ह १, ३; विपा १, २; औप; कुप्र ३६६)।

वसण न [व्यसन] १ कष्ट, विपत्ति, दुःख; (पाअ; सुर २, ११३; महा; प्रासू ११)। २ राजादि-कृत उपद्रव, (आचा १, २)। ३ खराब आदत—द्यूत, मद्य-पान आदि खोटी आदत; (बृह १)।

वसणि वि [व्यसनिन्] खोटी आदत वाला; (सुपा ४८८)।

वसन पुं [वृषभ] १ ज्योतिष-प्रसिद्ध राशि-विशेष, वृष राशि; (पउम १७, १०८)। २ भगवान् ऋषभदेव; (चेइय ६४१)। ३ एक जैन मुनि, जो चतुर्थ बलदेव के पूर्व जन्म में गुरु थे; (पउम २०, १९२)। ४ गीतार्थ मुनि, ज्ञानी साधु; (बृह १; ३)। ५ बैल, बलीवर्द; (उव)। ६ उत्तम, श्रेष्ठ; "मुणिवसभा" (उव)। °करण न [°करण] वह स्थान जहाँ बैल बाँधे जाते हों; (आचा २, १०, १४)। °क्खेत्त न [°क्षेत्र] स्थान-विशेष, जहाँ पर वर्षा-काल में आचार्य आदि रहते हों वह स्थान; (वव १०; निचू १७)। °ग्गाम पुं [°ग्राम] ग्राम-विशेष, कुत्सित देश में नगर-तुल्य गाँव; "अत्थि हु वसभग्गामा कुदेसनगरोवमा सुहविहारा" (वव १०)। °णुजाय पुं [°नुजात] ज्योतिश्शास्त्र-प्रसिद्ध दश योगों में प्रथम योग, जिसमें चन्द्र, सूर्य और नक्षत्र बैल के आकार से स्थित होते हैं; (सुज्ज १२—पत्र २३३)। देखो उसभ, रिसभ, वसह।

वसभुद्ध पुं [दे] काक, कौआ; (दे ७, ४६)।

वसम देखो वसिम; (महा)।

वसमाण देखो वस=वस्।

वसल वि [दे] दीर्घ, लम्बा; (दे ७, ३३)।

वसह पुं [वृषभ] वैयावृत्य करने वाला मुनि; (ओघ १४०)। २ भरतक्षेत्र का एक पुत्र, (पउम ५१, १०)। ३ बैल, साँढ़; (पाअ)। ४ कान का छिद्र; ५ औषध-विशेष; (प्राप्र)। °इंध पुं [°चिह्न] शंकर, महादेव; (गउड)। °केउ पुं [°केतु] इक्ष्वाकु-वंश का एक राजा; (पउम ५, ७)। °वाहण पुं [°वाहन] १ ईशान देवलोक का इन्द्र; (ठा २—पत्र १५७)। २ महादेव, शंकर; (समत्त ६०)। °वीही स्त्री [°वीथी] शुक्र ग्रह का एक क्षेत्र-भाग; (ठा ९—पत्र ४६८)।

वसहि देखो वसइ; (हे १, २१४; कुमा; गा ६८१; पि १८७)।

वसा स्त्री [वसा] १ शरीरस्थ धातु-विशेष; "मेयवसामं-सु—" (पण्ह १, १—पत्र १४; आचा १, ११)। २ मेद, चरबी; (भाषा)।

°**वसारय** वि [प्रसारक] फैलाने वाला; (से ६, ४०)।

°**वसारय** देखो पसाहय; (से ६, ४०)।

°**वसाहा** स्त्री [प्रसाधा] अलंकार, आभूषण; (से १, १६)।

वसि देखो वसइ; "जत्थ न नज्जइ पहि पहिं मउलियसि-दप्पणविवेओ" (सुर १, ६२)।

वसिअ वि [उषित] १ रहा हुआ, जिसने वास किया हो वह; (पाअ; स २६६; सुपा ४३१; भत्त ११२; पे ७)। २ बासी, पर्युषित; "मवरेइ वसियविसियं निम्मल्लं लोमहत्थेय" (संबोध ६)।

वसिट्ठ पुं [वशिष्ठ] १ भगवान् पार्श्वनाथ का एक गणधर; (ठा ८—पत्र ४२९; सम १३)। २ एक ऋषि; (नाट—उत्तर ८२)।

वसिट्ठ पुं [वशिष्ट] द्वीपकुमार देवों का उत्तर दिशा का इन्द्र; (इक)।

वसित्त न [वशित्व] योग की एक सिद्धि, योग-जन्य एक ऐश्वर्य; "बहुविहवसित्तणेयं पत्तं कुणवि जंतुणो जंति" (कुप्र २७७)।

वसिम न [दे. वसिम] वसति वाला स्थान; (सुर १, ६१; सुपा १६४; कुप्र २३४; महा)।

वसियव्व देखो वस=वस्।

वसिर वि [वसितृ] वास करने वाला, रहने वाला; (सुपा ६४७; सम्मत्त २१७)।

वसीकय वि [वशीकृत] वश में किया हुआ, अधीन किया हुआ; (सुपा ५६०; महा)।

वसीकरण न [वशीकरण] वश में करने के लिए किया जाता मन्त्र आदि का प्रयोग; (पाया १, १४; प्रासू १४; महा)।

वसीयरणी स्त्री [वशीकरणी] वशीकरण-विद्या; (सुर १३, ८१)।

वसीहूअ वि [वशीभूत] जो अधीन हुआ हो वह; (उप ६८६ टी)।

वसु न [वसु] १ धन, द्रव्य, (आचा; सूअ १, १३, १८; कुमा)। २ संयम, चारित्र, (आचा, सूअ १, १३, १८)। ३ पुं जिनदेव, ४ वीतराग, राग-रहित, ५ संयत, संयमी, साधु; (आचा १, ६, २, १)। ६ आठ की संख्या; (विर १४४; पिंग)। ७ धनिष्ठा नक्षत्र का अधिपति देव; (ठा २, ३, सुज्ज १०, १२)। ८ एक राजा का नाम, (पउम ११, २१, भग १०१)। ९ एक चतुर्दश-पूर्वी जैन महर्षि, (विसे २३३४)। १० एक छन्द का नाम, (पिंग)। ११ स्त्री. ईशानेन्द्र की एक पटरानी, (इक)। १२ न. लोकान्तिक देवों का एक विमान, (इक)। १३ सुवर्ण, सोना, (कप्प ६८; भग १५; उत्त १२, ३६)। °गुत्ता स्त्री [°गुप्ता] ईशानेन्द्र की एक पटरानी, (ठा ८—पत्र ४२६; इक; णाया २—पत्र २६१)। °देव पुं [°देव] नववें वासुदेव श्रीकृष्ण और बलदेव का पिता; (ठा ६, सम १५२; अंत, ३३)। °नंदय पुं [°नन्दक] एक प्रकार की उत्तम तलवार; (सुर २, २२; भवि)। °पुज्ज पुं [°पूज्य] एक राजा, भगवान् वासुपूज्य का पिता; (सम १५१)। °बल पुं [°बल] इक्ष्वाकु वंश में उत्पन्न एक राजा, (पउम ५, ४)। °भाग पुं [°भाग] एक व्यक्ति-वाचक नाम; (महा)। °भागा स्त्री [°भागा] ईशानेन्द्र की एक पटरानी, (इक)। °भूइ पुं [°भूति] एक जैन मुनि का नाम; (पउम २०, ११६; आवम)। °म, °मंत वि [°मत्] १ धनवान्, धनी, श्रीमान्, (सूअ १, ११, ८; १, १५, ११; आचा)। २ संयमी, साधु, (सूअ १, १३, ८; आचा)। °मित्ता स्त्री [°मित्रा] १ ईशानेन्द्र की एक अग्र-महिषी; (ठा ८—पत्र ४२६; णाया २, इक)। °सद्द पुं [°शब्द] छन्द-विशेष; (पिंग)। °हारा स्त्री [°धारा] १ आकाश से देव-कृत सुवर्ण-वृष्टि; (भग १५; कप्प ६८; उत्त १२, ३६; विपा १, १०)। २ एक दिक्कुमारी; (उप ७२८ टी)।

वसुआ } अक [उद् + वा] शुष्क होना, सूखना। वसुआअ } आइ, वसुआअइ; (हे ४, ११, ३, ११, ७४)। वकृ—वसुअंत; (कुमा)। प्रयो—वकृ—वसुआइज्जमाण, (गउड)।

वसुआअ वि [उद्वात] शुष्क; (पाअ; से १, ३०; प्राकृ ७७)।

वसुआइअ वि [उद्वापित] शुष्क किया गया, सुखाया गया, (से ६, २५)।

वसुआइज्जमाण देखो वसुआ।

वसुंधर पुं [वसुन्धर] एक जैन मुनि, (पउम १६१)।

वसुंधरा स्त्री [वसुन्धरा] १ पृथिवी, धरती, (पाअ; ४१; प्रासू १४२)। २ ईशानेन्द्र की एक अग्र-महिषी (ठा ८—पत्र ४२६; णाया २; इक)। ३ चमरेन्द्र के सोम आदि चारों लोकपालों की एक पटरानी का नाम, (ठा ४, १—पत्र २०४; इक)। ४ एक दिक्कुमारी देवी, (ठा ८—पत्र ४३६; इक)। ५ नववें चक्रवर्ती राजा की रानी; (सम १५२)। ६ रावण की एक पत्नी; (पउम ७४, १०)। ७ एक श्रेष्ठि-पत्नी; (उप ७२८ टी)। °वइ पुं [°पति] राजा, भू-पति; (सुपा २८८)।

वसुधा (शौ) देखो वसुहा; (स्वप्न ६८)।

वसुपुज्ज देखो वासुपुज्ज, "वसुपुज्जमल्ली नेमी पासो कुमारपव्वइया" (विचार ११५; पंचा १६, १३, १); "वसुपुज्जजिणो अणुप्पो आमो" (पव ३५)।

वसुमइ° } स्त्री [वसुमती] १ पृथिवी, धरती, (उप वसुमई } ७२८ टी, पाअ; सुपा २६०; ४७१)। २ भीम-नामक राक्षसेन्द्र की एक अग्र-महिषी, एक इन्द्राणी, (ठा ४, १—पत्र २०४; णाया २—पत्र २५२; इक)। °नाह पुं [°नाथ] राजा, (उप ७२८ टी; पउम ७४, १६)। °भवण न [°भवन] भूमि-गृह, भौंरा; (सुख ४, ६)। °वइ पुं [°पति] राजा; (पउम ६६, २)।

वसुल पुंस्त्री [दे. वृषल] १ निष्ठुरता-बोधक आमन्त्रण शब्द; "होले ति वा गोले ति वा वसुले ति वा" (आचा २, ४, १, १)। "तहा होले गोले ति साणे वा वसुले ति य" (दस ७, १४)। २ गौरव और कुत्सा-बोधक आमन्त्रण-शब्द, "होल वसुल गोल णाह दइय पिय रमण" (आचा १, ६—पत्र १६६); स्त्री—°ली; (दस ७, १६; आचा २, ४, १, ३)।

चरंत, (स ७११)।

वहिचार पु [व्यभिचार] १ पर-स्त्री या पर-पुरुष से संभोग; (स ७११)। २ न्यायशास्त्र-प्रसिद्ध एक हेतु-दोष, (धर्मसं ६१)।

वहिज्जंत देखो वह=वध्।

वहिया स्त्री [दे] बही, हिसाब लिखने की किताब; (सम्मत १४१; सुपा ३८५; ३८६; ३८७; ३६१)।

वहियाली देखो वाहियाली, "गुरुउज्जाणतडिट्ठियवहियालिं नेइ तं निवइ" (धर्मवि ४)।

वहिलग पु [दे, वहिलक] ऊँट, बैल आदि पशु; (राज)।

वहिल्ल वि [दे] शीघ्र, शीघ्रता-युक्त, गुजराती में 'वेहलो'; (हे ४, ४२२; कुमा, वज्जा १२८)।

वहु पुंस्त्री [दे] चिविडा, गन्ध-द्रव्य विशेष; (दे ७, ३१)।

वहु° देखो वहू; (हे १, ४; षड्; प्राप्र)।

वहुधारिणी स्त्री [दे] नवोढा, दुलहिन; (दे ७, ५०)।

वहुण्णी स्त्री [दे] ज्येष्ठ-भार्या, पति के बड़े भाई की बहू; (दे ७, ४१)।

वहुमास पुं [दे] रमण-विशेष, क्रीडा-विशेष, जिसमें खेलता हुआ पति नवोढा के घर से बाहर नहीं निकलता है, (दे ७, ४६)।

वहुरा स्त्री [दे] शिवा, सियार; (दे ७, ४०)।

वहुलिआ (अप) स्त्री [वधूटिका] अल्प वय वाली स्त्री; (पिंग)।

वहुव्वा स्त्री [दे] छोटी सास, (दे ७, ४०)।

वहुहाडिणी स्त्री [दे] एक स्त्री के रहते हुए ब्याही जाती दूसरी स्त्री, (दे ७, ५०; षड्)।

वहू स्त्री [वधू] वहू, भार्या, नारी, (स्वप्न ४१; पाअ, हे १, ४)।

वहोल पुं [दे] छोटा जल-प्रवाह, गुजराती में 'वहेळो'; (दे ७, ३७)।

वा सक [वा] गति करना, चलना। वाइ; (से ६, ५१; गा ५४३; कुमा)।

वा अक [वै, म्लै] सूखना। वाइ; (से ६, ५२; हे ४, १८)।

वा सक [व्ये] बुनना। कृ—वाइम, "गंथिमपूरिमवेढिमवाइमसंघाइमं चेज्जं" (दसनि २)।

वा अ [वा] इन अर्थों का सूचक अव्यय,—१ विकल्प, अथवा, या; (भाषा; कुमा)। २ समुच्चय, और, तथा, (उत्त ८, ११; सुज्ज ८, १२)। ३ अपि, भी; (कुमा, ... सुज्ज ५, २२)। ४ अवधारण, निश्चय; (सू ८)। ५ सादृश्य, समानता, (विसे १८३४)। ६ उपमा, "... तंसि... कामधेनुं वा" (हि १४; सुज्ज १, ... २, १५; सुज्ज १, ६, वव १)। ७ पाद-पूर्ति; (उत्त ३... २८)।

वाअड पु [दे] शुक, तोता; (षड्)।

वाअड देखो वावड=व्यापृत; "रहसामद्दा समत्तं ... सरइ आअरा" (गा ४००)।

वाइ वि [वादिन्] १ बोलने वाला, वक्ता, (आचा, ... उत्त, ठा ४, ४)। २ वाद-कर्ता, शास्त्रार्थ में स्वतंत्र ... प्रतिपादन करने वाला; (सम १०२; विसे १७२२; ... चेइय ११८, सम्मत १४१; श्रा ६)। ३ दार्शनिक, ... इतर धर्म का अनुयायी; (ठा ४, ४)।

वाइ वि [वाचिन्] वाचक, अभिधायक, कहने वाला; (... ८७४)।

वाइ देखो वाजि, (राज)।

वाइअ वि [वाचिक] वचन-संबन्धी; (औप; श्रा १... पडि)।

वाइअ वि [वाचित] १ पाठित, पढ़ाया हुआ, (उत्त १... १४; विसे २३५८)। २ पढ़ा हुआ; "नामम्मि ... (सुपा २७०), "अलाहि किं वाइएण लेहेण" (हे ... १८६)।

वाइअ वि [वातिक] १ वात से उत्पन्न, वायु-जन्य (... आदि); (भग, णाया १, १—पत्र ५०; तंदु १६)। २ ... से फूला हुआ, वात-रोग वाला; (विसे २५७६ टी; ... ३ उत्कर्ष वाला, "सपरक्कमराउलवाइएण सीसे पलि... मिथए" (उत्त), "चितइ सूरी एसो निवमन्नो वाइज्ज ... खो" (धर्मवि ७६)। ४ पु. नपुंसक का एक भेद, (... १२७; धर्म ३)।

वाइअ वि [वादित] १ बजाया हुआ; (गा ५६७; ... २, ८, ६६, ७०)। २ वन्दित, अभिवादित; "... निवडिऊणं वाइआ अंभया" (स ३६०)।

वाइअ न [वाद्य] १ बाजा, वादित्र; (कप्प)। २ ... बजाने की कला; (सम ८३; औप)।

वाइअ वि [वात] बहा हुआ, चला हुआ; "सुयकुसुम... सदियरयणकिंभणवाइयसमीरो" (सुर २, ७६ ।

नयरलोएय" (धर्मवि १११; प्राकृ ३०)।

वाऊल देखो वाउल=व्याकुल; (प्राकृ ३०)।

वाए सक [वादय्] बजाना। वाएइ, (महा)। वकृ—वाएंत; (महा)। कवकृ—वाइज्जंत, (कुप्र १६)। हेकृ—वाइउं, (महा)।

वाए सक [वाचय्] १ पढ़ना। २ पढ़ाना। वाएइ, वाएंति, (भग, कप्प)। कवकृ—वाइज्जंत, (सुपा ३१८, कुप्र १६)।

वाएरिअ वि [वातेरित] पवन-प्रेरित; (पा १७६)।

वाएसरी स्त्री [[वागीश्वरी]] सरस्वती देवी, "वाएसरी पुत्थयवग्गहत्था" (पडि; सम्मत्त २१६)।

वाओलि } स्त्री [वातालि, °ली] पवन-समूह, "किं भय-
वाओली } लो चालिज्जइ पयडवाउ(?मा)लिसएहिंवि" (धर्मवि १७, गउड; पाया १, १—पत्र ६३)।

वाक } देखो वक्क=वल्क; (औप, विसे ६७, विपा १,
वाग } ६—पत्र ६६)।

वागड पु [वागड] गुजरात का एक प्रान्त, जो आजकल भी 'वागड' नाम से ही प्रसिद्ध है, (कुप्र ६)।

वागर सक [व्या + कृ] प्रतिपादन करना, कहना। वागरेइ, वागरेज्जा; (कप्प; पि ५०६)। वकृ—वागरमाण, वागरेमाण; (सुर ७, ४१; सुपा ६११; औप)। संकृ—वागरित्ता; (सम ७२)। हेकृ—वागरिउं, वागरित्तए, (कुप्र २३८; उवा)।

वागरण न [व्याकरण] १ कथन, प्रतिपादन, उपदेश; (विसे ५५०; कुप्र १; पण्ह १, १ टी)। २ निर्वचन, उत्तर; (औप, उवा; कप्प)। ३ शब्दशास्त्र, (धर्मवि ३८; मोह २)।

वागरणि वि [व्याकरणिन्] प्रतिपादन करने वाला; (सम्म २)।

वागरणी स्त्री [व्याकरणी] भाषा का एक भेद, प्रश्न के उत्तर की भाषा, उत्तर रूप वचन, (ठा ४, १—पत्र १८३)।

वागरिय वि [व्याकृत] उक्त, कथित, (उवा; अंत ६, उप १४९ टी, पव ७३ टी)। देखो वायड=व्याकृत।

वागल न [वल्कल] वृक्ष की छाल; (णाया १, १६—पत्र २१३)।

वागल वि [वाल्कल] वृक्ष की त्वचा से बना हुआ; "वागलवत्थनियत्थे" (भग ११, ६—पत्र ५१६)।

वागली स्त्री [दे] वल्ली-विशेष; (पण्ण १—पत्र ३३)।

वागिल्ल वि [वाग्मिन्] बहु भाषी, वाचाल; (स

वागुर पुं [वागुरा] मृग बन्धन, फन्दा, "... (मोह ७६)।

वागुरि } वि [वागुरिन्, °रिक] देखो वाउरि
वागुरिय } भाषा में 'वाघरी', "... वागुरा(?रो)व" (पण्ह १, २—पत्र २६; सुप २, विपा १, ८—पत्र ८३)।

वाघाइअ वि [व्याघातिक] व्याघात से उत्पन्न; (पत्र ५३१)।

वाघाइम वि [व्याघातिम] व्याघात से होने वाला, (१८—पत्र २६५)। २ न मरण-विशेष—सिंह, मादि से होने वाली मौत, (औप)।

वाघाय पु [व्याघात] १ स्खलना; (सुज्ज १८)। विनाश; (उव ६७६)। ३ प्रतिबन्ध, रुकावट, (ओघभा १८)। ४ सिंह, दावानल आदि से (औप)।

वाघारिय वि [व्याघारित] प्रलम्ब, लम्बा, (पव १८; पव ६७)।

वाघुण्णिय वि [व्याघूर्णित] दोलायमान, डोलता, (१, १—पत्र ३१)।

वाघेल पुं [दे] एक क्षत्रिय-वंश, (ती २६)।

वाच देखो वाय=वाचय्। कवकृ—वाचीअमाण; (नाट—मालवि ६१)। संकृ—वाचिऊण; (हम्मीर १७)।

वाचय देखो वायग=वाचक, (द्रव्य ४६)।

वाचिय देखो वाइअ=वाचित, (स ६२१)।

वाज देखो वाय=व्याज; (कुप्र २०१)।

वाजि पु [वाजिन्] अश्व, घोड़ा; (विपा १, ७)।

वाजीकरण न [वाजीकरण] १ वीर्य-वर्धक औषध-विशेष। २ उसका प्रतिपादक शास्त्र, आयुर्वेद का एक अंग; (विपा १, ७—पत्र ७५)।

वाड पु [वाट] १ बाड़, कटक आदि से की जाती घेरा, परिधि; (उप २२, १४; माल १६६)। २ बाड़ा, बाड़ वाली जगह, वृति वाला स्थान, "निवायणहवाड ... संनिविट्ठ" (उवा, पा २३७, दे ७, ५३ टि; गउड), "... सो साहुणा वाडंतरि'हय करेऊण" (विचार १०६)। ३ वृति आदि से परिवेष्टित गृह समूह, रथ्या, मुहल्ला, (उत ३, १८), "महो गणिआवाडस्स ससिरीअमा" (वाइ ७६)।

वाडंतरा स्त्री [दे] कुटीर, झोंपड़ा, (दे ७, ६८)।

वाणुंजुअ पु [दे] वणिक्, वैश्य, "एसो हला नअरजो तोसइ वाणुजुओ कावि" (उप ७२८ टी)।

वात देखो वाय=वात, (ठा १, ४—पत्र ८६)।

वातिक } देखो वाइअ=वातिक; (पण्ह १, २—पत्र ६४; वातिय } भोघ ७२२)।

वाद देखो वाय=वाद, (राज)।

वादि देखो वाइ=वादिन्; (उवा)।

वानर देखो वाणर; (विपा १, २—पत्र ३६, विसे ८६३; सुपा ६१८), "पुव्वभववानराणि व ताइं विलसंति सिच्छाए" (धर्मवि १३१)।

वापंक देखो वावंक। वापंकइ, (षड्)।

वापिद (शौ) देखो वावड=व्यापृत, (नाट—वेणी ६७)

वावाहा स्त्री [व्याबाधा] विशेष पीडा; (णाया १, ४; चेइय ३५५)।

वाम सक [वमय्] वमन कराना। वामेइ, वामेज्ज (भग; पिंड ६४६)। संकृ—वामेत्ता, (भग; उवा)।

वाम वि [दे] १ मृत, (दे ७, ४७)। २ आक्रान्त, (षड्)।

वाम वि [वाम] १ सव्य, बाँया; (ठा ४, २—पत्र ३१६; कुमा; सुर ४, ५; गउड)। २ प्रतिकूल, अननुकूल; (पाअ; पण्ह १, २—पत्र २८; गउड ८८०; ६६४; कुमा)। ३ सुन्दर, मनोहर; "वामलोअणा" (पाअ)। ४ न. सव्य पक्ष; "वामत्थो" (पउम ५५, ३१)। ५ बाँया शरीर; (गा ३०३)। °लोअणा स्त्री [°लोचना] सुन्दर नेत्र वाली स्त्री, रमणी, (पाअ)। °लोकवादि, °लोगवादि पुं [°लोकवादिन्] दार्शनिक-विशेष, जगत् को असद् मानने वाले मत का प्रतिपादक दार्शनिक, (पण्ह १, २—पत्र २८)। °वट्ट वि [°वर्त] प्रतिकूल आचरण करने वाला; (बृह १)। °ावत्त वि [°ावर्त] वही अर्थ; (ठा ४, २—पत्र २१६)।

वाम पु [व्याम] परिमाण-विशेष, नीचे फैलाए हुए दोनों हाथों के बीच का अन्तराल, (पव २१२; औप)।

वामण पुन [वामन] १ संस्थान विशेष, शरीर का एक तरह का आकार, जिसमें हाथ, पैर आदि अवयव छोटे हों और छाती, पेट आदि पूर्ण या उन्नत हों वह शरीर; (ठा ६—पत्र ३५७; सम १४६; कम्म १, ४०)। २ वि. उक्त आकार के शरीर वाला, ह्रस्व, खर्व, (पव ११०, से २, ६, पाअ), स्त्री—°णी, (औप, णाया १, १—पत्र ३७)। ३ पु. श्रीकृष्ण का एक अवतार, (से २, ६)। ४ देव-विशेष, एक यक्ष-देवता; (सिरि ६६७)। ५ न कर्म-विशेष, जिसके उदय से वामन शरीर की प्राप्ति हो वह कर्म; (कम्म १, ४ °थली स्त्री [°स्थली] देश-विशेष, (ती १५)।

वामणिअ वि [दे] नष्ट वस्तु—पलायित—को लिखित करने वाला, (दे ७, ५९)।

वामणिआ स्त्री [दे] दीर्घ काष्ठ की बाड; (दे ७, ५८

वामद्दण न [व्यामर्दन] एक तरह का व्यायाम, हाथ अंगों का एक दूसरे से माड़ना; (णाया १, १—पत्र कप्प, औप)।

वामरि पुं [दे] सिंह, मृगेन्द्र, (दे ७, ५६)।

वामलूर पु [वामलूर] वल्मीक; (पाअ; गउड)।

वामा स्त्री [वामा] भगवान् पार्श्वनाथजी की माता का (सम १५१)।

वामिस्स देखो वामीस; (पउम ९३, ३९)।

वामी स्त्री [दे] स्त्री, महिला, (दे ७, ५३)।

वामीस वि [व्यामिश्र] मिश्रित, युक्त, सहित, (पउम ४; वउ ४४)।

वामीसिय वि [व्यामिश्रित] ऊपर देखो; (भवि)।

वामुत्तय वि [व्यामुक्तक] १ परिहित, पहना हुआ, प्रलम्बित, लटका हुआ; (औप)।

वामूढ वि [व्यामूढ] विमूढ, भ्रान्त; (सुर ८, ११६; ११, १४३; सुपा ७०)।

वामोह पुं [व्यामोह] मूढता, भ्रान्ति; (उप पृ ३३६, सुर ९५, भवि)।

वामोहण वि [व्यामोहन] भ्रान्ति-जनक; (भवि)।

वाय सक [वाचय्] १ पढना। २ पढाना। वाएइ, वाएमि (कुप्र ११९), "सावक्का सुयजणणी पासत्था गहिय वायए ते" (धर्मवि ४७), "सुत्तं वाए उवज्झाओ" (सबोध ११)। वकृ—वायंत; (सुपा २२३)। संकृ—वाइऊण, (कुप्र ११९)। कृ—वायणिज्ज, (ठा ३, ४)।

वाय सक [वा] बहना, गति करना, चलना। वायति, (सू ५, २)। वकृ—वायंत; (पिंड ८२, सुर ३, ४०; सुपा ४५०; दस ५, १, ८)।

वाय अक [वै, म्लै] सूखना। वाअइ; (षड्वि ३६, प्राप्र)। वकृ—वायंत; (गउड ११६५)।

वाय सक [वादय्] बजाना। वकृ—वायंत, वायमाण (सुपा २९३, ४३२)। कृ—वाइयव्व, (स ३१४)

वाय वि [वान] शुष्क, सूखा, म्लान, (गउड, से ५, ५ पाअ, प्राप्र, कुमा)।

वायग पुं [वाचक] १ अभिधायक, अभिधा-वृत्ति से अर्थ का प्रकाशक शब्द, (सम्मत्त १४१)। २ उपाध्याय, सूत्र पाठक मुनि; (गच्छ ३; संबोध १४, सार्ध १८७)। ३ पूर्व-ग्रन्थों का जानकार मुनि; (पण्ण १—पत्र ४; सम्मत्त १४१; पचा ६, ४४)। ४ एक प्राचीन जैन महर्षि और ग्रन्थकार, तत्त्वार्थ सूत्र का कर्ता श्री उमास्वातिजी, (पचा ६, ४५)। ५ वि. कथक, कहने वाला; ६ पढ़ाने वाला; (गच्छ ५)।

वायग वि [वादक] बजाने वाला; (कुप्र ६; महा)।

वायग पुं [वायक] तन्तुवाय, जुलाहा, (दे ६, ६६)।

वायड पु [दे] एक श्रेष्ठि-वंश; (कुप्र १४३)।

वायड वि [व्याकृत] स्पष्ट, प्रकट अर्थ वाला, (दसनि ७)। देखो वागरिय।

वायडघड पु [दे] वाद्य-विशेष, दर्दुर-नामक बाजा, (दे ७, ६१)।

वायडाग पु [दे] सर्प की एक जाति, (पण्ण १—पत्र ५१)।

वायण न [वाचन] देखो वायणा, (नाट—रत्ना १०)।

वायण न [वादन] १ बजाना; (सुपा १६; २६३; कुप्र ४१; महा, कप्पू)। २ वि. बजाने वाला, (दे ७, ६१ टी)।

वायण न [दे] भोज्योपायन, खाद्य पदार्थ का बाँटा जाता उपहार, (दे ७, ५७; पाअ)।

वायणया } स्त्री [वाचना] १ पठन, गुरु-समीपे अध्ययन, वायणा } (उत्त २६, १)। २ अध्यापन, पढ़ाना, (सम १०६; उव)। ३ व्याख्यान, (पव ६४)। ४ सूत्र-पाठ, (कप्प)।

वायणिअ वि [वाचनिक] वचन-संबन्धी; (नाट—विक ३५)।

वायय देखो वायग=वायक; (दे ६, २८)।

वायरण देखो वागरण, (हे १, २६८, कुमा, भवि, षड्)।

वायल वि [वायल] वायु रोग वाला, वात रोगी, (विपा १, १—पत्र ५)।

°वायव देखो पायव, (से ७, ६७)।

वायव्व पु [वायव्य] १ वायुदेवता-सम्बन्धी, "वाउव-वायव्वाइ पउवियाइं कमेण सत्थाइं" (सुर ८, ४५, महा)। २ न. गौ के खुर से उठी हुई रज, "वायव्वपडागपडाया" (कुमा)।

वायव्वा स्त्री [वायव्या] पश्चिम और उत्तर के बीच की दिशा, वायव्य कोण; (ठा १०—पत्र ४७८, सुर ३, २६७)।

वायस पु [वायस] १ काक, कौआ, (उप, ...। हे ४, ३६३)। २ कायोत्सर्ग का एक दोष, कायोत्सर्ग में कौए की तरह दृष्टि का इधर-उधर घुमाना, (...)। °परिमंडल न [°परिमण्डल] विद्या-विशेष, ... स्वर और स्थान आदि से शुभाशुभ फल बताने वाला शास्त्र (सूअ २, २, २७)।

वाया स्त्री [वाच्] १ वचन, वाणी; (पाअ; प्रासू ६, ... स ४६२; से १, ३७; गा ३२; ४०६)। २ इन्द्र अधिष्ठायिका देवी, सरस्वती, (श्रा २३)। ३ ... नाम, (गउड ८०१)। देखो वइ=वाच्।

वायाड पुं [दे. वाचाट] शुक, तोता; (दे ७, ५६)।

वायाड वि [वाचाट] वाचाल, बकवादी; (सुपा ... चेइय ११७; धर्मवि २)।

वायाम पुं [व्यायाम] कसरत, शारीरिक श्रम, (... पत्र १२; पाया १, १—पत्र १६; कप्प, औप, ...)।

वायाम सक [व्यायामय्] कसरत करना, शारीरिक श्रम करना। वकृ—"बुद्धू वि वायामेंतो खाव न केइ गुणं" (उत्र)।

वायायण पुन [वातायन] १ गवाक्ष; (पउम ... स २४१, पाअ, महा)। २ पु. राम का एक सैनिक, (... ६७, १०)।

वायार पु [दे] शिशिर-वात, गुजराती में 'वायरो' (... ५६)।

वायाल वि [वाचाल] मुखर, बकवादी, (श्रा ११; सुपा ११३)।

°वायाल देखो पायाल; (से ६, ३७)।

वायाविअ वि [वादित] बजवाया हुआ, (स ३१... १२६)।

वायु देखो वाउ=वायु; (सुज्ज १०, १३; कुमा, ...)।

वार सक [वारय्] रोकना, निषेध करना। ... महा)। वकृ—वारंत; (सुपा १८३)। ... वारिज्जंत, (काप्र १६१, महा)। हेकृ— (सूअ १, ३, २, ७)। कृ—वारियव्व, वा... (सुपा ५५३; २७२)।

वार पु [दे. वार] चषक, पान-पात्र; (दे ७, ५४)।

वार पु [वार] १ समूह, यूथ; (सुपा ३१४; सुर ...

र्थं ४६; कुमा; सम्मत्त १४५)। २ अवसर, वेला, दफा; (हा ६२८; सुपा १६०, भवि)। ३ सूर्य आदि ग्रह से अधिकृत दिन, जैसे रविवार, सोमवार आदि, (सा २६१)। ४ सातवीं नरक का एक नरकस्थान, (ठा ६ —पत्र ३६५)। ५ वारी, परिपाटी, (उर ६४८ टी)। ६ कुम्भ, घड़ा, (दस ५, १, ४५)। ७ वृक्ष-विशेष, ८ न. फल-विशेष, (पण्ण १७—पत्र ५३१)। °जुवइ स्त्री [°युवति] वारांगना, वेश्या, (कुमा)। °जोव्वणी स्त्री [°यौवना] वही अर्थ; (प्राकृ १४)। °तरुणी स्त्री [°तरुणी] वही; (सुपा)। °वहू स्त्री [°वधू] वही अर्थ; (कुप्र १४३)। °विलया स्त्री [°वनिता] वही पूर्वोक्त अर्थ; (कुमा, सुपा ७८; २००)। °विलासिणी स्त्री [°विलासिनी] वही; (कुमा; सुपा २००)। °सुंदरी स्त्री [°सुन्दरी] वही अर्थ; (सुपा ७६)।

वार न [द्वार] दरवाजा, (प्राकृ २६; कुमा; गा ८८०)। °वई स्त्री [°वती] द्वारका नगरी; (कुप्र ६३)। °वाल पुं [°पाल] दरवान, प्रतीहार; (कुमा)।

वारंत देखो वार=वारय्।

वारंवार न [वारंवार] फिर फिर, (से ६, ३२; गा २६४)।

वारग पुं [वारक] १ वारी, क्रम; (उर ६४८ टी)। २ छोटा घड़ा, लघु कलश, (पिंड २७८)। ३ वि. निवारक, निषेधक; (कुप्र २६; धर्मवि १३२)।

वारड्डिय न [दे] रक्त वस्त्र, लाल कपड़ा; (गच्छ २, ४६)।

वारड्ड वि [दे] अभिलषित; (षड्)।

वारण न [वारण] १ निषेध, प्रतिषेध, निवारण; (कुमा; श्रा ४४८)। २ छत्र, छाता; " वारणवरचामरेहिं नज्जति कुई महाहुड्डा " (सिरि १०२३)। ३ वि. रोकने वाला, निवारक; (कुप्र ३१२)। ४ पुं. हाथी; (पाअ; कुमा; कुप्र ३१२)। ५ छन्द का एक भेद, (पिंग)।

वारण देखो वायरण, (हे १, २६८, कुमा; षड्)।

वारणा स्त्री [वारणा] निवारण, प्रतिषेध, (बृह १)।

वारत्त पुं [वारत्त] १ एक अन्तकृद् मुनि (अंत १८)। २ एक ऋषि, (उत्त)। ३ एक अमात्य, ४ न एक नगर, (धम्म ६ टी)।

वारत्ताण पुं [वारत्राण] कञ्चुक, बख्तर, (पाअ)।

वारय देखो वारग, (सम ... १६ —पत्र १६६, उप पृ ३४७, दस ...)।

वारसिआ स्त्री [दे] नवमल्लिका, पुष्प-विशेष; (दे ७, ६०)।

वारसिय देखो वारिसिय; "वारसियमज्झगायं" (सुपा ७१)।

वारा स्त्री [वारा] १ देरी, विलम्ब; "मज्झो क्खिमव कज्जं जं तुमणा एत्तिया वारा" (सुपा ४६६)। २ वेला, दफा; "ता पुच्छेवि निग्गमइ वारमा दुन्नि तिन्नि वा जाव" (सट्ठि ६ टी)।

वाराणसी देखो वाणारसी; (अन्त; ति ३६४)।

वारावय वि [वारित] जिसका निवारण कराया गया हो वह; (कुप्र १४०)।

वाराह पुं [वाराह] १ पाँचवें बलदेव का पूर्वभवीय नाम; (सम १५३)। २ न. शूकर के सदृश; (उप)।

वाराही स्त्री [वाराही] १ विद्या-विशेष; (पउम ७, १४१)। २ वराहमिहिर का बनाया हुआ एक ज्योतिष-ग्रन्थ, वराह-संहिता; (सम्मत्त १२१)।

वारि न [वारि] १ पानी, जल; (पाअ; कुमा; सुर)। २ स्त्री. हाथी को बाँधने का स्थान; "वारी करिधरणट्ठाणं" (पाअ; स २७२; ६७८)। °भद्दग पुं [°भद्रक] भिक्षुक की एक जाति, शैवलाशी भिक्षुक; (सुमनि ६०)। °मय वि [°मय] पानी का बना हुआ; स्त्री—°ई; (हे १, ४; पि ७०)। °मुअ पुं [°मुच्] मेघ, जलधर; (षड्)। °य पुं [°द] पानी देने वाला मेघ; (स ७४१)। °रासि पुं [°राशि] समुद्र, सागर; (सम्मत्त १६०)। °वाह पुं [°वाह] मेघ, अभ्र; (उप २६४ टी)। °सेण पुं [°षेण] १ एक अन्तकृद् महर्षि जो राजा वसुदेव के पुत्र थे, और जिन्होंने भगवान् अरिष्टनेमि के पास दीक्षा ली थी; (अन्त १४)। २ एक अनुत्तर-गामी मुनि, जो राजा श्रेणिक के पुत्र थे; (अनु १)। ३ ऐरवत वर्ष में उत्पन्न चौबीसवें जिनदेव; (सम १५३)। ४ एक शाश्वती जिन-प्रतिमा; (पव ५६; महा)। °सेणा स्त्री [°षेणा] १ एक शाश्वती जिन-प्रतिमा; (ठा ४, २—पत्र २३०)। २ अधोलोक में रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी; (ठा ८—पत्र ४३७; इक २३१ टि)। ३ एक महा-नदी, (ठा ५, ३—पत्र ३५१; इक)। ४ ऊर्ध्वलोक में रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी, (इक २३२)। °हर पुं [°धर] मेघ, (गउड)।

वारिअ पुं [दे] हजाम, नापित; (दे ७, ५७)।

वारिअ वि [वारित] १ निवारित, प्रतिषिद्ध (पाअ, से २, २३)। २ वेष्टित, (से २, २३)।

वायायय देखो वायायग, (स ७५०)।
वावरर सक [व्या + पारय्] काम में लगाना। वकृ— वावारेंत, (गउड २४४)। कृ—वावारियव्व, (सुपा १६२)।
वावार पु [व्यापार] व्यवसाय, (ठा ३, १ टी—पत्र ११४, प्रासू ६१, १२१, नाट—विक्र १७)।
वावारण न [व्यापारण] कार्य में लगाना; (विसे ३०७१; उप पृ ७१)।
वावारि वि [व्यापारिन्] व्यापार वाला; (से १४, ६६; हम्मीर १३)।
वावारिद (शौ) वि [व्यापारित] कार्य में लगाया हुआ; (नाट—शकु १२०)।
वावि अ [वापि] १ अथवा, या; (पव ६७)। २ स्त्री. देखो वावी, (पण्ह १, १— पत्र ८)।
वावि वि [व्यापिन्] व्यापक; (विसे ३१६; श्रा २८४; धर्मसं ३२५)।
वाविअ वि [दे] विस्तारित; (दे ७, ५७)।
वाविअ वि [वापित] १ प्रापित, प्राप्त करवाया हुआ; (से ६, ६३)। २ बोया हुआ, गुजराती में 'वावेलु'; "जं भासी पुव्वभवे धम्मबीयं वाविय तए जीव" (आत्महि ८; दे ७, ८६)।
वाविअ वि [व्याप्त] भरा हुआ; (कुमा ६, ६५)।
वावित्त वि [व्यावृत्त] व्यावृत्ति वाला, निवृत्त, (धर्मसं ३३१)।
वावित्ति स्त्री [व्यावृत्ति] व्यावर्तन, निवृत्ति; (धर्मसं १०५)।
वाविद्ध देखो वाइद्ध=व्यादिग्ध, व्याविद्ध; (ठा ५, ३—पत्र ३१३)।
वाविर देखो वावर। वाविरइ, (षड्)।
वावी स्त्री [वापी] चतुष्कोण जलाशय-विशेष, (औप, गउड; प्रामा)।
वावुड } (शौ) देखो वावड=व्यापृत; (नाट—मृच्छ
वावुद } २०१; पि २१८; चारु ६)।
वावोवणर न [दे] विकीर्ण, बिखरा हुआ, (दे ७, ६६)।
वासू (अप) स्त्री [वासू] नाटक की भाषा में बाला; (मृच्छ २०)।
वास देखो वरिस=वृष्। वासति, (भग)। भूका—वासिंसु, (कप्प)। कृ—वासिउं, (ठा ३, ३—पत्र १६१; पि ६३; ५७७)।

वास सक [वाश्] १ तिर्यंचों का—पशु पक्षियों ... २ आह्वान करना। "कोरगुमम्मि वासइ ... पवहइ" (पउम ६६, ३१), वासइ, वास... २३३)। वकृ—वासंत; (कुप्र २२३; ...
वास सक [वासय्] १ संस्कार डालना। ... करना। २ वास करवाना। वासइ; (भवि) वासंत, वासयंत; (औप; कप्प)। कृ—व... (विसे १६७७; धर्मसं ३३६)।
वास देखो वरिस=वर्ष, (सम २, कप्प, जी ३५; भग ३, ६; सम ११; हे १, ४३; २, १०५, ... ६७)। °त्ताण न [°त्राण] छत्र, छाता, (ओघ ३०)। °धर, °हर पु [°धर] पर्वत-वि... ७४; २४३; ठा २, ३; सम ११, ६६)।
वास पु [वास] १ निवास, रहना; (आचा, कुमा; प्रासू ३८)। २ सुगन्ध; (कुमा, भवि) सुगन्धी द्रव्य-विशेष, (गउड)। ४ सुगन्धी ... "पयवसत्तासाणं विहियं ताणाउ तिदसेहिं" (सुपा ... २)। ५ द्वीन्द्रिय जन्तु की एक जाति; (कप्प ४४)। °घर न [°गृह] शयन-गृह; (आचा २, पत्र २०१)। °भवण न [°भवन] वही अर्थ; (°रेणु पुं [°रेणु] सुगन्धी रज, (औप)। °हर ... ह] वही, (सुर ६, २७; सुपा ३१२; भवि)।
वास पुं [व्यास] १ ऋषि-विशेष, पुराण-कर्ता एक ... १, ५; कप्पू)। २ विस्तार, (भग २, ८ टी)।
वास न [वासस्] वस्त्र, कपड़ा; (पाअ, वज्जा १६३)।
°वास देखो पास=पाश; (गउड)।
°वास देखो पास=पार्श्व; (प्राकृ ३०, गउड)।
वासंग पु [व्यासङ्ग] आसक्ति, तत्परता, "तइ ... दुद्धा विसं व मोत्तुण विसयवासंगं" (उप १३१ टी, ... उप पृ १२७)।
वासंठ } (अप) पु [वसन्त] छन्द का एक ...
वासंत } (पिंग १६३; १६३ टि)।
वासंत पु [वर्षान्त] वर्षा-काल का अन्त-भाग, ४८८)।
वासंतिअ वि [वासन्तिक] वसन्त-सम्बन्धी, (...)।
वासंन्तिअ° } स्त्री [वासन्तिका, °न्ती] ...
वासंतिआ } (औप, कप्प, कुमा, पण्ण १—पत्र ३...
वासती } १, ६—पत्र १६०, पण्ह १, ४—...

विअंभ वि [विस्रम्भ] निष्कपट, सत्य, "मयापवं वियंभमुद्दत्त" (स ६६०)।
विअंभण न [विजृम्भण] १ जँभाई, जम्हाई, (स ३३६; सुपा १४६)। २ विकास, ३ उत्पत्ति, (भवि; माल ८४)।
विअंभिअ वि [विजृम्भित] १ प्रकाशित; (गा ५६४)। २ उत्पन्न, (माल ८६)। ३ न जँभाई; (गा ३६२)।
विअंसण वि [विवसन] वस्त्र-रहित, नग्न; (प्राकृ ३२)।
विअंसय पु [दे] व्याध, बहेलिया; (दे ७, ७२)।
विअक्क सक [वि+तर्कय्] विचारना, विमर्श करना, मीमांसा करना। वकृ—वियक्कंत, वियक्कमाण; (सुपा १६४, उप ३१० टी)।
विअक्क पुंस्त्री [वितर्क] विमर्श, मीमांसा; (औप; सम्मत्त १४१), स्त्री—°क्का, (सुअ १, १२, २१; पउम ६३, ६)।
विअक्किअ वि [वितर्कित] विमर्शित, विचारित, (सण)।
विअक्ख सक [वि+ईक्ष्] देखना। वकृ—वियक्खमाण, (ओघभा १८८)।
विअक्खण वि [विचक्षण] विद्वान्, पण्डित, दक्ष, (महा, प्रासू ४१; भवि; नाट—वेणी २४)।
विअग्ग वि [व्यग्र] व्याकुल; (प्राकृ २१)।
विअग्घ देखो वग्घ=व्याघ्र; "—महिसविं(?विय)ग्घच्छलदीविया—" (पण्ह १, १—पत्र ७; पि १३४)।
विअग्घ पुं [वैयाघ्र] व्याघ्र-शिशु; (पण्ह १, १—पत्र १८)।
विअज्जास देखो विवज्जास; (नाट—मृच्छ ३२६)।
विअट्ट सक [विसं+वद्] अप्रमाणित करना, असत्य साबित करना। विअट्टइ; (हे ४, १२६)।
विअट्ट अक [वि+वृत्] विचरना, विहरना। वकृ—"गिम्हसमयंसि पत्ते वियट्टमाणे(सु?) वणेसु वणकरेणुविविहदिण्णकयपसुघाओ तुम" (णाया १, १—पत्र ६६)।
विअट्ट वि [विवृत्त] निवृत्त, व्यावृत्त, "विअट्टछउमेणं जिणेणं" (सम १; भग, कप्प, औप; पडि)। °भोइ वि [°भोजिन्] प्रतिदिन भोजन करने वाला, (भग)।
विअट्ट पु [विवर्त] प्रपञ्च, (स १७८)।
विअट्ट } वि [विसंवदित] सवाद-रहित, अप्रमाणित,
विअट्टिअ } "विअट्ट विसंवइअं" (पाअ, कुमा ६, ८८)।
विअट्ठ वि [विकृष्ट] १ दूर स्थित, २ क्रिवि. दूर, (णाया १, १ टी—पत्र १)।
विअड सक [वि+कटय्] १ प्रकट करना। आलोचना करना। वियडइ, (ठा १० टी—पत्र ...)। वकृ—वियडिज्जंत, (गउ)।
विअड वि [व्यर्द] लज्जित, लज्जा-युक्त, (णाया १, ... पत्र १४३)।
विअड वि [विवृत] खुला हुआ, अनावृत, (ठा ३ ... पत्र १२१; ५, २—पत्र ३१२)। °गिह न [...] चारों तरफ खुला घर, स्थान-मण्डपिका, (कप्प; ...)। °जाण न [°यान] खुला वाहन, ... (णाया १, १ टी—पत्र ४३)।
विअड न [दे] १ प्रासुक जल, जीव-रहित पानी; (... ७, ३१; ठा ३, ३—पत्र १३८; ५, २—पत्र ३१... ३९; उत्त २, ४; कप्प)। २ मद्य, दारू; (पिंड ... ३ प्रासुक आहार, निर्दोष आहार; "ज किंचि पावगं ... मउल्लं वियडं भुंजित्था" (आचा १, ६, ... "वियडग भोत्ता" (कप्प)।
विअड वि [विकृत] विकार-प्राप्त, (आचा, ... कम, पि २१६)।
विअड वि [विकट] १ प्रकट, खुला; (सुअ १, ... २२, पंचा १०, १८; पव १६३)। २ विशाल, ... "—मक्कोसायंतरडमरगंभीरवियडनाभे" (उवा, औप, ... गउड)। ३ सुन्दर, मनोहर, (गउड)। ४ ... (सुअ २, २, १८)। ५ पुं. एक ज्योतिष्क महाग्रह, (... २, ३—पत्र ७८, सुज २०)। ६ एक ... (पउम १०, २०)। °भोइ वि [°भोजिन्] ... भोजन करने वाला, दिन में ही भोजन करने वाला; (... °वइ, °वाइ पु [°पातिन्] पर्वत-विशेष, (ठा ४, ... पत्र २२३; इक, ठा २, ३—पत्र ६६; ८०)।
विअड अक [विकटय्] विस्तीर्ण होना। वियडइ, (... ११६८)।
विअडण स्त्रीन [विकटन] १ अतिचारों की आलोचना, ... स्वाभिप्राय-निवेदन; (पचा २, २७), स्त्री—°णा, (... ६१३; ७६१; पिंडभा ४१; श्रावक ३७६, पंचा १६, ...)।
विअडी स्त्री [वितटी] १ खराब किनारा; २ ... (णाया, १ १—पत्र ६३)।
विअड्डि स्त्री [वितर्दि] वेदिका, हवन-स्थान, ... २, ३६, कुमा, प्राप्र)।

विअसर वि [विकस्वर] विकसने वाला, प्रफुल्ल, (पड्) ।

विअसि } वि [विकासिन्] आर देखा. (पि ४०४; सुपा ४०२; ६) ।
विअसिल्ल

विआह पु [विवाह] १ ब्याह, परिणयन, शादी, (गा ४७६, नाट—मालती ६)। २ विविध प्रवाह, ३ विशिष्ट प्रवाह, ४ वि. विशिष्ट सतान वाला; (भग १, १ टी)। °पण्णत्ति स्त्री [°प्रज्ञप्ति] पाँचवाँ जैन अंग-ग्रन्थ, (भग १, १ टी)।

विआह वि [विबाध] बाध-रहित, (भग १, १ टी)। °पण्णत्ति स्त्री [°प्रज्ञप्ति] पाँचवाँ जैन अंग-ग्रन्थ, (भग १, १ टी)।

विआहि स्त्री [व्याख्या] १ विशद रूप से अर्थ का प्रतिपादन; २ वृत्ति, विवरण। °पण्णत्ति स्त्री [°प्रज्ञप्ति] पाँचवाँ जैन अंग-ग्रन्थ, (भग १, १ टी)।

विआहिअ वि [व्याख्यात] १ जिसकी व्याख्या की गई हो वह, वर्णित, (आ २२)। २ उक्त, कथित, "स एव भव्वसत्ताण चक्खुभूए विआहिए" (गच्छ १, २६; भग)।

विइ स्त्री [वृति] रज्जु-बन्धन, (औप)। देखो वइ=वृति।

विइअ वि [विदित] ज्ञात, जाना हुआ; (पाअ, पिड ८२, सबोध ४६; स १६२, महा)।

विइइन्न देखो विइकिण्ण, (भग १, १ टी—पत्र ३७)।

विइंचिअ वि [विविक्त] विनाशित, (स १३६)।

विइंत सक [वि+कृत्] काटना, छेदना। विइंतइ, (आचा १, १४ टी—पत्र १८७)।

विइंत देखो विचिंत। वकृ—विइंतंत, (गउड ६७८)।

विइकिण्ण वि [व्यतिकीर्ण] व्याप्त, फैला हुआ; (भग १, १—पत्र ३६)।

विइक्कंत वि [व्यतिक्रान्त] व्यतीत, गुजरा हुआ; (ठा ६—पत्र ४४६; उवा, कप्प)।

विइगिंछा } देखो वितिगिंछा; (आचा, कस; उवा)।
विइगिच्छा

विइगिट्ठ वि [व्यतिकृष्ट] दूर-स्थित, विप्रकृष्ट; (वृह १)।

विइगिण्ण देखो विइकिण्ण, (कस)।

विइज्जंत देखो वीअ=वीजय्।

विइज्जंत देखो विकिर।

विइण्ण वि [विकीर्ण] १ विखरा हुआ; "विइण्णकेसा" (उवा)। २ विक्षिप्त, फेंका हुआ, (स १०, २)। देखो विकिण्ण, विकिन्न।

विइण्ण वि [वितीर्ण] दिया हुआ, अर्पित, (... ६१०, से ८, ६६; १०, ३, है ४, ४४४; ...)।

विइण्ह वि [वितृष्ण] तृष्णा-रहित, निस्पृह, (... प्राप्र, गा ६३; १७१)।

विइत्त देखो विचित्त, (गउड; स ३३६, ...)।

विइत्त देखो विचित्त; (स ७४०)।

विइत्ता } देखो विअ=विद्।
विइत्ताणं

विइत्तिद (शौ) देखो विचित्तिय, (स्वप्न ३६)।

विइत्तु देखो विअ=विद्।

विइन्न देखो विइण्ण=वितीर्ण, (सुर ४, ११)।

विइमिस्स वि [व्यतिमिश्र] मिश्रित, मिला (आचा)।

विउ वि [विद्, विद्वस्] विद्वान्, पण्डित, जानकार, (१, १६; उत ७६८ टी; सुर १, १३६; सुम १, ... देखा)। °पगड स्त्री [°प्रकृत] १ विद्वान् द्वारा ... २ विद्वान् ने किया हुआ, (भग ... १० टी—पत्र ... १८, ७—पत्र ७४०)।

विउअ वि [वियुत] वियुक्त, रहित, "इत्थ ... दुक्ख-विउत्ता न पावइ नत्थि" (सम्म ११)।

विउअ वि [विवृत] १ विस्तृत, २ व्याख्यात (... १३१)।

विउअ (मग) देखो विओअ=वियोग, (हे ४, ४३६)।

विउंचिआ स्त्री [दे. विचर्चिका] रोग-विशेष, ... का एक भेद, "कवि विउचिअपामासमन्निआ ... (सिरि ११७)।

विउंज सक [वि+युज्] विशेष रूप से जोड़ना। (सुम २, २, ३१)।

विउक्कंति स्त्री [व्युत्क्रान्ति] उत्पत्ति, "... चयमाणे" (भग १, ७)।

विउक्कंति स्त्री [व्युत्क्रान्ति, व्यवक्रान्ति] ... (भग १, ७)।

विउक्कम सक [व्युत्+क्रम्] १ परित्याग करना, उल्लङ्घन करना। ३ अक. च्युत होना, नष्ट होना, ४ उत्पन्न होना। विउक्कमति, (भग; ठा ६, ... १४१)। संकृ—विउक्कम्म, (सुम १, १, ... १४, आचा १, ८, १, २)।

उक्किरयसि" (सुपा १८७), "कयविक्किय-कामो देतुत्र" (सम्मत्त १०४)।

विक्किरिया स्त्री [विक्रिया] विकृति, विकार; "ताए नयणाइएहिं विक्किरियं कुणइ" (सुपा ५१४)। देखो विकिरिया।

विक्कीय देखो विक्किय=विक्रीत, (सुर ६, १६६, सुपा ३८६)।

विक्के सक [वि+क्री] बेचना। विक्केइ, विक्केमइ, (हे ४, ५२, प्राप्र; धात्वा १५२)। कृ—विक्केज्ज; (दे ६, ६०; ७, ६६)।

विक्केणुअ वि [दे] विक्रेय, बेचने योग्य, (दे ७, ६६)।

विक्कोण पुं [विकोण] विकूणन, घृणा से मुँह सिकुड़ना; (दे ३, २८)।

विक्कोस सक [वि+क्रुश्] चिल्लाना। विक्कोश (मा); (मृच्छ २७)।

विक्खंभ पुं [दे] १ स्थान, जगह, (दे ७, ८८)। २ अंतराल, बीच का भाग, (दे ७, ८८; से ६, ५७)। ३ विवर, छिद्र; (से ३, १४)।

विक्खंभ पु [विष्कम्भ] १ विस्तार; (पण्ण १—पत्त ५१; ठा ४, २—पत्त २२६; वे ७, ८८; पाम)। २ चौड़ाई; "जंबुद्दीवे दीवे एगं जोयणसहस्सं आयामविक्खंभेणं पण्णत्ते" (सम २)। ३ बाहल्य, स्थूलता, मोटाई; (सुअ १, १—पत्त ७)। ४ प्रतिबन्ध, निरोध, (सम्यक्त्वो ८)। ५ नाटक का एक अंग, (कप्पू)। ६ द्वार के दोनों तर्फ के खम्भों के बीच का अन्तर; (ठा ४, २—पत्त २२५)।

विक्खंभिअ वि [विष्कम्भित] निरुद्ध, रोका हुआ; (सम्यक्त्वो ८)।

विक्खण न [दे] कार्य, काम, काज; (दे ७, ६४)।

विक्खय वि [विक्षत] व्रण-युक्त, कृत-व्रण, (भग ७, ६—पत्त ३०७)।

विक्खर सक [वि + कृ] १ छितरना, तितर-बितर करना। २ फैलाना। ३ इधर उधर फेंकना। विक्खरइ; (कप्पू), विक्खेरवा; (उवा १०० टि)। कवकृ—विक्खरिज्जमाण; (राज)।

विक्खरण न [विक्षरण] १ विनाश; २ वि. विनाशक; "कज्जं मणुयभविक्खरविविक्खरणं" (सुपा ४७)।

विक्खाइ स्त्री [विख्याति] प्रसिद्धि, (भवि)।

विक्खाय वि [विख्यात] प्रसिद्ध, विश्रुत, (पउ ७६, रंभा, महा)।

विक्खास वि [दे] विरूप, खराब, कुत्सित, (दे ७, ६

विक्खिण्ण वि [दे] १ आयत, लम्बा; २ मर्कट; अन्न; (दे ७, ८८)।

विक्खिण्ण देखो विकिण्ण, (कप्प)।

विक्खित्त वि [विक्षिप्त] १ फेंका हुआ, (पउम, गउड)। २ भ्रान्त, पागल, "पडुनरिंदउवक्के देवे (उप ७२८ टी; र १, १३३; महा)।

विक्खिर देखो विक्खर। विक्खिरिज्जा, (उप)।

विक्खिरिअ वि [विकीर्ण] बिखरा हुआ, फैला हुआ, फें हुआ; (सुर ५, २०६; सुपा २६८; गउड)।

विक्खिव सक [वि + क्षिप्] १ दूर करना। २ फें फेंकना। विक्खिवइ; (महा)।

विक्खिवण न [विक्षेपण] १ दूरीकरण; २ फें (पव ६४)।

विक्खेव पु [विक्षेप] १ क्षोभ, "छोदो विक्खेवो" (२ उचाट, ग्लानि, खेद; (से ५, ३)। ३ ऊँचा फें ऊर्ध्व-क्षेपण; (ओघभा १६३)। ४ फेंकना, क्षेप, (५८२)। ५ शृंगार-विशेष, मनका से किया हुआ (पण्ह २, ४—पत्त १३२)। ६ चित-भ्रम; (७ विलम्ब, देरी; (स ७३५)। ८ सैन्य, लश्कर; (५७३)।

विक्खेवणी स्त्री [विक्षेपणी] कथा का एक भेद, (२—पत्त २१०)।

विक्खेविया स्त्री [विक्षेपिका] व्याक्षेप, विक्षेप, (६)।

विक्खोड सक [दे] निन्दा करना, गुजराती में 'वखो विक्खोडइ, (सिरि ८२५)।

विक्खडिय वि [विखण्डित] खण्डित किया हुआ, (३३, ६३)।

विग देखो विअ=वृक; (पण्ह १, १—पत्त ७; वव १, १—पत्त ६६)।

विगइ स्त्री [विकृति] १ विकार-जनक घृत आदि (पाया १, ८—पत्त १३३; उप, सु ७३; श्रा २०) विकार; (उत्त ३२, १०१)।

विगइ स्त्री [विगति] विनाश; (विसे २१४६)।

विगइंगाल वि [विगताङ्गार] राग-रहित, (ओघ ५४

गच्छ वि [विगतेच्छ] इच्छा-रहित, निःस्पृह; (उप ३० टी; ६९३)।

चि देखो विगिंच । संकृ— विगंचिउं, विगंचिऊण; (सूअ १; संबोध ६७)।

चन देखो विगिंचण; "कह कहयं करो नहा मेड- णंकम" (संबोध ३)।

विअ देखो विइंचिअ; (ग १३६ टि)।

गच्छ सक [वि + गम्] नष्ट होना । वकृ—विगच्छंत; (कम्म १३४)।

गच्छ देखो विगह=वि+ग्रह् ।

ड देखो विगड=विकट; (पण्ह १, ४—पत्र ७८; औप)।

ड देखो विगड=विकृत; (ठा ३, १ टी—पत्र ११२)।

ण सक [वि + गणय्] १ निन्दा करना, २ घृणा करना । वकृ—विगणिज्जंत; (नंदु १४)।

त सक [वि + कृत्] काटना, छेदना । संकृ— विगत्तिऊणं; (सूअ १, ५, २, ८)।

त वि [विकृत] काटा हुआ, छिन्न; (पण्ह १, १—पत्र १८)।

त्तग वि [विकर्तक] काटने वाला; (सूअ २, २, २)।

त्तणा स्त्री [विकर्तना] छेदन; (उप)।

त्थय वि [विकत्थक] प्रशंसा करने वाला, आत्म- श्लाघा करने वाला; (औप)।

प्प देखो विकप्प=वि + कल्पय् । वकृ—विगप्पयंत, विगप्पमाण; (सुर ६, २२४; ३, १२४)।

प्प पुं [विकल्प] १ एक पक्ष में प्राप्ति: "वन्हो विकप्पे" (पंच ३, ४४)। २—देखो विकप्प=विकल्प; (पण्ण १, १६—पत्र २१८; सुर ३, १०२; ४, २२२; ये १२६; जो २६)।

प्पन देखो विकप्पण; (उप २२, ३३; महा)।

प्पिअ वि [विकल्पित] १ उत्प्रेक्षित, कल्पित; (उप २; ४)। २ विभक्त, विभाजित; (पव १४४)। ३ काटा हुआ, छिन्न ; "कृत्तविकप्पिअकंठं कम्बलाविकप्पिअम" (उप ८, ६६)।

म पुं [विगम] विनाश; (सुर ७, २२८; १२, १२)।

य वि [विकृत] विकार-युक्त; (पण्ण १, २—पत्र २८; ३, ८—पत्र १३३)।

विगय वि [विगत] १ नष्ट-गत, विनष्ट; (कम्म १३४; विसे ३३७७; विसे ६१०)। २ पुं. एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र २६)। °धूम वि [°धूम] धूम-रहित; (ओघ ५७६)। °सोग पुं [°शोक] एक महा-ग्रह, ज्योतिष्क देव-विशेष; (ठा २, ३—पत्र ७८), देखो वीअ-सोग । °सोगा स्त्री [°शोका] विजय-विशेष की एक नगरी; (ठा २, ३—पत्र ८०)।

विगप्प न [विकल्प] परिज्ञान, परिच्छान; (कप्प)।

विगरह सक [वि + गर्ह्] निन्दा करना । वकृ—विगरह- माण; (सूअ २, ६, १२)।

विगराल वि [विकराल] भीषण, भयंकर; (सुपा १८२; ५०५; कप्प)।

विगल सक [वि + गल्] टपकना, चूना । विगलइ; (षड्)।

विगल पुं [विकल] १ विकलेन्द्रिय—दो, तीन या चार इन्द्रिय वाला जन्तु; (कम्म ३, ११; ४, ३; १६; १८; जी ४१)। २—देखो विगल=विकल; (उव; उप पृ १८१; पंचा १४, ४७)। °देस पुं [°देश] अल्पवाक्य; (सम्म ६१)।

विगलिंदिय पुं [विकलेन्द्रिय] दो, तीन या चार इन्द्रिय वाला जन्तु; (ठा २, २; ३, १—पत्र १२१)।

विगस सक [वि + कस्] खिलना, फूलना । विगसंति; (नंदु ४३)। वकृ—विगसंत; (पाया १, १—पत्र १८)।

विगह सक [वि + ग्रह्] १ लड़ाई करना । २ व्युत्पत्ति निकालना । ३ समास आदि का समासार्थक वाक्य बनाना । संकृ—"भूमो भूमो विगज्झ सूतानि" (पंच २, ३८)।

विगह देखो विग्गह; "हालवविसजिण विगहमुक्के" (गच्छ २, २२)।

विगहा स्त्री [विकथा] शास्त्र-विरुद्ध वार्ता, स्त्री आदि की अनुपयोगी कथा; (भग; उत; सुर १४, ८८; सुपा २८३; गच्छ १, ११)।

विगाढ वि [विगाढ] १ विशेष गाढ, अतिशय निविड; (उप १०, ४ टी)। २ चारों ओर से व्याप्त; (राज)।

विगाण न [विगान] १ वस्त्रीय, लोकापवाद; (दे ३, ३)। २ विसंवादिता, विरोध; (धर्मसं २८६; चेइय ७८६)।

विगार पुं [विकार] विकृति, प्रकृति का अन्यथा परिणाम; (उप ८८६ टी; विसे १६८८)।

विच्चामेलिय वि [व्यत्याम्रेडित] १ भिन्न भिन्न ग्रंथों से मिश्रित; २ अस्थान में ही छिन्न हो कर फिर ग्रथित, तोड़ कर साँधा हुआ; (विसे ८६५)।
विच्चाय पु [वित्याग] परित्याग; "पुर्यम्मि वीयरायं भासो विप्फुरइ विसयविचाया" (संबो १८)।
विच्चि स्त्री [वीचि] तरंग, कल्लोल; (पउम १०६, ४१)।
विच्चु } देखो विंचुअ, (उर ५६३; पि ५०; पणण १—
विच्चुअ } पत्र ४६)।
विच्चुइ स्त्री [विच्युति] भ्रंश, विनाश; (विसे १८०)।
विच्चोअय न [दे] उपधान, ओसीसा; (दे ७, ६८)।
विच्छ° देखो विअ=विद् ।
विच्छड्ड सक [वि+छर्दय्] परित्याग करना। वकृ—विच्छड्डेमाण, (णाया १, १८—पत्र २३६)। संकृ—विच्छड्डइत्ता, (कप्प)।
विच्छड्ड पु [विच्छर्द] १ ऋद्धि, वैभव, संपत्ति, (पाअ; दे ७, ३२ टी; हे २, ३६; पड्)। २ विस्तार, (कुमा; सुपा १६२)।
विच्छड्ड पु [दे] १ निवह, समूह; (दे ७, ३२; गउड, से २, २, ६, ७२, गा ३८७)। २ ठाटबाट, सजधज, धामधूम; "महया विच्छड्डेणं सोहणलग्गम्मि गुरुम्मोएणं। कमलावई उ रन्ना परिणीया" (सुर १, १६६; कुप्र ५१; सम्मत्त १६३, धर्मवि ८२)।
विच्छड्डि स्त्री [विच्छर्दि] १ विशेष वमन, २ परित्याग; (प्राप्र)। ३ विस्तार, "निम्मलो केवलालोअलच्छिविच्छि-(?च्छ)ड्डिकारओ" (सिरि १०६१)।
विच्छड्डिअ वि [विच्छर्दित] १ परित्यक्त, "पामुक्कं विच्छड्डिअं मवइत्थिअं उज्झिअं चत्त" (पाअ; णाया १, १; ठा ८, औप)। २ विक्षिप्त, फेंका हुआ; (सूअ २, ७, २)। ३ पुञ्जीकृत, इकट्ठा किया हुआ, (से १०, ४९)। ४ विच्छादित, आच्छादित; (हम्मीर १७)।
विच्छड्डेमाण देखो विच्छड्ड=वि+छर्दय् ।
विच्छड्डिअ देखो विच्छड्डिअ; (नाट—मालती ११६)।
विच्छय वि [विक्षत] विविध तरह से पीड़ित; (सूअ १, २, ३, ५)। देखो विक्खय ।
विच्छल देखो विब्भल; (पड् ४०)।
विच्छवि वि [विच्छवि] १ विरूप आकृति वाला, कुडौल; (पण्ह १, ३—पत्र ५४)। २ पु एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र २८)।
विच्छाइय वि [विच्छायित] निस्तेज किया हुआ ... ११६)।
विच्छाय वि [विच्छाय] निस्तेज, कान्ति-रहित; (सुर ४, १०६; कप्पू; प्रासू ११४; महा; गउड)।
विच्छाय सक [विच्छायय्] निस्तेज करना। "... मियंकं तुसारवरिसो मणुण्णयंपि" (गउड)। वकृ—... अंत, (कप्पू)।
विच्छिअ वि [दे] १ पाटित, विदारित, २ छिंद्रित हुआ, ३ विरल; (दे ७, ६१)।
विच्छिअ देखो विंछिअ; (उत्त ३६, १४८; पि ५०; ३०१)।
विच्छिंद सक [वि+छिंदु] तोड़ना, अलग करना। ... दइ; (पि ५०६)। भवि—विच्छिंदिहिति; (पि ५... वकृ—विच्छिंदमाण, (भग ८, ३—पत्र ३६५)।
विच्छिण्ण वि [विच्छिन्न] अलग किया हुआ; (वि... २ टि—पत्र २८, नाट—मृच्छ ८६)।
विच्छित्ति स्त्री [विच्छित्ति] १ विन्यास, रचना; (... स ६१५; सुपा ५४; ८३; २६०; गउड)। २ ... (सुर ३, ७०)। ३ अंगराग, (गा ७८०)।
विच्छिन्न देखो विच्छिण्ण; (विपा १, २ टी—पत्र २...
विच्छिव सक [वि + स्पृश] विशेष रूप से स्प... कवकृ—विच्छिप्पमाण, (कप्प; औप)।
विच्छिव सक [वि+क्षिप्] फेंकना। संकृ—वि... (नाट—चैत ३८)।
विच्छु } देखो विंचुअ; (गा २३७, जी १८, ...
विच्छुअ } १४८; प्रासू १६, णाया १, ८—पत्र १...
विच्छुडिअ वि [विच्छुटित] १ बिछुड़ा हुआ, जो अ... हो, विरहित; "जइवि हु कालवसेणं ससी समुद्दाओ क... (?च्छु)डिओ" (वज्जा १५६)। २ मुक्त, (...
विच्छुरिय वि [दे] अपूर्व, अद्भुत, (पड्)।
विच्छुरिअ वि [विच्छुरित] १ खचित, जड़ा हुआ, "... चिअं विच्छुरिअयं जडिअं" (पाअ)। २ ... हुआ; (से १४, ७६)। ३ व्याप्त; (पउम २, १०... ६; २१२, सुर २, २११)।
विच्छुह सक [वि+क्षिप्] फेंकना, दूर करना। विच्छु... (से १०, ७३, गा ४२८ अ)। कृ—विच्छुहणि... १०, ५३)।

(जं ४, इक)। ३ देव-विशेष, विद्युत्प्रभ नामक वक्षस्कार पर्वत का अधिष्ठाता देव, (जं ४)। ४ मनुवेलंधर नागराज का एक भावास-पर्वत; (ठा ४, २—पत्र २२६ ; इक)। ५ उस पर्वत का निवासी देव ; (ठा ४, २—पत्र २२६)। ६ देवकुरु वर्ष में स्थित एक महाद्रह , (ठा ५, २—पत्र ३२६)। ७ न. एक विद्याधर-नगर; (इक २२६)। °मई स्त्री [°मती] एक स्त्री का नाम; (पण्ह १, ४—पत्र ८५)। °मालि पुं [°मालिन्] १ पंचशैल द्वीप का अधिपति एक यक्ष; (महा)। २ रावण का एक सुभट; (से १३, ८८)। ३ ब्रह्मदेवलोक का इन्द्र ; (राज)। °मुह पु [°मुख] १ विद्याधर-वंश का एक राजा, (पउम ५, १८)। २ एक अन्तर्द्वीप ; ३ उसका निवासी मनुष्य ; (ठा ४, २—पत्र २२६; इक)। °मेह पु [°मेघ] १ विद्युत्प्रधान मेघ, जल-रहित मेघ, २ बिजली गिराने वाला मेघ, (भग ७, ६—पत्र ३०५)। °यार पु [°कार] बिजली करना, विद्युद्-रचना; (भग २, ८)। °लआ, °लया स्त्री [°लता] विद्युत्, बिजली, (नाट—वेणी ६६; काल)। °लेहाइद न [°लेखायित] बिजली की तरह आचरण, (कप्पू)। °विलसिअ न [°विलसित] १ छन्द-विशेष, (अजि २१)। २ बिजली का विलास, (से ४, ४०)। °सिहा स्त्री [°शिखा] एक रानी का नाम, (महा)।

विज्जुआ स्त्री [विद्युत्] १ बिजली, (नाट—वेणी ६६)। २ बलि-नामक इन्द्र के सोम आदि चारों लोकपालों की एक २ पटरानी, "मितगा सुभद्दा विज्जुता (! या) असणी" (ठा ४, १—पत्र २०४; इक)। ३ धरणेन्द्र की एक अग्र-महिषी; (णाया २—पत्र २५१; इक)।

विज्जुआइत्तु स्त्री [विद्युत्कर्तृ] बिजली करने वाला, (ठा ४, ४—पत्र २६८)।

विज्जुला, विज्जुलिआ, विज्जुली } देखो विज्जु=विद्युत, (हे १, १७३; षड् १६१, कुमा, प्राकृ ३६; प्राप्र; पि २४४)।

विज्जु° देखो विज्जु। °माला स्त्री [°माला] छन्द-विशेष; (पिंग)।

विज्जे अ [दे] १ मार्ग से, रास्ता से; २ लिए, (भवि)।

विज्जोअ पु [विद्योत] उद्योत, प्रकाश, "जोण्हं जोविअ व्व विज्जुविज्जोअचंचलं" (हित ६)।

विज्जोइय } वि [विद्योतित] प्रकाशित, चमका हुआ, (उप पृ ३३, स ५७६)।

विज्झ सक [व्यध्] वींधना, छेद करना, भेदना। (सूअ १, ५, १, ६), विज्झइ, (गा ४४१)। विद्धूण, (सूअ १, ५, १, ६)। कृ—विज्झ, (

विज्झ अक [वि + घट्ट्] अलग होना। विज्झइ, (१५२)।

विज्झ न [दे] बीभ, पकड़ा, ठेला, "ना हत्थी ... विज्झं दाऊण उम्मग्गमुम्मग्गे" (धर्मवि ८१), "ताव वणवारणेण य विज्झाइ(?इ) नरं मयावमाणेण। कुविएण विइण्णाइं धरियं नगोदहत्थम्मि" (स ११३

विज्झ वि [विद्ध] विधा हुआ; "जइ तवि तव विज्झउ जेण ह विज्झा" (गा ९४१)।

विज्झ देखो विज्झ=व्यध् ।

विज्झडिय वि [दे] १ मिश्रित, व्याप्त, "मीउण्ह वायविज्झडिया" (भग ७, ६—पत्र ३०५; उव)।

विज्झल देखो विब्भल=विह्वल; (भग ९, ६ टी ३०८)।

विज्झव सक [वि + ध्यापय्] बुझाना, दीपक आदि गुल करना, ठंढा करना। विज्झवइ; (गउड, कुप्र ३६) कर्म—विज्झविज्जइ; (गा ४०७, स ४८६)। संकृ— विज्झवेऊणं, विज्झविय; (धर्मस ६५८; स ४६ कृ—विज्झवियव्व, (पउम ७८, ३०)।

विज्झवण स्त्रीन [विध्यापन] बुझाना, उपशान्ति; ४८६; सम्मत्त १६२, कुप्र १७०); स्त्री—°णा, (१०६)।

विज्झविअ वि [विध्यापित] बुझाया हुआ, गुल किया ठंढा किया हुआ; (से ८, १६; १२, ७७; गा ३ पउम १०, ६२)।

विज्झा, विज्झाअ } अक [वि + ध्यै] बुझना, ठंढा होना, होना। विज्झाइ; (गा ४३०, हे २, २८ वकृ—विज्झाअत, (गा १०६)।

विज्झाअ, विज्झाण } वि [विध्यात] १ बुझा हुआ, उपशान्त; (१, ३१; णाया १, १—पत्र ६६; १, १४ पत्र १६०; गउड, सुपा ४४८; प्रासू १३७; पउम १८२)। २ शकुन-विशेष; "विज्झायनामधेयं सकुणं सुज्झति" (सम्यक्त्वो २१)।

विज्झाव देखो विज्झव। विज्झावेइ; (गा ८३६)।

विज्झावण देखो विज्झवण; (उप २६४ टी)।

विज्झाविअ देखो विज्झविअ, (महा)।

विञ्छिडिय पुं [दे] मत्स्य की एक जाति; (पण्ण १—पत्र ४७)।

विटंक देखो विडंक; (माल २३४; राज)।

विट्टाल सक [दे] अस्पृश्य करना, उच्छिष्ट करना, बिगाड़ना, कुत्सित करना, अपवित्र करना। विट्टालेति; (सुज्ज १, १६)। कर्म—"विट्टालिज्जइ गंगा क्याइ किं वायसेहिं" (चेइय १२४)। वकृ—विट्टालयंत; (सिरि ११३२)।

विट्टाल पुं [दे] अस्पृश्य-संसर्ग, उच्छिष्टता, अपवित्रता; "गुरु पत्ति चंडाली विट्टालं कुणइ", "ता घरबाहिं चिट्ठइ भुंजइ य, न देइ देव विट्टालो" (कुप्र २४२; हे ४, ४२२)।

विट्टालण न [दे] ऊपर देखो; (स ७०१)।

विट्टालि वि [दे] बिगाड़ने वाला, अपवित्र करने वाला; स्त्री—°णी; (कप्पू)।

विट्टालिअ वि [दे] उच्छिष्ट किया हुआ, अपवित्र किया हुआ, बिगाड़ा हुआ; (धर्मवि ४५; सिरि ७१६; सुपा ११५; ३६०; महा)।

विट्टी स्त्री [दे] गठरी, पोटली; (मोह ३२४)। देखो विंटिया।

विट्ठ वि [वृष्ट] बरसा हुआ; (हे १, १३७; षड्)।

विट्ठ वि [विष्ट] १ प्रविष्ट, पैठा हुआ; (सूअ १, ३, १, १३)। २ उपविष्ट, बैठा हुआ; (पिंड ६००)।

विट्ठ वि [दे] पुनरुत्थित, जो फिर उठा हुआ; (षड्)।

विट्ठव न [विष्टप] भुवन, जगत; (मृच्छ १०६)।

विट्ठंभ सक [वि + ष्टम्भय्] १ रोकना। २ स्थापित करना, रखना। विट्ठंभंति; (मोह)। संकृ—विट्ठंभित्ता; (मोह)।

विट्ठंभणया स्त्री [विष्टम्भना] स्थापना; (मोह)।

विट्ठर पुंन [विष्टर] आसन; "विट्ठरो" (प्राप्र; पउम ८०, ७; पाअ; सुपा ६०)।

विट्ठा स्त्री [विष्ठा] बीट, पुरीष, मल; (पाअ; मोहसा २२६; भाव १५८)। °हर न [°गृह] मलोत्सर्ग-स्थान, पाखाना; (पउम ७८, २८)।

विट्ठि स्त्री [विष्टि] १ कर्म, काज, काम, (दे २, ७३)। २ ज्योतिष-प्रसिद्ध एक करण, भद्रा तिथि, (विसे ३३४८; स २६५; गण १९)। ३ भद्रा नदी; (ठा १६, ६०)। ४ बेगार, मजूरी दिये बिना ही कराया जाता काम; (उप ६, ११)।

विट्ठि स्त्री [वृष्टि] वर्षा, [illegible] (हे १, १३७; [illegible] ८, [illegible] ५, पउम १०, ८० [illegible])।

विट्ठित वि [दे] अर्जित; (षड्)।

विट्ठिय न [विस्थित] विशिष्ट स्थिति; (भग ६, ३२ टी—पत्र ४६६)।

विड पुं [विट] १ भडुआ; (कुमा; सुर ३, ११६; रंभा)।

विड न [विड] लवण-विशेष, एक तरह का नमक; (दस ६, १८)।

विडंक पुंन [विटङ्क] कपोतपाली, प्रासाद आदि के आगे की ओर काठ का बना हुआ पक्षियों के रहने का स्थान, छत्री; (णाया १, १—पत्र १२; दे ७, ८६; गउड)।

विडंकिआ स्त्री [दे] वेदिका, वेदी, चौतरा; (दे ७, ३७)।

विडंग देखो विडंक; (णाया १, १—पत्र ८)।

विडंग पुंन [विडङ्ग] १ औषध-विशेष; २ वि. अभिज्ञ, विदग्ध;

"विज्ज न एसो उरओ न य वाही एस कोवि संभूओ।
उवलब्भइ तरुणीहिं विडंगवोलावणत्थेयं" (वज्जा १०४)।

विडंब सक [वि + डम्बय्] १ तिरस्कार करना, अपमान करना। २ दुःख देना। ३ नकल करना। विडंबइ, विडंबति, विडंबेंति; (भवि; कुप्र १६४; स ६८३)। वकृ—विडंबंत; (पउम ८, ३२)। कवकृ—विडंबिज्जंत; (सुपा ३०)।

विडंब पुंन [विडम्ब] १ तिरस्कार, अपमान; (भवि)। २ माया-जाल, प्रपंच; "अविज्जं व [illegible] विडंबिंबं" (धर्म. २; कप्पू)।

विडंबग वि [विडम्बक] विडंबना-जनक; "जइवेसविडंबगा नरा" (संबोध १४; उव)।

विडंबण न [विडम्बन] नीचे देखो; (भवि)।

विडंबणा स्त्री [विडम्बना] १ तिरस्कार, अपमान; (हे)। २ दुःख, कष्ट; (पव ७२)। ३ अनुकरण, नकल; ४ उपहास; ५ कपट-वेष; (कप्पू)।

विडंबिय वि [विडम्बित] विडम्बना-प्राप्त; (कप्प; गउड ३०२)।

विडज्झमाण वि [विदह्यमान] जो जलाया जाता हो वह, जलता हुआ; (णाया १, १, ८, १)।

विडड्ड देखो विदड्ड; (स ६५१)।

विडप्प । पुं [दे] राहु; (दे ७, ६५; पाअ; गउड;
विडव । [illegible] ८, [illegible] ६५)।

विडव पुं [विटप] १ [illegible] (सुर ३, ४५ [illegible]) २

नाग्य, (भवि ११०)। ३ पल्लव विस्तार; ४ स्तम्ब गुच्छ; (प्राप)।
विडवि पु [विटपिन्] वृक्ष; पेड़, दरख्त, (पाम; सुपा ८८, गउड; पिंग)।
विडविड ⎫ सक [रचय्] बनाना, निर्माण करना।
विडविड्ड ⎭ विडविडइ, विडविड्डइ, (हे ४, ९४; षड्)। भूका—विडविड्डिअ, (कुमा)।
विडिअ वि [व्रीडित] लज्जित, (हे ११, १०, पि ८१)।
विडिंविअ ⎫ वि [दे] विकराल, भीषण, भयङ्कर; (दे
विडिंविर ⎭ ७, ६६)।
विडिम पु [दे] १ बाल-मृग, (दे ७, ८६)। २ गण्डक, गेंडा, (दे ७, ८६, गउड)। ३ वृक्ष, पेड़, "दुमा य पायवा रुक्खा आगमा विडिमा नगा" (दसनि १, ३६)। ४ शाखा, (पण्ह १, ४—पत्र ७०, औप, तंदु ११)।
विडिमा वि [दे] नाग्ना, (पण्ह १, ४, तंदु ११, राज)।
विड्डुड्डुअ वि [दे] निबिड, अनिबिड, (षड्)।
विड्डुक्किल्ल वि [दे] भीषण, भयंकर, (नाट—मालती ११०)।
विडूर पु [विदूर] १ पर्वत विशेष, २ देश विशेष, जहाँ वैडूर्य रत्न पैदा होता है, (षड्)।
विडूसिअ पु [दे] गण्डक मृग, गेंडा, (दे ७, ६७)।
विड्ड वि [दे] १ दीर्घ, लम्बा, (दे ७, ६३)। २ प्रचंड, विस्तृत, (दे १, ८)।
विड्ड वि [व्रीड, व्रीडित] लज्जित, शरमिन्दा, "लज्जिया विड्डा विड्डा" (निर १, १; पि २४०)।
विड्डर देखो विड्डिर, "......विड्डरंमि कि ४४ गण्ड" (उप ७६८ टी)।
विड्डा स्त्री [व्रीडा] लज्जा, शरम, (दे ७, ६१; पि २४०)।
विड्डार न [विद्वार] देखो विड्डेर, (राज)।
विड्डिर न [दे] १ गगन, (दे ७, ६०)। २ आटोप, आडम्बर, (पाम)। ३ वि. रौद्र, भयङ्कर, (दे ७, ६०)।
विड्डिरिल्ला स्त्री [दे] रजनि, निशा, (दे ७, ६७)।
विड्डुम देखो विद्दुम, (षड्)।
विड्डुरी स्त्री [दे] आडम्बर, आटोप; "...... विड्डुरो- ..." (अ)।
विड्डुरिल्ल वि [वदूर्यवत्] वैडूर्य रत्न वाला, (सुपा ६६)।
विड्डेर न [दे. विड्डेर] नक्षत्र-विशेष, पूर्व द्वार वाले न... में पूर्व दिशा से आने के बदले पश्चिम दिशा से आने पर ... ता नक्षत्र; (विसे ३४०६)। देखो विड्डार।
विडड्ड (शौ) सक [वि + दह्] जलाना। संकृ—वि... ज्जिअ, (पि २१२)।
विड्ढणा स्त्री [दे] पार्ष्णि, फीली का नीचला भाग, (दे ७, ६२)।
विड्ढत्त वि [अर्जित] उपार्जित, पैदा किया हुआ; (हे ... २५८; गउड, था १०; प्रासू ७८, भवि)।
विड्ढत्ति स्त्री [अर्जिति] अर्जन, उपार्जन; (था ११)
विड्ढप्प अक [व्युत् + पद्] व्युत्पन्न होना। विड्ढ... (प्राकृ ६४)।
विड्ढप्प° नीचे देखो।
विड्ढव सक [अर्ज्] उपार्जन करना, पैदा करना। वि... (हे ४, १०८; महा; भवि)। कर्म—विड्ढविज्जइ, वि... (हे ४, २५१; कुमा; भवि)।
विड्ढवण न [अर्जन] उपार्जन; (सुर १, २२१)।
विड्ढविअ वि [अर्जित] पैदा किया हुआ, (कुमा, २८०; महा)।
विढिअ वि [वेष्टित] लपटा हुआ; (सुपा २८८)।
विणइ वि [विनयिन्] दूर करने वाला; "......" (माचा)।
विणइत्त वि [विनयवत्] विनय वाला, विनय को सर्व-प्रधान मानने वाला, (सुमनि ११८)।
विणइत्तु वि [विनेतृ] विनीत बनाने वाला, शिक्षा देने वाला; (उप २६, ४)।
विणइत्तु देखो विणी=वि + नी।
विणइय वि [विनयित] शिक्षित किया हुआ, शिक्षा... (राज)। देखो विण्णय।
विणइल्ल देखो विणइत्त, (कुमा)।
विणएत्तु देखो विणी=वि+नी।
विणट्ठ वि [विनष्ट] विनाश-प्राप्त; (उव; सुपा ११, ... पृष्ठ १६२)।
विणड सक [वि+नटय्, वि+गुप्] १ ... विडम्बना करना। विणडइ; (गउड ६८), विणडि... विणडइ, (हे ४, १५०, पि १००)।
विणडिअ देखो विणडिअ, (था ६१० टी)।
विणण न [यान] बुनना, (सुर १)।

विणिक्कम देखो विणिक्खम। विणिक्कमइ, (गउड १७६; पि ४८१)।

विणिक्कस सक [विनि + कृष्] खींच कर निकालना। संकृ—विणिक्कस्स; (सूअ १, ५, १, ११)।

विणिक्खंत वि [विनिष्क्रान्त] १ बाहर निकला हुआ; २ जिसने गृह-त्याग किया हो वह, संन्यस्त, (उप १४७ टी; कुप्र ३६; महा)।

विणिक्खम अक [विनिस् + क्रम्] १ बाहर निकलना। २ संन्यास लेना। विणिक्खमइ, (गउड ८६१, ११८१)। संकृ—विणिक्खमित्ता, (भग)।

विणिक्खमण न [विनिष्क्रमण] १ बाहर निकलना। २ संन्यास लेना; (पंचा १८, २१)।

विणिक्खित्त वि [विनिक्षिप्त] फेंका हुआ; (नाट—मृच्छ ११६)।

विणिगिण्ह सक [विनि + ग्रह्] निग्रह करना, दंड देना। वकृ—विणिगिण्हंत, (उप पृ २३)।

विणिगूह सक [विनि + गूहय्] गुप्त रखना, ढकना। विणिगूहिज्जा; (आचा २, १, १०, २)।

विणिग्गम पुं [विनिर्गम] निःसरण, बाहर निकलना; (गउड)।

विणिग्गय वि [विनिर्गत] बाहर निकला हुआ, बाहर गया हुआ; (से १, ५ ; महा ; भवि)।

विणिघाय पुं [विनिघात] १ मरण, मौत ; २ संसार, भव-भ्रमण, (ठा ५, १—पत्र २६१)।

विणिच्छ सक [विनिस् + चि] निश्चय करना। विणिच्छइ; (सण)। संकृ—विणिच्छिऊण; (सण)।

विणिच्छय पुं [विनिश्चय] निश्चय, निर्णय, परिज्ञान; (पण्ह १, १—पत्र १ ; ठा ३, ३ ; उव)।

विणिच्छिअ वि [विनिश्चित] निश्चित, निर्णीत; (भग ; उवा; कप्प; सुर १, २०२)।

विणिजुंज सक [विनि + युज्] जोड़ना, कार्य में लगाना, प्रवृत्त करना। विणिजुंजइ; (कुप्र २६१)।

विणिज्जंतण वि [विनियन्त्रण] १ नियन्त्रण-रहित ; २ प्रकटित, खुला ; ३ निर्व्याज, कपट-रहित ; (से ११, ११)।

विणिज्जमाण देखो विणी=वि + नी।

विणिज्जरण न [विनिर्जरण] निर्जरा, विनाश; (विसे ३०७६ ; पवोध ६१)।

विणिज्जरा स्त्री [विनिर्जरा] ऊपर देखो, (पवोध ४६)।

विणिज्जिअ वि [विनिर्जित] पराभूत, जिस किया गया हो वह; (महा, रंभा, नाट—विक ६

विणिद्द वि [विनिद्र] खिला हुआ, विकसित, (

विणिद्दलिय वि [विनिर्दलित] विदारित, ३ (सण)।

विणिद्धुण सक [विनिर् + धू] कँपाना। क धुधुणमाण ; (पि ५०३)।

विणिप्फन्न वि [विनिष्पन्न] सिद्ध, उत्पन्न ३६६)।

विणिप्फिडिअ वि [विनिस्स्फिटित] विनिर्गत, निकला हुआ; "सासिप्पसाउ तमो वंदणेण विणि (पउम १०५, २३)।

विणिब्बुड्ड देखो विणिब्बुड्ड; (पि ५६६)।

विणिभिन्न वि [विनिर्भिन्न] विदारित; "कुरंगं करिकलहकुंभत्थलसिक्खाखरणउणम्मि" (वजि १६)।

विणिमीलिअ वि [विनिमीलित] मींचा हुआ, मुं "मउलिमपत्तलमविणिमीलिअमच्छि के सुहअ मज्झ म (गा २०)।

विणिमुक्क देखो विणिम्मुक्क; (पि ५६६)।

विणिमुय देखो विणिम्मुय। वकृ—विणिमुयंत, (पि ५६०)।

विणिम्मविअ वि [विनिर्मित] विरचित, बना हुआ; (उप ७२८ टी)।

विणिम्माण न [विनिर्माण] रचना, कृति, (३३११)।

विणिम्मिअ देखो विणिम्मविअ; (गा १३६; १३६, महा)।

विणिम्मुक्क वि [विनिर्मुक्त] परित्यक्त; "कम्मविणि म्मुक्कं त वयं बूम माहणं" (उत्त २५, ३४)।

विणिम्मुय वि [विनिर् + मुच्] छोड़ना, परित्याग क वकृ—विणिम्मुयमाण, (आचा १, १—पत्र ४८५)।

विणिय देखो विणीअ, (भवि)।

विणियट्ट देखो विणिवट्ट। विणियट्टिज्जा; (दस ८ वकृ—विणियट्टमाण; (आचा १, ५, ४, ३)।

विणियट्ट वि [विनिवृत्त] १ पीछे हटा हुआ ; २ "विणियट्ट' ति पयट्टं" (चेइय ३४६)।

विणियट्टणया स्त्री [विनिवर्तना] निवृत्ति, (उत्त २९

त्त देखो विणियट्ट; (सुपा २३५; भवि; गा ७१; ८२)।
त्ति स्त्री [विनिवृत्ति] निवृत्ति, उपरम ; (कुप्र १८२;)।
ह पुं [विनिरोध] प्रतिबन्ध, अटकायत; (भवि)।
ट्ट अक [विनि + वृत्] निवृत्त होना, पीछे हटना। - विणियट्टमाण; (आचा १, ५, ४, ३)।
ट्टण देखो विनियट्टण; (राज)।
ट्टणया स्त्री [विनिवर्तना] निवर्तन, विराम; १७, ३—पत्र ७२७)।
डिअ वि [विनिपतित] नीचे गिरा हुआ; (दे १७)।
त्ति देखो विणियत्ति; (उत्त ७२८ टी)।
राइ वि [विनिपातिन्] मार गिराने वाला; (गा •)।
पाइज्जंत देखो विणिवाए।
वाइय न [विनिपातिक] एक तरह का नाटक; (राज)।
वाइय वि [विनिपातित] मार गिराया हुआ, नादित; (उत्त ६४८ टी; महा; स ५६; सिरि ८२)।
वाए सक [विनि + पातय्] मार गिराना। कवकृ— णिवाइज्जंत; (पउम ४५, ८)।
वाडिअ देखो विणिवाइय; (दे १, १३८)।
वाद } पुं [विनिपात] १ निपात, अन्तिम पतन,
वाय } विनाश; "परखणेण वि दिट्ठो विणिवादो किं प्रोगम्मि" (धर्मवि १२५; १२६; स २६५; ७६२)। २ प, मौत; (से १३, १६; गउड; गा १०२)। ३ संसार; राज)।
वायण न [विनिपातन] मार गिराना; (पउम ४, =)।
वार सक [विनि + वारय्] रोकना, निवारण रना, निषेध करना। विणिवारइ; (भवि)। कवकृ—विणि-रिज्जंत; (नाट—मृच्छ १५४)।
णिवारण न [विनिवारण] १ निवारण, प्रतिषेध; २ वि. निवारण करने वाला; (पंचा ७, ३२)।
णिवारि वि [विनिवारिन्] निवारण-कर्ता; (पंचा ७, ३२)।
णिवारिय वि [विनिवारित] प्रतिषिद्ध, निवारित; महा)।

विणिविट्ठ वि [विनिविष्ट] १ उपविष्ट, स्थित; (कुप्र १५२), "सकम्मविणिविट्ठसरिसकयचेट्ठा" (उत्त ; वे ६०)। २ आसक्त, तल्लीन; (आचा)।
विणिवित्त देखो विणियट्ट; (उत्त ७२८)।
विणिवित्ति देखो विणियत्ति; (विसे २६३६ ; उवर १२७ ; श्रावक २५१; २५२ ; पंचा १, १७)।
विणिवुड्ड वि [विनिमग्न] निमग्न, डूबा हुआ, तरबोर, सराबोर ; "लइया डिमा वि जं किर पत्ताइवरंसवेत्तविणिवुड्डो" (गउड ४२०)।
विणिवेइअ वि [विनिवेदित] जनाया हुआ, ज्ञापित; (से १४, ४०)।
विणिवेस पुं [विनिवेश] १ स्थिति, उपवेशन; २ विन्यास, रचना; (गउड)।
विणिवेसिअ वि [विनिवेशित] स्थापित, रखा हुआ; (गा ६७४; सुर ३, ६५)।
विणिव्वर न [दे] पश्चात्ताप, अनुताप; (दे ७, ६८)।
विणिव्ववण न [विनिर्वपन] शान्ति, दाहोपशम ; (गउड)।
विणिस्सरिय वि [विनिःसृत] बाहर निकला हुआ; (उप)।
विणिस्सह वि [विनिस्सह] श्रान्त, थका हुआ ; "कयावि वणचरिस्सिनविणिस्सहो दीहियासु मज्जेइ" (सुपा ५३)।
विणिह देखो विणिहण।
विणिहट्टु देखो विणिहा।
विणिहण सक [विनि + हन्] मार डालना। विणिह-णेज्जा, विणिहंति ; (सूअ १, ११, ३७ ; १, ७, १६)। कर्म—विणिहम्मंति ; (उत्त ३, ६)।
विणिहय वि [विनिहत] जो मार डाला गया हो, व्यापादित; (महा)।
विणिहा सक [विनि + धा] १ व्यवस्था करना। २ स्थापन करना। संकृ—विणिहट्टु, विणिहाय, विणिहित्तु; (चेइय २६८; सूअ १, ७, २१; कप्प)।
विणिहाय देखो विणिवाय; (आचा १, १४—पत्र १८६)।
विणिहिअ } वि [विनिहित] स्थापित; (गा ३२१;
विणिहित्त } सुपा ६२)।
विणिहित्तु देखो विणिहा।
विणी सक [विनिर् + इ] बाहर निकलना। विणिंति, विणेंति; (गा ३३४, से ५६३)। वकृ विणित, (गउड १३८)।

वित्तासए, (उत्त २, २०)। वकृ— वित्तासंत, (पउम २८, २६)।

वित्तास पुं [वित्रास] भय, त्रास, डर, (सुपा ४४१)।

वित्तासण न [वित्रासन] भय-प्रदर्शन, (भाव)।

वित्तासिअ वि [वित्रासित] डरा कर भगाया हुआ; (सुपा ६६२)।

वित्ति पु [वैत्रिन्] दरवान, प्रतीहार, (कप्प १, ६)।

वित्ति स्त्री [वृत्ति] १ जीविका, निर्वाह-साधन, (णाया १, १—पत्र ३७, स ६७६; सुर २, ४६)। २ टीका, विवरण; (सम ४६, विसे १४२२, सार्ध ७३)। ३ वर्तन, आचरण, ४ स्थिति; ५ कौशिकी आदि रचना-विशेष, ६ अन्तःकरण आदि का एक तरह का परिणाम, (हे १, १२८)। °अ वि [°द] वृत्ति देने वाला, (औप, अंत, णाया १, १ टी—पत्र ३)। °आर वि [°कार] टीकाकार, विवरण-कर्त्ता, (कप्पू)। °च्छेय, °छेय पु [°च्छेद] जीविका-विनाश; (आचा, सूअ १, ११, १०)। देखो वित्ती°=वृत्ति।

वित्तिअ वि [वित्तिक] वित्त से युक्त, धन वाला, वैभवशाली, (औप, अंत; णाया १, १ टी—पत्र ३)।

वित्ती° देखो वित्त=वृत्त। °कप्प वि [°कल्प] सिद्ध-प्राय, पूर्ण-प्राय, (तंदु ७)।

वित्ती° देखो वित्ति=वृत्ति। °संखेव पु [°संक्षेप] बाह्य तप का एक भेद—खाने, पीने और भोगने की चीजों को कम करना, (सम ११)। °संखेवण न [°संक्षेपण] वही अर्थ, "वित्तीसंखेवण रसच्चाओ" (नव २८; पडि)।

वित्तेस पु [वित्तेश] धनी, श्रीमत; (उप ७२८ टी)।

वित्थ पुंन [विस्त] सुवर्ण, सोना; (से १, १)।

वित्थक्क अक [वि+स्था] १ स्थिर होना। २ विलम्ब करना। ३ विराम करना। वकृ—वित्थक्कंत, (से ३, ४, १३, ७०; ७४)।

वित्थक्क देखो विथक्क, (स ६३४ टि)।

वित्थड } वि [विस्तृत] १ विस्तार-युक्त, विशाल;
वित्थय } (भग; औप, पाम; वसु, भवि, गा ४०७)। २ अवद, वस्तित; (से १, १)।

वित्थर अक [वि+स्तृ] १ फैलना। २ बढ़ना। वित्थरइ, (प्राकृ ७६; स २०१; ६८४, सिरि ६२७, मन २५)। वकृ—वित्थरंत, (से ३, ३१; ग ६८६)। हेकृ—वित्थरिउं, (पि ५०५)।

वित्थर पुन [विस्तर] १ विस्तार, प्रपञ्च, (शब्द-समूह; (गउड ८६)।

वित्थर देखो वित्थड; "तत्थ वित्थरा कव्वगु ४६), "वित्थरं च तलवट्ट" (वज्जा १०४)

वित्थरण वि [विस्तरण] १ फैलाने वाल जनक; (कुमा)।

वित्थरिअ देखो वित्थड; (सुर ३, ५४, सुपा ५०५; भवि; सण)।

वित्थार सक [वि+स्तारय्] फैलाना। (भवि), वित्थारेदि(शौ); (नाट—शकु १०६)

वित्थार पु [विस्तार] फैलाव, प्रपञ्च, (३६५; नाट—शकु ६)। °रुइ वि [°रुचि] विशेष वाला, सर्व पदार्थों को विस्तार से जानने वाला सम्यक्त्वी; (पव १४६)।

वित्थारइत्तअ (शौ) वि [विस्तारयितृ] फैला (अभि २८; पि ६००)।

वित्थारग वि [विस्तारक] फैलाने वाला, (सं

वित्थारण न [विस्तारण] फैलाव; "संजम मित्तत्थोयं कमो समुल्लावो" (सम्म ११२; सिरि ११

वित्थारिय वि [विस्तारित] फैलाया हुआ; (व

वित्थिण्ण } वि [विस्तीर्ण] विस्तार-युक्त,
वित्थिन्न } (नाट—मृच्छ ६४; पाम, भवि)।

वित्थिय देखो वित्थड, (स ६६७; गा ४०७ अ)।

वित्थिर न [दे] विस्तार, फैलाव; (षड्)।

वित्थुय देखो वित्थड, (स ६१०)।

विथक्क वि [विस्थित] जो विरोध में खड़ा हुआ विरोधी बना हुआ, (स ४६७; ६३४)।

विद देखो विअ=विद्। वकृ—विदंत; (उप १८० टी संकृ—विदित्ता, विदित्ताणं; (सूअ १, ६, २८; पि ५८

विदंड पु [विदण्ड] कक्षा तक लम्बी लट्ठी, (प ८

विदंसग देखो विदंसय; (पण्ह १, १ टी—पत्र १५)।

विदंसण न [विदर्शन] अन्धकार-स्थित वस्तु का दर्श (पण्ह १, १—पत्र ८)। देखो विदरिसण।

विदंसय वि [विदंशक] श्येन आदि हिंसक पक्षी, (१६, ६५, सुख १६, ६५)।

विदड्ड } वि [विदग्ध] १ पण्डित, विचक्षण, (
विदद्ध } ८)। २ विशेष दग्ध, (पव २१५)। अजीर्ण का एक भेद; (राज)। देखो विदड्ड।

विदब्भ पुंस्त्री [विदर्भ] १ देश-विशेष; "इमो य विदब्भदेसमंडणं कुंडिणं नयरं" (कुप्र ४८ ; मा ८६)। २ भगवान् सुपार्श्वनाथ के गणधर—मुख्य शिष्य—का नाम; (सम १५२)। ३ पुंस्त्री. विदर्भ देश की प्राचीन राजधानी, कुण्डिनपुर, जो आजकल 'नागपुर' के नाम से प्रसिद्ध है; "ऐ विदब्भा" (कुप्र ५०)।

विदरिसण वि [विदर्शन] जिसके देखने से भय उत्पन्न हो वह वस्तु, विरूप आकार वाली बिभीषिका आदि; "एस य दर विदरिसणे दिट्ठे" (उवा)। देखो विदंसण।

विदल न [विदल] वंश, बाँस; (सुज १०, १; ठा ४, ४—पत्र २७१)।

विदल न [द्विदल] १ चना आदि वह शुष्क धान्य जिसके दो टुकड़े समान होते हैं;

"जम्मि हु पोलिज्जंते नेहो न हु होइ बिंति तं विदलं।
विदलेवि हु उप्पन्नं नेहजुयं होइ नो विदलं" (संबोध ४४)।

२ वि. जिसके दो टुकड़े किए गए हों वह; (दसनि ७१)।

विदलिद (शौ) वि [विदलित] खण्डित, चूर्णित; (नाट—वेणी २६)।

विदाअ देखो विद्दाय=विद्रुत; (से १२, २५)।

विदारग } वि [विदारक] विदारण-कर्ता; "कम्मरय-
विदारय } विदारगाइं" (पण्ह २, १—पत्र ९९; राज)।

विदालण न [विदारण] विविध प्रकार से चीरना, फाड़ना; (पण्ह १, १—पत्र १४)।

विदिअ देखो विइय; (भवि १२३; पउम ३९, ६८)।

विदिण्ण देखो विइण्ण=वितीर्ण; (विपा १, २—पत्र २२)।

विदिण्ण वि [विदीर्ण] फटा हुआ, चीरा हुआ; (नाट—मृच्छ २६६)।

विदित्ता } देखो विद=विद्।
विदित्ताणं }

विदिन्न देखो विदिण्ण=वितीर्ण; (विपा १, २ टी—पत्र २३; सुर ५, १८३)।

विदिस (अप) स्त्री [विदिशा] एक नगरी का नाम; (भवि)।

विदिसा } स्त्री [विदिश] १ विदिशा, उपदिशा, कोण;
} (आचा; वि ४१३; पण्ह १—पत्र २६)।

२ विपरीत दिशा, प्रतिकूल; (आचा)।

विदु देखो विउ; (पंचा १६, ७)।

विदुगुंछा देखो विउच्छा; (राज)।

विदुग्ग न [विदुर्ग] समुदाय; (भग १, ८)।

विदुम वि [विद्वस्] विद्वान्, जानकार; (सूअ १, २, ३, १०)।

विदुर वि [विदुर] १ विचक्षण, विज्ञ; (कुमा)। २ धीर; ३ नागर, नागरिक; (हे १, १७७)। ४ पुं. कौरवों के एक प्रख्यात मन्त्री; (णाया १, १६—पत्र २०८)।

विदुलतंग न [विद्युल्लताङ्ग] संख्या-विशेष, हाहाहूहू को चौरासी लाख से गुनने पर जो संख्या लब्ध हो वह; (इक)।

विदुलता स्त्री [विद्युल्लता] संख्या-विशेष, विद्युल्लतांग को चौरासी लाख से गुनने पर जो संख्या लब्ध हो वह; (इक)।

विदुस देखो विदु; "च पमायं भणिय विदुसाण" (धर्मसं ८८०)।

विदूसग } पुं [विदूषक] मसखरा, राजा के साथ रहने
विदूसय } वाला मुसाहब; (सार्ध ६५; सम्मत ३०)।

विदेस देखो विएस=विदेश; (णाया १, २—पत्र ७८; औप; पउम १, ६५; विसे १६७१; कुमा; प्रासू ४४)।

विदेसि वि [विदेशिन्] परदेशी; (सुपा ७२)।

विदेसिअ वि [वैदेशिक] ऊपर देखो; (सिरि ३२४)।

विदेह पुं [विदेह] १ राजा जनक; (ती ३)। २ पुं. ब. देश-विशेष; बिहार का उत्तरीय प्रदेश जो आजकल तिर्हुत के नाम से प्रसिद्ध है; "इहेव भारहे वासे पुव्वदेसे विदेहा नामं जणवया" (ती १७; अंत)। ३ पुंन. वर्ष-विशेष, महाविदेह-क्षेत्र; (पव १६२)। ४ वि. विशिष्ट शरीर वाला; ५ निर्लेप, देह-रहित; ६ पुं. अनंग, कामदेव; ७ गृह-वास; (कप्प ११०)। ८ निषध पर्वत का एक कूट; १० नील-वंत पर्वत का एक कूट; (ठा ९—पत्र ४५४)। °जंबू स्त्री [°जम्बू] जम्बू-वृक्ष-विशेष, जिसके नाम से यह जम्बूद्वीप कहलाता है; (जं ४; इक)। °जच्च पुं [°जात्य, °यात्य] भगवान् महावीर; (कप्प ११०)। °दिन्ना स्त्री [°दत्ता] भगवान् महावीर की माता, रानी त्रिशला; (कप्प)। °दुहिआ स्त्री [°दुहितृ] राजा जनक की पुत्री, सीता; (ती ३)। °पुत्त पुं [°पुत्र] राजा कूणिक; (भग ७, ९)।

विदेहदिन्न पुं [वैदेहदत्त] भगवान् महावीर; (कप्प ११० टी)।

विदेहा स्त्री [विदेहा] १ भगवान् महावीर की माता, त्रिशला

विन्नु देखो विण्णु, (आचा), "एगा विन्नू" (ठा १—पत्र १६)।
विन्नेअ देखो विन्ना=वि+ज्ञा।
विन्हु पु [विष्णु] एक जैन मुनि, जो आर्य-जेहिल के शिष्य थे, (कप्प)। देखो विण्हु। °पअ न [°पद] आकाश, (सुपा १६०)। °पदी स्त्री [°पदी] गंगा नदी; (सुपा १६०)।
विपंची स्त्री [विपञ्ची] वाद्य-विशेष, वीणा; (पण्ह १, ४—पत्र ६८, २, ५—पत्र १४६)।
विपक्क वि [विपक्व] पका हुआ, (उप पृ २११)। देखो विवक्क।
विपक्ख देखो विवक्ख, "निजियविपक्खलक्खो" (सुपा १०३; २४०)।
विपक्खिय वि [विपक्षिक] विरोधी, दुश्मन; (संबोध ५६)।
विपच्चइय न [विप्रत्ययिक] बारहवें जैन अंग-ग्रन्थ का सूत्र-विशेष, (सम १२८)।
विपच्चमाण वि [विपच्यमान] १ जो पकाया जाता हो वह, (श्रा २०; सं ८६), "मासामु मप्पएक्कामु विपच्चमाणामु मणपेसीमु" (संबोध ४४)। २ दग्ध होना, जलना, "तम्मिरहानउनालाविपच्चमाणस्स मह निच्चं" (रयण ४१)।
विपज्जय देखो विवज्जय; (राज)।
विपज्जास देखो विवज्जास; (नाट—मृच्छ २१६)।
विपडिवत्ति देखो विप्पडिवत्ति, (विसे २६१४; सम्मत्त २२८)।
विपडिसेह सक [विप्रति+सिधू] निषेध करना। कृ—विपडिसेहेयव्व, (भग ६, ७—पत्र २३४)।
विपणोल्ल सक [विप्र+नोदय्] प्रेरणा करना। विपणोल्लए; (आचा १, ६, २, २; पि २४४)।
विपण्ण देखो विवण्ण=विपन्न; (वाड ८)।
विपत्ति देखो विवत्ति=विपत्ति, (गा १८२ अ; राज)।
विपत्थाविद (शौ) वि [विप्रस्तावित] आरब्ध, जिसका प्रारंभ किया गया हो वह; "एदाए चोरियाए एसम्ह मेरे क्खहो विपत्थाविदो" (हास्य १११)।
विपरामुस सक [विपरा+मृश्] १ समारम्भ करना, हिंसा करना। २ पीड़ा उपजाना, हैरान करना। ३ अक. उत्पन्न होना, उपजना। विपरामुसइ, विपरामुसंति, विपरामुसह, (आचा, पि ४७१)। देखो विप्परामुस।
विपराहुत्त वि [विपराङ्मुख] विशेष पराङ्मुख, उदासीन, (पउम ११५, २२)।
विपरिकुंचि वि [विपरिकुञ्चिन्] विपरिकुंचित-कम नहीं वाला; "देसकद्धावितत कढेह दरवदिए विर्ज (बृह ३)।
विपरिकुंचिय देखो विप्पलिउंचिय; (राज)।
विपरिखल अक [विपरि+स्खल्] १ स्खलित गिरना। २ भूल करना। वकृ—विपरिखलंत; (२२)।
विपरिणम अक [विपरि+णम्] १ बदलना, को प्राप्त होना। २ विपरीत होना, उलटा होना। णमे, (पिंड २२७)। वकृ—विपरिणममाण; ७, १०—पत्र ३२५)।
विपरिणय वि [विपरिणत] रूपान्तर को प्राप्त, २६५)।
विपरिणाम सक [विपरि+णमय्] १ विपरीत उलटा करना। २ बदलवाना, रूपान्तर को प्राप्त क विपरिणामेइ; (स ५१३) हेकृ—विपरिणामि (उवा)।
विपरिणाम पु [विपरिणाम] १ रूपान्तर-प्राप्ति; (भ और)। २ उलटा परिणाम, विपरीत अध्यवसाय, (५११)।
विपरिणामिय वि [विपरिणमित] रूपान्तर को (भग ६, १ टी—पत्र २५१)।
विपरिधाव सक [विपरि+धाव्] इधर उधर दौ विपरिधावइ; (उत्त २२, ७०)।
विपरियास देखो विप्परियास; (राज)।
विपरियसाव सक [विपरि+वासय्] रखवा। बसावेइ; (णाया १, १२—पत्र १७५)। वकृ—विपरियसावेमाण; (णाया १, १२)।
विपरीअ देखो विवरीअ; (सुपा १, १, ४, ६, गा ११...)।
विपलाअ अक [विपरा+अय्] दूर भागना। विपलाअंत; (गा २६१)।
विपल्हत्थ देखो विपल्हत्थ; (पि २८५)।
विपस्सि वि [विदर्शिन्] देखने वाला; (आचा)।
विपाग देखो विवाग; (राज)।
विपिक्ख देखो विप्पेक्ख। वकृ—विपिक्खंत; (उप)।
विपिण देखो विपिन; (कुमा)।

विप्फुड वि [विस्फुट] स्पष्ट, व्यक्त; (रंभा)।

विप्फुर अक [वि+स्फुर्] १ हिलना। २ विकसना। ३ तड़फड़ना। ४ फरकना, हिलना। विफुरइ; (प्रबोध ३४; काल, भवि)। वकृ—विप्फुरंत; (उत्त १६, ६४; पउम ६३, ३)।

विप्फुरण न [विस्फुरण] १ विजृम्भण, विकास; (श्रावक २४६, सुर २, २३७)। २ स्पन्दन, हिलन; (गउड)।

विप्फुरिय वि [विस्फुरित] विजृम्भित; (सुपा २०४; सण)।

विप्फुल्ल वि [विफुल्ल] विकसित, प्रफुल्ल; "तइ तइ मुध्धा विप्फुल्लगंडविवरमुही हसइ" (वज्जा ४४)।

विप्फोडअ पु [विस्फोटक] फोड़ा; (नाट—शकु १७; पि ३११; प्राप)।

विफंद देखो विप्फंद। वकृ—विफंदमाण; (आचा १, ४, ३, ३)।

विफाल सक [वि+पाटय्] १ विदारण करना। २ उखेड़ना। संकृ—विफालिय, (आचा २, ३, १, ६)।

विफुट्ट अक [वि+स्फुट्] फटना। वकृ—"चिंतति किं विफुट्टंतचडवभंडयस्स रवो"। (सुपा:४६:)।

विफुरण देखो विप्फुरण; (सुपा २६)।

विबंधग वि [विबन्धक] विशेष रूप से बाँधने वाला; (पंच २, १)।

विबद्ध वि [विबद्ध] १ विशेष बद्ध, २ वाहित, (सूअ १, ३, २, ६)।

विबाहग वि [विबाधक] विरोधी, बाधक; (धर्मसं ४३६)।

विबुद्ध वि [विबुद्ध] जागृत, (सिरि ६१६)।

विबुध (शौ) नीचे देखो; (पि ३६१)।

विबुह पुं [विबुध] १ देव, त्रिदश; (पाअ, सुर १, ४६)। २ पण्डित, विद्वान; (सुर १, ४६)। °चंद पु [°चन्द्र] एक प्रसिद्ध जैनाचार्य; (सुपा ६६८)। °पहु पुं [°प्रभु] इन्द्र, (सुर १, १७२)। °पुर न [°पुर] स्वर्ग; (सम्मत्त १७६)।

विबुहेसर पु [विबुधेश्वर] इन्द्र, (श्रावक ६६)।

विबोह पु [विबोध] जागरण; (पंचा १, ४२)।

विबोहग देखो विबोहय, (कप्प)।

विबोहण न [विबोधन] ज्ञान कराना, "भवुदअणविबोहण-करस्स" (सम १२३)।

विबोहय वि [विबोधक] १ विकासक, "कमुयवणविबोहय" (कप्प १८ टि)। २ ज्ञान-जनक; (विसे ११४)

विब्बोअ पुं [विब्बोक] विलास, लीला; "हेला लीला विब्बामा विब्भमो विलासो य" (पाअ)। विब्बोअ।

विब्भंग देखो विभंग; (भग, पव २२६; कम्म ४, ४०)।

विब्भंगि वि [विभङ्गिन्] विभंग-ज्ञान वाला; (भग)।

विब्भंत वि [विभ्रान्त] १ विशेष भ्रान्त, भ्रम में पड़ा हुआ; (आचा १, ६, ४, ३)। २ पुं प्रथम नरक का सातवाँ नरकेन्द्रक—स्थान-विशेष; (देवेन्द्र ४)।

विब्भंस पुं [विभ्रंश] अतिपात, हिंसा, प्राण-वियोग; (राज)।

विब्भट्ठ वि [विभ्रष्ट] विशेष भ्रष्ट; (प्रति ४०)।

विब्भम पु [विभ्रम] १ विलास, (पाअ; गउड ६६; १६ कुमा)। २ स्त्री की शृंगार के अनुभूत चेष्टा-विशेष; (गउड; गा ६)। ३ चित्त-भ्रम, पागलपन; (राज)। शृंगार-संबन्धी मानसिक अशान्ति; (कप्पू)। ५ भ्रान्ति; (सुपा २२७; गउड)। ६ संदेह, ७ ... ८ शोभा; (गउड)। ९ भूषणों का स्थान-विपर्यय (कुमा)। १० रावण का एक सुभट; (पउम ५६, २९)। ११ मैथुन, अ-ब्रह्म; १२ काम विकार; (पण्ह १, ४— ६६)।

विब्भल वि [विह्वल] १ व्याकुल, व्यग्र; (सुर ८, १९ १२, १६८)। २ व्यासक्त, तल्लीन, ३ पु. विष्णु, ... सण, (षड् ४०, हे २, ५८)।

विब्भलिअ वि [विह्वलित] व्याकुल किया हुआ, (...

विब्भयण न [दे] उपधान, ओसीसा; (दे ७, ६८)

विब्भाडिय वि [दे] नाशित, (भवि)।

विब्भार देखो वेब्भार; (पि २६६)।

विब्भिडि पुं [दे] मत्स्य की एक जाति, (विपा १, ८ पत्र ८३)।

विब्भोइअ वि [दे] सूई से विद्ध; (दे ७, ६७)।

विभंग पुं [विभङ्ग] १ विपरीत अवधिज्ञान, मिथ्या ज्ञान, मिथ्यात्व-युक्त अवधिज्ञान; (पव २२६ टी)। ज्ञान-विशेष, (सूअ २, २, २६)। ३ विराधना, ... ४ मैथुन, अ-ब्रह्म, (पण्ह १, ४—पत्र ६६)। ५ विहंग=विभंग।

विभंगु पुस्त्री [दे] तृण-विशेष; "एरंड कुरुविंदे करकरसुंठ तहा विभंगू य" (पण्ण १—पत्त ३३)।

विभंगुर वि [विभङ्गुर] विनश्वर; (सुपा ६०६; प्राप्र ६६; कुम्मा २२०)।

विभंज सक [वि+भञ्ज्] भाँग डालना, तोड़ना। संकृ—विभंजिऊण; (काल)।

विभंतडी (अप) स्त्री [विभ्रान्ति] विशिष्ट भ्रम; (हे ४, ४१४)।

विभग्ग वि [विभग्न] भाँगा हुआ, खण्डित; (पउम ११३, २६)।

विभज सक [वि+भज्] १ बाँटना, विभाग करना। २ विकल्प से प्राप्त करना, पक्षतः प्राप्ति करना—विधान और निषेध करना। कर्म—विभज्जंति; (वंदु २)। कवकृ—विभज्जमाण; (णाया १, १—पत्त ६०; उप २६४ टी)। संकृ—विभजिऊण; (धर्मवि १०५), देखो विभज्ज।

विभजण न [विभजन] विभाग, भाग-बँटाई; (पव ३८)।

विभज्ज देखो विभज। विभज्ज; (कम्म ६, १०)।

विभज्जवाद } पुं [विभज्यवाद] स्याद्वाद, अनेकान्त-वाद, विभज्जवाय } जैन दर्शन; (धर्मसं ६२१; सूअ १, १४, २२; उवर ६६)।

विभत्त वि [विभक्त] १ विभाग-युक्त, बाँटा हुआ; (नाट—शकु ४६; कप्प)। २ भिन्न, अलग, जुदा; "विभत्तं धम्मं झोसेमाणे" (आचा; कप्प; महा)। ३ न. विभाग; राज)।

विभत्ति स्त्री [विभक्ति] १ विभाग, भेद; (भग १३, ५—पत्त ६०४; सुमनि ६६; उत्तनि ३६), "लोगस्स पएसेसु अणंतरपरंपराविभत्तीहिं" (पंच २, ३६; ४०; ४१)। २ व्याकरण-प्रसिद्ध प्रत्यय-विशेष; (अणुगा ४; चेइय २६८; सुमनि ६६)।

विभमण न [दे] उत्थान, ओसीसा; (दे ७, ६८ टी)।

विभय देखो विभज। विभए, विभयंति; (कम्म ६, ३१; आचा; उत्त १३, २३)।

विभयणा स्त्री [विभजना] विभाग; (कम्म १०१)।

विभर सक [वि+स्मृ] विस्मरण करना, भूल जाना। विभरइ; (पि ३१३)।

विभव देखो विहव; (उव; महा)।

विभवण न [विभवन] विरूप-करण, खराब करना; (राज)।

विभाइम वि [विभाज्य] विभाग-योग्य; (ठा ३, ३—पत्त १३४)।

विभाइम वि [विभागिम] विभाग से बना हुआ; (ठा ३, ३—पत्त १३४)।

विभाग पुं [विभाग] अंश, बाँट; (काल, उव)।

विभागिम देखो विभाइम=विभागिम; (उप पृ १४१)।

विभाय देखो विभाग; (रंभा)।

विभाय न [विभात] प्रकाश, कान्ति, तेज; (सुपा)।

विभाय पुं [विभाव] परिचय; "कस्स विसमदसाविभाग होइ" (स १६८)।

विभाव सक [वि+भावय्] १ विचार करना, स्पष्ट करना। २ विवेक से ग्रहण करना। ३ समझना। वकृ—विभावंत, विभावेंत, विभावेमाण; (सुपा ३७७; ५६७ टी; कप्प)। कवकृ—विभाविज्जंत, विभाविज्जमाण; (से ८, ३२; स ७५०)। हेकृ—विभावेत्तए; (कस)। कृ—विभावणीय; (पुप्फ २५४)।

विभाव देखो विभव; "तमो महाविभावेणं पूइऊण पेसिया य" (महा)।

विभावसु पुं [विभावसु] १ सूर्य, रवि; २ रविवार; (पउम १७, १७७)। देखो विहावसु।

विभाविय वि [विभावित] विचारित; (सुपा)।

विभास सक [वि+भाष्] १ विशेष रूप से कहना, स्पष्ट कहना। २ व्याख्या करना। ३ विकल्प से विधान करना। विभासइ; (पव ७३ टी)। कृ—विभासियव्व; (उत्तनि ३६; पिंड १२४)। हेकृ—विभासिउं; (विसे १०८५)।

विभासण न [विभाषण] व्याख्या, व्याख्यान; (विसे १४३८)।

विभासय वि [विभाषक] व्याख्याता, व्याख्या-कर्ता; (विसे १४२५)।

विभासा स्त्री [विभाषा] १ विकल्प-विधि, पाक्षिक प्राप्ति, भजना, विधि और निषेध का विधान; (पिंड १४३; १४४; १४५; ३३५; ३०२; उप ४१५ टी; द १६)। २ व्याख्या, विवरण, स्पष्टीकरण; (विसे १३८६; १४२१; पिंड ६३७)। ३ विज्ञप्ति, निवेदन; (उप ६८०)। ४ विविध भाषण; (पिंड ४३८)। ५ विशेषोक्ति; (देवेन्द्र ३६७)। ६ परिभाषा, संकेत; (कम्म १, ३८; ३६)। ७ एक महानदी; (ठा ५, ३—पत्त ३५१)।

का एक पारियानिक विमान; (ठा ८—पत्र ४३७)। ८ ब्रह्म-देवलोक में स्थित एक देव-विमान; (सम १३; देवेन्द्र १४०)। ९ एक ग्रैवेयक देव-विमान; (सम ४१; देवेन्द्र १४१)। १० लगातार छह दिनों का उपवास; ११ लगातार सात दिनों का उपवास; (संबोध ५८)। १२ पुं. अहिंसा, दया; (पण्ह २, १—पत्र ९९)। °घोस पुं [°घोष] एक कुलकर पुरुष; (सम १५०)। °चंद पुं [°चन्द्र] एक जैन आचार्य; (महा)। °प्पहा स्त्री [°प्रभा] भगवान् शीतल-नाथजी की दीक्षा-शिबिका ; (विचार १२९)। °वर पुं [°वर] आनत-प्राणत देवलोक के इन्द्र का एक पारियानिक विमान; (ठा १०—पत्र ५१८)। °वाहण पुं [°वाहन] १ भारत-वर्ष के भावी प्रथम जिनदेव, जिनके दूसरे नाम देवसेन तथा महापद्म होंगे; (ठा ९—पत्र ४५९)। २ कुलकर पुरुष-विशेष; (सम १५०; १५०; १५३; पउम ३, ५५)। ३ भारतवर्ष का एक भावी चक्रवर्ती राजा; (सम १५४)। ४ एक जैन मुनि, जो भगवान् अभिनन्दन के पूर्व जन्म में गुरु थे; (पउम २०, १२; १७)। ५ भगवान् संभवनाथ का पूर्व-जन्मीय नाम; (सम १५१)। °सामि पुं [°स्वामिन्] सिद्धचक्रजी का अधिष्ठायक देव; (सिरि २०४)। °सुंदरी स्त्री [°सुन्दरी] पष्ठ वासुदेव की पटरानी; (पउम २०, १८६)।

विमलण न [विमर्दन] नाखि आदि को गात्र पर घिसना, घर्षण; (दे १, १४८)।

विमलहर पुं [दे] कलकल, कोलाहल; (दे ७, ७२)।

विमला स्त्री [विमला] १ ऊर्ध्व दिशा; (ठा १०—पत्र ४७८)। २ धरणेन्द्र के लोकपालों की अग्र-महिषियों के नाम; (ठा ४, १—पत्र २०४)। ३ गीतरति और गीतयश नाम के गन्धर्वेन्द्रों की अग्र-महिषियों के नाम; (ठा ४, १—पत्र २०४)। ४ चौदहवें जिनदेव की दीक्षा-शिबिका; (सम १५१)।

विमलिअ वि [विमर्दित] जिसका मर्दन किया गया हो वह, चूर्ण; (से ९, ७)।

विमलिअ वि [दे] १ मत्सर से उक्त; २ शब्द-सहित, शब्द वाला; (दे ७, ७२)।

विमलेसर पुं [विमलेश्वर] सिद्धचक्रजी का अधिष्ठायक देव; (सिरि ७७३)।

विमलोत्तर पुं [विमलोत्तर] ऐरवत वर्ष का एक भावी जिनदेव; (सम १५४)।

विमहिद (शौ) वि [विमथित] जिसका मथन किया गया हो वह; (नाट—मालवि ४०)।

विमाउ स्त्री [विमातृ] सौतेली मा; (उत्त ३५; १७१)।

विमाण सक [वि+मानय्] अपमान करना, तिरस्कार करना। विमाणिज्जइ; (महा ५९)।

विमाण पुंन [विमान] १ देव का निवास-भवन; (सम २; ८; ९; १०; १२; ठा ८; १०; उवा; कप्प; देवेन्द्र २५१; २५३; पण्ह १, ४—पत्र ६८; ति१२)। २ देव-यान, आकाश-यान, आकाश में गति करने में समर्थ रथ; (से ९, ७२; कप्पू)। ३ अपमान, तिरस्कार; ४ वि. मान-रहित, प्रमाण-शून्य; (से ९, ७७)। °पविभत्ति स्त्री [°प्रविभक्ति] जैन ग्रन्थ-विशेष; (सम ६६)। °भवण न [°भवन] विमानाकार गृह; (कप्प)। °वासि पुं [°वासिन्] देवों की एक उत्तम जाति, वैमानिक देव; (पण्ह १, ४—पत्र ६८; ति १२)।

विमाणणा स्त्री [विमानना] अवगणना, तिरस्कार; (चेइय १३२)।

विमाणिअ वि [विमानित] अपमानित; (सिट ४१३; कप्प ; महा)।

विमिस्स अ [विमृश्य] विचार करके। °कारि वि [°कारिन्] विचार-पूर्वक करने वाला; (स १८४; ३२४)।

विमिस्स वि [विमिश्र] मिश्रित, मिला हुआ, युक्त; (पंच २, ७ ; महा)।

विमिस्सण न [विमिश्रण] मिश्रण, मिलावट; (सम्मत्त १७१)।

विमीसिय वि [विमिश्रित] विमिश्र, मिश्रित ; (नंदि)।

विमुउल देखो विमउल; (राज)।

विमुंच सक [वि+मुच्] १ छोड़ना, बन्धन-मुक्त करना। २ परित्याग करना। विमुंचइ; (उव)। कर्म—विमुच्चई; (आचा २, १, ३, ९)। वकृ—विमुंचंत; (महा), विमुच्च [? मुंच] माण; (आचा १, ३—पत्र १९५)। कृ—विमोत्तव्व; (उत्त २६४ टी), विमोय; (ठा २, १—पत्र ४७)।

विमुकुल देखो विमउल; (पण्ह १, ४—पत्र ७२)

विमुक्क वि [विमुक्त] १ छूटा हुआ, छुटा, बन्धन-रहित, "जरविमुक्कंकय भाएंय" (महा ४६; पाम; आचानि ३४३)। २ परित्यक्त; "विमुक्कजीवाय" (महा ७७)। ३ निःसंग, संग-रहित, (आचा २, १६, ८)।

विमुक्ख पु [विमोक्ष] छुटकारा, मुक्ति; (से ११, ५६; आचानि २५८; २५६; अजि ५)।

विमुक्खण देखो विमोक्खण; (उत्त १४, ४; कुम्र ३६६)।

विमुच्छिअ वि [विमूर्च्छित] मूर्छा-प्राप्त; (से ११, ५६)।

विमुत्त देखो विमुक्क; "मुत्तिविमुत्तमुत्ति" (पिंड ५६)।

विमुत्ति स्त्री [विमुक्ति] १ मोक्ष, मुक्ति; (आचानि ३४३, कुम्र १६)। २ आचारांग सूत्र का अन्तिम अध्ययन; (आचा २, १६, १२)। ३ अहिंसा; (पण्ह २, १—पत्र ६६)।

विमुयण न [विमोचन] परित्याग; (संबोध १०)।

विमुह वि [विमुख] १ पराङ्मुख, उदासीन; (गउड; सुपा २८; भवि)। २ पु. एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र २८)। ३ पुन. आकाश, गगन; (भग २०, २—पत्र ७७६)।

विमुह अक [वि+मुह्] घबराना, व्याकुल होना, बेचैन होना। वकृ—विमुहिज्जंत, (से २, ४६; ११, ४६)।

विमुहिअ वि [विमुग्ध] घबराया हुआ; (से ४, ४४; गा ७६२)।

विमुहिअ वि [विमुखित] पराङ्मुख किया हुआ; (पण्ह १, ३—पत्र ५३)।

विमूढ वि [विमूढ] १ घबराया हुआ, २ अस्फुट, अस्पष्ट, (गउड)।

विमूरण वि [विभञ्जक] तोड़ने वाला, खण्डन-कर्ता; 'ज मगन थाहुबलिस्स आमि तेअस्सिणो माण-विमूरणस्स" (मगल १०)।

विमोइय वि [विमोचित] छुड़ाया हुआ; (णाया १, २—पत्र ८८; सण)।

विमोक्ख देखो विमुक्ख, (से ३, ८)।

विमोक्खण न [विमोक्षण] १ छुटकारा, छुड़ाना, बन्धन-मोचन, (आचा, सूम २, ७, १०; पउम १०२, १८८; स ६८; ७४२)। २ वि. छुड़ाने वाला, विमुक्त करने वाला, "सव्वदुक्खविमोक्खणं" (१, ११, २; २, ७, १०), स्त्री—णी; (उत्त ३...

विमोक्खय वि [विमोक्षक] छुड़ाने वाला, दुक्ख-विमोक्खया" (सूम १, १, २, ५)।

विमोडण न [विमोटन] मोड़ना; (दे)।

विमोत्तव्व देखो विमुंच।

विमोय सक [वि+मोचय्] छुड़ाना, मुक्त करना।

विमोइऊण; (सण)।

विमोय देखो विमुंच।

विमोयग वि [विमोचक] छोड़ने वाला, ... "न ते दुक्खविमोयगा" (सूम १, ६, १)।

विमोयण न [विमोचन] १ छुटकारा, ... छुड़ाने वाला; "दुहसयविमोयणकारे" (पण्ह २, पत्र ६६)।

विमोयणा स्त्री [विमोचना] छुटकारा; (सूम ... २१)।

विमोह सक [वि+मोहय्] मुग्ध करना, मोह ... विमोहेइ; (महा)। संकृ—विमोहित्ता, वि... (भग १०, ३—पत्र ४६८)।

विमोह देखो विमोक्ख; (आचा)।

विमोह वि [विमोह] १ मोह-रहित; (उत्त ५, ... २ पुं. विशेष मोह, घबराहट; (सम्मत्त ... ३ आचारांग सूत्र का एक अध्ययन; (सम १ ... टी—पत्र ४४५)।

विमोहण न [विमोहन] १ मोह उपजाना; (... ३८)। २ वि. मोह उपजाने वाला; (उप ७...

विमोहिअ वि [विमोहित] मोह-प्राप्त; (... ५२)।

विम्ह न [वेश्मन्] गृह, घर; (राज)।

विम्हइअ वि [विस्मित] आश्चर्य-चकित, ... (सुर १, १६०)।

विम्हय अक [वि+स्मि] चमत्कृत होना, विस्मित ... आश्चर्यान्वित होना। कृ—विम्हयणिज्ज, विम्ह... (हे १, २४८; अभि २०२)।

विम्हय पु [विस्मय] आश्चर्य, चमत्कार; (हे ... षड्; प्राप्र; उव; गउड; कप्पि १)।

विम्हर सक [स्मृ] याद करना। विम्हरइ, ... ७४)।

म्हर सक [वि+स्मृ] विस्मरण करना, याद न आना, भूल जाना। विम्हरइ; (हे ४, ७५; प्राकृ ३; षड्)। वकृ—विम्हरंत; (श्रा १६)।
म्हरण न [विस्मरण] विस्मृति; (पव ६; संबोध ६३; सुक्त ८०)।
म्हराइअ वि [दे] १ मूर्छित, मूर्छा-प्राप्त; २ विस्मापित ; (दे ६, ४१)।
म्हरावण वि [स्मरण] स्मरण कराने वाला, याद दिलाने वाला; "मायवणमिकहविम्हरावणया" (कुमा)।
म्हरिअ वि [विस्मृत] भूला हुआ, याद न किया हुआ; (कुमा; पात्र)।
म्हल देखो विम्भल; (उप ५३० टी)।
म्हलिअ देखो विब्भलिअ; (अच्चु २२)।
म्हारिअ वि [विस्मारित] भुलाया हुआ; (कुमा; श्रा २८)।
म्हारिअ (अप) देखो विम्हरिअ; (नया)।
म्हाव सक [वि+स्मापय्] आश्चर्य-चकित करना। विम्हावेइ; (महा; निचू ११)। वकृ—विम्हावेंत; (उप ३६, २६२)।
म्हावण न [विस्मापन] आश्चर्य उपजाना, विस्मय-करण; (औप)।
म्हावणा स्त्री [विस्मापना] ऊपर देखो; (निचू ११)।
म्हावय वि [विस्मापक] विस्मय-जनक; (सम्मत्त १३४)।
म्हाविअ वि [विस्मापित] आश्चर्यान्वित किया हुआ; (धर्मवि १४७)।
म्हिअ वि [विस्मित] विस्मय-प्राप्त, चमत्कृत; (श्रा २८—पत्र १६०; उप)।
म्हिय (अप) देखो विम्हय। विम्हियइ; (नया)।
म्हिर वि [विस्मेर] विस्मय पाने वाला, चमत्कृत होने वाला; (श्रा १२; २७)।
यच्चा देखो विअ-च्चा।
यद्द पुं [व्यर्द, व्यट्ट] आकाश, गगन; (भग २०, २—पत्र ७७६)।
र सक [भञ्ज्] भाँगना, तोड़ना। विरइ; (हे ४, १०६)।
र अक [गुप्] व्याकुल होना। विरइ; (हे ४, १५०), विरंति; (कुमा)।
विर (अप) देखो वीर; (नया)।
विरइ स्त्री [विरति] १ विराम, निवृत्ति; २ सावद्य कर्म से निवृत्ति, संयम, त्याग; (उव; आचा)। ३ छन्दः-शास्त्र-प्रसिद्ध विश्राम-स्थान, यति; (चेइय ५०७)।
विरइअ वि [विरचित] १ कृत, निर्मित, बनाया हुआ; २ सजाया हुआ; (पात्र; औप; कप्प; पउम ११८, १२१; कुमा; महा; रंभा; कप्पू)।
विरइअ देखो विराइअ; (कप्प)।
विरइयव्व देखो विरय = वि+रचय्।
विरंचि पुं [विरञ्चि] ब्रह्मा, विधाता; (कुप्र ४०३; वि ८७; सम्मत्त १६२)।
विरज्ज } अक [वि+रञ्ज्] १ विरक्त होना, उदासीन होना। २ रँग-रहित होना। विरज्जइ; (उव; उत्त २६, २; महा)। वकृ—विरज्जंत, विरच्चमाण, विरज्जमाण; (से ४, १४; भवि; उत्त २६, २; गा १४६ ; २६६)।
विरत्त वि [विरक्त] १ उदासीन, विराग-प्राप्त; (सन ५७; प्रासू १५५; १६६; महा)। २ विविध रँग वाला; (आचा १, २, ३, ५)।
विरत्ति स्त्री [विरक्ति] वैराग्य, उदासीनता ; (उप पृ ३२)।
विरम अक [वि+रम्] निवृत्त होना, अटकना। विरमइ; (गा ७०८), विरमेज्जा ; (आचा), विरम, विरमसु ; (गा ३४५; ३४६)। प्रयो—हेकृ—विरमावेउं; (गा ३४६)।
विरम पुं [विरम] विराम, निवृत्ति; (गउड; गा ४५६; ६०६; सुर ७, १६३)।
विरमण देखो वेरमण; (राज; आचा)।
विरमाण सक [प्रति+पालय्] पालन करना, रक्षण करना। विरमाणइ; (धात्वा १५३)।
विरमाल सक [प्रति+ईक्ष्] राह देखना, बाट जोहना, प्रतीक्षा करना। विरमालइ; (हे ४, १९३)। संकृ—विरमालिअ; (कुमा)।
विरमालिअ वि [प्रतीक्षित] जिसकी प्रतीक्षा की गई हो वह; (पात्र)।
विरय सक [वि+रचय्] १ करना, बनाना। २ सजाना, सजावट करना। विरएइ, विरअंति, विरअआमि; विरयइ;

(ओघ ४६४ टी)।
विरिक्का स्त्री [दे] बिन्दु, लव, लेश, (सुज २, २७)।
विरिचिर वि [दे] धारा से सिंचन करने वाला, (षड्)।
विरिज्जअ वि [दे] अनुचर, अनुगत, (दे ७, ६६)।
विरिल्ल सक [वि+स्तृ] विस्तारना, फैलाना। विरिल्लइ; (प्राकृ ७६)।
विरीअ (अप) देखो विवरीअ; (पिंग)।
विरीह सक [प्रति+पालय्] पालन करना, रक्षण करना। विरीहइ, (प्राकृ ७५, धात्वा १५३)।
विरु } अक [वि+रु] रोना, चिल्लाना। वकृ—
विरुअ } विरुयमाण, (उप ३३६ टी)।
विरुअ न [विरुत] ध्वनि, पक्षी का आवाज, शब्द, (गा ६४, स १, ७३, नाट—मृच्छ १३६)।
विरुअ वि [दे विरूप] १ खराब, कुडौल, दुष्ट रूप वाला, कुत्सित, (दे ७, ६३, भवि)। २ विरुद्ध, प्रतिकूल, (षड्)। देखो विरूअ।
विरुट्ठ पुं [विरुष्ट] नरक स्थान विशेष, (देवेन्द्र २८)।
विरुद्ध वि [विरुद्ध] विरोध वाला, विपरीत, प्रतिकूल, उलटा, (औप; गउड)। °चारि वि (°चारिन्) विपरीत आचरण करने वाला, (उप ७२८ टी)।
विरुव देखो विरूव, (दे ६, ७५)।
विरुह अक [वि+रुह्] विशेष रूप से उगना, अंकुरित होना। विरुहंति, (उत्त १२, १३)।
विरुह देखो विरूढ, (पराण १—पत्र ३६; था २०)।
विरूअ } वि [विरूप] १ कुरूप, भौंडा, कुडौल,
विरूव } खराब, कुत्सित, (गा २६३, भवि; स्वप्न ४८, सुर १ ८८ उप ७२८ टी)। २ विरुद्ध, प्रतिकूल, उलटा (सुर ११, ८०)। ३ बहुविध, अनेक तरह का, नानाविध, (आचा)।
विरूढ पुंन [विरूढ] अङ्कुरित द्विदल-धान्य, (पव ४)।
विरेअ सक [वि+रेचय्] १ मल को नीचे से निकालना। २ बाहर निकालना। विरेअइ; (हे ४, २६)। वकृ—विरेअंत, (कुमा ६, ११)।
विरेअण न [विरेचन] १ मल निस्सारण, जुलाब; (उवह ८४, आचा १, ९, १—पत्र १८१)। २ ... "... ..." (स ७३८, ६६१)।
विरेल्लिअ देखो विरिल्लिअ=तत; (धात्वा १... पत्र २३४, गउड ४३५)।
विरोयण पुं [विरोचन] अग्नि, वह्नि; (...
विरोल सक [मन्थ्] विलोडना, विलो... विरोलइ; (हे ४, १२१; षड्)।
विरोल सक [वि+लग्] १ अवलम्बन ... आरोहण करना, चढ़ना। विरोलइ, (धात्वा ...
विरोलिअ वि [मथित] विलोडित, (... भवि)।
विरोह सक [वि+रोधय्] विरोध करना। ... (सबोध १७)।
विरोह पुं [विरोध] विरुद्धता, प्रतीपता, वैर, ... (गउड; नाट—मालती १३८; भवि)।
विरोहय वि [विरोधक] विरोध-कर्ता; (भवि ...
विरोहि वि [विरोधिन्] दुश्मन, प्रतिस्पर्धी; (... नाट—शकु १६)।
विरोहिय वि [विरोधित] विरोध-प्राप्त; (...
विल अक [व्रीड्] लज्जा करना, शरमिन्दा ... सकृ—विलिऊण; (स ३७५)।
विल न [विल] नमक-विशेष, एक तरह ... (आचा २, १, ६, ६)।
विलइअ वि [दे] १ अधिज्य, धनुष की डोरी पर ... हुआ; २ दीन, गरीब; (दे ७, ९२)। ... चढ़ाया हुआ, आरोपित, "आणा जस्स ... सीसे सेसव्व हरिहरेहिंपि" (धम्म २५), '... रहुवइणा उवरिं हिअए तुलिओ भरोव्व ... (से ३, ५)।
विलओलग पुं [दे] लुटाक, लुटेरा; (गउ)।
विलओली स्त्री [दे] १ विस्वर वचन; २ ... तनाती, (षपद १, ३—पत्र ५३)। देखो ... फोली'।
विलंघ सक [वि+लङ्घ्] उल्लङ्घन करना। ... (धर्म ८४८)। वकृ—विलंघंत, (काल)।
विलंघण न [विलङ्घन] उल्लंघन, अतिक्रम, ... ही मंतविलंघणं" (उप ५६७ टी)।
विलंघल (अप) देखो विहलंघल, (सण)।
विलंघलिअ (अप) वि [विह्वलाङ्गित] व्याकुल ... वाला "दुक्खविलंघलिउ" (सण)।

(ओघ ४६४ टी)।

विरिक्का स्त्री [दे] बिन्दु, लव, लेश, (सुर २, २७)।

विरिञ्चिर वि [दे] धारा से सिञ्चन करने वाला; (षड्)।

विरिज्जय वि [दे] अनुचर, अनुगत, (दे ७, ६६)।

विरिल्ल सक [वि+स्तृ] विस्तारना, फैलाना। विरिल्लइ; (प्राकृ ७६)।

विरोभ (अप) देखो विअरोअ, (पिंग)।

विरोह सक [प्रति+पालय्] पालन करना, रक्षण करना। विरोहइ; (प्राकृ ७५, धात्वा १५३)।

विरु } अक [वि+रु] रोना, चिल्लाना। वकृ—
विरुअ } विरुयमाण; (उप ३३६ टी)।

विरुअ न [विरुत] ध्वनि, पक्षी का आवाज, शब्द; (गा ६८, से १, २३, नाट—मृच्छ १३६)।

विरुअ वि [दे. विरूप] १ खराब, कुडौल, दुष्ट रूप वाला, कुत्सित, (दे ७, ६३, भवि)। २ विरुद्ध, प्रतिकूल (षड्)। देखो विरूअ।

विरुद्द पुं [विरुद्ध] नरक स्थान विशेष, (देवेन्द्र २८)।

विरुद्ध वि [विरुद्ध] विरोध वाला, विपरीत, प्रतिकूल, उलटा, (कुमा; गउड)। °यारि वि (°चारिन्) विपरीत आचरण करने वाला, (उप ७२८ टी)।

विरुय देखो विरुअ, (दे ६, ७५)।

विरुह अक [वि+रुह्] विशेष रूप से उगना, अङ्कुरित होना। विरुहंति, (उत्त १२, १३)।

विरुह देखो विरुह, (पण्ण १—पत्र ३६ ; श्रा २०)।

विरूअ } वि [विरूप] १ कुरूप, भद्दा, कुडौल,
विरूव } खराब, कुत्सित; (गा २८३, भवि, स्वप्न ६८; सुर १, ३८ उप ७२८ टी)। २ विरुद्ध, प्रतिकूल, उलटा (सुर ११, ८०)। ३ बहुविध, अनेक तरह का, नानाविध, (आचा)।

विरूढ पुन [विरूढ] अङ्कुरित द्विदल धान्य; (पव ४)।

विरेअ सक [वि+रेचय्] १ मल को नीचे से निकालना। २ बाहर निकालना। विरेअइ; (दे ४, २६)। वकृ- विरेअंत, (कुमा ६, १३)।

विरेअण न [विरेचन] १ मल निस्सारण, जुलाब, (हेकु २४, पाय २, १३—पत्र १८१)। २ क्षेपक, निष्कासक, "..." (सम्मत्त ६६)।

विरेल्लिअ देखो विरिल्लिअ=तत; (पाय पत्र २३४; गउड ४३५)।

विरोयण पुं [विरोचन] अग्नि, वह्नि, (

विरोल सक [मन्थ्] विलोडना, वि विरोलइ; (हे ४, १२१; षड्)।

विरोल सक [वि+लग्] १ अवलम्ब आरोहण करना, चढ़ना। विरोलइ, (

विरोलिअ वि [मथित] विलोडित, भवि)।

विरोह सक [वि+रोधय्] विरोध करना (सबोध १७)।

विरोह पुं [विरोध] विरुद्धता, प्रतीपता, (गउड; नाट—मालती १३८; भवि)।

विरोहय वि [विरोधक] विरोध-कर्ता; (

विरोहि वि [विरोधिन्] दुश्मन, प्रतिस्पर्धी नाट—शकु १६)।

विरोहिय वि [विरोधित] विरोध-प्राप्त; (

विल अक [व्रीड्] लज्जा करना, शर्म संकृ—विलिऊण; (स ३७५)।

विल न [विल] नमक-विशेष, एक त (आचा २, १, ६, ६)।

विलइअ वि [दे] १ अधिज्य, धनुष की डोरी हुआ, २ दीन, गरीब; (दे ७, ६२)। चढ़ाया हुआ, आरोपित, "आया जस्स सोसे मंसव्व हरिहरेहिंपि" (धम्म २५), बहुरहया उवरिं हिअए तुलिओ भरोव्व (से ३, ५)।

विलओलग पुं [दे] लुटाक, लुटेरा, (राज

विलओली स्त्री [दे] १ विस्वर वचन, २ तनाशी, (पण्ह १, ३—पत्र ५३)। दे फोली°।

विलंघ सक [वि+लङ्घ्] उल्लङ्घन करना। (धर्मसं ८४२)। वकृ—विलंघंत; (काल)

विलंघण न [विलङ्घन] उल्लङ्घन, "... हो संगमिलसया" (उप ५६७ टी)।

विलंकल (अप) देखो विहलंकल, (सण)।

विलंघलिअ (अप) वि [विहलाङ्कित] व्या करना "मुच्छाविलसिउ" (सण)।

(वसु; उप ५६७ टी)। २ स्वराब स्वभाव वाला, विरूप आचरण वाला, (उत्त ११, ५)।

विसुज्झ अक [वि+शुध्] शुद्धि करना। विसुज्झइ; (उव)। वकृ—**विसुज्झंत, विसुज्झमाण**; (उप ३२० टी, णाया १, १—पत्र ६४, उवा, औप, सुर १६, १६१)।

विसुणिय वि [विश्रुत] विख्यात, (पराह १, ४—पत्र ८५)।

विसुत्त वि [विस्रोतस्] १ प्रतिकूल; २ खराब, दुष्ट; (भवि)।

विसुत्तिया देखो **विसोत्तिया**, (श्रावक ५६; दस ५, १, ६)।

विसुद्ध वि [विशुद्ध] १ निर्मल, निर्दोष; (सम ११६; ठा ४, ४ टी—पत्र २८३, प्रासू ७२; उव; हे ३, ३८)। २ विशद, उज्ज्वल, (पराण १७—पत्र ५२६)। ३ पुं. ब्रह्मदेवलोक का एक प्रतर, (ठा ६—पत्र ३६७)।

विसुद्धि स्त्री [विशुद्धि] निर्दोषता, निर्मलता; (औप; गा ७३७)।

विसुमर सक [वि+स्मृ] भूल जाना, याद न आना। विसुमरइ, विसुमरामि; (महा; वि ३१३), विसुमरेहि; (स २०४)।

विसुमरिअ वि [विस्मृत] जिसका विस्मरण हुआ हो वह; (स २६५; सुपा २, २६; सुर १४, १७)।

विसुराविय वि [खेदित] खिन्न किया हुआ, "अरई-विआमविसुराविया निव्वडइ सोहग्गं" (गउड १११)।

विसुव न [विषुवत्] रात और दिन की समानता वाला काल; (दे ७, ५०)।

विसूइया स्त्री [विसूचिका] रोग-विशेष; (उव; सुर १६, ७२, आचा २, २, १, ४)।

विसूणिय वि [विसूनित] १ फूला हुआ, सुजा हुआ, (पराह १, ३—पत्र १८)। २ काटा हुआ, उत्कृत; (सूअ १, ५, २, ६)।

विसूर देखो **विसुमर**। विसूरइ; (प्राकृ ६३)।

विसूर अक [खिद्] खेद करना। विसूरइ; (हे ४, १३२; प्राप, उव)। वकृ—**विसूरंत, विसूरमाण**, (उव; गा ६१४; सुपा ३०२; गउड)। कृ—**विसूरियव्व**, (गउड)।

विसूरण न [खेदन] १ खेद; २ पीड़ा; (पराह १, ५—पत्र ६८)।

विसूरणा स्त्री [खेदना] खेद, अफसोस, [illegible] ३)।

विसूरिअ वि [खिन्न] खेद-युक्त, खिन्न [illegible] ७६)।

विसूहिय पुं [विषूचिकाहित] एक देव- [illegible] ४१)।

विसेढि स्त्री [विश्रेणि] १ विदिशा-सम्ब[illegible] रेखा; २ वि. विश्रेणि में स्थित, (वादि, [illegible]

विसेस सक [वि+शेषय्] विशेष-युक्त क[illegible] द्वारा दूसरे से भिन्न करना, विशेषण से [illegible] व्यवच्छेद करना। विसेसइ, विसेसेइ; (भवि ६१ टी; भग; विसे ७६; महा)। कर्म—वि[illegible] ३१११)। संकृ—**विसेसिउ**; (विसे ३१[illegible]

विसेसणिज्ज, विसेसेस्स; (विसे ११[illegible]

विसेस पुन [विशेष] १ प्रभेद, पार्थक्य, [illegible] सवरामपि विसेसमहिय" (सूअ २, ६, [illegible] १०५; उव)। २ भेद, प्रकार, "दसवि[illegible] (ठा १०; महा; उव)। ३ असाधारण, [illegible] स्वास; (उव, जी २६; महा; श्रभि २१०) धर्म, गुण; (विसे २६७)। ५ अधिक, [illegible] "तत्तो विसेसेण त पुत्र" (भग; प्रासू १[illegible] ३६)। ६ तिलक; ७ साहित्यशास्त्र प्र[illegible] विशेष; ८ वैशेषिक-प्रसिद्ध अन्त्य पदार्थ, ([illegible] °न्नु वि [°ज्ञ] विशेष जानने वाला; ([illegible] °ओ अ [°तस्] खास करके; (महा)।

विसेस पु [विश्लेष] पृथक्करण; (व[illegible]

विसेसण न [विशेषण] दूसरे से भिन्नता [illegible] गुण आदि; (उप ४४४; भाव ८६; पव १[illegible] ११५)।

विसेसणिज्ज देखो **विसेस**=वि+शेषय्।

विसेसय पुन [विशेषक] तिलक, चन्द[illegible] मस्तक-स्थित चिह्न; (पाअ; से १०, [illegible] ६३८; कुप्र २५५)।

विसेसिअ वि [विशेषित] १ विशेषण-यु[illegible] भेदित; (सम्म ३७; विसे २६८७)। [illegible] (पाअ)।

विसेस्स देखो **विसेस**=वि+शेषय्।

विसोग वि [विशोक] शोक-रहित, (प्रा[illegible]

१५३)।

विस्सर वि [विस्वर] खराब आवाज वाला; (सम ५०; पण्ह १, १—पत्र १८)।

विस्सरण न [विस्मरण] विस्मृति, याद न आना; (पभा २४; कुप्र १४)।

विस्सरिय वि [विस्मृत] भुला हुआ; (उप पृ ११३)।

विस्सस सक [वि+श्वस्] विश्वास करना, भरोसा करना। विस्ससइ; (प्राकृ २६)। वकृ—**विस्ससत**, (श्रा १४)। कृ—**विस्ससणिज्ज**, (श्रा १४; भत्त ६६)।

विस्ससिअ वि [विश्वस्त] विश्वास-युक्त, भरोसा-पात्र; (श्रा १४; सुपा १८३)।

विस्साणिय वि [विश्राणित] दिया हुआ, अर्पित; (उप १३८ टी)।

विस्साम देखो वीसाम. (प्राकृ २६; नाट—शकु २७)।

विस्सामण न [विश्रामण] चम्पी, अंग-मर्दन आदि भक्ति, वैयावृत्त्य; (ती ८)।

विस्सामणा स्त्री [विश्रामणा] ऊपर देखो; (पत्र ३८; हित २०)।

विस्साय देखो विसाय=वि+स्वादय्। कृ—**विस्सायणिज्ज**, (णाया १, १२—पत्र १७४)।

विस्सार सक [वि+स्मृ] भूल जाना। संकृ—"कोऊहलपरा विस्सारिऊण रायमग्गयं अगणिऊण नियभूमिं पविट्ठा नयरिं" (महा)।

विस्सार सक [वि + स्मारय्] विस्मरण करवाना; (नाट—मालती ११७)।

विस्सारण न [विसारण] विस्तारण, फैलाना; (पत्र ३८)।

विस्सावसु पुं [विश्वावसु] एक गन्धर्व, देव-विशेष; (पउम ७२, २६)।

विस्सास पुं [विश्वास] भरोसा, प्रतीति, श्रद्धा, (सुर २, १०, सुपा ३५२; प्रासू)।

विस्सासिय वि [विश्वासित] जिसको विश्वास कराया गया हो वह; (सुपा १०७)।

विस्साहल पुं [विश्वाहल] अंग-विद्या का जानकार चतुर्थ रुद्र-पुरुष, (विचार ४७३)।

विस्सुअ वि [विश्रुत] प्रसिद्ध, विख्यात; (पाअ; औप; प्रासू १०७)।

विस्सुमरिय देखो विसुमरिअ, (उप १२७)।

विस्सेणि } स्त्री [विश्रेणि, °णी] निःश्रेणि, **विस्सेणी** } (णाया)।

विस्सेसर पुं [विश्वेश्वर] काशी-विश्वनाथ, का- स्थित महादेव की एक मूर्ति; (सम्मत्त ७५)।

विस्सोअसिआ देखो विसोत्तिआ, (हे २, ९८)।

विह सक [व्यध्] ताडन करना। संकृ—वि- (उत्त २७, ३; सुख २७, ३)।

विह देखो विस=विष; (आचा; पि २६३)।

विह पुन [दे] १ मार्ग, रास्ता, (औप ३०६)। २ दिनों में उल्लङ्घनीय मार्ग; (आचा २, ३, ३, १६, ३, १४)। ३ अटवी-प्राय मार्ग; (आचा २, ५, ३

विह पुन [विहायस्] आकाश, गगन; (भग २० पत्र ७७५; दसनि १, २३)। देखो विहग=विह-

विह पुंस्त्री [विध] १ भेद, प्रकार; (उवा; कप्प)। आकाश, गगन; (भग २०, २—पत्र ७७५; ८, ४, ५; दसनि १, २३)।

विहई स्त्री [दे] वृन्ताकी, बैंगन का गाछ, (दे ७

विहंग पुं [विहङ्ग] पक्षी, चिड़िया, पखेरू; (पाअ, कप्प; सुर ३, २४५; प्रासू १७२)। °णाह पुं [गरुड पक्षी; (गउड ८२३; ८२४; १०२२)।

विहंग पुं [विभङ्ग] विभाग, टुकड़ा, अंश; (स्व —पत्र ५४; गउड ४०४)। देखो विभंग, (भवि)।

विहंगम पुं [विहंगम] पक्षी, चिड़िया; (गउड, थु ७७; सण)।

विहंज सक [वि+भञ्ज्] भाँगना, तोड़ना, विना- संकृ—**विहंजिवि** (अप); (भवि)।

विहंजिअ वि [विभक्त] बाँटा हुआ, "आगन्तु- विहंजिओ" (भवि)।

विहंड सक [वि+खण्डय्] विच्छेद करना, विना- विहंडइ, (भवि)।

विहंडण न [विखण्डन] १ विच्छेद, विनाश, (३०)। २ वि. विच्छेद-कर्ता, विनाशक, (सण)

विहंडण वि [विभण्डन] भाँडने वाला, गाली "भणणासि रे जइ विहडणं वअणा" (सा ६३२

विहंडिअ वि [विखण्डित] विनाशित; (सण, २

विहग पुं [विहग] पक्षी, चिड़िया, (पउम १६, ६६७, उत्त २०, ६०)। °ाहिव पुं [°धिप

(पव १०८)। भवि विहरिस्सं, विहरिस्सामि, (उत ७३, २; पि ३५०, ५१०)। कर्म -विहरिज्जइ, (पि ५४०)। वकृ—विहरंत, विहरमाण; (उत ७३, ७ सुर ७३, ७, आचा १२८, महा भग)। संकृ विहरित्ता, विहरिअ, (भग नाट—चैत १००)। हेकृ—विहरित्तए, विहरिउं; (भग; ठा ७, १ उप ५६० उत)। कृ—विहरियव्व, (उप १३१ टी)।

विहर सक [प्रति+ईक्ष] प्रतीक्षा करना, बाट जोहना। विहरइ (षड्)।

विहर देखो विहार, (उप ८३३ टी)।

विहरण न [विहरण] विहार; (सुपा ७७)।

विहरिअ न [दे] सुरत, संभोग; (दे ७, ७०)।

विहरिअ वि [विहृत] जिसने विहार किया हो वह, (औप ७१०, उत, कुप्र १६६)।

विहल अक [वि+ह्वल] व्याकुल होना। वकृ—विहलंत; (स ४१५)।

विहल देखो विहड=वि+घट्। वकृ—विहलंत; (स १४, २६)।

विहल वि [विह्वल] व्याकुल, व्यग्र; (हे २, ५८, प्राकृ २४; पउम ८, २००; से ५, ५८; गा ८८७; प्रासू ५; हास्य १४०, वजा २४, षड्; गउड)।

विहल देखो विअल=विकल, (मोह ८)।

विहल वि [विफल] १ निष्फल, निरर्थक; (गउड; सुपा ३६६)। २ असत्य, झूठा, "मिच्छा मोह विहल अलिअमसच्च असन्भूअं" (पाअ)।

विहल सक [विफलय्] निष्फल बनाना, निरर्थक करना। विहलेति, (उत)।

विहलंखल } वि [विह्वलाङ्ग] व्याकुल शरीर वाला;
विहलंघल } (काप्र १६६, स २५५; सुपा १८, ३५; सुर ६, १७३; सुपा ८८७), "विसयाविहलंघला पडिया" (सुर १५, २०४)।

विहलिअ वि [विह्वलित] व्याकुल किया हुआ; (कुमा ३, ४३; पाअ, महा)।

विहलिअ देखो विहडिय; (से ७, ४६)।

विहलिअ वि [विफलित] विफल किया हुआ; (सण)।

विहल्ल अक [वि+रु, वि+स्तृ ?] १ आवाज करना। २ सक. विस्तार करना। विहल्लइ; (धात्वा १५३)।

विहल्ल पु [विहल्ल] राजा श्रेणिक का एक पुत्र, (पडि)।

विहव पु [विभव] समृद्धि, वैभव, सम्पत्ति; (पाअ; कुमा, हे १, १६; प्रासू २५; ९२)।

विहवण न [विभवन] विभव; (गउड)।

विहवा स्त्री [विधवा] जिसका पति मर गया हो वह स्त्री, (औप, उत; गा ५३८, स्वप्न ५६ सुपा ...)।

विहवि वि [विभविन्] धनी, पैसादार, (पाअ, सुपा १२२; गउड)।

विहव्व देखो विहव-विभव, (नाट—मृच्छ १६)।

विहस अक [वि+हस] १ विकसना, खिलना, होना। २ हास्य करना, मध्यम प्रकार का हास्य ... विहसइ, विहसए, विहसइ, विहसंति, (प्राकृ ७३; कुमा; ६ ८, ३६५)। विहसअ, विहसअ, (कुमा ८७)। भवि—विहसिहिइ, विहसिहिइ, (कुमा ६, ...)। वकृ—विहसंत, विहसेत, (स २, ३६, कुमा ३, २, ८४)। संकृ— विहसिऊण, विहसिअ, विहसि... (गउड ८७४; ६१५; नाट—शाकु ... कुमा ...)। हेकृ—विहसिउं, विहसेउं, (कुमा ५, ८२)।

विहसाव सक [वि+हासय्] १ हँसाना। २ विकसित करना। संकृ—विहसाविऊण, विहसावेऊण; (... ६१)।

विहसाविअ वि [विहासित] १ हँसाया हुआ; २ विकसित किया हुआ, (प्राकृ ६१)।

विहसिअ वि [विहसित] १ विकसित, खिला हुआ, प्रफुल्ल, "विहसियपिइड्डीए विहसियमुहीए" (महा, ... ७९)। २ न. मध्यम प्रकार का हास्य; (गउड ... ७५१)।

विहसिर वि [विहसिन्] हँसने वाला, विकसित होने वाला, (कुमा)।

विहसिब्बिअ वि [दे] विकसित, खिला हुआ, (दे ... ६१)।

विहस्सइ देखो विहस्सइ, (पाअ, औप)।

विहा अक [वि+भा] शोभना, चमकना। विहाइ (औ... (पि ४८७)।

विहा सक [वि+हा] परित्याग करना। संकृ—विहा... (सूअ १, १४, १)।

विहा अ [मृषा] निरर्थक, व्यर्थ, मुधा, (पव्वा १९, २ ...)।

विहा स्त्री [विधा] प्रकार, भेद; (कप्प, महा; कप्पू)।

विहा देखो विहग=विहायस्; (धर्मसं ६१९)।

९७)।

विहास पु [विहास] हँसी, उपहास, (भवि)।

विहास) देखो विहसाव। सकृ—विहासिऊण, विहा-
विहासाव) सेऊण, विहासाविऊण, विहासावेऊण; (प्राकृ ६१)।

विहासाविअ)
विहासिअ) देखो विहसाविअ, (प्राकृ ६१)।

विहि पु [विधि] १ ब्रह्मा, चतुरानन, विधाता; (पाअ, श्रम ३२, धर्मवि ९०६, कुमा)। २ पुंस्त्री प्रकार, भेद; (उत्त), "अन्नाहि नयविहीहिं " (पव १४९)। ३ शास्त्रोक्त विधान, अनुष्ठान, व्यवस्था; (पंचा ६, ४८, औप)। ४ क्रम, सिलसिला, परिपाटी; (बृह १)। ५ रीति, ६ नियोग, आदेश, आज्ञा, ७ आज्ञा-सूचक वाक्य; ८ व्याकरण का सूत्र-विशेष, ९ कर्म, १० हाथी को खाने का अन्न, (हे १, ३५)। ११ दैव, भाग्य; "अणुकूलो अहव विही किंपि नं जं न कुणइ" (सुर ६, ८१; पाअ, कुमा प्रासू ५८)। १२ नीति, न्याय, १३ स्थिति, मर्यादा (बृह १)। १४ कृति, करण; (पंचा ११)। °न्नु वि [°ज्ञ] विधि का जानकार; (गाया १, १—पत्र ११, सुर ८, ११८)। °वयण न [°वचन] विधि-वाक्य, विधि-वाद, विध्युपदेश, (चेइय ३४४)। °वाय पु [°वाद] वही पूर्वोक्त अर्थ, (भास ३५; चेइय ३४४)।

विहिअ वि [विहित] १ कृत, अनुष्ठित, निर्मित, (पाअ; महा)। २ चेष्टित, (औप)। ३ शास्त्र में जिसका विधान हो, वह, शास्त्रोक्त, (पंचा १४, २७)।

विहिंस सक [वि+हिंस्] विविध उपायों से मारना, वध करना। विहिंसइ (आचा १, १, १, ४)। हे—विहिंस, (पगह १, २—पत्र ४०)।

विहिंस वि [विहिंस] हिंसा करने वाला; 'अ-विहिंसे मुव्वए दंते' (आचा १, ३, ४, ३)।

विहिंसग वि [विहिंसक] वध करने वाला, (आचा, नन्द १, १०)।

विहिंसण न [विहिंसन] विविध प्रकार से मारना; (पगह १, १—पत्र १८)।

विहिंसा स्त्री [विहिंसा] १ विशेष हिंसा, (पगह १, १—पत्र ५)। २ विविध हिंसा, (सूअ १, २, १, १४)।

विहिण्ण) वि [विभिन्न] १ जुदा, अलग (से २, ५३,
विहिन्न) १३, ८९ औप)। २ भेदित, तोड़ कर टुकड़ा २ बना हुआ, (से ३, ६०)।

विहिम न [दे] जंगल, अरण्य; (उप ८४२ टी

विहिमिहिय वि [दे] विकसित, प्रफुल्ल; (षड्)।

विहियव्व देखो विहे=वि+धा।

विहिविल्ल सक [वि+रचय्] बनाना, निर्माण क
विहिविल्लइ; (प्राकृ ७४)।

विहीण वि [विहीन] १ वर्जित, रहित; (प्रासू १
२ त्यक्त, (कुमा)।

विहीर सक [प्रति+ईक्ष्] प्रतीक्षा करना, बाट जो
विहीरइ, (हे ४, १९३), विहीरइ; (स ४१८)।

विहीर वि [प्रतीक्ष] प्रतीक्षा करने वाला; (कु
३८)।

विहीरिअ वि [प्रतीक्षित] जिसकी प्रतीक्षा की ग
वह; (पाअ)

विहीसण देखो विभीसण, (से ४, ५५)।

विहीसिया देखो विभीसिया; (सुपा ५४१)।

विहु पु [विधु] १ चन्द्र, चाँद; (पाअ)। २ वि
श्रीकृष्ण, ३ ब्रह्मा; ४ शंकर, महादेव, ५ वायु, पवन,
कपूर; (हे ३, १९)।

विहुअ वि [विधुत] कम्पित; (गा ३३०; गउड)।
उन्मूलित, उखाड़ा हुआ, (से १, ५५)। ३ त्य
(गउड)।

विहुंडुअ पु [दे] राहु, ग्रह-विशेष; (दे ७, ६५)।

विहुण सक [वि+धू] १ कँपाना, हिलाना। २
करना, हटाना। ३ त्याग करना। ४ पृथग् करना, अ
करना। विहुणइ, विहुणाति; (भवि; पि ५०३), विहुणा
(उत्त १०, ३)। कर्म—विहुव्वइ; (पि ५३६)। वकृ
विहुणंत, विहुणमाण; (सुपा २७२; पउम ६४, ३५
कवकृ—विहुव्वंत, (से ६, ३५; ७, २१)। संकृ
विहुणिय; (सूअ १, २, १, १५; यति २१; ठा३०=)

विहुणण न [विधूनन] १ दूरीकरण; (पउम ११
१९)। २ व्यजन, पंखा; (राज)।

विहुणिय वि [विधूत] देखो विहुअ, (सुपा ५४
यति २१)।

विहुर वि [विधुर] १ विकल, व्याकुल, विह्वल; (स्व
९३; महा, कुमा; दे १, १५; सुपा ९२; गउड, सण)। २
कम्प; (गउड १०३९)। ३ विसदृश, विलक्षण, वि
"कविसिट्ठम्मिवि जंमम्मि वाहिरं होइ विहुरत्ता" (कं

५१)। ४ विश्लिष्ट, वियुक्त; (गउड ८३६)। ५ न. व्याकुल-भाव, विह्वलता; "विनोहए विहुरम्मि" (स ७१६; उप्पा ३२; ६८; प्रासू ५८; भवि; सण)।

विहुराइअ वि [**विधुरायित**] व्याकुल बना हुआ; (गउड ३११ टी)।

विहुरिज्जमाण वि [**विधुरायमाण**] व्याकुल बनता; (सुपा ४१६)।

विहुरिय वि [**विधुरित**] १ व्याकुल बना हुआ; (सुर २, २१६; ६, १५५; महा)। २ वियुक्त बना हुआ, बिछुड़ा हुआ, विरहित; (गउड)।

विहुरीकय वि [**विधुरीकृत**] व्याकुल किया हुआ; (कुमा)।

विहुल देखो **विहुर**; (षड्)।

विहुल्ल वि [**विफुल्ल**] १ खिला हुआ. २ उत्साही; "निय-कज्जविहुल्लो" (भवि)।

विहुव्वंत देखो **विहुण**।

विहूअ वि [**विधूत**] १ कम्पित; (मान १७८)। २ वर्जित, रहित; "नयविहिविहूयबुद्धी" (पउम ५५, ४)। देखो **विधूय, विहुअ**।

विहूइ देखो **विभूइ**; (अच्चु १५; भवि)।

विहूण देखो **विहुण**। संकृ—**विहूणिया**; (आचा १, ७, ८, २४; सुअ १, १, २, १२; वि ५०३)।

विहूण देखो **विहीण**; (कुमा; उव)।

विहूणय न [**विधूनक**] व्यजन, पंखा; (सुअ १, ४, २, १०)।

विहूसण देखो **विभूसण**; (दे ६, १२७; सुपा १६१; कुप्र २६)।

विहूसा स्त्री [**विभूषा**] १ शोभा; (सुपा ६२१; दे ६, ८३)। २ अलंकार आदि से शरीर की सजावट; (पंचा १०, २१)।

विहूसिअ वि [**विभूषित**] विभूषा-युक्त, अलंकृत; (भवि)।

विहे सक [**वि+धा**] करना, बनाना। विहेइ, विहेंति, विहेसि, विहेमि; (धर्मसं १०११; स ६३४; ७१२; गउड ३३२; कुमा ७, ६७)। संकृ—**विहेऊण**; (वि ५८५)। हेकृ—**विहेउं**; (हित १)। कृ—**विहेयव्व, विहेअ, विहेअव्व**; (सुपा १५८; हि २२; श्रा ४; महा; सुपा १६३; श्रा १२; हि २; पउम ६६, १८; सुपा १५६)।

विहेड सक [**वि+हेठय्**] १ मारना, हिंसा करना। २ पीड़ा करना। वकृ—**विहेडयंत**; (उत्त १२, ३६)। कवकृ—"विहम्ममाणाहिं विहेड(?ड)यंता" (पण्ह १, ३—पत्र ५३)।

विहेडय वि [**विहेठक**] अनादर-कर्ता; (दस १०, १०)।

विहेडि वि [**विहेठिन्**] १ हिंसा करने वाला; २ पीड़ा करने वाला; "अंगे मंते अहिज्जंति पाणाभूयविहेडिणो" (सुअ १, ८, ४)।

विहेडिय वि [**विहेठित**] पीड़ित; (भत्त १३३)।

विहेढणा स्त्री [**विहेठना**] कदर्थना, पीड़ा; (उव)।

विहोड सक [**ताडय्**] ताड़न करना। विहोडइ; (हे ४, २७)।

विहोडिअ वि [**ताडित**] जिसका ताड़न किया गया हो वह; (कुमा)।

विहोय (अप) देखो **विहव**; (भवि)।

वी देखो **वि**=अपि, वि; "एक्कं चिय जाव न वी, दुक्खं वोलेइ जणियविरहं" (पउम १७, १२)।

वीअ सक [**वीजय्**] हवा डालना, पंखा करना। वीअअंति; (अभि ८९), वीयंति; (सुर १, ९६) वकृ—**वीअंत**; (गा ८६; सुर ७, ८८)। कवकृ—**विइज्जंत, वीइज्ज-माण**; (से ६, ३७; णाया १,१—पत्र ३३)।

वीअ वि [**दे**] १ विधुर, व्याकुल; २ तत्काल, तात्कालिक, उसी समय का; (दे ७, ९३)।

वीअ देखो **बीअ**=द्वितीय; (कुमा; गा ८६; २०९; ४०९; गउड)।

वीअ वि [**वीत**] विगत, नष्ट; (भग; अन्त ९६)। °**कम्ह** न [°**कश्म ?**] १ गोत्र-विशेष; २ पुंस्त्री. उस गोत्र में उत्पन्न; (ठा ७—पत्र ३९०)। °**धूम** वि [°**धूम**] द्वेष-रहित; (भग ७, १—पत्र २९१)। °**भय, °भय** न [°**भय**] १ नगर-विशेष, सिन्धुसौवीर देश की प्राचीन राजधानी; (धर्मवि १६; २१; हक; विचार ४८; महा)। २ वि. भय-रहित; (धर्मवि २१)। °**मोह** वि [°**मोह**] मोह-रहित; (अन्त ९६)। °**राग, °राय** वि [°**राग**] राग-रहित, क्षीण-राग; (भग; सं ४१)। °**सोग** पुं [°**शोक**] एक महाग्रह; (सुज्ज २०; ठा २,३—पत्र ७८)। °**सोगा** स्त्री [°**शोका**] सलिलावती-नामक विजय-प्रान्त की राजधानी, नगरी-विशेष; (णाया १, ८—पत्र १२१; इक; पउम २०, १९२)।

वीअजमण देखो **वीअजमग**; (दे ६, ९३ टी)।

वीअण न [वीजन] १ हवा करना, पंखे से हवा करना, (कप्पू)। २ व्यजन पंखा, व्यजन, (सुर १, ९६; कुम्र ३३३, महा) स्त्री—°णी, (औप, सुम्र १, ९,८, णाया १,१—पत्र ३२)।

वीआविय वि [वीजित] जिसको पंखे से हवा कराई गई हो वह, (स ५८९)।

वीइ पुस्त्री [वीचि] १ तरंग कल्लोल; (पाअ; औप)। २ आकाश, गगन, (भग २०, २—पत्र ७७५)। ३ सम्बन्ध, सम्बन्ध, (भग १०, २ —पत्र ४९५)। ४ पृथग्-भाव, जुदाई, (भग १४, ६ टी—पत्र ६४४)। °दव्व न [°द्रव्य] प्रदेश से न्यून द्रव्य, अवयव-हीन वस्तु; (भग १४, ६ टी—पत्र ६४४)।

वीइ स्त्री [विकृति] १ विरूप कृति, दुष्ट क्रिया; २ वि. दुष्ट किया वाला, (भग १०, २—पत्र ४९५)। ३ देखो विगइ, (कम्म ४, ५टी)।

वीइंगाल वि [वीताङ्गार] राग-रहित; (भग ७, १—पत्र २९०, पि १०२)।

वीइक्कंत वि [व्यतिक्रान्त] १ व्यतीत, गुजरा हुआ, 'वासाण सइदिवहि वीइक्कतेहिं' (सम ८९)। २ जिसने उल्लंघन किया हो वह, (भग १०, ३ टी—पत्र ४९९)।

वीइक्कम सक [व्यति+क्रम्] उल्लंघन करना। वकृ—वीइक्कममाण, (कम्म)।

वीइज्जमाण देखो वीअ=वीजय्।

वीइमिस्स वि [व्यतिमिश्र] मिश्रित, मिला हुआ; (आचा)।

वीइय वि [वीजित] जिसको हवा की गई हो वह; (औप; महा)।

वीइवय सक [व्यति+व्रज्] १ परिभ्रमण करना। २ गमन करना जाना। ३ उल्लंघन करना। वीइवयइ; वीइवइज्जा, वीइवएज्जा, (सुम्र २० टी; भग १०, ३—पत्र ४९८)। वकृ—वीइवयमाण; (णाया १, १—पत्र ३१)। संकृ—वीइवइत्ता, वीइवइत्ता, (भग ७, ८; १०, ३—पत्र ४९९)।

वीई स्त्री देखो वीइ=वीचि; (पाअ, भग १०, २; २०, २)।

वीई म [विविच्य] पृथक् होकर, जुदा हो कर; (भग १०,२—पत्र ४९५)।

वीई म [विचिन्त्य] चिन्तन कर, (भग १०, २—पत्र ४९५)।

वीईवय देखो वीइवय। वीईवयइ, (भग, सुज्ज २०, १०—पत्र ३०४)। वकृ—वीईवयमाण, (पि ७०; १५१)।

वीचि देखो वाइ=वीचि; (कप्प, भग १४, ६—पत्र

वीचि स्त्री [दे] लघु रथ्या, छोटा मुहल्ला, (दे

वीज देखो वीअ=वीजय्। वीजइ, वीजेमि; (हे ४ मे ६६)।

वीजण देखो वीअण; (कुमा)।

वीजिय देखो वीइय, (स ३०८)।

वीडग } देखो वीडग; (स ६७)।
वीडय }

वीडय पु [व्रीडक] लज्जा, शरम, (गउड ७३

वीडिअ वि [व्रीडित] लज्जित, शरमिन्दा, (ग ८—पत्र १४३)।

वीडिआ स्त्री [वीटिका] सजाया हुआ पान (गउड)। देखो वीडी।

°वीढ देखो पीढ, (गउड; उप पृ ३२९; भवि)।

वीण सक [वि+चारय्] विचार करना। वीणइ, (भाल्या १५३; प्राकृ ७१)।

°वीण देखो पीण; (सुर १३, १८१)।

वीणण न [दे], १ प्रकट करना; (उप पृ ११ विदित करना, जानना, (उप ७६५)।

वीणा स्त्री [वीणा] वाद्य-विशेष; (औप; कुमा; स्वप्न ६७)। °वरिणो स्त्री [°करी] वीणा-निपुण 'ता महु वीणायरिणि सहं दि, महिया वीणा (स ३०९)। °वायग वि [°वादक] वीणा वाला; (महा)।

वील देखो वीअ=वील, (ठा २,१—पत्र ५२; पत्र पत्र ४९४, सुज्ज २०—पत्र २९५)।

वीतिकंत } देखो वीइक्कंत; (भग १०,
वीतिक्कंत } ४९८; णाया १,१—पत्र २६

वीतिवय } देखो वीइवय। वीतिवयति, (भग)।
वीतीवय } वयइ; (णाया १, १२—पत्र १७४)। वीतिवयमाण, (कप्प)। संकृ—वीतिवइत्ता, (

वीमंस सक [वि+मृश्, मीमांस्] विचार करना, जाँचना करना। संकृ—वीमंसिय, (सम्मत्त ७६)।

वीमंसय वि [विमर्शक, मीमांसक] विचार-कर्ता, (

वीमंसा स्त्री [विमर्श, मीमांसा] विचार,

वीस देखो विस्स=विश्व, (सुअ १, ६, २२)। उरी स्त्री [°पुरी] नगरी-विशेष; (उप ५६२)। °सअ वि [°सृज्] जगत्कर्ता, (पड्)। °सेण पु [°सेन] १ चक्रवर्ती राजा, " जोहेसु णाए जह वीससेणे " (सुअ १, ६, २२)। २ पु. अहोरात्र का १८ वाँ मुहूर्त; (सुज्ज १०, १३)।

वीस } स्त्री [विंशति] १ संख्या-विशेष, बीस, २०; वीसइ } २ जिनकी संख्या बीस हो वे, (कप्प; कुमा, प्राकृ ३१ ; सम्मि २१)। °म वि [°म] १ बीसवाँ, २० वाँ, (सुपा ४५२, ४५७, पउम २०, २०८; पव ४६)। २ न. लगा तार नव दिनों का उपवास; (णाया १, १—पत्र ७२)। °हा अ [°धा] बीस प्रकार से; (कम्म १, ५)।

वीसंत वि [विश्रान्त] विश्राम-प्राप्त, जिसने विश्रान्ति ली हो वह; "परिस्संता वीसंता नग्गोहतरुतले" (कुम्र ६२, पउम ३३, १३, दे ७, ८६, पाम; सण, उप ६४८ टी)।

वीसंदण न [विस्यन्दन] दही की तर और आटे से बनता एक प्रकार का खाद्य, (पव ४; पभा ३३)।

वीसंभ देखो विस्संभ=वि+श्रम्भ्। वीसभइ; (सुअनि ६१ टी)।

वीसंभ देखो विस्सभ=विश्रम्भ, (उव; प्राप्र; गा ४३७)।

वीसज्जिअ देखो विसज्जिअ, (से ६, ७३, १५, ६३; पउम १०, ५२; धर्मवि ४६)।

वीसत्थ वि [विश्वस्त] विश्वास-युक्त; (प्राप्र, गा ६०८)।

वीसद्ध वि [विश्रब्ध] विश्वास-युक्त, (गा ३७६; अभि ११६; भवि, नाट—मृच्छ १६१)।

वीसम देखो विस्सम=वि+श्रम्। वीसमइ, वीसमामो; (पड्, महा, पि ४८६)। वकृ—वीसममाण; (पउम ३२, ४२, पि ४८६)।

वीसम देखो विस्सम=विश्रम, (पड्)।

वीसम देखो वीस-म।

वीसमिर वि [विश्रमितृ] विश्राम करने वाला; (सण)।

वीसर देखो विस्सर=वि+स्मृ। वीसरइ; (हे ४, ७५; ४२६, प्राकृ ६३; पड्; भवि), वीसरसि; (रंभा)।

वीसर देखो विस्सर=विस्वर, "वीसरसरं रसंतो जो सो जोणीमुहाओ निप्फिडइ" (तंदु १४)।

वीसरणालु वि [विस्मर्तृ] भूल जाने वाला, (श्रोघ ४२७)।

वीसरिअ देखो विस्सरिय; (गा ३६१)।

वीसव (अप) सक [वि+श्रमय्] विश्राम कराना। वीसवइ; (भवि)।

वीसस देखो विस्सस। वीससइ; (वि ६; वकृ—वीससंत; (पउम ११३, ५)। कृ—ज्ज, वीससणीअ; (उत्त २६, ४२; ५३)।

वीससा स [विस्रसा] स्वभाव, प्रकृति, (ठा पव १५२; भग, णाया १, १२)।

वीससिय वि [वैस्रसिक] स्वाभाविक, (प्र

वीसा देखो वीसइ; (हे १, २८, ९२; ठा ११६; पड्)।

वीसा स्त्री [विश्वा] पृथिवी, धरती, (नाट)

वीसाण पुं [विष्वाण] आहार, भोजन; (हे

वीसाम पु [विश्राम] १ विराम, उपरम; २ का अवसान, चालू क्रिया का अंत, (हे १, २१; महा)।

वीसामण देखो विस्सामण; (कुप्र ३१०)।

वीसामणा देखो विस्सामणा; (कुप्र ३१०)।

वीसाय देखो विसाय=वि+स्वादय्। कृ—विस (पएण १७—पत्र ५३२)।

वीसार देखो विस्सार=वि+स्मृ। वीसारेद, (धर्म

वीसारिअ वि [विस्मारित] भुलवाया हुआ,

वीसाल सक [मिश्रय्] मिलाना, मिलावट करना; (हे ४, २८)।

वीसालिअ वि [मिश्रित] मिलाया हुआ, (

वीसावँ (अप) देखो वीसाम; (कुमा)।

वीसास देखो विस्सास; (प्राप्र, कुमा)।

वीसिया स्त्री [विंशिका] बीस संख्या वाला, (

वीसु न [दे] पृथक्, पृथग्, जुदा, (दे ७, ७३)

वीसुं अ [विष्वक्] १ समन्तात्, सब ओर से, पन, सामस्त्य, (हे १, २४, ४३; ५२, पड्, ७, ७३ टी)।

वीसुंभ देखो वीसभ=वि+श्रम्भ्। वीसुंभेज्जा, २—पत्र ३०८; कस)।

वीसुंभ अक [दे] पृथग् होना, जुदा होना। वीसुं (ठा ५, २—पत्र ३०८; कस)।

[छिन्नवेदक] जिसका पुरुष-चिह्न आदि काटा गया हो वह, (सूत्र २, २, ६३)।
वेअच्छ न [वैकक्ष] १ उत्तरासंग, छाती में यज्ञोपवीत की तरह पहना जाता वस्त्र, माला आदि, २ बन्ध-विशेष, मर्कट-बन्ध, ३ कन्धे के नीचे लटकना; (णाया १, ८—पत्र १३३)।
वेअड सक [खच्] जडना। वेअडइ, (हे ४, ८६; षड्)।
वेअडिअ वि [खचित] जडा हुआ, जडाऊ, (कुमा; पाअ, भवि)।
वेअडिअ वि [दे] प्रत्युत, फिर से बोया हुआ; (दे ७, ७७)।
वेअडिअ पु [दे. वैकटिक] मोती वेधने वाला शिल्पी, जौहरी, (कप्पू)।
वेअड्ढि देखो विअड्ढि; (औप)।
वेअड्ड न [दे] भल्लातक, भिलावाँ, (दे ७, ६६)।
वेअड्ड पु [वैताढ्य] पर्वत-विशेष, (सुर ६, १७, सुपा ६२६, महा, भवि)।
वेअड्ड न [वैदग्ध्य] विदग्धता, विचक्षणता, (सुपा ६२६)।
वेअण न [वेतन] मजूरी का मूल्य, तनख्वाह, (पाअ; विपा १, ३—पत्र ४२; उप पृ ३६८)।
वेअण न [वेपन] १ कम्प, काँपना; (चेइय ४३५; नाट—उत्तर ६१)। २ वि. काँपने वाला, (चेइय ४३५)।
वेअण न [वेदन] अनुभव, भोग; (आचा; कम्म २, १३)।
वेअणा देखो विअणा; (उवा; हे १, १४६; प्रासू १०४; १३३, १७४)।
वेअणिज्ज } वि [वेदनीय] १ भोगने योग्य; २ न.
वेअणिय } कर्म-विशेष, सुख-दुःख आदि का कारण-भूत कर्म; (प्रासू; ठा २, ४; कप्प, कम्म १, १२)।
वेअय देखो वेअग, (सिरि ५२८)।
वेअरणी स्त्री [वैतरणी] १ नरक-नदी; (सुपा ४३२; उव)। २ परमाधार्मिक देवों की एक जाति, जो वैतरणी की विकुर्वणा करके उसमें नरक-जीवों को डालता है; (सम २९)। ३ विद्या-विशेष; (आवम)।
वेअल्ल देखो वेइल्ल=विचकिल, "वेयल्लपुप्फगनियर-च्छलेण हसइव्व गिम्हरिऊ" (धर्मवि २०)।
वेअल्ल वि [दे] १ मृदु, कोमल, (दे ७, ७५)। २ न. असामर्थ्य; (दे ७, ७५; पाअ)।
वेअल्ल न [वैकल्य] विकलता, व्याकुलता, (...
वेअस्त देखो वेअ=वेदय्।
वेअस पु [वेतस] वृक्ष-विशेष, बेत का पेड़; ... २०७; षड्; गा ६४८)।
वेआगरण वि [वैयाकरण] व्याकरण-सम्बन्धी, निराकरण से संबन्ध रखने वाला; (पन्ह)।
वेआर सक [दे] ठगना, प्रतारण करना। वेआरइ, (... कर्म—वेआरिज्जसि; (गा ६०६)। कृ—वेआ... (गा २८६; वज्जा ११४)।
वेआरणिय वि [वैदारणिक] विदारण-सम्बन्धी. ...रण से उत्पन्न, (ठा २, १—पत्र ४०)।
वेआरणिय वि [दे] प्रतारण-सम्बन्धी, ठगने में उ... (ठा २, १—पत्र ४०)।
वेआरणिय वि [वैचारणिक] विचार-सम्बन्धी, ... २, १—पत्र ४०)।
वेआरिअ वि [दे] १ प्रतारित, ठगा हुआ, (दे ७, ... पउम १४, ४६; सुपा १५२)। २ पु. केश, बाल, (... ९५)।
वेआल पु [वेताल] १ भूत-विशेष, विकृत पिशाच, (पण्ह १, ३—पत्र ४६; गउड; महा; पिंग)। २ ... विशेष; (पिंग)।
वेआल वि [दे] १ अन्धा; २ पुं. अन्धकार; (दे ७, ...)।
वेआलग वि [विदारक] विदारण-कर्ता; (सुअनि ...)।
वेआलग न [विदारण] फाड़ना, चीरना, (सुअनि ...)।
वेआलि पु [वैतालिन्] बन्दी, स्तुति-पाठक; (उत्त ... टी)।
वेआलिअ देखो वइआलिअ; (पाअ, दे १, १५२; ... ७४६)।
वेआलिय वि [वैक्रिय] विक्रिया से उत्पन्न; (सुअ ... ५, २, १७)।
वेआलिय वि [वैकालिक] विकाल-सम्बन्धी, असमय बना हुआ; (दसनि १, ६; १५)।
वेआलिय न [विदारक] विदारण-क्रिया; (सुअ... ३६)।
वेआलिय देखो वइआलीअ; (सुअनि ३८)।
वेआलिया स्त्री [वैतालिकी] वीणा-विशेष, (जीव ३ ...)।
वेआली स्त्री [वैताली] १ विद्या-विशेष, जिसके प्रभाव ...

चबाना; (दे ७, ८२)।

वेकुंठ पुं [वैकुण्ठ] १ विष्णु, नारायण; २ इन्द्र, देवाधीश, ३ गरुड पक्षी; ४ अर्जक वृक्ष, सफेद बबरी का गाछ; ५ लोक-विशेष, विष्णु का धाम; (हे १, १९९)। ६ पुंन. मथुरा का एक वैष्णव तीर्थ; (ती ७)।

वेग देखो वेअ = वेग, (उवा, कप्प; कुमा)। °वई स्त्री [°वती] एक नदी का नाम; (ती १५)। °वंत वि [°वत्] वेग वाला, (सुर २, १६७)।

वेगच्छ देखो वेअच्छ; (उवा)।

वेगच्छिया } स्त्री [वैकक्षिका, °क्षी] कक्षा के पास
वेगच्छी } पहना जाता वस्त्र, उत्तरासंग; (पव ६२), "कणगमओ वेगच्छि आधारवहारपयारुव" (संबोध ६)।

वेगड स्त्रीन [दे] पोत-विशेष, एक तरह का जहाज; "चउसट्ठी वेगडाणं" (सिरि ३८२)।

वेगर पुं [दे] द्राक्षा, लौंग आदि से मिश्रित चीनी आदि; (उर ५, ६)।

वेगुण्ण देखो वइगुण्ण, (धर्मसं ८८४; सुपा २६०)।

वेग्ग देखो विग्ग, (प्राकृ ३०)।

वेग्ग देखो वेग, (भवि)।

वेग्गल वि [दे] दूर-वर्ती, गुजराती में 'वेगळ'; (हे ४, ३७०)।

वेचित्त देखो वइचित्त, (भास ३०, अज्झ ४६)।

वेच्च देखो विच्च = वि + अय्। वेचइ; (हे ४, ४१९)।

वेच्छ देखो विअ = विद्।

वेच्छा देखो वेगच्छिया। °सुत्त न [°सूत्र] उपवीत की तरह पहनी जाती सांकली, (भग ९, ३३ टी—पत्र ४७७; णाय)।

वेजयंत पुंन [वैजयन्त] १ एक अनुत्तर देव-विमान; (सम ५९, अंत, अनु)। २-७ जम्बूद्वीप, लवण समुद्र, धातकी खण्ड, कालोद समुद्र, पुष्करवर द्वीप तथा पुष्करोद समुद्र का दक्षिण द्वार, (ठा ४, २—पत्र २२५; जीव ३, ४—पत्र २६०; ठा ४, २—पत्र २०६; जीव ३, २—पत्र ३२७; ३२९, ३३१; ३६७)। ८-१३ पुं. जंबूद्वीप, लवण समुद्र आदि के दक्षिण द्वारों के अधिष्ठाता देव, (ठा ४, २—पत्र २२५; जीव ३, २—पत्र २६०; ठा ४, २—पत्र २०६, जीव ३, २—पत्र ३२७; ३२९; ३३१; ३६७)। १४ एक अनुत्तर देव-विमान का निवासी देव; (सम ५९)। १५ जंबू मन्दर के उत्तर रुचक पर्वत का एक शिखर; "विजए य वि(? वे)जयंते" (ठा ८—पत्र ४३६)। १६ वि. प्रधान, श्रेष्ठ; (सुअ १, ६, [illegible])।

वेजयंती स्त्री [वैजयन्ती] १ ध्वजा, पताका; ([illegible] सुअ १, ६, १०; सुर १, ७०; कुमा)। २ [illegible] की माता का नाम, (सम १५२)। ३ [illegible] महाग्रहों की एक २ अग्रमहिषी का नाम, (ठा [illegible] पत्र २०४)। ४ पूर्व रुचक पर रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी; (ठा ८—पत्र ४३६)। ५ [illegible] धानी, (ठा २, ३—पत्र ८०)। ६ एक [illegible] (सुर ५, २०४)। ७ रामचन्द्रजी की एक [illegible] ८०, ३)। ८ भगवान पद्मप्रभ की दीक्षा-शिबिका, [illegible] १५१)। ९ उत्तर अञ्जनगिरि की दक्षिण दिशा में [illegible] एक पुष्करिणी; (ठा ४, २—पत्र २३०)। १० [illegible] आठवीं रात्रि का नाम, "विजया य विजन्ता (? वेजयंती)" (सुज्ज १०, १४)। ११ भगवान कुन्थुनाथ की [illegible] शिबिका; (विचार १२९)

वेज्ज वि [वेद्य] भोगने योग्य, अनुभव करने [illegible] (संबोध ३३)।

वेज्ज पुं [वैद्य] १ चिकित्सक, हकीम, ([illegible] उव)। २ वृक्ष-विशेष; ३ वि. पण्डित, विद्वान्, ([illegible] १४८; २, २४)। °सत्थ न [°शास्त्र] [illegible] शास्त्र; (स १७)।

वेज्जग } न [वैद्यक] १ चिकित्सा-शास्त्र; ([illegible]
वेज्जय } स ७११)। २ वैद्य-सम्बन्धी क्रिया, [illegible] (अणु २३४; कुप्र १८१)।

वेज्झ वि [वध्य] बाँधने योग्य; (नाट—[illegible] १५८)।

वेढण देखो वेढण; (नाट—मालती ११९)।

वेढणग पुं [वेष्टनक] १ सिर पर बाँधी जाती [illegible] की पगड़ी, २ कान का एक आभूषण; (राय)।

वेढया देखो विढा; (सुर १६, १७५)।

वेढि देखो विढि; "रायवेट्ठिं व मन्नंता" (उत्त [illegible] १३; प्राकृ ५)।

वेढिय (शौ) देखो वेढिअ, (नाट—मृच्छ ६२)।

वेड [दे] देखो वेड; (दे ६, ९५; कुमा)।

वेडइअ पुं [दे] वाणिजक, व्यापारी; (दे ७, [illegible])।

वेडंबग देखो विडंबग, "जह वेडंबगलिंगे" ([illegible] १२)।

स पुं [वेतस] वृक्ष-विशेष, बेत का गाछ; (पात्र; सम ५२; कप्प)।
ढअ पुं [दे] मणिकार, जौहरी; (दे ७, ७७)।
ढक्किल्ल वि [दे] संकट, सकड़ा, कमचौड़ा; (दे ७, ८)।
डिस देखो वेडस; (प्राप्र; हे १, ४६; २०७; कुमा; गा ६०)।
डुज्ज } डुरिअ } देखो वेरुलिअ; (हे २, १३३; पात्र; नाट—मृच्छ १३६)।
डुल्ल वि [दे] गर्वित, अभिमानी; (दे ७, ४१)।
ड देखो वेढ=वेष्ट्। वेड्ढइ; (प्राप्र)।
डुय पुं [वेष्टक] छन्द-विशेष; (अजि ६)।
ढ सक [वेष्ट्] लपेटना। वेढइ, वेढेइ; (हे ४, २२१; उवा)। कर्म—वेढिज्जइ; (हे ४, २२१)। वकृ—**वेढंत**, **वेढमाण**; (पउम ४६, २१; णाया १, ६)। कवकृ—**वेढिज्जमाण**; (सुपा ६४)। संकृ—**वेढित्ता, वेढेत्ता, वेढिउं, वेढेउं**; (पि ३०४; महा)। प्रयो—वेढावेइ; (पि ३०४)।
ढ पुं [वेष्ट] १ छन्द-विशेष; (सम १०६; अणु २३३; णादि २०६)। २ वेष्टन, लपेटन; (गा ६६; २२१; से ६, १३)। ३ एक वस्तु-विषयक वाक्य-समूह, वर्णन-ग्रन्थ; (णाया १, १६—पत्र २१८; १, १७—पत्र २२८; अनु)।
वेढ देखो पीढ; (गउड)।
वेढण न [वेष्टन] लपेटना; (से १, ६०; ६, ४३; १२, ६५; गा ५६३; धर्मवि ४६७)।
वेढिअ वि [वेष्टित] लपेटा हुआ; (उवा; पात्र; सुर २, २३८)।
वेढिम वि [वेष्टिम] १ वेष्टन से बना हुआ; (पण्ह २, ५—पत्र १५०; णाया १, १३—पत्र १७८; औप)। २ पुंस्त्री. खाद्य-विशेष; (पण्ह २, ५—पत्र १४८; राज)।
वेण पुं [दे] नदी का विषम घाट; (दे ७, ७४)।
वेण (अप) देखो वयण=वचन; (हे ४, ३२९)।
वेणइअ न [वैनयिक] १ विनय, नम्रता; (ठा ४, ४—पत्र ३३१; दस ६, १, १२; सट्ठि १०६ टी)। २ मिथ्यात्व-विशेष, सभी देवों और धर्मों को सत्य मानना; (संबोध ५२)। ३ वि. विनय-संबन्धी; (सम १०६; भग)। ४ विनय को ही प्रधान मानने वाला, विनय-वादी; (सूअ १, ६, २७)। °वाद पुं [°वाद] विनय को ही मुख्य मानने वाला दर्शन; (धर्मसं ६६५)।
वेणइगी } वेणइया } स्त्री [वैनयिकी] विनय से प्राप्त होने वाली बुद्धि; (उप पृ ३४०; णाया १, १—पत्र ११)।
वेणइया स्त्री [वैणकिया] लिपि-विशेष; (सम ३५; पण्ण १—पत्र ६२)।
वेणा स्त्री [वेणा] महर्षि स्थूलभद्र की एक भगिनी; (कप्प; पडि)।
वेणि स्त्री [वेणि] १ एक प्रकार की केश-रचना; (उवा)। २ वाद्य-विशेष; (सुपा)। ३ गंगा और यमुना का संगम-स्थान; (राज)। °वच्छराय पुं [°वत्सराज] एक राजा; (कुप्र ४४०)।
वेणिअ न [दे] वचनीय, लोकापवाद; (दे ७, ७५; षड्)।
वेणी स्त्री [वेणी] देखो वेणि; (से १, २६; गा २७२; कप्पू)।
वेणु पुं [वेणु] १ वंश, बाँस; (पात्र; कुमा; षड्)। २ एक राजा; (कुमा)। ३ वाद्य-विशेष, वंसी; (हे १, २०३)। °दालि पुं [°दालि] एक इन्द्र, सुवर्णकुमार देवों का उत्तरदिशा का इन्द्र; (ठा २, ३—पत्र ८४; इक)। °देव पुं [°देव] १ सुवर्णकुमार-नामक देव-जाति का दक्षिण दिशा का इन्द्र; (ठा २, ३—पत्र ८४)। २ देव-विशेष; (ठा २, ३—पत्र ६७; ७६)। ३ गरुड पक्षी; (सूअ १, ६, २१)। °याणुजाय पुं [°कानुजात] गणितशास्त्र-प्रसिद्ध दश योगों में द्वितीय योग, जिसमें चन्द्र, सूर्य और नक्षत्र वंशाकार से अवस्थान करते हैं; (सुज्ज १२—पत्र २३३)।
वेणुणास } वेणुसाअ } पुं [दे] भ्रमर, भौंरा; (दे ७, ७८; षड्)।
वेण्ण वि [दे] आक्रान्त; (षड्)।
वेण्णा स्त्री [वेन्ना] नदी-विशेष; °यड न [°तट] नगर-विशेष; (पउम ४८, ६३; महा)।
वेण्हु देखो विण्हु; (नंदि ३; प्राकृ ५)।
वेताली स्त्री [दे] तट, किनारा; "जम्मं नावा पुव्ववेतालीओ दाहिणवेतालिं जलरहेणं गच्छति" (पण्ण १६—पत्र ४८०)।
वेत्त न [दे] स्वच्छ वस्त्र; (दे ७, ७५)।
वेत्त पुं [वेत्र] वृक्ष-विशेष, बेंत का गाछ; (पण्ण १—पत्र ३३; विपा १, ६—पत्र ६६)। °सण न [°सन]

वेंत का बना हुआ आसन; (पउम ६६, १४)।
वेत्तव्व वि [वेत्तव्य] जानने योग्य; (प्राप्र)।
वेत्तिअ पु [वैत्रिक] द्वारपाल, चपरासी; (सुपा ७३)।
वेद देखो वेअ = वेदय्। वेदेइ, वेदंति, वेदेंति; (भग; सुज्ज १, ७, ४, ठा २, ४—पत्र १००), वेदेज; (धर्मसं १६६)। भूका—वेदेंसु; (ठा २, ४, भग)। भवि—वेदिस्सति; (ठा २, ४; भग)। कवकृ—वेदेज्जमाण; (ठा १०—पत्र ४७२)।
वेद देखो वेअ=वेद; (पण्ह १, २—पत्र ४०; धर्मसं ८६२)।
वेदंत देखो वेअंत; (धर्मसं ८६३)।
वेदक } देखो वेअग; (पण्ह १, २—पत्र २८; धर्मसं
वेदग } १६६)।
वेदणा देखो विअणा; (भग, स्वप्न ८०, नाट—मालवि १४)।
वेदब्भी स्त्री [वैदर्भी] प्रद्युम्न कुमार की एक स्त्री का नाम, (अंत १४)।
वेदस (शौ) देखो वेडिस, (प्राकृ ८३; नाट—शकु ६८)।
वेदि देखो वेइ=वेदि; (पउम ११, ७३)।
वेदिग पु [वैदिक] एक इभ्य मनुष्य-जाति;
"अवट्ठा य कलंदा य वेदेहा वेदिगातिता (? इया)।
हरिता चुंचुणा चेव छप्पेता इब्भजाइओ ॥"
(ठा ६—पत्र ३५८)।
वेदिय देखो वेइअ = वेदित, (भग)।
वेदिस न [वैदिश] विदिशा तरफ का नगर; (भगु १४६)।
वेदुलिय देखो वेरुलिअ; (चंड)।
वेदूणा स्त्री [दे] लज्जा, शरम, (दे ७, ६५)।
वेदेसिय देखो वइदेसिअ; (राज)।
वेदेह पु [वैदेह] एक इभ्य मनुष्य-जाति, (ठा ६—पत्र ३५८)। देखो वइदेह।
वेदेहि पु [विदेहिन्] विदेह देश का राजा; (उत्त ६, ६२)।
वेधम्म देखो वइधम्म; (धर्मसं १८५)।
वेधव्व देखो वेहव्व; (मोह ६६)।
वेन्ना देखो वेण्णा; (उप पृ ११५)।
वेप्प वि [दे] भूत आदि से गृहीत, पागल; (दे ७, ७४)।
वेप्पुअ न [दे] १ शिशुत्व, बचपन; २ वि. भूत-गृहीत, भूताविष्ट; (दे ७, ७६)।
वेफल्ल न [वैफल्य] निष्फलता; (जिन ४९ २२; अज्झ १३१)।
वेब्भल वि [विह्वल] व्याकुल, (प्राप्र)।
वेब्भार } पु [वैभार] पर्वत-विशेष, राजगृही का एक पहाड़, (णाया १, १—पत्र
वेभार } ४)।
वेम देखो वेमय। वेमइ; (प्राकृ ७४)।
वेम पुं [वेमन्] तन्तुवाय का एक उपकरण; २१००)।
वेमइअ वि [भग्न] भाँगा हुआ; (कुमा ६, ६८)।
वेमणस्स न [वैमनस्य] १ मनमुटाव, (उव)। २ दैन्य, दीनता; (पण्ह १, १—पत्र
वेमय सक [भञ्ज्] भाँगना, तोड़ना। वेमयइ, (१०६; षड्)।
वेमाउअ } वि [वैमातृक] विमाता की सन्तान, (
वेमाउग } १७१; मोह ८८)।
वेमाणि पुस्त्री [विमानिन्] विमान-वासी देव, उत्तम देव-जाति; (दं २), स्त्री—°णिणी; (पत्र ५०० ; पव्वा २, १८)।
वेमाणिअ पुं [वैमानिक] एक उत्तम देव-जाति, वासी देवता; (भग; औप, पण्ह १, ५—पत्र २४)।
वेमाया स्त्री [विमात्रा] अनियत परिमाण; (भग टी)।
वेम्मि कि [वच्मि] मैं कहता हूँ; (चड)।
वेयंड पुं [वेतण्ड] हस्ती, हाथी; (स ६३०; देखो वेंड।
वेयावच्च } न [वैयावृत्त्य, वैयापृत्य] सेवा,
वेयावडिय } (उव; कस; णाया १, ५; औप; ३२१; भत्त्वा; णाया १, १—पत्र ७५; धर्मसं ५३)।
वेर न [वैर] दुश्मनाई, शत्रुता; (दे १, १५७; प्रासू १२३)।
वेर न [द्वार] दरवाजा; (षड्)।
वेरग्ग न [वैराग्य] विरागता, उदासीनता; (उव, ३०; सुपा १७३; प्रासू ११६)।
वेरग्गिअ वि [वैराग्यिक] वैराग्य-युक्त, विरक्त; (

म १३५)।

वेरज्ज न [वैराज्य] १ वैरि-राज्य, विरुद्ध राज्य; (सुज २, ३५; कस)। २ जहाँ पर राजा विद्यमान न हो वह राज्य; ३ जहाँ पर प्रधान आदि राजा से विरक्त रहते हों वह राज्य; (कस; वृह १)।

वेरत्तिय पुं [वैरात्रिक] रात्रि के तृतीय प्रहर का समय; (उत्त २६, २०; श्रोघ ६६०)।

वेरमण न [विरमण] विराम, निवृत्ति; (सम १०; भग; उवा)।

वेराड पुं [वैराट] भारतीय देश-विशेष, मत्स्यदेश तथा उसके चारों ओर का प्रदेश; (भवि)।

वेराय (अप) पुं [विराग] वैराग्य, उदासीनता; (भवि)।

वेरि, वेरिअ } देखो वइरि; (गउड; कुमा; पि ६१)।

वेरिज्ज वि [दे] १ असहाय, एकाकी; २ न. सहायता, मदद; (दे ७, ३६)।

वेरुलिअ पुंन [वैडूर्य] १ रत्न की एक जाति; "मुचिरं पि अच्छमाणो वेरुलिओ काचमणिउम्मीसो उम्मीलो" (प्रासू ३२; पाअ), "वेरुलिअं" (हे २, १३३; कुमा)। २ विमानावास-विशेष; (देवेन्द्र १३२)। ३ शक आदि इन्द्रों का एक आभाव्य विमान; (देवेन्द्र २६३)। ४ महाहिमवंत पर्वत का एक शिखर; (ठा २, ३—पत्र ७०; ठा ८—पत्र ४३६)। ५ रुचक पर्वत का एक शिखर; (ठा ८—पत्र ४३६)। ६ वि. वैडूर्य रत्न वाला; (जीव ३, ४; राय)। °मय वि [°मय] वैडूर्य रत्नों का बना हुआ; (रि ७०)।

वेरोयण देखो वइरोअण = वैरोचन; (ग्राचा २, १—पत्र २८७)।

वेल न [दे] दन्त-मांस, दाँत के मूल का माँस; (दे ७, ७४)।

वेलंधर पुं [वेलन्धर] एक देव-जाति, नागराज-विशेष; (सम ३३)। २ पर्वत-विशेष; ३ न. नगर-विशेष; (पउम ५४, ३६)।

वेलंधर वि [वेलन्धर] वेलन्धर-संबन्धी; (पउम ५५, १७)।

वेलंब पुं [वेलम्ब] १ वायुकुमार-नामक देवों का दक्षिण दिशा का इन्द्र; (ठा २, ३—पत्र ८५; इक)। २ पाताल-कलश का अधिष्ठाता देव-विशेष; (ठा ४, २—पत्र १६८; ४, २—पत्र २२६)।

वेलंब पुं [दे. विडम्ब] १ विडम्बना; (दे ७, ९५; गउड)। २ वि. विडम्बना-कारक; (पण्ह २, २—पत्र ११४)।

वेलंबग पुं [विडम्बक] १ विदूषक, मसखरा; (श्रौप; णाया १, १ टी—पत्र २; कप्प)। २ वि. विडम्बना करने वाला; (पुप्फ २२६)।

वेलक्ख न [वैलक्ष्य] लज्जा, शरम; (गउड)।

वेलणय न [दे. व्रीडनक] १ लज्जा, शरम; (दे ७, ६५ टी)। २ पुं. साहित्य-प्रसिद्ध रस-विशेष, लज्जा-जनक वस्तु के दर्शन आदि से उत्पन्न होने वाला एक रस; (अणु १३५)।

वेलव सक [उपा+लम्भ्] १ उपालम्भ देना, उलहना देना। २ ठगाना। ३ व्याकुल करना। ४ व्यापृत करना, हटाना। वेलवइ; (हे ४, १५६; षड्)। वकृ—वेलवंत; (से २, ८)। कवकृ—वेलविज्जंत; (से १०, ६८)। कृ—वेलवणिज्ज; (कुमा)।

वेलव सक [वञ्च्] १ ठगना। २ पीड़ा करना। वेलवइ; (हे ४, ९३)। कर्म—वेलविज्जति; (सुपा ४८२; गउड)।

वेलविअ वि [वञ्चित] १ प्रतारित, ठगा हुआ; (पाअ; वज्जा १५२; विवे ७७; पे २६)। २ पीड़ित, हैरान किया हुआ; (सा ११)।

वेला स्त्री [दे] दन्त-मांस, दाँत के मूल का माँस; (दे ७, ७४)।

वेला स्त्री [वेला] १ समय, अवसर, काल; (पाअ; कप्पू)। २ ज्वार, समुद्र के पानी की वृद्धि; (पण्ह १, ३—पत्र ५५)। ३ समुद्र का किनारा; (से १, ६२; श्रौप; गउड)। ४ मर्यादा; (सुअ १, ६, २६)। ५ वार, दफा; (पंचा १२, २६)। °उल न [°कुल] बन्दर, जहाजों के ठहरने का स्थान; (सुर १३, ३०; उप ५६७ टी)। °वासि पुं [°वासिन्] समुद्र-तट के समीप रहने वाला वानप्रस्थ; (श्रौप)।

वेलाइअ वि [दे] मृदु, कोमल; २ दीन, गरीब; (दे ७, ६६)।

वेलाव (अप) सक [वि+लम्बय्] देरी करना, विलम्ब करना। वेलावदि; (पिंग)।

वेलिल्ल वि [वेलावत्] वेला-युक्त; (कुमा)।

गा १५६, ८६०)। २ औषधि-विशेष; पाड़ का गाछ, (प्राकृ २६)।
वेस्सासिअ देखो वेसासिअ; (भग)।
वेह सक [प्र+ईक्ष्] देखना, अवलोकन करना। "जहा सगामकालंसि पिट्ठतो भीरु वेहइ" (सूअ १, ३, ३, १)।
वेह सक [व्यध्] बींधना। वेहइ, (पि ४८६)।
वेह पु [वेध] १ वेधन, छेद; (सम १२५; वज्जा १४२)। २ अनुवंध, अनुगम, मिश्रण, ३ द्यूत-विशेष, एक तरह का जूआ; (सूअ १, ६, १७)। ४ अनुराग, अत्यन्त द्वेष; (पयह १, ३—पत्र ४२)।
वेह पु [वेधस्] विधि, विधाता, (सुर ११, ५)।
वेहण न [वेधन] वेधन, छेद करना; (राय १४६, धर्मवि ७१)।
वेहम्म देखो वइधम्म, (उप १०३१ टी; धर्मसं १८५ टा)।
वेहल्ल पु [विहल्ल] राजा श्रेणिक का एक पुत्र, (अनु १; २, निर १, १)।
वेहव सक [वञ्च्] ठगना। वेहवइ; (हे ४, ९३, षड्)।
वेहव न [वैभव] विभूति, ऐश्वर्य, (भवि)।
वेहविअ पु [दे] १ अनादर, तिरस्कार, २ वि. क्रोधी; (दे ७, ९६)।
वेहविअ वि [वञ्चित] प्रतारित, (दे ७, ९६ टी)।
वेहव्व न [वैधव्य] १ विधवापन, रँडपन; (गा ६३०; हे १, १४८, गउड; सुपा १३६)।
वेहाणस देखो वेहायस; (आचा २, १०, २, टा २,४—पत्र ९३; सम ३३; णाया १, १६—पत्र २०२; भग)।
वेहाणसिय वि [वैहायसिक] फाँसी आदि से लटक कर मरने वाला, (औप)।
वेहायस वि [वैहायस] १ आकाश-सम्बन्धी, आकाश में होने वाला; २ न. मरण-विशेष, फाँसी लगा कर मरना; (पव १५७)। ३ पु. राजा श्रेणिक का एक पुत्र; (अनु)।
वेहारिय वि [वैहारिक] विहार-सम्बन्धी, विहार-प्ररण, (सुज २, ४५)।
वेहास न [विहायस्] १ आकाश, गगन, (णाया १, ८—पत्र १३४)। २ अन्तराल, बीच भाग, (सूअ १, २, १, ८)।
वेहास देखो वेहायस, (पव १५७; अनु १)।
वेहिम वि [वैधिक, वेध्य] तोड़ने योग्य, दो टूकड़ करने योग्य, (दस ७, ३२)।

वेउंठ देखो वेकुंठ, (गउ १५०)।
वेभत्र देखो वेहव; (वि १०३)।
वोअस देखो वोकस। कवकृ—वोयसिज्जमाण;(
वोइय वि [व्यपेत] वर्जित, रहित; (भवि)।
वोंद देखो विंद=वृन्द, (हे १, १३९)।
वोकिल्ल वि [दे] पद-शूर, भट्ठा शूर; (दे ७, ८
वोकिल्लिअ न [दे] रोमन्थ, चर्वा हुई चीज को चबाना; (दे ७, ८२)।
वोक सक [वि+ज्ञपय्] विज्ञप्ति करना। वोक्कइ; (३८)। वकृ—वोक्कंत; (कुमा)।
वोक सक [व्या+हृ, उद्+नद्] पुकारना, भ करना। वोक्कइ, (षड्; प्राकृ ७४)।
वोक सक [उद्+नट] अभिनय करना। वोक्कइ, (७४)।
वोक्कंत वि [व्युत्क्रान्त] १ विपरीत क्रम से (हे १, ११६)। २ अतिक्रान्त; "पजनन... वत्थु दव्वट्टिअस्स वयणिज्जं" (सम्म ८)। देखो वुक्क
वोक्कस सक [व्यप+कृष्] ह्रास प्राप्त करना, करना। कवकृ—वोक्कसिज्जमाण; (भग ५, ९— २२८)।
वोक्कस देखो वोक्कस, (सूअ १, ९, २)।
वोक्कस देखो वुक्कस=व्युत्+कृष्। वोक्कसाहि, (२, ३, १, १४)।
वोक्का स्त्री [दे] वाद्य-विशेष; "ढक्कावोक्काय रवा भिण्णा रायपंगणए" (सुपा २४२)। देखो वुक्का।
वोक्का स्त्री [व्याहृति] पुकार; (उप ७९८ टी)।
वोक्कार देखो वोक्कार; (सुर १, २४६)।
वोक्ख देखो वोक्क=उद्+नद्। वोक्खइ, (१५४)।
वोक्खंदय पु [अवस्कन्द] आक्रमण; (महा)।
वोक्खारिय वि [दे] विभूषित, "पवरदेसगन्थ... रियकणयवलंभं" (स २३६)।
वोगड वि [व्याकृत] १ कहा हुआ, प्रतिपादित, (२, ७, ३८; भग, कम्म)। २ परिस्फुट, (आचानि २६४)
वोगडा स्त्री [व्याकृता] प्रकट अर्थ वाली भाषा, (११—पत्र ३७४)।
वोगसिअ वि [व्युत्कर्षित] निष्कासित, बाहर निकाला हुआ; (तंदु २)।

वोच } सक [वद्] बोलना, कहना। वोचइ, वोच्चइ;
वोच्च } (धात्वा १५४)।

वोच्चत्थ वि [व्यत्यस्त] विपरीत, उल्टा; "दिवनिस्सेस-(?स)बुद्धिवोच्चत्थे" (उत्त ८, ५; सुख ८, ५; विसे ८५३)।

वोच्चत्थ न [दे] विपरीत रत; (दे ७, ५८)।

वोच्छं देखो वय=वच्।

वोच्छिंद सक [व्युत्, व्यव + छिद्] १ भाँगना, तोड़ना, खण्डित करना। २ विनाश करना। ३ परित्याग करना। वोच्छिंदइ; (उत्त २६, २)। भवि—वोच्छिंदिहिंति; (पि ५३२)। कर्म—वुच्छिज्जइ, वोच्छिज्जइ, वोच्छिज्जए; (कम्म २, ७; पि ५४६; काल); भवि—वोच्छिज्जिहिंति; (पि ५४६)। वकृ—वोच्छिंदंत, वोच्छिंदमाण; (से १५, ६२; ठा ६—पत्र ३५६)। कवकृ—वोच्छिज्जंत, वोच्छिज्जमाण; (से ८, ५; ठा २, १—पत्र ११६)।

वोच्छिण्ण देखो वोच्छिन्न; (विपा १, २—पत्र २८)।

वोच्छित्ति स्त्री [व्यवच्छित्ति] विनाश; "सत्तावोच्छित्ती" (विसे १६३३)। °णय पुं [°नय] पर्याय-नय; (वादि)।

वोच्छिन्न देखो वुच्छिन्न; (भग; कम्म; सुर ४, ६६)।

वोच्छेअ } पुं [व्युच्छेद, व्यवच्छेद] १ उच्छेद, विनाश;
वोच्छेद } "संसारवोच्छेदकरे" (आचा १, १—पत्र ६०; धर्मसं २२८)। २ अभाव, व्यावृत्ति; (कम्म ६, २३)। ३ प्रतिबन्ध, रुकावट, निरोध; (उवा; पंचा १, १०)। ४ विभाग; (गउड ७४०)।

वोच्छेयण न [व्युच्छेदन] १ विनाश; (चेइय ५२४; सिंट ६६६)। २ परित्याग; (ठा ६ टी—पत्र ३६०)।

वोज्ज देखो वुज्ज। वोज्जइ; (हे ४, १६८ टी)।

वोज्ज सक [वाजय्] हवा करना। वोज्जइ; (हे ४, ५; षड्)। वकृ—वोज्जंत; (कुमा)।

वोज्जिर वि [त्रसितृ] डरने वाला; (कुमा)।

वोज्झ देखो वह=वह्। भवि—"तेणं कालेणं तेणं समएणं गंगासिंधूओ महानदीओ रहपहवित्थराओ अक्खसोयप्पमाणमेत्तं जलं वोज्झिहिंति" (भग ७, ६—पत्र ३०७)। कृ—"नालमेसा मम वोज्झं...अनुस्सं" (आचा २, १—पत्त ८५; राय १०२; प्रासू)।

वोज्झ } पुं [दे] भार, भार; "अतिवोज्झे पलव-
वोज्झमल्ल } वोज्झमल्लं च" (दे ७, ८०)।

वोज्झर वि [दे] १ अतीत; २ भीत, डरा; (दे ७, ९६)।

वोट्टि वि [दे] सक्त, लीन; (षड्)।

वोड वि [दे] १ दुष्ट; २ छिन्न-कर्ण, जिसका कान कट गया हो वह; (गा ५४६)। देखो वोड।

वोडहा स्त्री [दे] १ तरुणी, युवति; २ कुमारी; "सिक्खंतु वोडहीओ" (गा ३६२)। देखो वोद्रह।

वोड्ड वि [दे] मूर्ख, बेवकूफ; (उप)।

वोढ वि [ऊढ] वहन किया हुआ; (धात्वा १५४)।

वोड वि [दे] देखो वोड; (गा ५५० अ)।

वोढव्व देखो वह = वह्।

वोढु वि [वोढृ] वहन-कर्ता; (महा)।

वोढुं देखो वह = वह।

वोढूण अ [उड्ढ्वा] वहन कर; (पि ५८६)।

वोत्तव्व देखो वय = वच्।

वोत्तुआण अ [उक्त्वा] कह कर; (षड्—पृ १५३)।

वोत्तुं } देखो वय=वच्।
वोत्तूण }

वोदाण न [व्यवदान] १ कर्म-निर्जरा, कर्मों का विनाश; (ठा ३, ३—पत्र १५६; उत्त २६, १)। २ शुद्धि, विशेष रूप से कर्म-विशोधन; (पंचा १५, ४; उत्त २६, १; भग)। ३ तप, तपश्चर्या; (सूअ १, १४, १७)। ४ वनस्पति-विशेष; (पराण १—पत्र ३४)।

वोद्रह वि [दे] तरुण, युवा; (दे ७, ८०), "वोद्रहद्रहम्मि पडिआ" (हे २, ८०); स्त्री—°ही; "सिक्खन्तु वोद्रहीओ" (दे ७, ८०)।

वोमोसण वि [दे] वराक, दीन, गरीब; (दे ७, ८२)।

वोम न [व्योमन्] आकाश, गगन; (पात्र; विसे ६५६)। °बिंदु पुं [°बिन्दु] एक राजा का नाम; (पउम ७, ५३)।

वोमज्झ पुं [दे] अनुचित वेष; (दे ७, ८०)।

वोमज्झिअ न [दे] अनुचित वेष का ग्रहण; (दे ७, ८० टी)।

वोमिल पुं [व्योमिल] एक जैन मुनि; (कप्प)।

वोमिला स्त्री [व्योमिला] एक जैन मुनि-शाखा; (कप्प)।

वोय पुं [वोक] एक देश का नाम; (पउम ६८, ६४)।

वोरल्ल वि [दे] तरुण, युवा; (दे ७, ८०)।

वोरमण न [व्युपरमण] हिंसा, प्राणि-वध; (पण्ह १, १—पत्र ५)।

वोल्ली स्त्री [दे] १ श्रावण मास की शुक्ल चतुर्दशी तिथि में होने वाला एक उत्सव; २ श्रावण मास की शुक्ल चतुर्दशी; (दे ७, ८१)।

वोरविअ वि [व्यपरोपित] जो मार डाला गया हो वह; "सक्कारेत्ता जुवन दिन्नं निद्दएण वोरविओ" (वव १)।

वोरट्टा स्त्री [दे] दही से भरा हुआ वस्त्र; (पव ८४)।

वोल सक [गम्] १ गति करना, चलना। २ गुजारना, पसार करना। ३ अतिक्रमण करना, उल्लंघन करना। ४ अक. गुजरना, पसार होना। वोलइ; (प्राकृ ७३; हे ४, १६२, महा, धर्मवि ७५४), "कालं वोलेइ" (कुप्र २२४), वोलंति, (वज्जा १४८; धर्मवि ५३)। वकृ—वोलंत, वोलेंत, (कुमा, गा २१०; २२०; पउम ६, ५४; से १४, ७५, सुपा २२४; से ६, ६६)। संकृ—वोलिऊण, वोलेत्ता, (महा, भाव)। कृ—वोलेअव्व, (से २, १; स ३६३)। प्रयो.-संकृ—वोलाविउं, वोलावेउं; (सुपा १६०, गा ३६६ अ ?)। देखो वोल=व्यति+क्रम्।

वोल देखो बोल=१; (दे ६, ६०)।

वोलट्ट सक [व्यप+लुट्] छलकना। वकृ—वोलट्टमाण; (भग)।

वोलाविअ वि [गमित] अतिवाहित; (वज्जा १४; सुपा ३३६, गा २१)।

वोलिअ } वि [गत] १ गया हुआ; (प्राकृ ७७)। २
वोलीण } गुजरा हुआ, जो पसार हुआ हो वह, व्यतीत, (सुर ६, १६, महा, पव ३५; सुर ३, २५)। ३ अतिक्रान्त, उल्लंघित, (पाअ; सुर २, १; कुप्र ४५; से १, ३; ६, ६८, गा ५७; २५२, ३६०; हे ४, २५८; कुमा; महा)।

वोल्ल सक [आ+क्रम्] आक्रमण करना। वोल्लइ, (वज्जा १५६)।

वोल्लाह पु [वोल्लाह] देश-विशेष; (स ८१)।

वोल्लाह वि [वोल्लाह] देश-विशेष में उत्पन्न, (स ८१)।

वोवाल पु [दे] वृषभ, बैल, (दे ७, ७६)।

वोसग्ग पु [व्युत्सर्ग] परित्याग; (विसे २६०५)।

वोसट्ट, सक [वि+कस्] १ विकसना। २ बढ़ना।
वोसट्ट } वोसट्टइ, वसट्टइ, (षड्, हे ४, १९५; प्राकृ ७७)। वकृ—वोसट्टमाण, (भग; सा ८८८)।

वोसट्ट सक [वि+कस्वर] १ विकास करना। २ बढ़ना। वसट्टइ, (वज्जा १४४)

वोसट्ट वि [विकसित] विकास-प्राप्त; (हे ४, प्राकृ ७७)।

वोसट्ट वि [दे] भर कर खाली किया हुआ; (दे ७,

वोसट्टिअ वि [विकसित] विकास-प्राप्त; (कुमा)

वोसट्ठ वि [व्युत्सृष्ट] १ परित्यक्त, छोड़ा हुआ; कस; ओघ ६०५; उत्त ३५, १६; आचा २, ८, १८, ६)। २ परिष्कार-रहित, संस्कार-वर्जित; १, १६, १)। ३ कायोत्सर्ग में स्थित; (दस ५, १

वोसमिय वि [व्यवशमित] उपशमित, शान्त किय "खामिय वोसमियाइं अहिगरणाइं तु जे उदीरेंति। नायव्वा" (ठा ६ टी—पत्र ३७१)।

वोसर } सक [व्युत्+सृज्] परित्याग करना,
वोसिर } वोसरिमो, वोसिरइ, वोसिरामि; (पव महा; भग; औप), वोसिरेज्जा, वोसिरे; (वि वकृ—वोसिरंत; (कुप्र ८१)। संकृ—वोसिरिअ, रित्ता; (सूअ १, ३, ३, ७; पि २३५)। कृ—वो यव्व; (पव ४६)।

वोसिर वि [व्युत्सर्जन] छोड़ने वाला; (उप १ २

वोसिरण न [व्युत्सर्जन] परित्याग; (हे २, १ १२; श्रावक ३७६; औप ८५)।

वोसिरिअ देखो वोसट्ठ; (पउम ६, ५२; धर्म महा)।

वोसेअ वि [दे] उन्मुख-गत; (दे ७, ६१)।

वोहित्त न [वहित्र] प्रवहण, जहाज, नौका, (गा देखो वोहित्थ।

वोहार न [दे] जल-वहन; (दे ७, ८१)।

व्युड पु [दे] विट, भड़ुआ, (षड्)।

व्रंद देखो वंद=वृन्द; (प्राप्र)।

व्रत्त (अप) देखो वय=व्रत; (हे ४, ३९४)।

व्राक्रोस (अप) पुं [व्याक्रोश] १ शाप, २ ३ विरुद्ध चिन्तन, (प्राकृ ११२)।

व्रागरण (अप) देखो वागरण; (प्राकृ ११२)।

व्राडि (अप) पु [व्याडि] संस्कृत व्याकरण का कर्ता एक मुनि; (प्राकृ ११२)।

व्रास देखो वास=व्यास; (हे ४, ३९९; षड्, कुमा)।

व्व देखो इव; (हे २, १८२; कप्प; षा)।

व्व देखो वा=च, (प्राकृ २६)।

अ देखो सय=सत; (कुमा)।
असिअ देखो सयसिअ=स्वयंसित; (अभि १२४)।
ाज देखो साय=स्वाज; (मा २०)।
ायार देखो सायार=आयार; (मा ३६)।
ासुद्ध देखो सासुद्ध; (अभि २४६)।
ादि देखो साहि; (मा ८४)।
व देखो इव; (प्राकृ २६)।
अ [दे] संबोधन-सूचक अव्यय; (प्राकृ ८०)।

इअ सिरिपाइअसद्दमहण्णवम्मि वआराइसद्दसंकलणो पचत्तीसइमो तरंगो समत्तो।

श

श्याल, सा) पुं [श्याल] वहू का भाई; (प्राकृ १०२, च्छ २०४)।
ट (मा) देखो चिट्ठ=स्था। चिट्ठदि; (शाकु १२४; कु १०३)।

इअ सिरिपाइअसद्दमहण्णवम्मि शआराइसद्दसंकलणो छत्तीसइमो तरंगो समत्तो।

स

पुं [स] व्यञ्जन वर्ण-विशेष, इसका उच्चारण-स्थान दाँत से यह दन्त्य कहा जाता है; (प्राप)। °गण, °गण पुं [°गण] पिंगल-प्रसिद्ध एक गण, जिसमें प्रथम के दो ह्रस्व और तीसरा गुरु अक्षर होता है; (पिंग)। °गार पुं [°कार] 'स' अक्षर; (दसनि १०, २)।
देखो सं=सम्; (षड्; पिंग)।
पुं [श्वन्] श्वान, कुत्ता; (हे १, ५२; २, ५६; षड्)। °पाग पुं [°पाक] चण्डाल; (उप)। °मुहि पुंस्त्री [°मुखि] कुत्ते की तरह आचरण, कुत्ते की तरह भषण; (पाया १, ६—पत्र १६०)। °वच पुं [°पच] चाण्डाल; (हे १, ६४)। °वाग, °वाय देखो °पाग; (वे ५६; पाअ)।
पुं [स्वर्] सुरालय, स्वर्ग; (विसे १८८३)।
वि [सत्] १ श्रेष्ठ, उत्तम; (उवा; कुमा; कुप्र १४१)। २ विद्यमान; "नो य उप्पज्जए अ-स" (सूअ १, १, १, १६)। °उरिस पुं [°पुरुष] श्रेष्ठ पुरुष, सज्जन; (गउड)। °क्कय वि [°कृत] संमानित; (पराह १, ४—पत्र ६८); देखो °क्किअ। °क्कह वि [°कथ] सत्य-वक्ता; (सं ३७)। °क्किअ न [°कृत] सत्कार, सम्मान; (उत्त १५, ५); देखो °क्कय। °गइ स्त्री [°गति] उत्तम गति—१ स्वर्ग; २ मुक्ति, मोक्ष; (भवि; राज)। °ज्जण पुं [°जन] भला आदमी, सत्पुरुष; (उव; हे १, ११; प्रासू ७)। °त्तम वि [°त्तम] अतिशय साधु, सज्जनों में अतिश्रेष्ठ; (सुपा ६५५; श्रा १४; सार्ध ३)। °त्थाम न [°स्थामन्] प्रशस्त बल; (गउड)। °धम्मिअ वि [°धार्मिक] श्रेष्ठ धार्मिक; (श्रा १२)। °न्नाण न [°ज्ञान] उत्तम ज्ञान; (श्रा २७)। °प्पभ वि [°प्रभ] सुन्दर प्रभा वाला; (राय)। °प्पुरिस पुं [°पुरुष] १ सज्जन, भला आदमी; (अभि २०१; प्रासू १२)। २ किंपुरुष-निकाय का दक्षिण दिशा का इन्द्र; (ठा २, ३—पत्र ८५)। ३ श्रीकृष्ण; (कुप्र ४८)। °प्फल वि [°फल] श्रेष्ठ फल वाला; (अच्चु ३१)। °ब्भाय पुं [°भाव] १ संभव, उत्पत्ति; (उप ७२६)। २ सत्त्व, अस्तित्व; (सम्म ३७; ३८; ३६)। ३ सुन्दर भाव, चित्त का अच्छा अभिप्राय; "सब्भावो पुण उज्जुअजणस्स कोडि विसेसेइ" (प्रासू ६; १७२; उव; हे २, १६७)। ४ भावार्थ, तात्पर्य; (सुर ३,१०१)। ५ विद्यमान पदार्थ; (अणु)। °ब्भावदायणा स्त्री [°भावदर्शन] आलोचना, प्रायश्चित्त के लिए निज दोष का गुर्वादि के समक्ष प्रकटीकरण; (ओघ ७६१)। °ब्भाविअ वि [°भावित] सद्भाव-युक्त; (स २०१; ६६८)। °ब्भूअ वि [°भूत] १ सत्य, वास्तविक, सच्चा; "सब्भूएहिं भावेहिं" (उवा)। २ विद्यमान; (पंचा ४, २४)। °याचार पुं [°आचार] प्रशस्त आचरण; (रयण १५)। °रूव वि [°रूप] प्रशस्त रूप वाला; (पउम ८, ६)। °ल्लग पुं [°लग] प्रशस्त संवरण, इन्द्रिय-संयम; (सूअ २, २, ५७) °वाय पुं [°वाद] प्रशस्त वाद; (सूअ २, ७, ५)। °वाया स्त्री [°वाच्] प्रशस्त वाणी; (सूअ २, ७, ५)।
स पुं [स्व] १ आत्मा, खुद; (उवा; कुमा; सुर २, २०६)। २ ज्ञाति, नात; (हे २, ११४; षड्)। ३ वि. आत्मीय, स्वीय, निजी; (उवा; ओघभा ६; कुमा; सुर ४, ६०)। ४ न. धन, द्रव्य; (पंचा ८, ६; आचा २, १, १, ११)। ५ कर्म; (आचा २, १६, ६)। °कडभि, °गडभि वि [°कृतभिद्] निज के किए हुए कर्मों का

विनाशक, (पि १६६, आचा १, ३, ४, १; ४)। °जण पु [°जन] १ ज्ञाति, सगा; २ आत्मीय लोक; (स्वप्न ६७, पड्)। °तंत वि [°तन्त्र] १ स्वाधीन, स्व-वश; (विसे २११२, द ३, ४३; अच्चु १)। २ न. स्वकीय सिद्धान्त; (निचू ११)। °त्थ वि [°स्थ] १ तंदुरस्त, स्वभाव-स्थित; २ सुख से अवस्थित, (पाअ; पउम २६, ३१, स्वप्न १०६, सुर १०. १०४; सुपा २७६; महा; सण)। °पक्ख पु [पक्ष] १ साधर्मिक, समान धर्म वाला; (द्र १७)। २ तरफदार, (कुप्र ११६)। ३ अपना पक्ष, (सम्म २१)। °पाय न [°पात्र] निज का नाम, सुद की सज्ञा, (राज)। °पभ वि [°प्रभ] निज से ही शोभने वाला, (सम १३७)। °ब्भाव, °भाव पु [°भाव] प्रकृति, निसर्ग, "कयायारतरु नरकयिघआरसुंदरदरिअस-ब्भावो" (कुमा ३, ४४, सम्म २१; सुर १, २७, ४, १२५),

"कुवियस्स आउरस्स य वसणासत्तस्स आयरत्तस्स।
मत्तस्स मरतस्स य सब्भावा पायडा हुंति"

(प्रासू ६४)।

°भावन्नु वि [°भावज्ञ] स्वभाव का जानकार, (पउम ८६, ४१)। °यण देखो °जण, (उवा; हे २, ११४; सुर ४, ७६, प्रासू ७६; ६५)। °रूय, °रूव न [°रूप] स्वभाव, (गउड, धर्मस ६१३; कुमा, भवि; सुर २, १४२)। °संवेयण न [°संवेदन] स्व-प्रत्यक्ष ज्ञान, (धर्मस ४४)। °हाअ, °हाव देखो भाव, (से ३, १५; ७, १७; गउड; सुर ३, २२, प्रासू २, १०३)। °हाववाद पुं [°भाव-वाद] स्वभाव से ही सब कुछ होता है ऐसा मानने वाला मत, (उप १००३)। °हिअ न [हित] १ निज का भला, स्वीय भलाई; २ वि. निज का भला करने वाला, स्व-हितकर; (सुपा ४१०)।

स वि [स] १ सहित, युक्त, (सम १३७, भग; उवा; सुपा १६२; सण)। २ समान, तुल्य, 'सगुत्ते', "सवग्गे" (कप्प, निर १, १)। °अण्ह वि [°तृष्ण] उत्कण्ठित, उत्सुक, (से १२, ६८; गा ३४८, गउड; सुपा ३८४)। °अर वि [°कर] कर-सहित; (से २, २६)। °अर वि [°गर] विष-युक्त, जहरिला; (से २, २६)। °इण्ह देखो °अण्ह; (सुपा ४१२)। °उण वि [°गुण] गुण-युक्त; (सुपा १८५)। °उण्ण, °उन्न वि [°पुण्य] पुण्य-युक्त, पुण्य-शाली, (महा; सुर २, ६८; सुपा ६३५)।

°ओस वि [°तोष] सतुष्ट; (उप ७२८ टी) वि [°दोष] दोष-युक्त; (उप ७२८ टी) [°काम] १ समृद्ध मनोरथ वाला; (स्व मनोरथ-युक्त, इच्छा वाला; (राज)। °काम [°कामनिर्जरा] कर्म-निर्जरा का एक भेद, °काममरण न [°काममरण] मरण-विशे मरण; (उत्त ५, २)। °केय वि [°केत] प्रत्याख्यान-विशेष; (पव ४)। °क्खर वि विद्वान्, जानकार; (वज्जा १५८; सम्मत्त १४ वि [°गार] गृहस्थ; (ओघभा २०) [°ाकार] आकार-युक्त; (धर्मवि ७२)। [°गुण] गुणवान्, गुणी, (उव; सुपा ३४५, सु °ग्ग वि [°ग्र] श्रेष्ठ, उत्तम; (से ६, ४३ वि [ग्रह] उपरक्त, ग्रहण-युक्त, दुष्ट ग्रह से (पाअ, वव १)। °घिण वि [घृण] दया ५०)। °चक्खु, °चक्खुअ वि [°चक्षुष्, च वाला, देखता, (पउम ६७, २३; वसु; स १—पत्र ५)। °चित्त वि [°चित्त] चेतना १ (उवा; पडि)। °चेयण वि [°चेतन] वही (१७५३)। °च्चित्त देखो °चित्त; (आव २२; ६२६; पि १६६; २५०)। °जिय देखो °जी १२, २१०)। °जोइ वि [°ज्योतिष्] (पि ४११; सूअ १, ५, १, ७)। °जोणिय वि [उत्पत्ति-स्थान वाला, संसारी; (ठा २, १—प °ज्जीअ, °ज्जीव वि [°जीव] १ ज्या-युक्त, डोरी वाला, २ सचेतन, जीव वाला; (पि १६ ४५)। ३ न. कला-विशेष, मृत धातु वगैरः को करने का ज्ञान; (ओप; राय; जं २ टी—प °ड्ढ वि [°ार्ध] डेढ़। °ड्ढकाल पु [°ार्धकाल विशेष, पुरिमड्ढ तप; (संबोध ५८)। °प्पय, °णप्फय वि [°नखपद] नख-युक्त पैर वाला, श्वापद जंतु; (सूअ २, ३, २३; ठा ४, ४—प सूअ १, ५, २, ७; पयया १—पत्र ४६, पि १ °णाह वि [°नाथ] स्वामी वाला, जिसका को हो वह, (विपा १, २—पत्र २७; रंभा, कुमा)। वि [°तृष्ण] तृष्णा-युक्त, उत्कण्ठित, उत्सुक, (४६)। °त्तर वि [°त्वर] १ त्वरा-युक्त, २ न. शीघ्र, जल्दी; (सुपा १५६)। °द्ध वि [

अर्ध-सहित, डेढ़; (पउम ६८, ५४)। °धवा स्त्री [°धवा] सौभाग्यवती स्त्री, जिसका पति जीवित हो वह स्त्री: (सुपा ३६५)। °नय वि [°नय] न्याय-युक्त, न्यायवी; (सुपा ५०४)। °पक्ख वि [°पक्ष] १ पाँख वाला, पाँखों से युक्त; (से २, १४)। २ सहायता करने वाला, सहायक, मित्र; (पव २३६; स ३६७)। ३ समान पार्श्व वाला, दक्षिण आदि तरफ से जो समान हो वह; (निर १, १)। °पुन्न वि [°पुण्य] पुण्यशाली, पुण्यवान; (सुपा ३५४)। °प्पभ वि [°प्रभ] प्रभा-युक्त; (सम १३७; भग)। °प्परिआव, °प्परिताव वि [°परिताप] परिताप—संताप से युक्त; (आ ३७; पउ)। °प्पिसल्लग वि [°पिशाचक] पिशाच-गृहीत, पागल; (पण्ह ३, ५—पत्र १५०)। °प्पिवास वि [°पिपास] तृषातुर, सतृष्णा; (हे २, ६७)। °प्पिह वि [°स्पृह] स्पृहा वाला; (दे ७, ८६)। °प्फंद वि [°स्पन्द] चलायमान; (दे ८, ६)। °प्फल, °फल वि [°फल] सार्थक; (से १५, १४; हे २, २०४; प्रास; उप ७२८ टी)। °बल वि [°बल] बलवान, बलिष्ठ; (पिंग)। °भल देखो °फल; (हे १, २३६; कुमा)। °मण वि [°मनस्] १ मन वाला, विवेक-बुद्धि वाला; (धण ३०)। २ समान मन वाला, राग-द्वेष आदि से रहित, मुनि, साधु; (अणु)। °मणक्ख वि [°मनस्क] पूर्वोक्त अर्थ; (सुअ २, ४, २)। °मय वि [°मद] मद-युक्त; (से १, १६; सुपा १८८)। °महिड्डिअ वि [°महर्द्धिक] महान् वैभव वाला; (प्रासू १०७)। °मिरिईअ, °मिरीय वि [°मरीचिक] किरण-युक्त; (भग; औप; ठा ४, १—पत्र २०६)। °मेर वि [°मर्याद] मर्यादा-युक्त; (ठा ३, ३—पत्र १२६)। °यण्ह वि [°तृष्ण] तृष्णा-युक्त; (गउड; सुपा ३८४)। °याण वि [°ज्ञान] सियाना, जानकार; (सुपा ३८५)। °योगि वि [°योगिन्] १ व्यापार-युक्त, योग वाला; २ न. तेरहवाँ गुण-स्थानक; (कम्म २, २१)। °रय वि [°रत] कामी; (से १, २७)। °रहस वि [°रभस] वेग-युक्त, उतावला; (गा ३५४; सुपा ६३२; कप्पू)। °राग वि [°राग] राग-सहित; (ठा २, १—पत्र ५८)। °रागसंजत, °रागसजय वि [°रागसंयत] वह साधु जिसका राग क्षीण न हुआ हो; (पण्ण १७—पत्र ४६४; उवा)। °रूव वि [°रूप] समान रूप वाला; (पउम ८, ६)। °लूण वि [°लवण] लावण्य-युक्त (सुपा ६६३)। °लोग वि [°लोक] समान, सदृश; (सट्ठि २१ टी)। °लोण देखो °लूण; (गा ३१६; हे ४, ४४४; कुमा); स्त्री— °लोणी; (हे ४, ४२०)। °वक्ख देखो °पक्ख; (गउड; भवि)। °वण वि [°व्रण] घाव वाला, व्रण-युक्त; (सुपा २८१)। °वय वि [°वयस्] समान उम्र वाला; (दे ८, २२)। °वय वि [°व्रत] व्रती; (सुपा ४५१)। °वाय वि [°पाद] सवाया; (स ४४१)। °वाय वि [°वाद] वाद-सहित; (सुअ २, ७, ५)। °वास वि [°वास] समान वास वाला, एक देश का रहने वाला; (प्रासू ७६)। °विज्ज वि [°विद्य] विद्या-वान्, विद्वान; (उप पृ २१५)। °व्वण देखो °वण; (गउड; श्रा १२)। °व्वेक्ख वि [°व्यपेक्ष] दूसरे की परवा रखने वाला, सापेक्ष; (धर्मसं ११६७)। °व्वाव वि [°व्याप] व्याप्ति-युक्त, व्यापक; (भग १, ६—पत्र ७७)। °व्विवर वि [°विवर] विवरण-युक्त, सविस्तर; (सुपा ३६४)। °संक वि [°शङ्क] शङ्का-युक्त; (दे २, १०६; सुर १६, ५५; कुम्म ४४५; गउड)। °संकिअ वि [°शङ्कित] वही; (सुर ८, ४०)। °सत्ता स्त्री [°सत्त्वा] सगर्भा, गर्भिणी स्त्री; (उत्त २१, ३)। °सिरिय, °सिरीय वि [°श्रीक] श्री-युक्त, शोभा-युक्त; (पि ६८; णाया १, १; राय)। °सिह वि [°स्पृह] स्पृहा वाला; (कुमा)। °सिह वि [°शिख] शिखा-युक्त; (राज)। °सूग वि [°शूक] दयालु; (उप)। °सेस वि [°शेष] १ सावशेष, बाकी रहा हुआ; (दे ८, ५६; गउड)। २ शेषनाग-सहित; (गउड १५)। °सोग, °सोगिल्ल वि [°शोक] दिलगीर, शोक-युक्त; (पउम ६३, ४; सुर ६, १२४)। °स्सिरिअ, °स्सिरीअ देखो °सिरिय; (पि ६८; अभि १५६; भग; सम १३७; णाया १, ६—पत्र १५७)।

सअ सक [स्वद्] १ प्रीति करना। २ चखना, स्वाद लेना। सअइ; (प्राकृ ७५; धात्वा १५४)।

सअ न [सदस्] सभा; (षड्)।

सअअ न [दे] १ शिला, पत्थर का तख्ता; २ वि. घूर्णित; (दे ८, ४६)।

सअक्खणच्च पुं [दे] किंनर, कुमार; (दे ८, २१)।

सअज्झिअ } पुंस्त्री [दे] प्रातिवेश्मिक, पड़ौसी; (गा
सअज्झिअ } ३१५). स्त्री— °आ; (गा ३६; ३६ अ), "समज्झिआ संदरिसणं" (गा ३६; सिरि ३४२)। देखो

अच्छ १५३)। २ सूर्य आदि का एक राशि से दूसरी राशि में जाना, "आरम्भ कक्कसंकतिदिवसओ दिवसनाहु व्व" (धर्मवि ६६)।

संकंदण पुं [संक्रन्दन] इन्द्र, देवाधीश ; (उप ५३० टी, उत्तर १)।

संकट्टिअ वि [संकर्तित] काटा हुआ, "धमसंकट्टिन-माया" (ठा ८, ४—पत्र २७६)।

संकट्ठ वि [संकष्ट] व्याप्त; (राज)।

संकट्ठ देखो संकिट्ठ; (राज)।

संकड वि [संकट] १ संकीर्ण, कम-चौड़ा; अल्प अवकाश वाला, (स ३६२; सुपा ४१६, उप ८३३ टी)। २ विषम, गहन, (पिंड ६३४)। ३ न. दुःख;

"धन्नाणवि ते धन्ना पुरिसा निस्सीममत्तिसंजुत्ता ।
जे विसमसंकडेसुवि पडियावि चयंति यो धम्म ॥"

(रयण ७३)।

संकडिय वि [संकटित] संकीर्ण किया हुआ, (कुम्र ३६०)।

संकडिल्ल वि [दे] निश्छिद्र, छिद्र-रहित, (दे ८, १५; सुर ४, १४३)।

संकड्डिय वि [संकर्षित] आकर्षित, (राज)।

संकण न [शङ्कन] शंका, संदेह; (दस ६, ५६)।

संकप्प पुं [संकल्प] १ अध्यवसाय, मनः-परिणाम, विचार; (उत्त, कप्प, उप १०३५)। २ सगत आचार, सदाचार; (उप १०३५)। ३ अभिलाष, चाह; (गउड)। °जोणि पुं [°योनि] कामदेव, कंदर्प, (पाअ)।

संकम सक [सं+क्रम्] १ प्रवेश करना। २ गति करना, जाना। संकमइ, संकमंति, (पिंड १०८, सुअ २, ४, १०)। वकृ—संकममाण, (सम ३६; सुअ २, १; रमा)। हेकृ—संकमित्तए, (कस)।

संकम पुं [संक्रम] १ सेतु, पुल, जल पर से उतरने के लिए काष्ठ आदि से बांधा हुआ मार्ग; (से ६, ६५; दस ५, १, ४, ६५६ १, १)। २ संचार, गमन, गति; "पाउग्गाइ संकमट्ठाए" (सूअ १, ४, २, १५, आचा २२३)। ३ जीव जिस कर्म-प्रकृति को बाँधता हो उसी रूप में अन्य-प्रकृति के दल का प्रयत्न-द्वारा परिणमाना; बँधी जाती कर्म-प्रकृति में अन्य कर्म-प्रकृति के दल को डाल कर उस बँधी जाती कर्म-प्रकृति के रूप से परिणत करना । ठा ४, २— पत्र ...)।

संकमग वि [संक्रामक] संक्रमण-कर्ता, (कम्म ...

संकमण न [संक्रमण] १ प्रवेश, "नर ... घरसंकमणं कयं तेहिं" (सबोध १४)। २ ... गमन; (आवू १०५)। ३ चारित्र, संयम; (आचा ... ४ देखो संकम का तीसरा अर्थ, (पंच ३, ४८)। ५ प्रतिबिम्बन; (गउड)।

संकर पु [दे] रथ्या, मुहल्ला, (दे ८, ६)।

संकर पु [शङ्कर] १ शिव, महादेव, (पउम ५ ... कुमा; सम्मत्त ७६)। २ वि. सुख करने वाला, (... ५, १२२; दे १, १७७)।

संकर पु [संकर] १ मिलावट, मिश्रण, (... पत्र ६२)। २ न्यायशास्त्र-प्रसिद्ध एक दोष (... १७६)। ३ शुभाशुभ-रूप मिश्र भाव, (सिरि १ ... ४ अशुचि-पुंज, कचरे का ढेर, (उत्त १२, ६)।

संकरण न [संकरण] अच्छी कृति; (संबोध ६)

संकरिसण पुं [संकर्षण] भारतवर्ष का भावि ... बलदेव; (सम १५४)।

संकरी स्त्री [शङ्करी] १ विद्या-विशेष; (पउम ७, ... महा)। २ देवी-विशेष; ३ सुख करने वाली, (...

संकल सक [सं+कलय्] संकलन करना, जोड़ना। ... लेइ, (उव)।

संकल पुन [शृङ्खल] १ साकल, निगड, २ लोहे का ... हुआ पाद-बन्धन, बेड़ी; (विपा १, ६—पत्र ६६; ... १३६; सम्मत्त १६०; हे १, १८६)। ३ सोकली, ... विशेष; (सिरि ८११)।

संकलण न [संकलन] मिश्रता, मिलावट, (...

संकला स्त्री [शृङ्खला] देखो संकल=शृङ्खल, (... सुपा २६१; प्राप)।

संकलिअ वि [संकलित] १ एकत्र किया हुआ, (... पु ३४१; नंदु २)। २ युक्त, "तत्थ य ... कायट्ठिईकालगंसंकलिओ" (सिक्खा १०)। ३ ... जोड़ा हुआ; (सिरि १३४०)। ४ संगृहीत, (... न. संकलन, पुन जोड़; (वव १)।

संकलिआ स्त्री [संकलिका] १ परंपरा, (... संकलन; ३ सूत्रकृताङ्ग सूत्र का पनरहवाँ अध्ययन, (...

संकलिआ } स्त्री [शृङ्खलिका, °ली] सांकल, ...
संकली } निगड; (सूअ १, ५, २, २०, ...

संकहा स्त्री [संकथा] संभाषण, वार्तालाप, (...

शख को हाथ में धारण करने वाला; २ शंख बजाने वाला; (कप्प, औप)।

संखिय देखो संख=संख्य; (स ४४१; पंच २, ११; जीवस १४६)।

संखिया स्त्री [शङ्खिका] छोटा शंख; (जीव ३—पत्र १४६; जं २ टी—पत्र १०१; राय ४५)।

संखुड्ड अक [रम्] क्रीडा करना, संभोग करना। संखुड्डइ; (हे ४, १६८)।

संखुड्डण न [रमण] क्रीडा, सुरत-क्रीडा; (कुमा)।

संखुत्त (अप) नीचे देखो; (भवि)।

संखुद्ध वि [संक्षुब्ध] क्षोभ-प्राप्त; (स ५६८; ६७४; सम्मत्त १५६; सुपा ५१७; कुमा १७४)।

संखुभिअ } वि [संक्षुब्ध, संक्षुभित] ऊपर देखो; (सम्म १२५; पव २७२; पउम ३३, १०६; पि ३१९)।
संखुहिअ }

संखेज्ज देखो संखा=सं+ख्या।

संखेज्जइ } देखो संखिज्जइ- (अणु ६१, विसे ३२०)।
संखेज्जइम }

संखेत्त देखो संखित्त, (ठा ४, २—पत्र २२६, चेइय ३२५)।

संखेव पु [संक्षेप] १ अल्प, कम, थोड़ा; (जी २५; ५१)। २ पिंड, समात, संहति; (ओघभा १)। ३ स्थान; "तेरसमु जीवसखेवएमु" (कम्म ६, ३५)। ४ सामायिक, सम-भाव से अवस्थान; (विसे २७९६)।

संखेवण न [संक्षेपण] अल्प करना, न्यून करना; (नव २८)।

संखेविय वि [संक्षेपिक] संक्षेप-युक्त। °दसा स्त्री.ब. [°दशा] जैन ग्रन्थ-विशेष; (ठा १०—पत्र ५०५)।

संखोभ } सक [सं + क्षोभय्] क्षुब्ध करना। संखोहइ; (भवि)। कवकृ—संखोभिज्जमाण; (णाया १, ९—पत्र १५६)।
संखोह }

संखोह पु [संक्षोभ] १ भय आदि से उत्पन्न चित्त की व्यग्रता, क्षोभ, (उव; सुर २, २२; उप्प १३१, सु ३; लि ६४, गउड)। २ चंचलता; (गउड)।

संखोहिअ वि [संक्षोभित] क्षुब्ध किया हुआ, क्षोभ-युक्त किया हुआ, (से १, ४६; अभि ६०)।

संग न [शृङ्ग] १ सिंग, विषाण, (धर्मसं ६३; ६४)। २ उत्कर्ष; (कुमा)। ३ पर्वत के ऊपर का भाग, शिखर; ४ प्रधानता, मुख्यता; ५ वाद्य-विशेष; ६ काम का [illegible] (हे १, १३०)। देखो सिंग = शृङ्ग।

संग न [शार्ङ्ग] शृङ्ग-सम्बन्धी, (सिरि ८८६)।

संग पुन [सङ्ग] १ संपर्क, संबन्ध; (आचा, महा, [illegible] २ आसक्ति; "नह दीपाकारउइअपामेस संङ्गस्स [illegible] (संबोध ३६; आचा; प्रासू ३०)। ३ आसक्ति, [illegible] राग; (गउड; आचा, उत्त)। ४ कर्म, कर्म-बन्धन; [illegible] ५ बन्धन, "भोगा इमे संगकरा हवंति" (उत्त १३, [illegible]

संगइ स्त्री [संगति] १ औचित्य, उचितता, (कुमा [illegible] २ मेल; (भवि)। ३ नियति; (सूअ १, १, २, [illegible]

संगइअ वि [साङ्गतिक] १ नियति-कृत, नियति-[illegible] (सूअ १, १, २, ३)। २ परिचित; "मुही ति वा [illegible] ति वा संग(? गइ)ए ति वा" (ठा ४, ३—पत्र [illegible] राज)।

संगंथ पुं [सग्रन्थ] १ स्वजन का स्वजन, [illegible] (आचा)। २ संबन्धी, श्वशुर-कुल से जिसका [illegible] वह; (पण्ह २, ४—पत्र १३२)।

संगच्छ सक [सं+गम्] १ स्वीकार करना। २ संगत होना, मेल रखना। संगच्छइ; (चेइय ७७६, संगच्छइ; (स १६)। कृ—संगमणीअ; (नाट- १००)।

संगच्छण न [संगमन] स्वीकार, अंगीकार, (उप [illegible]

संगम पु [संगम] १ मेल, मिलाप; (पाअ, महा [illegible] प्राप्ति; "सग्गापवग्गसंगमहेऊ जिणदेसिओ धम्मो" [illegible] ३ नदी-मीलक, नदियों का आपस में मिलान; ([illegible] १—पत्र ३३)। ४ एक देव का नाम; (महा [illegible] स्त्री-पुरुष का संभोग; (हे १, १७७)। ६ एक मुनि का नाम; (उत्त)।

संगमय पु [संगमक] भगवान् महावीर को उप[illegible] वाला एक देव; (चेइय २)।

संगमी स्त्री [संगमी] एक दूती का नाम, (महा)

संगय वि [दे] मसृण, चिकना; (दे ८, ७)।

संगय न [संगत] १ मित्रता, मैत्री; (सुर ६, १० [illegible] २ संग, सोबत, (उव, कुप्र १२४)। ३ पु. एक [illegible] का नाम; (पुप्फ १८२)। ४ वि. युक्त, उचित, ([illegible] १, २—पत्र २२)। ५ मिलित, मिला हुआ, (प्रा[illegible] प्रवा १, १; महा)।

संगयय न [संगतक] छन्द-विशेष; (अजि ७)।

४२)। ७ विष्ठा, पुरीष, (उप १४२ टी)। ८ सम्यग् दर्शन; (भग)। ९ सम्यग् ज्ञान; (राय १३३)। °ड वि [°कृत] टट्टी फिरा हुआ, पराजत गया हुआ, (दस १, १ टी)। °भूमि स्त्री [°भूमि] पुरीषोत्सर्जन की जगह; (उप १४२ टी, दस १, १ टी)।

संणामिय वि [संनामित] अवनत किया हुआ; (पव्ना १६, ३६)।

संणाय वि [संज्ञात] १ ज्ञाति, नात का आदमी, (पंच १०, ३६)। २ स्वजन, सगा, (उप ९५३)। देखो संनाय।

संणास पु [संन्यास] संसार-त्याग, चतुर्थ आश्रम; (नाट—चैत ९०)।

संणासि वि [सन्यासिन्] संसार-त्यागी, चतुर्थ-आश्रमी, यति, व्रती; (नाट—चैत ८८)।

संणाह सक [सं+नाहय्] लड़ाई के लिए तैयार करना, युद्ध-सज्ज करना। सण्णाहेहि; (औप ४०)।

संणाह पु [संनाह] १ युद्ध की तैयारी, (से ११, १३४)। २ कवच, बख्तर, (नाट—वेणी ९२)। °पट्ट पु [°पट्ट] शरीर पर बाँधने का वस्त्र-विशेष, (बृह ३)।

संणाहिय वि [सांनाहिक] युद्ध की तैयारी से सबन्ध रखने वाला; "सण्णाहियाए भेरीए सद्दं सोच्चा" (णाया १, १६—पत्र २१७)।

संणि वि [संज्ञिन्] १ संज्ञा वाला, संज्ञा-युक्त; २ मन वाला प्राणी (सम २, भग; औप)। ३ श्रावक, जैन गृहस्थ, (ओघ ८)। ४ सम्यग् दर्शन वाला, सम्यक्त्वी, जैन, (भग)। ५ न गोत्र-विशेष, जो वासिष्ठ गोत्र की शाखा है; ६ पुस्त्री. उस गोत्र में उत्पन्न; (ठा ७—पत्र ३९०)।

संणिक्खित्त देखो संनिक्खित्त; (राज)।

संणिगास देखो सणियास, (णाया १, १—पत्र ३२)।

सणिगास देखो सनिगास=सनिकर्ष, (राज)।

संणिचय देखो सनिचय; (राज)।

संणिचिय देखो संनिचिय, (आचा २, १, २, ४)।

संणिज्झ देखो संनिज्झ; (गउड)।

संणिणाय देखो संनिनाय; (राज)।

संणिधाइ देखो संणिहाइ; (नाट—मालती २९)।

संणिधाण देखो संनिहाण; (नाट—उत्तर ४४)।

संणिपडिअ वि [संनिपतित] गिरा हुआ, (विपा १, ९—पत्र ९८)।

संणिभ देखो संनिभ; (राज)।

संणिय वि [संज्ञित] जिसको इशारा किया गया हो (सुपा ८८)।

संणियास पुं [संनिकाश] समान, सदृश, (उव १८८)। देखो सनियास।

संणिरुद्ध वि [संनिरुद्ध] रुका हुआ, नियन्त्रित, (सू २, १, ४, ४)।

संणिरोह पुं [संनिरोध] अटकायत, रुकावट, (स ६४)।

संणिवय अक [सनि+पत्] पड़ना, गिरना। वकृ सणिवयमाण, (आचा २, १, ३, १०)।

सणियाय पुं [संनिपात] सम्बन्ध; (पंचा ७, १८)।

संणिविट्ठ देखो संनिविट्ठ; (णाया १, १ टी—पत्र ३)।

संणिवेस देखो संनिवेस; (आचा १, ८, ९, ३; गउड; नाट—मालती ५६)।

सणिसिज्जा / समिसेज्जा } देखो संनिसिज्जा, (राज)।

संणिह देखो संनिह; (गा २५८; नाट—मृच्छ ११)।

संणिहाइ वि [सनिधायिन्] समीप-स्थायी, (मा...)

संणिहाण देखो सनिहाण; (राज)।

संणिहि देखो संनिहि, (आचा २, १, २, ४)।

संणिहिअ वि [संनिहित] सहायता के लिए समीप निकट-वर्ती; (महा)। देखो सनिहिअ।

सणेज्झ देखो संनेज्झ; (गउड)।

संत देखो स=सत्, (उवा; कप्प; महा)।

संत वि [शान्त] १ शम-युक्त, क्रोध-रहित, (आचा १, ८, ५, ४)। २ पु. रस विशेष, 'विया गुणा सततरसा किया उ भावता" (सिरि ८८२)

संत वि [श्रान्त] थका हुआ; (णाया १, ४; उवा ११२; विपा १, १; कप्प; दे ८, ३६)।

संतइ स्त्री [संतति] १ संतान, अपत्य, लड़का; "दुट्ठसीला खु इत्थिया विणासेइ संतइं" (स ५०४ १०४)। २ अविच्छिन्न धारा, प्रवाह; (उत्त ३९, ६; पु १९१)।

संतच्छण न [संतक्षण] छिलना, (सूअ १, ५, १, ...)

संतच्छिअ वि [संतक्षित] छिला हुआ; (पणह १, ... पत्र १८)।

…त्थ वि [संत्रस्त] डरा हुआ, भय-भीत; (सुर ६, २०५)।

…ति देखो संतइ; (स ६८४)।

…त वि [संतत] १ निरन्तर, अविच्छिन्न; २ विस्तीर्ण;

"…अच्छिनिमीलियमित्तं नत्थि सुहं दुक्खमेव संततं।

…णरए नेरइयाणं अहोनिसि पच्चमाणाणं।।"

(सुर १४, ४९)।

…त्त वि [संतप्त] संताप-युक्त; (सुर १४, ५९; गा …३६; सुपा १६; महा)।

…त्थ देखो संतइ; (उव; श्रा १८)।

…प्प अक [सं + तप्] १ तपना, गरम होना। २ पीड़ित …ना। संतप्पइ; (हे ४, १४०; स २०)। भवि—संतप्पिस्सइ; (स ६८१)। कृ—संतप्पियव्व; (स ६८१)। वकृ—संतप्पमाण; (सुअ ६)।

…तप्पिअ वि [संतप्त] १ संताप-युक्त; (कुमा ६, १४)। २ न. ताप; (स २०)।

…तमस न [संतमस] १ अन्धकार, अँधेरा; (पाअ; सुपा २०५)। २ अन्ध-कूप, अँधेरा कुँआ; (सुर १०, १५८)।

…तय देखो संतत=संतत; (पाअ; भग)।

…तर सक [सं + तॄ] तैरना, तैर कर पार करना। हेकृ— संतरित्तए; (कस)।

…तरण न [संतरण] तैरना, तैर कर पार करना; (ओघ ३८; चेइय ७४३; कुप्र २२०)।

…तस अक [सं + त्रस्] १ भय-भीत होना। २ उद्विग्न होना। संतसे; (उत्त २, ११)।

…ता स्त्री [शान्ता] सातवें जिन-भगवान् की शासन-देवता; (संति ६)।

…ताण पुं [संतान] १ वंश; (कप्प)। २ अविच्छिन्न धारा, प्रवाह; (विसे २३९७; २३९८; गउड; सुपा १९८)। ३ तन्तु-जाल, मकड़ी आदि का जाल; "मक्कडासंताणए" (आचा; पडि; कस)।

…ताण न [संत्राण] परित्राण, संरक्षण; (बृह १)।

…ताणि वि [संतानिन्] १ अविच्छिन्न धारा में उत्पन्न, प्रवाह-वर्ती; "संताणिणो न नियया जइ तदाणा न नाम संताणो" (विसे २३९८; धर्मसं २३५)। २ वंश में उत्पन्न, परम्परा में उत्पन्न; "देव इह अत्थि एगा उज्जाणे पालगाइ-संताणी। कोवी नाम मयहरो" (धर्मवि ३)।

संतार वि [संतार] १ तारने वाला, पार उतारने वाला; (पउम २, ४४)। २ पुं. तरण, तैरना; (जिन)।

संतारिअ वि [संतारित] पार उतारा हुआ; (पिंग)।

संतारिम वि [संतारिम] तैरने योग्य; (आचा २, ३, १, १३)।

संताव सक [सं + तापय्] १ गरम करना, तपाना। २ हैरान करना। संतावेति; (सुअ ६)। वकृ—संतावित; (सुपा २४८)। कवकृ—संताविज्जमाण; (नाट—मृच्छ १३७)।

संताव पुं [संताप] १ मन का खेद; (पण्ह १, ३—पत्र ५५; कुमा; महा)। २ ताप, गरमी; (पण्ह १, ३—पत्र ५५; महा)।

संतावण न [संतापन] संताप, संतप्त करना; (सुपा २३२)।

संतावणी स्त्री [संतापनी] नरक-कुम्भी; (सुअ १, ५, २, ६)।

संतावय वि [संतापक] संताप-जनक; (भवि)।

संतावि वि [संतापिन्] संतप्त होने वाला, जलने वाला; (कप्पू)।

संताविय वि [संतापित] संतप्त किया हुआ; (काल)।

संतास सक [सं + त्रासय्] भय-भीत करना, डराना। संतासइ; (पिंग)।

संतास पुं [संत्रास] भय, डर; (स ५६४)।

संतासि वि [संत्रासिन्] त्रास-जनक; (उप ७३८ टी)।

संति स्त्री [शान्ति] १ क्रोध आदि का जय, उपशम, प्रशम; (आचा १, १, ७, १; चेइय ५९४)। २ मुक्ति, मोक्ष; (आचा १, २, ४, ४; सुअ १, ११, १; ठा ८—पत्र ४२५)। ३ अहिंसा; (आचा १, ६, ५, ३)। ४ उपद्रव-निवारण; (विपा १, ६—पत्र ६१; सुपा ३६४)। ५ विषयों से मन को रोकना; ६ चैन, आराम; ७ स्थिरता; (उप ७२८ टी; संति १)। ८ दाहोपशम, ठढाई; (सुअ १, ३, ४, २०)। ९ देवी-विशेष; (पंचा १९, २४)। १० पुं. सोलहवें जिनदेव का नाम; (सम ४३; कप्प; पडि)। °उदय न [°उदक] शान्ति के लिए मस्तक में दिया जाता मन्त्रित पानी; (सि १६२)। °कम्म न [°कर्मन्] उपद्रव-निवारण के लिए किया जाता होम आदि कर्म; (पण्ह १, २—पत्र ३०; सुपा २६२)। °कम्मंत न [°कर्मान्त] जहाँ शान्ति-कर्म किया जाता हो वह स्थान; (आचा २, २, २, ९)। °गिह न [°गृह] शान्ति-कर्म करने का स्थान; (कप्प)। °जल न [°जल]

प्रयो—सकृ—संदिसाविऊण; (पंचा ५, ३८)।

संदिसण न [संदेशन] उपदेश, कथन, "कुलनीइट्ठिइभग-ग्गसुहाखेगग्गभोसमदिसणा" (संबोध १५)।

संदीण पु [संदीन] १ द्वीप-विशेष, पक्ष या मास आदि में पानी से सराबोर होता द्वीप; २ अल्पकाल तक रहने वाला दीपक; ३ श्रुतज्ञान, ४ क्षोभ्य, क्षोभणीय, (आचा १, ६, ३, २)।

संदीवग वि [संदीपक] उत्तेजक, उद्दीपक; "कामग्गि-संदीवग" (रंभा)।

संदीवण न [संदीपन] १ उत्तेजना, उद्दीपन; (संबोध ४८; नाट—उत्तर ५९)। २ वि. उत्तेजन का कारण, उद्दीपन करने वाला; (उत्तम ८८)।

संदीविय वि [संदीपित] उत्तेजित, उद्दीपित; (भवि)।

संदुक्ख अक [प्र + दीप] जलना, सुलगना। संदुक्खइ; (षड्)।

संदुट्ठ वि [संदुष्ट] अतिशय दुष्ट; (संबोध ११)।

संदुम अक [प्र + दीप्] जलना, सुलगना। संदुमइ; (हे ४, १५२; कुमा)।

संदुमिअ वि [प्रदीप्त] जला हुआ, सुलगा हुआ; (पाअ)।

संदेव पु [दे] १ सीमा, मर्यादा, २ नदी-मेलक, नदी-संगम, (दे ८, ७)।

संदेस पुं [संदेश] सँदेशा, समाचार; (गा ३४२, ८३३; हे ४, ४३४; सुपा ३०१; ५१९)।

संदेह पुं [संदेह] संशय, शंका; (स्वप्न ६६; गउड; महा)।

संदोह पु [संदोह] समूह, जत्था; (पाअ; सुर २, १४६; सिरि ५६४)।

संध सक [सं + धा] १ साँधना, जोड़ना। २ अनुसंधान करना, खोज करना। ३ वाँछना, चाहना। ४ वृद्धि करना, बढ़ाना। ५ करना। "भग्गं व संधइ रहं सो" (कुम्म १०२), संधइ, संधए; (आचा; सूअ १, १४, २१; १, ११, ३४; ३५)। भवि—संधिस्सामि, संधिहिमि; (पि ५३०)। वकृ—संधंत, (से ५, २४)। कवकृ—संधिज्जमाण; (भग)। हेकृ—संधिउं; (कुम्म ३८१)।

संध देखो संझ; (देवेन्द्र २७०)।

संधण स्त्रीन [संधान] १ साँधा, संधि, जोड़; (धर्मसं १०१७)। २ अनुसंधान; (पंचा १२, ४३)। स्त्री—°णा; (आचानि १७५; सूअनि १६७; ओघ ७२७)।

संधणया स्त्री [संधना] साँधना, जोड़ना, (...

संधय वि [संधक] संधान-कर्ता, (दस ६, ...

संधया देखो संध = सं + धा। संधयाती; (सूअ २, ...

संधा स्त्री [संधा] प्रतिज्ञा, नियम; (आ १... ३३३; सम्मत्त १७१)।

संधाण न [संधान] १ दो हाड़ों का संयो... (सुर १२, ६)। २ संधि, सुरङ्ग; (हम्मीर १... मद्य, सुरा, दारू; (धर्मसं ५९)। ४ जोड़, संयोग, (आचा; कुमा; भवि)। ५ अचार, नींबू आदि का ... दिया हुआ खाद्य-विशेष; (पव ४)।

संधारण न [संधारण] सान्त्वन, आश्वा... ४१६)।

संधारिअ वि [दे] योग्य, लायक, (दे ८, १)।

संधारिअ वि [संधारित] रखा हुआ, स्थापित, (... १, १—पत्र ६६)।

संधाव सक [सं + धाव्] दौड़ना। संधावइ, (उ... ४६)।

संधि पुस्त्री [संधि] १ छिद्र, विवर; २ संधान, उ... पदार्थ-परिज्ञान; (सूअ १, १, १, २०, २१; २... २४)। ३ व्याकरण-प्रसिद्ध दो अक्षरों के संयोग से होने वाला वर्ण-विकार; (पण्ह २, २—पत्र ११४)। ४ चोरी के लिए भींत में किया जाता छेद, (... महा; हास्य ११०)। ५ दो हाड़ों का संयो... "धक्काओ सव्वसंधीओ" (सुर ४, १६५; १२, ... जी १२)। ६ मत, अभिप्राय; "अइवा विविह-... हि पुरिसा हवंति" (स २९)। ७ कर्म, ... (आचा; सूअ १, १, १, २०)। ८ सम्यग् ज्ञा... प्राप्ति; ९ चारित्र-मोहनीय कर्म का क्षयोपशम, ... अवसर, समय, प्रसंग; ११ मीलन, संयोग, (... १२ दो पदार्थों का संयोग-स्थान, (विपा १, ३—पत्र ... महा)। १३ मेल के लिए कतिपय नियमों पर ... स्थापन, सुलह, (कप्पू; कुमा ६, ८०)। १४ ग्रन्थ-प्रकरण, अध्याय, परिच्छेद; (भवि)। °गिह न [...] दो भींतों के बीच का प्रच्छन्न स्थान; (कप्प)। ...

°च्छेयग वि [°च्छेदक] सेंध लगा कर चोरी करने वाला (णाया १, १८—पत्र २३६; विपा १, ३—पत्र ...)।

°पाल, °वाल वि [°पाल] दो राज्यों की सुलह का रक्षक; (कप्प; ओप; णाया १, १—पत्र १९)।

संनिनाय पु [संनिनाद] प्रतिध्वनि, प्रतिशब्द; (कप्प)।

संनिभ देखो **संनिह**; (याया १, १—पत्र ४८; उवा; ओप १)।

संनिमहिअ वि [संनिमहित] १ व्याप्त, पूर्ण, भरा हुआ; २ पूजित, "चंपा नाम नयरी पउरवरभवणसंनिमहिया" (ओप; याया १, १ टी—पत्र ३), "अत्थि मगहा जणवओ गामसतसंनिमहिओ" (वसु)।

संनिय देखो **संणिय**; (सिरि ८६०; भवि)।

संनियट्ट वि [संनिवृत्त] रुका हुआ, विरत। °चारि वि [°चारिन्] प्रतिषिद्ध का वर्जन करने वाला, (कप्प)।

संनियास देखो **संनिगास**, (पउम ३३, ११६)।

संनिलयण न [संनिलयन] आश्रय, आधार; "लोभ-घत्था ससार अतिवयति सव्वदुक्खसंनिलयणं" (पण्ह १, ५—पत्र ९४)।

संनिवइय देखो **संणिपडिअ**, (याया १, १—पत्र ६५)।

संनिवाइ वि [संनिपातिन्] संयोगी, संबन्धी; "सव्वक्खर-संनिवाइणो" (कप्प, ओप, सम्मत्त १४४)।

संनिवाइ वि [संनिवादिन्] संगत बोलने वाला, व्याजवी कहने वाला, (भग १, १—पत्र ११)।

संनिवाइय वि [सांनिपातिक] संनिपात रोग से संबन्ध रखने वाला, (याया १, १—पत्र ५०; तंदु १६; ओप ८७)। २ भाव-विशेष, अनेक भावों के संयोग से बना हुआ भाव; (अणु ११३; कम्म ४, ६४; ६८)। ३ पुं. संनिपात, मेल, संयोग; (अणु ११३)।

संनिवाइय वि [संनिपातिक] देखो **संनिवाइ**; "सव्व-क्खरसंनिवाइयाए" (ओप ५६)।

संनिवाडिय वि [संनिपातित] विध्वस्त किया हुआ; (याया १, १६—पत्र २२३)।

संनिवाय पु [संनिपात] संयोग, संबन्ध; (कप्प, ओप)।

संनिविट्ठ न [संनिविष्ट] १ मोहल्ला, रथ्या; (ओप)। २ वि. जिसने पड़ाव डाला हो वह, नगर के बाहर पड़ाव डाल कर पड़ा हुआ; (कस)। ३ संहत और स्थिर आसन से व्यवस्थित—बैठा हुआ; (याया १, ३—पत्र ९१; राय २७)।

संनिवेस पुं [संनिवेश] १ नगर के बाहर का प्रदेश, जहाँ आभीर वगैरः लोग रहते हों; २ गाँव, नगर आदि स्थान; (भग १, १—पत्र ३६)। ३ यात्री आदि का डेरा, सार्थ का वास-स्थान, पड़ाव; (उत्त ३०, १७)। ४ ग्राम, गाँव, (सिरि ३८)। ५ रचना; (उ

संनिवेसणया स्त्री [संनिवेशना] स्थापन १)।

संनिवेसिल्ल वि [संनिवेशिन्] रचना वा १४२)।

संनिसन्न वि [संनिषण्ण] बैठा हुआ, स (याया १, १—पत्र १९; कुप्र १६६; भु

संनिसिज्जा } स्त्री [संनिषद्या] आसन-
संनिसेज्जा } आदि आसन; (सम २१, ३ उव)।

संनिह वि [संनिभ] समान, सदृश; (प्रासू ६

संनिहाण न [संनिधान] १ ज्ञानादि-र्णन (आचा)। २ कारक-विशेष, अधिकरण का (विसे २०९९; ठा ८—पत्र ४२७)। ३ निकटता; (स ७१८; ७६१)। °सत्थ न संयम, त्याग, (आचा)। °सत्थ न [°शास्त्र स्वरूप बताने वाला शास्त्र; (आचा)।

संनिहि पुंस्त्री [संनिधि] १ उपभोग के लि वस्तु, (आचा १, २, १, ४)। २ सत्स्थान निधि; (आचा १, २, ५, १)। ४ समीपता, (उप पृ १८६; स ६८०; कुप्र १३०)। ५ सन (उत्त ६, १५, दस ३, ३; ८, २४)।

संनिहिअ पुं [संनिहित] व्यवन्तर देवों का दिशा का इन्द्र; (ठा २, ३—पत्र ८५) संणिहिअ; (याया १, १ टी—पत्र ४)।

संनेज्झ देखो **संनिज्झ**. "उवगारि त्ति काँ सन्नेज्जं(ज्झं)" (कुप्र २५; चेइय ७८३)।

संपअ } (अप) देखो **संपया**; (पिंग; पि ४१
संपइ } ३३५; कुमा)।

संपइ अ [संप्रति] १ इस समय, अधुना, अब, महा; जी ५०; दं ४६; कुमा)। २ पु. एक राजा, सम्राट् अशोक का पौत्र; (कुप्र ७; धर्म १९०)। °काल पु [°काल] वर्तमान क ७४६)। °कालीण वि [°कालीन] वर्तमान सम्बन्धी; (विसे २२२६)।

संपइण्ण वि [संप्रकीर्ण] व्याप्त; (राज)।

संपउत्त वि [संप्रयुक्त] संयुक्त, संबद्ध, जोड़ा हुआ ४, १—पत्र १८७; सूअ २, ७, २; उवा, औ

संपाडेउ; (स ६६)। कृ—संपाडेयव्व, (स २१४)।
संपाडग वि [संपादक] कर्ता, निर्माता, "ता को इमो तस्सुवईए संपाडगो होज्ज" (उप १४२ टी)।
संपाडण न [संपादन] १ निष्पादन, (स ७४८)। २ करण, निर्माण, (पंचा ६, ३८), "परत्थसंपाडणेक्क-रसिअत्तं" (सा ११)।
संपाडिअ वि [संपादित] १ सिद्ध किया हुआ, निष्पादित; (स २१४, सुर २, १७०)। २ प्राप्त किया हुआ; (उप पृ १२४)। ३ दत्त, अर्पित; (स २३५)।
संपातो देखो संपाओ, (ठा ३, १—पत्र ११७)।
संपाद (शौ) देखो संपाड=सम्+पादय्। संपादेदि, (नाट—शकु ६५)। कृ—संपादणीअ, (नाट—विक्र ६०)।
संपादइत्तअ (शौ) वि [संपादयितृ] संपादन-कर्ता, संपादक, (पि ६००)।
संपादिअवद (शौ) देखो संपाइअव; (पि ५८६)।
संपाय पुं [संपात] १ सम्यक्पतन; "सलिलसंपायक्ख-कद्दमुप्पीलयं" (सुर ३, ११६)। २ संबन्ध, संयोग; "सारीरमाणसासोयदुक्खसंपायकलियं ति" (सुर ४, ७५, गउड)। ३ व्यर्थ का झूठ, निरर्थक असत्य-भाषण; (पण्ह १, ५—पत्र ६२)। ४ संग, संगति, (आ ६, पंचा १, ४१)। ५ आगमन, (पंचा ७, ७२)। ६ चलन, हिलन; (उत्त १८, २३; सुख १८, २३)।
संपाय देखो संपाओ, (राज)।
संपायग वि [संपादक] संपादन-कर्ता; (उप पृ २६; महा, चेइय ६०५)।
संपायग वि [संप्रापक] १ प्राप्त करने वाला; "रिद्धि-गुणसंपायगो होइ" (चेइय ६०५)। २ प्राप्त कराने वाला; (उप पृ २६)।
संपायण देखो संपाडण, (सुर ४, ७३; सुपा २८; ३४३; चेइय ७६७)।
संपायणा स्त्री [संपादना] ऊपर देखो, (पंचा १३, १७)।
संपाल सक [सं+पालय्] पालन करना। संपालइ, (भवि)।
संपाव सक [सम्+आप्] प्राप्त करना। संपावेइ; (भवि)। संकृ—संपप्प; (संबोध १२)। हेकृ—संपाविउं; (सम १; भग; औप)।
संपाव सक [संप्र+आपय्] प्राप्त करवाना। संपावेइ; (उवा)।

संपावण न [संप्रापण] प्राप्ति, लाभ, (पउम १८—पत्र २४१; सुर १४, ५७)।
संपाविअ वि [संप्राप्त] प्राप्त, लब्ध, (सुर ३, सुपा १६५; महा)।
संपाविअ वि [संप्रापित] लाभ, जो ले जाया गया हो; (राज)।
संपासंग वि [दे] दीर्घ, लम्बा, (दे ८, ११)।
संपिंडण न [संपिण्डन] १ द्रव्यों का परस्पर (पिंड २)। २ समूह; (भाव ४०७)।
संपिंडिअ वि [संपिण्डित] पिण्डाकार से एकत्र किया हुआ; (औप, जी ४७; महा)।
संपिक्ख देखो संपेह=सम्+ईक्ष्। संपिक्खई, २, १२)।
संपिट्ठ वि [संपिष्ट] पिसा हुआ; (सूअ १, १)
संपिणद्ध वि [संपिनद्ध] नियन्त्रित; "गई ददकेन्न विमुद्दयोगगुणसंपिणद्ध" (पण्ह २, १३०)।
संपिहा सक [समपि+धा] आच्छादन करना। संकृ— संपिहित्ताणं; (पि ५८३)।
संपीड पुं [संपीड] संपीडन, दबाना, (गउड संपील।
संपीडिअ वि [संपीडित] दबाया हुआ; (महा
संपीणिअ वि [संप्रीणित] खुश किया हुआ;
संपील पुं [संपीड] संघात, समूह, (उत्त ३२,
संपीला स्त्री [संपीडा] पीडा, दुःखानुभव, (३६; ५२; ६५; ७८)।
संपुच्छ सक [सं+प्रच्छ्] पूछना, प्रश्न करना। (शौ); (नाट—विक्र २१)।
संपुच्छण स्त्रीन [संप्रच्छन, संप्रश्न] प्रश्न, १, ६, २१; सुपा २१)। स्त्री—°णा, (दस १
संपुच्छणी स्त्री [संपुञ्छनी] झाड़, संमार्ज २१)।
संपुज्ज वि [संपूज्य] सम्माननीय, आदरणीय, ४७)।
संपुड पुं [संपुट] १ जुड़े हुए दो समान अंश दो समान अंशों का एक दूसरे से जुड़ना, " पयम्मि" (धर्म ३), "दलसंपुडे" (कप्पू, से ७, ५६)। २ संचय, समूह; (सूअ १, ७

°फलग पुं [°फलक] दोनों तर्फ जिल्द-बँधी पुस्तक, हिसाब की वही के समान किताब; (पव ८०)।
[सं]पुड सक [संपुटय्] जोड़ना, दोनों हिस्सों को मिलाना। संपुडइ; (भवि)।
[सं]पुडिअ वि [संपुटित] जुड़ा हुआ; (णाया १, १—पत्र ६३)।
[सं]पुण्ण वि [संपूर्ण] १ पूर्ण, पूरा; (उवा; महा)। २ न. दश दिनों का लगातार उपवास; (संबोध ५८)।
[सं]पूअ सक [सं+पूजय्] सम्मान करना, अभ्यर्चना करना। संकृ—संपूइऊण; (पचा ८, ७)।
[सं]पूजिय वि [संपूजित] अभ्यर्चित; (महा)।
[सं]पूयण न [संपूजन] पूजन, अभ्यर्चन; (सूअ १, १०, ७; धर्मसं ६३४)।
[सं]पूरिय वि [संपूरित] पूर्ण किया हुआ; "संपूरिय-दोहला" (महा; सुपा)।
[सं]पेल्ल पुं [संपीड] दबाव; (पउम ८, १७२)।
[सं]पेस सक [संप्र+इष्] भेजना। संपेसइ; (महा; भवि)।
[सं]पेस पुं [संप्रेष] प्रेषण, भेजना; (णाया १, ८—पत्र १४७)।
[सं]पेसण न [संप्रेषण] ऊपर देखो; (णाया १, ८—पत्र १४६; स ३७६; गउड; भवि)।
[सं]पेसिय वि [संप्रेषित] भेजा हुआ; (सुर १६, ११५)।
[सं]पेह सक [संप्र+ईक्ष्] देखना, निरीक्षण करना। संपेहइ, [सं]पेहेइ; (दसचू २, १२; वि ३२३; भग; उवा; कप्प)। संकृ—संपेहाए, संपेहित्ता; (आचा १, २, ४, ४; १, [३], २; सूअ २, २, १; भग)।
[सं]पेहा स्त्री [संप्रेक्षा] पर्यालोचन; (आचा १, २, ७, ६)।
[संफ]ल न [दे] कुमुद, चन्द्र-कमल; (दे ८, १)।
[संफ]ाल सक [सं+पाटय्] फाड़ना, चीरना। संफालइ; (भवि)।
[संफ]ाली स्त्री [दे] पंक्ति, श्रेणि; (दे ८, ५)।
[संफ]ास सक [सं+स्पृश्] स्पर्श करना, छूना। "माइ-[...]यं संफासे" (आचा २, १, ३, ३; २, १, ५, ५; २, [...]६, २; ४; ५)।
[संफा]स पुं [संस्पर्श] स्पर्श; (आचा; उप ६४८ टी; [...] टी; दे १, ४३; पडि)।
[संफास]ण न [संस्पर्शन] ऊपर देखो; "माणावीरिय-संफासणभावओ" (पंचा १०, २८)।
संफिट्ट पुं [दे] संयोग, मेलन; (आ १६)।
संफुल्ल वि [संफुल्ल] विकसित; (प्राकृ १४)।
संफुसिय वि [संमृष्ट] प्रमार्जित; "दसणकरनियरसंफुसिय-दिसिमुहमग्गा" (सुपा २६३)।
संब पुं [शाम्ब] १ श्रीकृष्ण वासुदेव का एक पुत्र;(णाया १, ५—पत्र १००; अंत १४)। २ राजा कुमारपाल के समय का एक शेठ; (कुप्र १४३)।
संब पुन [शम्ब] वज्र, इन्द्र का आयुध; (सुर १६, ५०)।
संबंध सक [सं+बन्ध्] १ जोड़ना। २ नाता करना। कर्म—संबज्झइ; (चेइय ७२७)।
संबंध पुं [संबन्ध] १ संसर्ग, संग; (भवि)। २ संयोग; (कम्म १, ३५)। ३ नाता, सगाई, रिश्तेदारी; (स्वप्न ४३)। ४ योजना, मेल; (वव ५)।
संबंधि वि [संबन्धिन्] संबन्ध रखने वाला; (उवा; सम्म ११७; स ५३६)।
संबर पुं [शम्बर] मृग-विशेष, हरिण की एक जाति, (पण्ह १, १—पत्र ७; दे ८, ६; कुप्र ४२६)।
संबल पुंन [शम्बल] १ पाथेय, रास्ते में खाने का भोजन; "धन्नाणं चिय परलोयसंबलो मिलइ सत्ताणं" (सम्मत्त १५७; पाअ; सुर १६, ५०; दे ६, १०८; महा; भवि; सुपा ६४)। २ एक नागकुमार देव; (आवम)।
संबलि देखो सिंबलि = शिम्बलि; (आचा २, १, १०, ४)।
संबलि पुंस्त्री [शाल्मलि] वृक्ष-विशेष, सेमल का पेड़; (सुर २, २३४; ८, ५७)। देखो सिंबलि।
संबाधा देखो संबाहा; (पउम ७, ८६)।
संबाह सक [सं+बाध्] १ पीड़ा करना। २ दबाना, चम्पी करना। संबाहज्जा; (निचू ३)।
संबाह पुं [संबाध] १ नगर-विशेष, जहाँ ब्राह्मण आदि चारों वर्णों की प्रभूत वस्ती हो वह शहर; (उत्त ३०, १६)। २ पीड़ा; "संबाहा बहवे भुज्जो दुरइक्कमा अजा-णओ अपासओ" (आचा)। ३ वि. संकीर्ण, सकड़ा; "संबाहं संकियएा" (पाअ)।
संबाहण न [संबाधन] देखो संबाहण; (आचा २, ६, ४, २)।
संबाहणा स्त्री [संबाधना] देखो संबाहणा; (औप)।
संबाहणी स्त्री [संबाधनी] विद्या-विशेष; (पउम ७,

संभुंज सक [सं+भुज] साथ भोजन करना, एक मण्डली में बैठ कर भोजन करना। संभुंजइ; (कस)। हेकृ—**संभुंजित्तए**, (सूअ २, ७, १६, ठा २, १—पत्र ५६)।

संभुंजणा स्त्री [संभोजना] एकत्र भोजन-व्यवहार, (पंचू)।

संभुत्त वि [दे] दुर्जन, खल; (दे ८, ७)।

संभूअ वि [संभूत] १ उत्पन्न, सञ्जात, (सुपा ६०; ५०७, महा)। २ पु. एक जैन मुनि जो प्रथम वासुदेव के पूर्वजन्म में गुरु थे, (सम १५३ पउम २०, १७६)। ३ एक प्रसिद्ध जैन महर्षि जो स्थूलभद्र मुनि के गुरु थे; (धर्मवि ३८; सार्ध १३)। ४ व्यक्ति-वाचक नाम; (महा)। **विजय** पु [°विजय] एक जैन महर्षि; (कुप्र ४५३, विपा २, ५)।

संभूइ स्त्री [संभूति] १ उत्पत्ति; (पउम १७, ६८, गा ६५४, सुर ११, १३५, पव २४४)। २ श्रेष्ठ विभूति; (सार्ध १३)।

संभूस सक [सं+भूष्] अलङ्कृत करना। संभूसइ, (सण)।

संभोअ पु [संभोग] सुन्दर भोग, (सुपा ४६८; कप्पू)। देखो **संभोग**।

संभोइअ वि [सांभोगिक] समान सामाचारी-क्रियानुष्ठान होने के कारण जिसके साथ खान-पान आदि का व्यवहार हो सके ऐसा साधु, (ओघभा २०, पंचा ५, ४१, द्र ५०)।

संभोग पु [संभोग] समान सामाचारी वाले साधुओं का एकत्र भोजनादि-व्यवहार, (सम २१, ओघ, कस)।

संभोगि वि [संभोगिन्] देखो **संभोइअ**, (कुप्र १७२)।

संभोगिय देखो **संभोइअ**. (ठा ३, ३—पत्र १३६)।

संमइ स्त्री [संमति] १ अनुमति, (सूअ १, ८, १४, विसे २२०६)। २ पु. वायुकाय, पवन; ३ वायुकाय का अधिष्ठाता देव, (ठा ५, १—पत्र २६२)।

संमज्ज पु [संमार्ज] संमार्जन, साफ करना; (विसे ६२५)।

संमज्जग पु [संमज्जक] वानप्रस्थ तापसों की एक जाति, (औप)।

संमज्जण न [संमार्जन] साफ करना, प्रमार्जन, (अभि १५६)।

संमज्जणी स्त्री [संमार्जनी] झाड़ू; (दे ६, ६७)।

संमज्जिय वि [संमार्जित] साफ किया हुआ; (सुपा ५४, औप; भवि)।

संमट्ठ वि [संमृष्ट] १ प्रमार्जित, साफ किया हुआ; (राय १००; औप; पव १३३)। २ घूर्ण भग ११६; पव १५८)।

संमद्द पु [संमर्द] १ युद्ध, लड़ाई; (परस्पर संघर्ष; (हे २, ३६; कुमा)।

संमद्दिअ वि [संमर्दित] मसृण; (हे २,

संमद्द सक [सं+मृद्] मर्दन करना। सं (दस ५, २, १६)।

संमद्द देखो **संमद्द**, (उत्त १३२ टी; गउड, ३ २२२; प्राकृ ८६)।

संमद्दा स्त्री [संमर्दा] प्रत्युपेक्षणा-निरीक्षण, का मध्य भाग में रखकर अथवा उपधि प्रत्युपेक्षणा—निरीक्षण—को जाय वह; (ओघभा १६२)।

संमय वि [संमत] १ अनुमत; २ अभीष्ट, (

संमविय वि [संमापित] नापा हुआ, (

संमा सक [सं+मा] समाना, अटना। स ,२७७)।

संमाण सक [सं+मानय्] आदर करना, संमाणइ, संमाणेइ, संमाणिंति, संमाणेमो; (महा, कप्प; पि ४७०)। भवि—संमाणेहिंति, (वकृ—**संमाणंत**, **संमाणेंत**, (सुपा २२४, ७६)। संकृ—**संमाणिऊण**, **संमाणेऊण**, सं (महा, कप्प)। कवकृ—**संमाणिज्जमाण**; (कृ—**संमाणणिज्ज**; (आचा ८, १ टी—पत्र ४,

संमाण पु [संमान] आदर, गौरव; (उत्त, हे नाट—मालवि ६३)।

संमाणण न [संमानन] ऊपर देखो; (सुपा २०

संमाणिय वि [संमानित] जिसका आदर किया गया वह; (कप्प, महा)।

संमिइ (शौ) वि [संमित] १ तुल्य, समान, २ परिमाण वाला, (अभि १८६)।

संमिल सक [सं+मिल्] मिलना। संमिलइ, (

संमिल्लिअ वि [संमिलित] मिला हुआ; (

संमिल्ल सक [सं+माल्] सकुचाना, संकोच क संमिल्लइ; (हे ४, २३२, षड्; धात्वा १५५)।

संमिस्स वि [संमिश्र] १ मिला हुआ, युक्त, (२ उखड़ी हुई छाल वाला, (आचा २, १, ८, ६)

संमाल देखो **संमिल्ल**। संमीलइ, (हे ४, २३२; षड्

आदि का शोषण करना, कृश करना। ३ चिसना। ४ लेप करना। संलिहिज्जा; (आचा २, ३, २, ३)। संलिहे; (उत्त ३६, २४६; दस ८, ४; ७)। संकृ—संलिहिय; (कप्प)।

संलिहिय वि [संलिखित] जिसने तपश्चर्या से शरीर आदि का शोषण किया हो वह; (स १३०)।

संलीढ वि [संलीढ] संलेखना-युक्त, (याद २०६)।

संलीण वि [संलीन] जिसने इन्द्रिय तथा कषाय आदि को काबू में किया हो वह, संवृत; (पव ६)।

संलीणया स्त्री [संलीनता] तप-विशेष, शरीर आदि का संगोपन, (सम ११; नव २८; पव ६)।

संलुंच सक [सं+लुञ्च्] काटना। कवकृ—"संलुंचमाणा सुणएहिं" (आचा १, ९, ३, ६)। संकृ—संलुंचिअ; (दस ५, २, १४)।

संलेहणा स्त्री [संलेखना] शरीर, कषाय आदि का शोषण, अनशन-व्रत से शरीर-त्याग का अनुष्ठान; (सम ११६, सुपा ६४८)। °सुअ न [°श्रुत] ग्रन्थ-विशेष; (णदि २०२)।

संलेहा स्त्री [संलेखा] ऊपर देखो, (उत्त ३६, २५०; सुपा ६४८)।

संलोअ पु [संलोक] १ दर्शन, अवलोकन; (आचा २, १, ६, २, उत्त २४, १६; पव ६१)। २ दृष्टि-पात, दृष्टि-प्रचार, ३ जगत्, सपूर्ण लोक, ४ प्रकाश; (राज)। ५ वि. दृष्टि-प्रचार वाला, जिस पर दृष्टि पड़ सकती हो वह, (उत्त २४, १६)।

संलोक सक [सं+लोक्] देखना। कृ—संलोकणिज्ज; (सूअ १, ४, १, ३०)।

संवइयर पु [संव्यतिकर] व्यतिसंबन्ध, विपरीत प्रसंग; (उव)।

संवग्ग पु [संवर्ग] १ गुणन, गुणाकार; (वव १; जीवस १५४)। २ गुणित, जिसका गुणाकार किया गया हो वह; (राज)।

संवच्छर पु [संवत्सर] वर्ष, साल; (उव, हे २, २१)। °पडिलेहणग न [°प्रतिलेखनक] वर्ष-गाँठ, वर्ष की पूर्णता के दिन किया जाता उत्सव; (णाया १, ८—पत्र १३१, भग, अंत)।

संवच्छरिय पु [सांवत्सरिक] १ ज्योतिषी, ज्योतिष शास्त्र का विद्वान; (स ३८; कुप्र ३२)। २ वि. संवत्सर संबन्धी, वार्षिक; (धर्मवि १२३; पडि)।

संवच्छल देखो संवच्छर; (हे २, २१)।

संवट्ट सक [सं+वर्तय्] १ एक स्थान संकुचित करना। संवट्टेइ; (औप)। संवट्टे; (आचा १, ८, ६, ३)। संकृ—संवट्टइत्ता, (ठा ८६), संवट्टित्ता; (आचा १, ८, ६, ३)।

संवट्ट पु [संवर्त] १ पीडा; (उत्त २६६)। २ लोगों का समवाय—समूह; (उत्त ३०, १२)। ३ विशेष, तृण को उड़ाने वाला वायु, (उत्त २६)। ४ अपवर्तन; (ठा ७, ३—पत्र ६...)। ६ जहाँ पर बहुत गाँवों के लोग एकत्रित हों वह स्थान, दुर्ग आदि, (राज)। देखो संवत्त

संवट्टइअ वि [संवर्तकित] तूफान में फँसा (...१४३)।

संवट्टग पु [संवर्तक] वायु-विशेष, (सुपा ...)। देखो संवट्टय।

संवट्टण न [संवर्तन] १ जहाँ पर अनेक मार्ग मिलते हों वह स्थान; (णाया १, २—पत्र ७६)। (विसे २०४५)।

संवट्टय पुं [संवर्तक] अपवर्तन, (ठा ७, ३—...)। देखो संवट्टग।

संवट्टिअ वि [दे. संवर्तित] संवृत, संकोचित (...१२)।

संवट्टिअ वि [संवर्तित] १ पिंडीभूत, एकत्र (...१)। २ संवर्त-युक्त; (हे २, ३०)।

संवड्ढ अक [सं+वृध्] बढ़ना। संवड्ढइ; (...)।

संवड्ढण देखो संवद्धण; (अभि ४१)।

संवड्ढिअ वि [संवृद्ध] बड़ा हुआ, (महा)।

संवड्ढिअ वि [संवर्धित] बढ़ाया हुआ, (...२२)।

संवत्त पु [संवर्त] १ प्रलय काल; (से ७, २२)। २ वायु-विशेष; "जुगंतसरिसं संवत्तवायं ऊसा" (कुप्र ६६)। ३ मेघ; ४ मेघ का अधि...; ५ वृक्ष-विशेष, बहेड़ा का पेड़; ६ एक स्मृति...; (संक्षि १०)। देखो संवट्ट=संवर्त।

संवत्तण देखो संवट्टण; (हे २, ३०)।

संवत्तय वि [संवर्तक] १ अपवर्तन-कर्ता, २ ...; ३ वड़वानल; (हे २, ३०; प्राप्र)।

ठी, उवकु १६)।
संसग्गिज देखो समग्ग=सं°।
संसत्त वि [संसक्त] १ संसर्ग-युक्त, संबद्ध; (आचा १, ७—पत्र १११, औप; पाअ, से ६, उत्त २, १६)। २ श्वापद-जंतु विशेष, (कप्प)।
संसत्ति स्त्री [संसक्ति] संसर्ग, (सम्मत्त १५६)।
संसद्द पु [संशब्द] शब्द, आवाज; (सुर २, ११०)।
संसप्पग वि [संसर्पक] १ चलने-फिरने वाला; २ पुं. चींटी आदि प्राणी, (आचा १, ८, ८, ६)।
संसप्पिअ न [दे संसर्पित] कूद कर चलना; (दे ८, १५)।
संसमण न [संशमन] उपशम, शान्ति, (पिंड ४५६)।
संसय पुं [संशय] संदेह, शका, (हे १, ३०; भग; कुमा, अभि ११०, महा भवि)।
संसया स्त्री [संसद्] परिषत्, सभा, (उत्त १, ८७)।
संसर सक [सं+सृ] परिभ्रमण करना। वकृ—संसरंत, संसरमाण, (प्रति १, वै ८८, संबोध ११, अच्चु ६७)।
संसरण न [संस्मरण] स्मृति, याद, (श्रु ७)।
संसवण न [संश्रवण] श्रवण, सुनना, (सुर १, २४२; रंभा)।
संसह सक [सं+सह्] सहन करना। संसहइ, (धर्मस ६८२)।
संसा स्त्री [शंसा] प्रशंसा, श्लाघा, (पव ७३ टी, भग)।
संसाअ वि [दे] १ आरूढ, २ चूर्णित, ३ पीन; ४ उद्विग्न, (षड्)।
संसार पु [संसार] १ नरक आदि गति में परिभ्रमण, एक जन्म से जन्मान्तर में गमन, (आचा; ठा ४, १—पत्र १६८, ४, २—पत्र २१६, दसनि ४, ४६; उत्त २६, १; उव, गउड, जी ४४)। २ जगत्, विश्व; (उव; कुमा; गउड पउम १०३, १८१)। °त्थ वि [°स्थ] संसार वाला, संसार-स्थित जीव, प्राणी, (पउम २, ६२)।
संसारि } वि [संसारिन्] नरक आदि योनि में परि-
संसारिण } भ्रमण करने वाला जीव, (जो २), "संसारिणस्स उ पुण जीवस्स मुहं तु परिमाणदोसोवं" (पउम १०२, १७४)।
संसारिय वि [सांसारिक] ऊपर देखो, (स ४०२; उव)।
संसारिय वि [सांसारिक] संसार से संबन्ध (पउम १०३, ६३; उप १४२ टी, स १३६, सण; राज)।
संसारिय वि [संसारित] एक स्थान से दूसरे स्थानित; "संसारियानु" ... (पव पत्र १३३)।
संसाहण स्त्रीन [दे] अनुगमन; (दे ८, ३८८), स्त्री—°णा; (वव १)।
संसाहण न [संकथन] कथन; (सुपा ४१७)
संसाहिय वि [संसाधित] सिद्ध किया हुआ; (... ३६७)।
संसि वि [शंसिन्] कहने वाला; (गउड)।
संसिअ वि [शंसित] १ श्लाघित, (सुर १ ... २ कथित; (उप पृ १६१)।
संसिअ वि [संश्रित] आश्रित, (विपा १, १—पयह १, ४—पत्र ७२; औप ४८; सुपा १५१)।
संसिंच सक [सं+सिंच्] १ पूरना, भरना। ... ३ सिंचन करना। कवकृ—संसिच्चमाण, (... ५४२)। संकृ—संसिंचियाणं; (आचा १, २, ...
संसिज्झ अक [सं+सिध्] अच्छी तरह सिद्ध ... समिज्झंति; (स ७६७)।
संसिट्ठ देखो संसट्ठ; (भग)। °कप्पिअ वि [°क ... संसृष्ट हाथ अथवा भाजन से दी जाती भिक्षा ग्रहण करने के नियम वाला मुनि; (पयह २, १—पत्र ...
संसित्त वि [संसिक्त] सिंचा हुआ, (सुर ४, ... हे ४, ३९५)।
संसिद्धिअ वि [सांसिद्धिक] स्वभाव-सिद्ध, (६ ...)
संसिलेस देखो संसेस, (राज)।
संसिलेसिय देखो—संसेसिय, (राज)।
संसीव सक [सं+सिव्] सीना, सिलाई करना। ... (आचा २, ५, १, १)।
संसुद्ध वि [संशुद्ध] १ विशुद्ध, निर्मल; (सुपा ५... २ न. लगातार उन्नीस दिन का उपवास; (संबोध ...
संसूयग वि [संसूचक] सूचना-कर्ता; (रंभा)।
संसेइम वि [संसेकिम] संसेक से बना हुआ; (... १५)। २ उबाली हुई भाजी जिस ठंडे जल से सिंचे वह पानी; (ठा ३, ३—पत्र १४७; कप्प)। ३ ति... धोन; (आचा २, ८४)। १, ७, पिष्टादक, ...

२६४ टी; ओघभा ५८; भग; कम्म १, ५८)। २ कुटिल, वक्र; (सिरि ६३३)। ३ पुं. धनुष; ४ मच्छरथ पुरुष; (हे १, १६६; गच्छि ८)।

सढ पुं [दे] १ पाल, जहाज का बादबान, गुजराती में 'सढ' (सिरि ३८०)। २ केश, बाल, (दे ८, ४६)। ३ स्तम्ब, गुच्छा; (दे ८, ४६; पाअ)। ४ वि. विषम; (दे ८, ४६)।

सढिय न [दे] कुसुम, फूल; (दे ८, ३)।

सढा स्त्री [सटा] १ सिंह आदि की केसरा; २ जटा; ३ जटी का केश-समूह; ४ शिखा; (हे १, १९६)।

सढाल पुं [सटाल] सटा वाला, सिंह; (कुमा)।

सढि पुं [दे. सटिन्] सिंह; (दे ८, १)।

सढिल वि [शिथिल] ढीला; (हे १, ८९; कुमा)।

सण पुंन [शण] १ धान्य-विशेष; (धा १८; पव १५४; ठाण २, ५—पत्र १४८)। २ वृक्ष-विशेष, पाट, जिसके तन्तु रस्सी आदि बनाने के काम में लाये जाते हैं; (आचा १, १—पत्र ७४; पण्ण १—पत्र ३२; कप्पू)। °**बंधण** न [°बन्धन] सन का पुष्प-वृन्त; (औप; आचा २, १ टी—पत्र ६)। °**वाडिआ** स्त्री [°वाटिका] सन का बगीचा; (गा ९)।

सण पुं [स्वन] शब्द, आवाज; (स ३७२)।

सणंकुमार पुं [सनत्कुमार] १ एक चक्रवर्ती राजा; (सम १५२)। २ तीसरा देवलोक; (अनु; औप)। ३ तीसरे देवलोक का इन्द्र; (ठा २, ३—पत्र ८५)। °**वडिंसय** पुन [°ावतंसक] एक देव-विमान; (सम १३)।

सणप्पय
सणप्फइ
सणप्फय
देखो स-णप्पय=स-नखपद।

सणा अ [सना] सदा, हमेशा। °**तण**, °**यण** वि [°तन] सदा रहने वाला, नित्य, शाश्वत; (सूअ २, ६, ४७), "सिद्धाण सणायणओ परियाणिओ दव्वओवि पुणो" (संबोध २)।

सणाण न [स्नान] नहाना, नहान, अवगाहन; (उत्त)।

सणाह देखो स-णाह=स-नाथ।

सणाहि पुं [सनाभि] १ स्वजन, ज्ञाति; "बंधू सयणो सणाही य" (पाअ)। २ समान, सदृश; (रंभा)।

सणि पुं [शनि] १ ग्रह-विशेष, शनैश्चर. (पउम १७ ८१)। २ शनिवार; (सुज्ज ५३२)।

सणिअ पुं [दे] १ साक्षी, गवाह; २ ग्राम्य, ग्रामीण; (दे ८, ४७)।

सणिअं अ [शनैस्] धीरे, हौले; (आचा १, १६—पत्र २२६, गा १०२; हे २, १६८; गउड; कुमा)।

सणिच्चर पुं [शनैश्चर] ग्रह-विशेष, शनि-ग्रह; (पि ८४)। °**संवच्छर** पुं [°संवत्सर] वर्ष-विशेष; (ठा ५, ३—पत्र ३४४)।

सणिच्चरि
सणिच्चारि
पुं [शनैश्चारिन्] युगलिक मनुष्यों की एक जाति; (इक; भग ६, ७—पत्र २७६)।

सणिच्छर
सणिच्छर
देखो सणिच्चर; (ठा २, ३—पत्र ७७; हे १, १४९; औप; कुमा; सुज्ज १०, २०; २०)।

सणिद्ध देखो सिणिद्ध; (हे २, १०९; कुमा)।

सणिप्पवाय पुं [शनैःप्रपात] जीवों से भरी हुई पौद्गलिक वस्तु-विशेष; (ठा २, ४—पत्र ८६)।

सणेह पुं [स्नेह] १ प्रेम, प्रीति; (अभि २७; कुमा)। २ घृत, तेल आदि स्निग्ध रस; ३ चिकनाई, चिकनाहट; (प्राप्र; हे २, १०२)।

सण्ण देखो सन्न; (से १३, ७२)।

सण्णज्झ न [सान्नाय्य] मन्त्र आदि से संस्कारा जाता घृत आदि; (प्राकृ १९)।

सण्णत्तिअ वि [दे] परितापित; (दे ८, २८)।

सण्णविअ वि [दे] १ चिन्तित; २ न. सानिध्य, मदद के लिए समीप-गमन; (दे ८, ५०)।

सण्णिअ वि [दे] आर्द्र, गिला; (दे ८, ५)।

सण्णिर देखो सन्निर; (राज)।

सण्णुमिअ वि [दे] १ संनिहित; २ मापित, नापा हुआ; ३ अनुनीत, अनुनय-युक्त; (दे ८, ४८)।

सण्णुमिअ देखो सन्नुमिअ; (दे ८, ४८ टी)।

सण्णोज्झ पुं [दे] यक्ष-देवता; (दे ८, ६)।

सण्ह वि [श्लक्ष्ण] १ मसृण, चिकना; (कप्प; औप)। २ छोटा, बारीक; (विपा १, ८—पत्र ८३)। ३ न. लोहा; (हे २, ७५; षड्)। ४ पुं. वृक्ष-विशेष; (पण्ण १—पत्र ३१)। °**करणी** स्त्री [°करणी] पीसने की शिला; (भग १९, ३—पत्र ७६६)। °**मच्छ** पुं [°मत्स्य] मछली की एक जाति; (विपा १, ८—पत्र ८३; पण्ण १—पत्र ४७)। °**सण्हिआ** स्त्री [°श्लक्ष्णिका] आठ उच्छ्लक्ष्णश्लक्ष्णिका का एक नाम; (इक)।

सण्ह त्रि [सूक्ष्म] १ छोटा, बारीक; (कुमा)। २ न. कैतव, कपट, ३ अध्यात्म; ४ अलंकार-विशेष; (हे २, ७५)। देखो सुहम, सुहुम।

सण्हाई स्त्री [दे] दूती; (दे ८, ६)।

सत देखो सय = शत, (गा ३)। °क्कतु पुं [°क्रतु] इन्द्र; (कप्प)। °ग्घी स्त्री [°घ्नी] शस्त्र-विशेष; (पण्ह १, १—पत्र ८, वसु)। °दुदु स्त्री [°द्रु] एक महा-नदी, (ठा ५, ३—पत्र ३५१)। °भिसया स्त्री [भिषज्] नक्षत्र-विशेष; (सम २६)। °रिसभ पुं [°ऋषभ] अहो-रात्र का इकीसवाँ मुहूर्त; (सम २१)। °वच्छ पुं [°वत्स] पक्षि-विशेष, (पण्ण १—पत्र ५४)। °वाइया स्त्री [°पादिका] त्रीन्द्रिय जन्तु की एक जाति, (पण्ण १—पत्र ४५)।

सत देखो सत्त=सप्तन्, (पिंग)। °र त्रि [°दशन्] सतरह, १७, "जं चायालगुणाणि हु वणिय्राइं सतरभेअदस-भेअं" (सिरि १२८८; कम्म २, ११; १६)। °रसय न [°दशशत] एक सौ सतरह; (कम्म २, १३)।

सतंत देखो स-तंत=स्व-तन्त्र।

सतत देखो सयय = सतत, (राज)।

सतय देखो सयय = शतक, (सम १५४)।

सतर न [सतर] दधि, दही; (ओघ ४८)।

सति देखो सइ=स्मृति; (ठा ४, १—पत्र १८७; औप)।

सती देखो सई = सती; (कुम ६०)।

सतीणा देखो सईणा; (ठा ५, ३—पत्र ३४३)।

सतेरा स्त्री [शतेरा] विदिग् रुचक पर रहने वाली एक विद्युत्कुमारी देवी, (ठा ४, १—पत्र १६८; इक)।

सत्त वि [शक्त] समर्थ; (हे २, २, षड्)।

सत्त वि [शप्त] शाप-ग्रस्त, जिस पर आक्रोश किया गया हो वह; (पउम ३५, ६०; पव १०६ टी; मति ८६)।

सत्त देखो सच्च=सत्य, (अभि १८६; पिंग)।

सत्त वि [सक्त] आसक्त, गृद्ध, लोलुप; (सूम १, १, १, ६, सुर ८, १३६; महा)।

सत्त पुन [सत्र] १ सदाव्रत, जहाँ हमेशा अन्न आदि का दान दिया जाता हो वह स्थान; (कुम १७२)। २ यज्ञ; (अजि ८)। °साला स्त्री [°शाला] सदाव्रत-स्थान, दान-क्षेत्र, (सुपा)। °गार न [°गार] वही अर्थ; (धर्मवि २६)।

सत्त वि [दे] गत, गया हुआ, (षड्)।

सत्त पुन [सत्त्व] १ प्राणी, जीव, चेतन; (भग ... २, १३६; सुपा १०३; धर्म ११८६)। २ अहोरात्र ... दूसरा मुहूर्त; (सम ५१)। ३ न. बल, पराक्रम; ४ ... उत्साह; (पिंड ६३२; अणु, प्राप्र ७१)। ५ ... (धर्मसं १०५)। ६ लगातार सात दिनों का ... (संबोध ५८)।

सत्त त्रि [सप्तन्] सात संख्या वाला, सात, (... १—पत्र २; कप्प; कुमा; जी ३३; ४१)। °खित्ता, ... स्त्री [°क्षेत्री] जिन-चैत्य, जिन-बिम्ब, जैन आगम ... साध्वी, श्रावक और श्राविका ये सात धन-व्यय ... (ती ८; श्रु १२६; राज)। °ग न [°क] ... समुदाय; (द ३५; कम्म २, २६; २७ ... °चत्ताल वि [°चत्वारिंश] सैंतालीसवाँ, ४७ वाँ, (... ४७, ५८)। °चत्तालीस स्त्रीन [°चत्वारिंशत्] सैंता... ४७; (सम ६७)। °च्छय पुं [°च्छद] वृक्ष... सतवन का पेड़, सतौना; (पाम; से १, २३, ... १६—पत्र २११; सुपा)। °ट्ठि स्त्री [°षष्टि] १ ... विशेष, सड़सठ, ६७; २ सड़सठ संख्या वाला, (... १०६; कम्म १, २३; ३२; २, ६)। °ट्ठि... [°षष्टिधा] सड़सठ प्रकार का; (सुज्ज १२—पत्र ... °णउइ देखो °णउइ; (राज)। °तीसइम वि [... सइतीसवाँ, ३७ वाँ; (पउम ३७, ७१)। °तंतु पुं [... यज्ञ, (पाम)। °दस त्रि [°दशन्] सतरह, १७, (... ११७, ४७)। °पण्ण देखो °वण्ण; (राज)। ... वि [°भूम] सात तला वाला प्रासाद; (आ ... °भूमिय वि [°भूमिक] वही पूर्वोक्त अर्थ, (... वि [°म] सातवाँ, ७ वाँ; (कप्प), स्त्री—°मी, ... २६)। °मासिअ वि [°मासिक] सात मास ... (भग)। °मासिआ स्त्री [°मासिकी] सात मास ... पूर्ण होने वाली एक साधु-प्रतिज्ञा, व्रत-विशेष, (... २१)। °मिया, °मी स्त्री [°मिका, °मी] १ सातवीं, ... (महा; सम २६; चारु ३०; कम्म ३, ६; प्राप्र १... २ सातवीं विभक्ति; (चेइय ६८२; राज)। °... °ग; (कम्म ६, ६६ टी)। °र वि [°त] स... ७० वाँ; (पउम ७०, ७२)। °र त्रि [°दशन्] स... १७; (कम्म २, ३)। °रत्त पुं [°रात्र] सात ... दिन का समय; (महा)। °रस त्रि [°दशन्] स... १७; (भग)। °रस, °रसम वि [°दश] सत...

१६६)। °पक्ख पुं [°पक्ष] आश्विन मास का कृष्ण पक्ष; (दे ६, १२७)।

सज्झ देखो सउक्ष=साध्य; (नाट—वेणी ३५)।

सड्ढ पुं [श्राद्ध] व्यक्ति-वाचक नाम, (महा)।

सद्धरा स्त्री [स्रग्धरा] एक्कीस अक्षरों के चरण वाला एक छन्द; (पिंग)।

सद्दल पुं [सद्दल] एक प्रकार का हथियार, कुन्त, बर्छी, (पण्ह १, १—पत्र १८)। देखो सब्बल।

सद्दम देखो सज्झस; (प्राकृ २१; प्राप)।

सद्धा देखो सड्ढा, (हे २, ४१; णाया १, १—पत्र ७४; प्रासू ४६, पाअ)। °लु वि [°वत्] श्रद्धा वाला, (चंड; श्रावक १७५)। °लु वि [°लु] वही अर्थ; (सबोध ८), स्त्री—°लुणी; (गा ४१५)।

सद्धिअ वि [श्राद्धिक] श्रद्धा वाला; (पण्ह १, ३—पत्र ४४, वसु, ओघभा १९ टी)।

सद्धिं अ [सार्धम्] सहित, साथ, (आचा; उवा; उत्त १६३)।

सद्धेय वि [श्रद्धेय] श्रद्धास्पद; (विसे ४८२)।

सधम्म वि [सधर्मन्] समान धर्म वाला; (स ७१२)।

सधम्मिअ देखो स-धम्मिअ=सद्-धार्मिक।

सधम्मिणी स्त्री [सधर्मिणी] पत्नी; (द २, १०६, सण)।

सधवा देखो स-धवा=स-धवा।

सनय देखो स-नय=स-नय।

सन्न वि [सन्न] १ क्लान्त, (पाअ)। २ अवमग्न, मग्न, (सूअ १, २, १, १०)। ३ खिन्न, (पण्ह १, ३—पत्र ५५)।

सन्नाण देखो स-न्नाण=सज्ज्ञान।

सन्नाम सक [आ+दृ] आदर करना, संमान करना। सन्नामइ, सन्नामेइ, (षड्, हे ४, ८३)।

सन्नामिअ वि [आदृत] समानित, (कुमा)।

सन्निअत्थ वि [दे] परिहित, पहना हुआ; (सुपा ३६)।

सन्निउ (अप) देखो सणिअं; (भवि)।

सन्निर न [दे] पत्र-शाक, भाजी; (दस ५, १, ७०)।

सन्नुम सक [छादय्] आच्छादन करना, ढांकना। सन्नुमइ; (हे ४, २१)।

सन्नुमिअ वि [छादित] ढका हुआ, (कुमा)।

सन्ह देखो सण्ह=श्लक्ष्ण, (कप्प)।

सव देखो सव=शप्। सवइ, (पिंग २२२७)।

सपक्ख देखो स-पक्ख=स-पक्ष।

सपक्ख देखो स-पक्ख=स्व-पक्ष।

सपक्खिं अ [सपक्षम्] अभिमुख, सामने, (सु...

सपक्खी स्त्री [सपक्षी] एक महौषधि, (ती ५)।

सपज्जा स्त्री [सपर्या] पूजा, (मन्तु ७०)।

सपडिदिसिं अ [सप्रतिदिक्] अत्यन्त अनु..., सामने; (अंत १४)।

सपत्तिअ वि [सपत्रित] बाण से अतिव्यथित, (... ११५)।

सपह देखो सवह; (धर्मवि १२६)।

सपाग देखो स-पाग=श्व-पाक।

सपिसल्लग देखो सपिसल्लग, (पि २३२)।

सप्प सक [सृप्] १ जाना, गमन करना। २ ... करना। सप्पइ; (धात्वा १५५), 'चेतसिता वि ... सप्पति न वद्धपयपक्का" (सुर २, २४३)। वकृ—सप्पंत, सप्पमाण; (गउड; कप्प)। हेकृ—सप्पिउं (नाट—शकु १४७)।

सप्प पुंस्त्री [सर्प] १ साँप, भुजंगम; (उवा, ... १४३; जी २१; प्रासू १६; ३८; ११२), स्त्री—... (राज)। २ पुं. अश्लेषा नक्षत्र का अधिष्ठाता (सुज्ज १०, १२, ठा २, ३—पत्र ७७)। ३ ... स्थान; (देवेन्द्र २७)। ४ छन्द-विशेष, (पिंग)। °सिर पुं [°शिरस्] हस्त-विशेष, वह हाथ जिसकी उगलियाँ और अंगूठा मिला हुआ हो और नीचा हो; (दे ८, ७२)। °सुगंधा स्त्री [सुगन्धा] वनस्पति-विशेष, (पण्ण १—पत्र ३६)।

सप्पभ देखो स-प्पभ=स्व-प्रभ, सत्-प्रभ, स-प्रभ।

सप्पमाण देखो सप्प=सृप्; सव =शप्।

सप्परिआव } देखो स-प्परिआव=स-परिताप।
सप्परिताव }

सप्पि न [सर्पिस्] घृत, घी; (पाअ, पत्र ४, कुमा; सिरि ११८४; सण)। °आसव, °यासव वि [°आस्रव] लब्धि-विशेष वाला, जिसका वचन घी की तरह मधुर होता है; (पण्ह २, १—पत्र १००)।

सप्पि वि [सर्पिन्] १ जाने वाला, गति करने वाला (कप्प)। २ रोगि-विशेष, हाथ में लकड़ी के सहारे चल सकने वाला रोगि-विशेष, (पण्ह २, ५—पत्र १...

विशेष, चारों कोणों से समान शरीर की आकृति-विशेष; (ठा ६—पत्र ३५७; सम १४९; भग; कम्म १, ४०)। °चक्कवाल न [°चक्रवाल] वृत्त, गोलाकार; (सुज्ज ४)। °ताल न [°ताल] १ कला-विशेष; (औप)। २ वि. समान ताल वाला, (ठा ७)। °धम्मिअ वि [°धर्मिक] समान धर्म वाला; (उप ५३० टी)। °पाउपुत पुन [°पादपुत] आसन-विशेष, जिसमें दोनों पैर मिला कर जमीन में लगाये जाते हैं वह आसन-बन्ध, (ठा ५, १—पत्र ३००)। °पासि वि [°दर्शिन्] तुल्य दृष्टि वाला, सम-दर्शी; (गच्छ १, २२)। °प्पभ पुन [°प्रभ] एक देव-विमान, (सम १३)। °भाव पु [°भाव] समता; (सुपा ३२०)। °या स्त्री [°ता] राग-द्वेष का अभाव, मध्यस्थता, (उत्त ४, १०; पउम १४, ४०; आ २७)। °वत्ति पु [°वर्तिन्] यमराज, जम; (सुपा ४३३)। °सरिस वि [°सदृश] अत्यन्त तुल्य, सदृश, (पउम ४६, ५७)। °सहिय वि [°सहित] युक्त, सहित; (पउम १७, १०५)। °सुद्ध पु [°शुद्ध] एक राजा जो छठवें केशव का पिता था; (पउम २०, १८२)।

समइअ वि [सामयिक] समय-सम्बन्धी, समय का; (भग)।

समइअ वि [समयित] संकेतित, (धर्मसं ५०५)।

समइअ न [समयिक] सामायिक-नामक संयम-विशेष; (कम्म ३, १८; ४, २१, २८)।

समइंछिअ देखो **समइच्छिअ**; (से १२, ७२)।

समइक्कंत वि [समतिक्रान्त] व्यतीत, गुजरा हुआ; (सुपा २३)।

समइच्छ सक [समति+क्रम्] १ उल्लंघन करना। २ अक. गुजरना, पसार होना। वकृ—**समइच्छमाण**; (औप, कप्प)।

समइच्छिअ वि [समतिक्रान्त] १ गुजरा हुआ; २ उल्लंघित; (उप ७२८ टी, दे ८, २०; स ४५)।

समईअ वि [समतीत] १ गुजरा हुआ; (पउम ५, १५२)। २ पु. भूत काल, (जीवस १८१)।

समईअ देखो **समइअ**=समयिक, (कम्म ४, ४२)।

समउ (अप) नीचे देखो, (भवि)।

समं अ [समम्] साथ, सह, (गा १०२, १६४; २६५, उत्त १६, ३, *महा*, *कुमा*)।

समजस वि [समञ्जस] उचित, योग्य, (आचा, गउड, भवि)।

समंत° देखो **समंता**; "तमिमो भणेमु समंतदुक्ख सेसो" (गउड)।

समंत देखो **सामन्त**, (उप पृ ३२०)।

समंत (अप) देखो **समत्त**=समस्त, (भवि)।

समंतओ अ [समन्ततस्] समंत°, चारों ओर, (६९३; सुर २, २३८)।

समंता } अ [समन्तात्] ऊपर देखो, (सम
समंतेण } विपा १, २—पत्र २६; से ६, ४१; सुर १३, १६५)।

समक्कंत वि [समाक्रान्त] १ जिस पर आक्रमण गया हो वह; (से ५, ५७)। २ आरूढ, (से ८, ३३)।

समक्ख न [समक्ष] नजर के सामने, प्रत्य ३७०; सुपा १५०; महा)। देखो **समच्छ**।

समक्खाय } वि [समाख्यात] उक्त, कथित
समक्खिअ } २११ टी, ६६४; जी २८ श्रु १३३

समगं देखो **समयं**=समकम्; (पव २३२, सुपा)।

समग्ग वि [समग्र] १ सकल, समस्त; (सुपा ३६ युक्त, सहित; (पण्ह १, ३—पत्र ४४; कुमा ७)

समग्गल वि [समर्गल] अत्यधिक; (सिरि ८६ ३६७; ४२०)।

समग्गल (अप) देखो **समग्ग**; (पिंग)।

समग्घ वि [समर्घ] सस्ता, अल्प मूल्य वाला ४४५; ४४७, सम्मत्त १४१)।

समच्चण न [समर्चन] पूजन, पूजा, (सुपा ६

समच्चिअ वि [समर्चित] पूजित, (पउम ११

समच्छ अक [सम्+आस्] १ बैठना। २ अ लम्बन करना। ३ अधीन रखना। वकृ—सम (उप ६६८ टी)।

समच्छ वि [समक्ष] प्रत्यक्ष का विषय; (से देखो **समक्ख**।

समच्छायग वि [समाच्छादक] ढकने वा ६६)।

समज्ज } सक [सम्+अर्ज्] पैदा करना,
समज्जिण } करना। समज्जइ, समज्जिणइ, (सण, महा)। वकृ—**समज्जिणमाण**; (विपा १, १—प संकृ—**समज्जिवि** (अप); (सण)।

समणुहो सक [समनु+भू] अनुभव करना। समणुहोइ, (वव १)।

समण्णागय वि [समन्वागत] १ समन्वित, सहित, "छत्तीसगुणसमण्णागएण" (गच्छ १. १२)। २ समागत, (राय)।

समण्णाहार पु [समन्वाहार] समागमन, (राज)।

समण्णिय देखो **समन्निय**, (राज)।

समतिक्कंत देखो **समइक्कंत**, (पाया १, १—पत्र ६३)।

समतुरंग सक [समतुरंगाय्] समान अश्व की तरह आपस में आरोहण करना, आश्लेष करना। वकृ—**समतुरंगेमाण**, (याया १, ८—पत्र १३४, पत्र १७४ टी)।

समत्त वि [समस्त] १ संपूर्ण, (पण्ह १, ४—पत्र ६८)। २ सकल, सब, (विसे ४७२)। ३ समास-युक्त, ४ मिलित, मिला हुआ, (हे २, ४५; षड्)।

समत्त वि [समाप्त] पूर्ण, पूरा, सिद्ध, जो हो चुका हो वह; (उवा, औप)।

समत्ति स्त्री [समाप्ति] पूर्णता, (उप १४२, ७२८ टी; विसे ४१५, पव—गाथा ६५; स ५३; सुपा २५३, ४३५)।

समत्थ सक [सम्+अर्थय्] १ साबित करना, सिद्ध करना। २ पुष्ट करना। ३ पूर्ण करना। कर्म—समत्थीअइ; (स १६५),

"उयहो त्ति समत्थिज्जइ दाहया सरोरहाया इमतो।
नरिंदहि याजइ जयो समावतोत्ति अप्पाया" (गा ७३०)।

समत्थ देखो **समत्त**=समस्त, (से ४, २८, सुर १, १८१; १६, ७५)।

समत्थ वि [समर्थ] शक्त, शक्तिमान, (पाअ; ठा ४, ४—पत्र २८३; प्रासू २३, १८२; औप)।

समत्थि वि [समर्थिन्] प्रार्थक, चाहने वाला; (कुम ३५१)।

समत्थिअ वि [समर्थित] १ पूर्ण, पूरा किया हुआ, (कुम ११५, सुपा २६६)। २ पुष्ट किया हुआ; (सुर १६, ६५)। ३ समाधित, साबित किया हुआ; (मज्झ १२१)।

समद्धासिय वि [समाध्यासित] अधिष्ठित, (स ३५, ६७६)।

समद्धि देखो **समिद्धि**, (गा ४२६)।

समन्नागय देखो **समण्णागय**, (आैप ३६, १—पत्र ६५; औप; महा, ठा ३, १—पत्र

समन्नि सक [समनु+इ] १ अनुगमन क एकत्रित होना, मिलना। समन्नेइ, समन्नि २५१७; औप)।

समन्निअ वि [समन्वित] युक्त, सहित, (सुर ३, ११०; ४, २२०; गउड)।

समन्नेʼ देखो **समन्नि**।

समप्प सक [सम्+अर्पय्] अर्पण करना, देना। समप्पेइ; (महा)। वकृ—**समप्पंत**, **समप्पेंत**, (नाट—मृच्छ १०५; रत्ना ५५, १४)। संकृ—**समप्पिअ**, **समप्पिऊण**; (२१५, महा)। कृ—**समप्पिउं**; (महा **समप्पियव्व**; (सुपा २५६)।

समप्पʼ देखो **समाव**=सम्+आप्।

समप्पण न [समर्पण] अर्पण, प्रदान, (कुम १३; वज्जा ६६)।

समप्पणया स्त्री [समर्पणा] ऊपर देखो, (उ

समप्पिय वि [समर्पित] दिया हुआ; (महा

समब्भस सक [समभि+अस्] अभ्यास समब्भसइ; (द्रव्य ४७)।

समब्भहिअ वि [समभ्यधिक] अत्यन्त अ १५, ८५)।

समब्भास पु [समभ्यास] निकट, पास, (प १७)।

समब्भिडिय वि [दे] भिड़ा हुआ, लड़ा हुआ, ८६, ४८)।

समभिआवण्ण वि [समभ्यापन्न] अनुस आप (सूअ १, ४, २, १४)।

समभिजाण सक [समभि+ज्ञा] १ निर्णय क प्रतिज्ञा-निर्वाह करना। समभिजाणिया, समभिज (आचा)। वकृ—**समभिजाणमाण**, (आ

समभिद्दव सक [समभि+द्रु] हैरान करना। कर्मणि (उत्त ३२, १०)।

समभिधंस सक [समभि+ध्वंसय्] नष्ट क समभिधंसेज्ज, समभिधंसेंति; (भग)।

समभिपड सक [समभि+पत्] आक्रमण करना। सं समभिपडिस्सए; (अंत २१)।

समाधि देखो समाहि, (टा १०—पत्र ४७३)।
समापणा स्त्री [समापना] समाप्ति, (विसे ३५६५)।
समाभरिअ वि [समाभरित] आभरण-युक्त; (अणु २५३)।
समाय पुं [समाज] १ सभा, परिषत्; (उत्त ३०, १७; अच्चु ४)। २ पशु-भिन्न अन्यों का समूह, संघात; ३ हाथी; (पड्)।
समाय पुं [समाय] सामायिक, संयम-विशेष, (विसे १४२१)।
समाय देखो समवाय, "एते चेव य दोसा पुरिससमाएवि इत्थियायावि" (सुअनि ६३; राज)।
समाय देखो समयं, (भग २६, १—पत्र ६४०)।
समायण्ण सक [समा+कर्णय] सुनना। संकृ— समायण्णिऊण, (महा)।
समायण्णण न [समाकर्णन] श्रवण; (गउड)।
समायण्णिय वि [समाकर्णित] सुना हुआ, (काल)।
समायय सक [समा+दद्] ग्रहण करना, स्वीकार करना। समाययंति, (उत्त ४, २)।
समायय देखो समागय, (भवि)।
समायर सक [समा + चर्] आचरण करना। समायरइ; (उवा; उव), समायरेसि, (निसा ५)। कृ— समायरियव्व, (उवा)।
समायरिय वि [समाचरित] आचरित; (गउड)।
समाया देखो समादा। संकृ—समायाय; (आचा १, ३, १, ४)।
समायाय वि [समायात] समागत; (उप ७२८ टी)।
समायार पुं [समाचार] १ आचरण, (विपा १, १— पत्र १२)। २ सदाचार; (अणु १०२)। ३ वि. आचरण करने वाला, (यादि ५२)।
समार सक [समा + रचय्] १ ठीक करना, दुरुस्त करना। २ करना, बनाना। समारइ; (हे ४, ९५; महा)। भूका— समारीअ, (कुमा)। वकृ—समारंत, (पउम ६८, ४०)।
समार सक [समा+रभ्] प्रारंभ करना। समारइ, (पड्)।
समार वि [समारचित] बनाया हुआ; "अद्धसमारम्मि जउहरम्मि" (सुर २, ६६)।
समारंभ सक [समा+रभ्] १ प्रारम्भ करना। २ हिंसा करना। समारंभेज्जा; (आचा)। वकृ—समारंभमाण; (आचा)। प्रयो—समारभावेज्जा, (आ
समारंभ पुं [समारम्भ] १ पर-परिताप, हिंसा, (पण्ह १, १—पत्र ५; आ ७), "परितावकरो भवे सम (संबोध ४१)। २ प्रारंभ; (कप्पू)।
समारचण } न [समारचन] १ ठीक करना,
समारण } करना; "कारेइ जिणहरम्मे जुण्णपभग्गपडियाण" (पउम ११, ३)। २ वि. ठि कर्ता; (कुमा)।
समारद्ध देखो समाढत्त, (सुर १, १; स ७६४)।
समारभ } देखो समारंभ=समा + रभ्। समारभे, सम
समारह } समारभेज्जासि, समारहइ; (सुअ १, ८, ४६०; पड्)। संकृ—समारम्भ; (पि ५६०)।
समारिय वि [समारचित] दुरुस्त किया हुआ, ३३४)।
समारुह सक [समा+रुह्] आरोहण करना, समारुहइ, (भवि, पि ४८२)। वकृ—समारुह ११)। संकृ—समारुहिय, (महा)।
समारुहण न [समारोहण] आरोहण, चढ़ना, २५३)।
समारूढ वि [समारूढ] चढ़ा हुआ, (महा)।
समारोव सक [समा+रोपय्] चढ़ाना। समारोविय, (पि ५६०)।
समालंकार } देखो समलंकार=समलं+कारय्।
समालके } कारेइ, समालंकेइ; (औप, आचा २ १८)। संकृ—समालंकारेत्ता, समालंकेत्ता, आचा २, १५, १८)।
समालंब पुं [समालम्ब] आलम्बन, सहारा, (
समालंभण न [समालम्भन] अलंकरण, विभूष "मंगलसमालभणाणि विरएमि" (अभि १८७)। समालभण।
समालत्त वि [समालपित] उक्त, कथित, " समालत्तो" (पउम १५, ८८)।
समालभण न [समालभन] विलेपन, कु २६, १४)। देखो समालंभण।
समालव सक [समा+लप्] विस्तार स समालवेज्जा; (सुअ १, १४, २४)।
समालवणी स्त्री [समालपनी] वाद्य-विशेष, "वे

आचा १, ५, ५, ४), 'समियाए' (आचा १, ५, ५, ४)।

समिआ स्त्री [समिता] गेहूँ का आटा; (आचा १, ८—पत्र १३२; सुज्ज ४, ५)।

समिआ स्त्री [समिका, शमिका, शमिता] चमर आदि सब इन्द्रों की एक अभ्यन्तर परिषद्; (भग ३, १० टी—पत्र २०२)।

समिइ स्त्री [समिति] १ सम्यक् प्रवृत्ति, उपयोग-पूर्वक गमन-भाषण आदि क्रिया; (सम १०; ओघभा ३; उव; उत्त १०२; स्वप्न ४)। २ सभा, परिषद्; "नत्थि किर देवलोगेवि देवसमिईसु ओगासो" (विसे १३३ टी; सद्धु २५ टी)। ३ युद्ध, लड़ाई; (स्वप्न ४)। ४ निरन्तर मिलन; (अणु ४२)।

समिइ स्त्री [स्मृति] १ स्मरण; २ शास्त्र-विशेष, मनुस्मृति आदि; (सिरि ५५)।

समिइम वि [समितिम] गेहूँ के आटे की बनी हुई मट्ठ आदि, वस्तु; (पिंड २०२)।

समिंजग पुं [समिञ्जक] त्रीन्द्रिय जन्तु की एक जाति; (उत्त ३६, १३९)।

समिक्ख सक [सम्+ईक्ष्] १ आलोचना करना, गुण-दोष-विचार करना। २ पर्यालोचन करना, चिन्तन करना। ३ अच्छी तरह देखना, निरीक्षण करना। समिक्खए; (उत्त २३, २५)। संकृ—समिक्ख; (सुअ १, ६, ४; उत्त ६, २; महा; उवर २५)।

समिक्खा स्त्री [समीक्षा] पर्यालोचना; (सूअ १, २, ३, १४)।

समिक्खिअ वि [समीक्षित] आलोचित; (धर्मसं ११११)।

समिच्च देखो समे।

समिच्छण न [समीक्षण] समीक्षा; (भवि)

समिच्छिअ देखो समिक्खिअ; (भवि)।

समिज्झा अक [सम्+इन्ध्] चारों तरफ से चमकना। समिज्झाइ; (हे २, २८)। वकृ—समिज्झन्त; (कुमा ३, ४)।

समिता देखो समिआ [illegible] (भग ३, १०—पत्र ३०[illegible]

समिद्ध वि [समृद्ध] [illegible] (आचा [illegible]

[illegible]

समिद्धि स्त्री [समृद्धि] १ अतिशय संपत्ति; २ वृद्धि; (१, ४४; पउ; कुमा; स्वप्न ६५; प्रासू १२८)। °म वि [°मत्] समृद्धि वाला; (सुर १, ४९)।

समिर पुं [समीर] पवन, वायु; (सम्मत्त १५९)।

समिरिइअ, समिरीइय } देखो स-मिरिईअ=समरीचिक।

समिला स्त्री [शमिला, शम्या] युग-कीलक, गाड़ी की धोसरी में दोनों ओर डाला जाता लकड़ी का खीला; (उप पृ १३८; सुपा २५८)।

समिल्ल देखो संमिल्ल। समिल्लइ; (षड्)।

समिहा स्त्री [समिध्] काष्ठ, लकड़ी; (अंत ११; पउम ११, ३६; पिंड ४४०)।

समी स्त्री [शमी] १ वृक्ष-विशेष, छोंकर का पेड़; (सूअ १, ३, २, १६ टी; उप १०३१ टी; पण्णा १५०)। २ सिंबा, छिमी, फली; (पाअ)। °पत्तय न [दे] छोंकर का पत्ती, शमी वृक्ष का पत्र-पुट; (सूअ १, २, २, १६ टी; वृह १)।

समीअ देखो समीव; (नाट—मालवि ५)।

समीकय वि [समीकृत] समान किया हुआ; "ज किंचि अणगं तात तंपि समीकत" (सूअ १, ३, २, ८; गउड)।

समीचीण वि [समीचीन] साधु, सुन्दर, शोभन; (नाट—चैत ८३)

समीर सक [सम्+ईरय्] प्रेरणा करना। समीरए; (आचा १, ८, ८, १७)।

समीर पुं [समीर] पवन, वायु; (पाअ; गउड)।

समीरण पुं [समीरण] ऊपर देखो; (गउड)।

समील देखो संमील। समीलइ; (षड्)

समीव वि [समीप] निकट, पास; (पउम ६९, ८; महा)।

समीह सक [सम्+ईह्] चाहना, वाञ्छा करना। वकृ—समीहमाण; (उप ३२० टी)

समीहा स्त्री [समीहा] इच्छा, वाञ्छा; (उप १०३१ टी)

समीहिय वि [समीहित] इष्ट, वाञ्छित; (महा)

समीहिय देखो समिक्खिअ; (उप ३ [illegible]

समुआचार पुं [समुदाचार] सम्यग् आचरण; (दे [illegible] ६४)

समुइअ [illegible] [समुचित] [illegible]

समुइअ [illegible] [समुदित] [illegible]

(—पत्र १८७)।

समुच्छुंगिय वि [समुच्छृङ्गित] शिखर पर चढ़ा हुआ; (हम्मीर १५)।

समुच्छुग वि [समुत्सुक] अति-उत्कण्ठित; (सुर २, २१५; ४, १३३)।

समुच्छेद } पुं [समुच्छेद] सर्वथा विनाश; (ठा ८—
समुच्छेय } पत्र ४२५; राज)। °वाइ वि [°वादिन्] पदार्थ को प्रतिक्षण सर्वथा विनश्वर मानने वाला; (ठा ८—पत्र ४२५; राज)।

समुज्जम अक [समुद्+यम्] प्रयत्न करना। वकृ—समुज्जमंत; (पउम १०२, १७६; चेइय १५०)

समुज्जम पुं [समुद्यम] १ समीचीन उद्यम; २ वि. समीचीन उद्यम वाला; (सिरि २४८)

समुज्जल वि [समुज्ज्वल] अत्यन्त उज्ज्वल; (गउड; भवि)।

समुज्जाय वि [समुद्यात] १ निर्गत; (विसे २६०६)। २ ऊँचा गया हुआ; (कप्प)

समुज्जोअ अक [समुद्+द्युत्] चमकना, प्रकाशना। वकृ—समुज्जोयंत; (पउम ११६, १७)।

समुज्जोव पुं [समुद्द्योत] प्रकाश, दीप्ति; (सुपा ४०; सहा)।

समुज्जोवय सक [समुद्+द्योतय्] प्रकाशित करना। वकृ—समुज्जोवयंत; (स ३४०)।

समुज्झ सक [सम्+उज्झ्] त्याग करना। संकृ—समुज्झिऊण; (वै ८७)

समुट्ठा अक [समुत्+स्था] १ उठना। २ प्रयत्न करना। ३ ग्रहण करना। ४ उत्पन्न होना। संकृ—समुट्ठिऊण; (सण), समुट्ठाए, समुट्ठिऊण; (आचा १, २, २, १; १, २, ६, १; सण)।

समुट्ठाइ वि [समुत्थायिन्] सम्यग् यत्न करने वाला; (आचा)।

समुट्ठाइअ देखो समुट्ठिअ; (स १२५)।

समुट्ठाण न [समुत्थान] फिर से वास करना। °सुय न [°श्रुत] जैन शास्त्र-विशेष; (णंदि २०२)।

समुट्ठाण न [समुत्थान] १ सम्यग् उत्थान; २ निमित्त, कारण; (राज)। देखो समुत्थाण।

समुट्ठिअ वि [समुत्थित] १ सम्यक् संयम-शील; (सूअ १, १४, २२)। २ उपस्थित; ३ प्राप्त; (सूअ १, ३, २, ६)। ४ उठा हुआ, जो खड़ा हुआ हो वह; (सुर १, ६६)। ५ अनुष्ठित, विहित; (सूअ १, २, २, ३१)। ६ उत्पन्न; (णाया १, ६—पत्र १५६)। ७ आश्रित; (राज)।

समुड्डीण वि [समुड्डीन] उड़ा हुआ; (वज्जा ६२; गोइ ६३)।

समुण्णइय देखो समुत्तइय; (राज)।

समुत्त न [संमुक्त] १ गोत्र-विशेष; २ पुंस्त्री. उस गोत्र में उत्पन्न; "समुत्ता(त्ता)" (ठा ७—पत्र ३६०)। देखो संमुत्त।

समुत्तइय वि [दे] गर्वित; (पिंड ४६५)।

समुत्तर सक [समुत्+तॄ] १ पार जाना। २ अक. नीचे उतरना। ३ अवतीर्ण होना। समुत्तरइ; (गउड ६४१; १०६६)। संकृ—समुत्तरेवि (अप); (भवि)।

समुत्तारिय वि [समुत्तारित] १ पार पहुँचाया हुआ; २ कूप आदि से बाहर निकाला हुआ; (स १०२)।

समुत्तास सक [समुत्+त्रासय्] अतिशय भय दिखाना। समुत्तासेदि (शौ); (नाट—मालती ११६)।

समुत्तिण्ण वि [समवतीर्ण] अवतीर्ण; (पउम १०६, ४०)।

समुत्तुंग वि [समुत्तुङ्ग] अति ऊँचा; (भवि)।

समुत्तुण वि [दे] गर्वित; (गउड)।

समुत्थ वि [समुत्थ] उत्पन्न; (स ४८; ठा ४, ४ टी—पत्र २८३; सुर २, २२५; सुपा ४७७)।

समुत्थइउं देखो समुत्थय=समुत्+स्थगय्।

समुत्थण न [समुत्थान] उत्पत्ति; (णाया १, ६—पत्र १५७)।

समुत्थय सक [समुत्+स्थगय्] आच्छादन करना, ढकना। हेकृ—समुत्थइउं; (गा ३६४ अ; वि ३०६)।

समुत्थय वि [समवस्तृत] आच्छादित; (कुम्मा २६२)।

समुत्थल्ल वि [समुच्छलित] उछला हुआ; (स ५७८)।

समुत्थाण न [समुत्थान] निमित्त, कारण; (विसे २८८८)। देखो समुट्ठाण।

समुत्थिय देखो समुट्ठिअ; (भवि)।

समुदय पुं [समुदय] १ समुदाय, संहति, समूह; (औप; सण; उत्त १८६)। २ समुन्नति, अभ्युदय; (कुम्मा २२)।

समुदाआर } देखो समुआचार; (स्वप्न ४५; नाट—शकु
समुदाचार } ७७; औप; स ५६५)।

समुदाण न [समुदान] १ भिक्षा; (औप) २ भिक्षा-समूह; (भग)। ३ क्रिया विशेष, प्रयोग-गृहीत कर्मों को प्रकृति-स्थित्यादि-रूप से व्यवस्थित करने वाली क्रिया; (सूअनि १६६)। ४ समुदाय, (आव ४) °चर वि [°चर] भिक्षा की खोज करने वाला; (पण्ह २, १—पत्र १००)।

समुदाण सक [समुदानय्] भिक्षा के लिए भ्रमण करना। संकृ—समुदाणेऊण; (पण्ह २, १—पत्र १०१)।

समुदाणिय देखो सामुदाणिय; (औप; भग ७, १—पत्र २९३)।

समुदाणिया स्त्री [सामुदानिकी] क्रिया-विशेष, समुदान-क्रिया; (सूअनि १६८)।

समुदाय पुं [समुदाय] समूह; (अणु २७० टी; विसे ९२१)।

समुदाहिय वि [समुदाहृत] प्रतिपादित, कथित; (उत्त ३६, २१)।

समुदिअ देखो समुइअ=समुदित; (सूअनि १२१ टी; सुर ७, ५६)।

समुदिण्ण देखो समुइण्ण; (राज)।

समुदीर सक [समुद् + ईरय्] १ प्रेरणा करना। २ कर्मों को खींच कर उदय में लाना, उदीरणा करना। वकृ—समुदी[?दी] रेमाण; (णाया १, १७—पत्र २२९)। संकृ—समुदीरिऊण; (सम्यक्त्वो ५)।

समुद्द पु [समुद्र] १ सागर, जलधि; (पाअ; णाया १, ८—पत्र १३३, भग; से १, २१; हे २, ८०; कप्पू; प्रासू ६०)। २ अन्धकवृष्णि का ज्येष्ठ पुत्र; (अंत ३)। ३ आठवें बलदेव और वासुदेव के पूर्व जन्म के धर्म-गुरु; (सम १५३)। ४ वेलन्धर नगर का एक राजा, (पउम ५४, ३९)। ५ शाण्डिल्य मुनि के शिष्य एक जैन मुनि; (णदि ४९)। ६ वि. मुद्रा-सहित; (से १, २१)। °दत्त पु [°दत्त] १ चौथे वासुदेव का पूर्वजन्मीय नाम; (सम १५३)। २ एक मच्छीमार का नाम, (विपा १, ८—पत्र ८२)। °दत्ता स्त्री [°दत्ता] १ हरिषेण वासुदेव की एक पत्नी, (महा ४४)। २ समुद्रदत्त मच्छीमार की भार्या, (विपा १, ८)। °लिक्खा स्त्री [°लिक्षा] द्वीन्द्रिय जंतु की एक जाति, (पण्ण १—पत्र ४४)। °विजय पु [°विजय] १ चौथे चक्रवर्ती राजा का पिता; (सम १५२)। २ भगवान् अरिष्टनेमि का पिता; (सम १५१; कप्प, श्रा)। °मुद्दा स्त्री [°मुद्रा] ... १५२)। देखो समुद्द।

समुद्दणवणीअ न [दे. समुद्रनवनीत] १ अमृत, २ चन्द्रमा; (दे ८, ५०)।

समुद्दव सक [समुद् + द्रावय्] १ उपद्रव करना। २ मार डालना। समुद्दवे, (गच्छ २, ८)।

समुद्दहर न [दे] पानीय-गृह, पानी-घर; (दे ८, ...

समुद्दाम वि [समुद्दाम] अति उद्दाम, प्रबल, ... समुद्दाममद्दंण" (नाट ६५०)।

समुद्दिस सक [समुद् + दिश्] १ पाठ का स्थिर-परिचय करने के लिए उपदेश देना। २ व्याख्या करना। ३ ... करना। ४ आश्रय लेना। ५ अधिकार करना। ... समुद्दिस्सइ; (उत्त), समुद्दिस्सिस्सन्ति; (अणु ... संकृ—समुद्दिस्स; (आचा १, ८, २, १; २, २, ... ५)। हेकृ—समुद्दिसित्तए, (ठा २, १—पत्र ५६ ...

समुद्देस पु [समुद्देश] १ पाठ का स्थिर-परिचय का उपदेश; (अणु ३)। २ व्याख्या, सूत्र के अर्थ का अध्यापन, (वव १)। ३ ग्रन्थ का एक विभाग, अध्ययन, प्रकरण, परिच्छेद; (पउम २, १२०)। ... भोजन, "जत्थ समुद्देसकाले" (गच्छ २, ५६)।

समुद्देस वि [सामुद्देश] देखो समुद्देसिय, (पिंड २२...

समुद्देसण न [समुद्देशन] सूत्रों के अर्थ का अध्यापन ... (णंदि २०९)।

समुद्देसिय वि [समुद्देशिक] १ समुद्देश-सम्बन्धी, विवाह आदि के उपलक्ष्य में किए गये जीमन में बचे हुए वे खाद्य पदार्थ जिनको सब साधु-सन्यासियों मे देने का संकल्प किया गया हो; (पिंड २२९)।

समुद्धर सक [समुद्+हृ] १ मुक्त करना। २ जीर्ण मन्दिर आदि को ठीक करना। समुद्धरइ; (प्रासू ५)। वकृ—समुद्धरंत; (सुपा ४७०)। संकृ—समुद्धरेऊण; (चिक्त्य ... ६०)। हेकृ—समुद्धत्तु ; (उत्त २५, ८)।

समुद्धरण न [समुद्धरण] १ उद्धार; २ वि. उद्धार करने वाला, (सण)।

समुद्धरिअ वि [समुद्धृत] उद्धार-प्राप्त; (गा ६९... सण)।

समुद्धाइअ वि [समुद्धावित] समुत्थित, उठा हुआ, (... ५६६; ५६७)।

समुद्धाय अक [समुद्+धाव्] उठना। वकृ—समुद्धा...

त; (पण्ह १, ३—पत्र ४५)।

द्विअ देखो समुद्धरिअ; (गच्छ ३, २६)।

द्धुर वि [समुद्धुर] दृढ, मजबूत; (उप १४२ टी)।

द्धुसिअ वि [समुद्धुषित] पुलकित, रोमाञ्चित;
रणागमे कयवकुसुमं व समुद्धु(द्धु)सियं सरीरं'' (कुम्म
१०; स १८०; धर्मवि ४८)।

द्र पुं [समुद्र] १ एक देव-विमान. (देवेन्द्र १४३)।
—देखो समुद्द; (हे २, ८०)।

न्नइ स्त्री [समुन्नति] अभ्युदय; (सार्ध ८७)।

न्नद्ध वि [समुन्नद्ध] संनद्ध, सज्ज;
"उं नलिया सवनलिया त्रियाल्स अच्चतपनसमुन्नद्धा।
तेण विजएण रन्ना नलिनि नामं विणिम्मविय"
(चेइय ६१३)।

न्नय वि [समुन्नत] अति ऊँचा; (महा)।

पेह सक [समनुप्र+ईक्ष्] १ अच्छी तरह देखना,
रीक्षण करना। २ पर्यालोचन करना, विचार करना।
कृ—समुपेहमाण; (सूअ १, १३, २३)। संकृ—
मुपेहिया, समुपेहियाणं; (दस ७, ५५; महा)।

प्पज्ज अक। [समुत् + पद्] उत्पन्न होना। समुप्प-
इ; (भग; महा) समुप्पज्जिज्जा; (कप्प)। भूका—
मुप्पज्जित्था; (भग)।

मुप्पण्ण) वि [समुत्पन्न] उत्पन्न; (पि १०२; भग;
मुप्पन्न) वसु)।

मुप्पयण न [समुत्पतन] ऊँचा जाना, ऊर्ध्व-गमन,
उड्डयन; (गउड)।

मुप्पाअअ वि [समुत्पादक] उत्पत्ति-कर्ता; (गा
१८८)।

मुप्पाड सक [समुत्+पादय्] उत्पन्न करना।
समुप्पाडेइ; (उव २६, ७१)।

मुप्पाय पुं [समुत्पाद] उत्पत्ति, प्रादुर्भाव; (सूअ
१, १, ३, १०; आचा)।

मुप्पिंजल न [दे] अयश, अपकीर्ति; २ रज, धूली; (दे
८, ५०)।

मुप्पिल्य वि [दे] उत्फुल्ल, भय-भीत; (सुर १३,
६४)।

समुप्पेक्ख) देखो समुपेह। वकृ—समुप्पेक्खमाण,
समुप्पेह) समुप्पेहमाण; (राज; आचा १, ४, ४,
४)। संकृ—समुप्पेहं; (दस ७, ३)। देखो समुवेक्ख।

समुप्फालय वि [समुत्पाटक] उठा कर लाने वाला;
"दइए जयसिरिसमुप्फालए संगसमूहे" (स २२)।

समुप्फालिय वि [समुत्फालित] आस्फालित; (भवि)।

समुप्फुंद सक [समा+क्रम्] आक्रमण करना। वकृ—
समुप्फुंदंत; (से ४, ४३)।

समुप्फोडण न [समुत्स्फोटन] आस्फालन; (पउम
६, १८०)।

समुब्भड वि [समुद्भट] प्रचंड; (प्रासू १०२)।

समुब्भव अक [समुद् + भू] उत्पन्न होना। समुब्भवंति;
(उत्त २५)।

समुब्भव पुं [समुद्भव] उत्पत्ति; (उव; भवि)।

समुब्भिय वि [समूच्छ्रित] ऊँचा किया हुआ; (सुपा
८८; भवि)।

समुब्भुय (अप) नीचे देखो; (सण)।

समुब्भूअ वि [समुद्भूत] उत्पन्न; (स ४७६; सुर २,
२३५; सुपा २९५)।

समुयाण देखो समुदाण=समुदान; (विपा १, २—पत्र
२५; ओघ १८४)।

समुयाण देखो समुदाण=समुदानय्। वकृ—समुयाणित;
(सुख ३, १)।

समुयाणिअ देखो समुदाणिय; (ओघ ५१२)।

समुयाय देखो समुदाय; (राज)।

समुल्लव सक [समुत्+लप्] बोलना, कहना। समुल्ल-
वइ; (सण)। वकृ—समुल्लवंत; (सुर २, २६)।
कवकृ—समुल्लविज्जंत; (सुर २, २१७)।

समुल्लवण न [समुल्लपन] कथन, उक्ति; (से १२,
७४)।

समुल्लविअ वि [समुल्लपित] उक्त, कथित; (सुर २,
१५१; ५, २३८; प्रासू ७)।

समुल्लस अक [समुत्+लस्] उल्लसित होना, विक-
सना। समुल्लसइ; (नाट—विक्र ७१)। वकृ—समु-
ल्लसंत; (कप्प; सुर २, ८५)।

समुल्लसिय वि [समुल्लसित] उल्लास-प्राप्त; (सण)।

समुल्लालिय वि [समुल्लालित] उछाला हुआ; (णाया
१, १८—पत्र २३७)।

समुल्लाव पुं [समुल्लाप] आलाप, संभाषण; (विपा १,
७—पत्र ७७; महा; णाया १, १६—पत्र १९६)।

समुल्लास पुं [समुल्लास] विकास; (गउड)।

समुवइट्ठ वि [समुपविष्ट] बैठा हुआ; (उप २८८)।
समुवउत्त वि [समुपयुक्त] उपयोग-युक्त, सावधान; (जीवस ३६३)।
समुवगय वि [समुपगत] समीप आया हुआ; (वव ४)।
समुवज्जिअ वि [समुपार्जित] उपार्जित, पैदा किया हुआ, (सुपा १००; सण)।
समुवट्ठिय वि [समुपस्थित] हाजिर, उपस्थित, (उप ४३५)।
समुवयंत देखो समुवे।
समुवविट्ठ वि [समुपविष्ट] बैठा हुआ; (राय ७५)।
समुवसंपन्न वि [समुपसंपन्न] समीप में समागत; (धर्म ३)।
समुवहसिअ वि [समुपहसित] जिसका खूब उपहास किया गया हो वह, (सण)।
समुवागय वि [समुपागत] समीप में आगत; (पाया १, १६ —पत्र १६६, सण)।
समुवे सक [समुपा+इ] १ पास में आना। २ प्राप्त करना। समुवेइ, समुवेंति, (पति ४७; पि ४६३)। वकृ—समुवयंत, (स ३७७)।
समुवेक्ख } सक [समुत्प्र+ईक्ष्] १ निरीक्षण करना। २
समुवेह } व्यवहार करना, काम में लाना। वकृ—समुवेक्खमाण, समुवेहमाण, (पाया १, १—पत्र ११; आचा १, ५, २, ३)।
समुव्वत्त वि [समुद्वृत्त] ऊँचा किया हुआ; (से ११, ५१)।
समुव्वत्तिय वि [समुद्वर्तित] घुमाया हुआ, फिराया हुआ, (सुर १३, ४३)।
समुव्वह सक [समुद् + वह्] १ धारण करना। २ ढोना। समुव्वहइ, (भवि, सण)। वकृ—समुव्वहंत, (से ६, ४, नाट—रत्ना ८३)।
समुव्वहण न [समुद्वहन] सम्यग् वहन—ढोना, (उत ३)।
समुव्विग्ग वि [समुद्विग्न] अत्यन्त उद्वेग वाला, (गा ६८०)।
समुव्वूढ वि [समुद्व्यूढ] १ विवाहित, (उप ७ १२३)। [illegible]
समुव्वेल्लिअ वि [समुद्वेल्लित] अत्यन्त हिलता हुआ, [illegible]

समुसरण देखो समोसरण; (सिंह २)।
समुस्सय पुं [समुच्छ्रय] १ ऊँचाई, ऊर्ध्वता, ([illegible] ४, ७)। २ उन्नति, उत्तमता; (सूअ १, १[illegible]) ३ कर्मो का उपचय; (आचा)। ४ शरीर, [illegible] ढग, (दस ६, १७; अणु २०)।
समुस्सविय वि [समुच्छ्रयित] ऊँचा किया [illegible] (पउम ४०, ६)।
समुस्ससिय वि [समुच्छ्वसित] १ उच्छ्व[illegible] " समुस्ससियरोमकूवा" (कप्प)। २ उच्छ्व[illegible] (पउम ६४, ३८)। देखो समूससिअ।
समुस्सिअ [समुच्छ्रित] ऊर्ध्व-स्थित, ऊँचा [illegible] (सूअ १, ५, १, १५; पि ६४)।
समुस्सिणा सक [समुत्+श्रु] १ निर्माण करना। २ संस्कार करना, सँवारना, जीर्ण [illegible] को ठीक करना। समुस्सिणामि, समुस्सिणासि, [illegible] १, ८, २, १; २)।
समुस्सुग } देखो समूसुअ; (द ४८; सण)।
समुस्सुय }
समुह देखो संमुह, (हे १, २६; गा ६२६; [illegible] ५११; सण; पात्र)।
समुहय वि [समुद्धत] समुद्घात-प्राप्त, (भग[illegible]
समुहि देखो स-मुहि=श्र-मुनि।
समूलण न [समूषण] त्रिकटुक—सूँठ, पीपल [illegible] (उत्तनि ३)।
समूसविय देखो समुस्सविय; (पण्ह १, ३—[illegible]
समूसस अक [समुत्+श्वस्] १ ऊँचा [illegible] उल्लसित होना। २ ऊर्ध्व श्वास लेना। समूस[illegible] १४३)। वकृ—समूससंत, समूससमाण, ([illegible] गउड; से ११, १३२)।
समूससिअ न [समुच्छ्वसित] १ निःश्वास, [illegible] ५६)। २—देखो समुस्ससिय, (पाया १, [illegible] १३, कप्प, गउड)।
समूसिअ देखो समुस्सिअ; (भग, औप, सूअ [illegible] ११ टी, पण्ह १, ३—पत्र ४५)।
समूसुअ वि [समुत्सुक] अति उत्कंठित, ([illegible] नाट—विक ६७)।
समूह पुं [समूह] समुदाय, राशि, जत्था, [illegible] उवगमिय मुत्तमाला समूहं व" (पउम १०१, [illegible]

पत्र ७७६)। ५ एक महा-सागर, स्वयम्भूरमण समुद्र; "जहा सयंभू उदहीण सेट्ठे" (सूअ १, ६, २०)। ६ पुन. एक देव-विमान, (सम १२)। देखो भू। °भुरोहिणी स्त्री [°भूरोहिणी] सरस्वती देवी, (अच्चु २)। °भुरमण पु [°भूरमण] देखो °भूरमण, (पण्ह २, ४—पत्र १३०; पउम १०२, ६१, स १०३, सुज्ज १६, जी ३, २—पत्र ३६७, देवेन्द्र २५५)। °भुव, °भू पु [°भू] १ अनादि-सिद्ध सर्वज्ञ, "जय जय नाह सयंभुव" (स ६४७, उवर १२२)। २ ब्रह्मा, (पाअ, पउम २८, ४८, तो ७, से १४, १७)। ३ तीसरा वासुदेव, (पउम ५, १५५)। ४ रावण का एक योद्धा, (पउम ५६, २७)। ५ भगवान विमलनाथ का प्रथम श्रावक; (विचार ३७८)। ६ कुच, स्तन; (प्राकृ ४०)। देखो भु। °भूरमण पु [°भूरमण] १ समुद्र-विशेष, २ द्वीप-विशेष, (जीव ३, २—पत्र ३६७, ३७०)। ३ एक देव-विमान; (सम १२)। °भूरमणभद्द पु [°भूरमणभद्र] स्वयम्भूरमण द्वीप का एक अधिष्ठाता देव, (जीव ३, २—पत्र ३६७)। °भूरमणमहाभद्द पु [°भूरमणमहाभद्र] वही अर्थ, (जीव ३, २)। °भूरमणमहावर पु [°भूरमणमहावर] स्वयंभू-रमण-समुद्र का एक अधिष्ठायक देव, (जीव ३, २—पत्र ३६७)। °भूरमणवर पु [°भूरमणवर] वही अनन्तर उक्त अर्थ, (जीव ३, २)। °वर पु [°वर] कन्या का स्वेच्छानुसार वरण, एक प्रकार का विवाह जिसमें कन्या निमन्त्रित विवाहार्थियों में से अपनी इच्छानुसार अपना पति वरण कर ले; (उव, गउड, अभि ३१)। °वरा स्त्री [°वरा] अपनी इच्छानुसार वरण करने वाली; (पउम १०६, १७)। °संबुद्ध वि [°संबुद्ध] स्वय ज्ञात-तत्त्व; (सम १)।

सयंजय पु [शतञ्जय] पक्ष का तेरहवाँ दिवस; (सुज्ज १०, १४)।

सयंजल पु [शतञ्जल] १ एक कुलकर-पुरुष, (सम १५०)। २ वरुण लोकपाल का विमान, (भग ३, ७—पत्र १६८), देखो सय-ज्जल। ३ ऐरवत वर्ष में उत्पन्न चौदहवें जिनदेव, (पव ७)।

सयंभरी स्त्री [शाकम्भरी] देश-विशेष; (मुणि १०८७३)।

सयग देखो सयय; (पव ४६, कम्म ५, १००)।

सयग्घी स्त्री [दे] जाँता, चक्की, पीसने का यन्त्र, (दे ८, ४)।

सयड पुन [शकट] १ गाड़ी; (उव ...; "सयडी गती" (पाअ)। २ न. ...; (... ५, २३)। °मुह न [°मुख] उद्यान-विशेष, भगवान् ऋषभदेव को केवलज्ञान उत्पन्न हुआ ... ४, १६)।

सयडाल देखो सगडाल; (कुप्र ४४८)।

सयण देखो स-यण=स्व-जन।

सयण न [सदन] १ गृह, घर, (गउड; सुपा ...; २ अंग-ग्लानि, शरीर-पीड़ा, (राज)।

सयण न [शयन] १ वसति, स्थान, (आचा १ ...; ६)। २ शय्या, बिछौना, (गउड, कुमा, ...; निद्रा; (कुमा ८, १७)। ४ स्वाप, सोना, (... सुपा ३६६)।

सयणिज्ज न [शयनीय] शय्या, बिछौना, (... १४—पत्र १६०; गउड)।

सयणिज्जग देखो स-यण=स्व-जन, "सहस्स ... आगया" (ओघभा ३० टी)।

सयणीअ देखो सयणिज्ज; (स्वप्न ६२; ६... ६०)।

सयण्ण देखो सकण्ण; (महा)।

सयण्ह देखो स-यण्ह=स-तृष्ण।

सयत्त वि [दे] मुदित, हर्षित; (दे ८, ५)।

सयन्न देखो सकन्न; (सुपा २८२)।

सयय वि [सतत] निरन्तर; (उव; सुर १, ११, ...

सयय पु [शतक] १ वर्तमान अवसर्पिणी-काल में ... ऐरवत वर्ष के एक जिन-देव; (सम १५३)। २ ... उत्सर्पिणी में भारतवर्ष में होनेवाले एक जिन ... पूर्वजन्म का नाम, जो भगवान महावीर का श्राव... (ठा ६—पत्र ४५५)। ३ न. सौ का समुदाय, ... ७०६; अच्चु १०१)।

सयर देखो सायर=सागर, (विसे ११८७)।

सयरहं देखो सयराहं; (स ७६२)।

सयरा देखो सक्करा; "सयर व्वहि च दुद्ध ... खाईया" (पउम ११५, ८)।

सयराहं } अ [दे] १ शीघ्र, जल्दी; (दे ८, ११; सयराहा } गउड; चेइय ६१०)। २ युगपत्, ... (विसे ६५६)। ३ अकस्मात्; (औप)।

सयरि देखो सत्त-रि=सप्तति, (पि २४५; ४४६)।

सरीरि पु [शरीरिन्] जीव, आत्मा, (पउम ११२, १७)।

सरीसव) पु [सरीसृप] १ सर्प, साँप, (पा ११; सरीसिव) सूअ १, २, २, १४)। २ सर्प की तरह पेट से चलने वाला प्राणी, (सम ६०)।

सरुव)
सरूव) देखो स-रूव = स्व रूप।

सरूव देखो स-रूव = सद्-रूप, स-रूप।

सरूवि पु [स्वरूपिन्] जीव, प्राणी; (ठा २, १—पत्र ३८)।

सरेअव्व देखो सर-सृ, स्मृ।

सरेवय पु [दे] १ हंस; २ घर का जल-प्रवाह, मोरी, (दे ८, ४८)।

सरोअ न [सरोज] कमल, पद्म, (कुमा; अच्चु ४२, सुपा ५६, २११, कुम्म २९८)।

सरोरुह न [सरोरुह] ऊपर देखो; (प्राप्र; कुमा; कुम्म ३०४)।

सरोवर न [सरोवर] बड़ा तालाव; (सुपा २६०; महा)।

सलभ देखो सलह=शलभ, (राज)।

सलली स्त्री [दे] सेवा; (दे ८, ३)।

सलह सक [श्लाघ] प्रशंसा करना। सलहइ; (हे ४, ८८)। कर्म—सलहिज्जइ, (पि १३२)। कृ—सलहिज्ज, (कुमा)। देखो सलाह।

सलह पु [शलभ] १ पतङ्ग; (पात्र; गउड; सुपा १४२)। २ एक वणिक्-पुत्र, (सुपा ६१७)।

सलहण न [श्लाघन] प्रशंसा, श्लाघा; (गा ११४; पि १३२)।

सलहत्थ पु [दे] कुड़छी आदि का हाथा, (दे ८, ११)।

सलहिअ वि [श्लाघित] प्रशंसित; (कुमा)।

सलहिज्ज देखो सलह=श्लाघ्।

सलाग न [शालाक्य] चिकित्सा-शास्त्र—आयुर्वेद का एक अंग, जिसमें श्रवण आदि शरीर के ऊर्ध्व भाग के सम्बन्ध में चिकित्सा का प्रतिपादन हो वह शास्त्र, (विपा १, ७—पत्र ७५)।

सलागा) स्त्री [शलाका] १ सली, सलाई, (सूअ १, ४, सलाया) २, १०, कप्पू)। २ पल्य-विशेष, एक प्रकार का नाप, (आवस १३६; कम्म ४, ७३, ७५)। °पुरिस पु [°पुरुष] २४ जिनदेव, १२ चक्रवर्ती, ९ वासुदेव, ९ प्रतिवासुदेव तथा ९ बलदेव ये ६३ महापुरुष; (... ११)।

सलाह देखो सलह=श्लाघ्। सलाहइ, (... वकृ—सलाहमाण, (गा ३४६; सम्म १४६)। ... सलाहणिज्ज, सलाहणिय, सलाहणीअ, (... णाया १, १६—पत्र २०१; सुर ७, १३, ... पउम ८२, ७३; पि १३२)।

सलाहण न [श्लाघन] श्लाघा, प्रशंसा; (... उत्त टु १०६)।

सलाहा स्त्री [श्लाघा] प्रशंसा; (प्राप्र; हे २, १०१ ...)।

सलाहिअ देखो सलहिअ; (कुमा)।

सलिल पुन [सलिल] पानी, जल, "... य वंति आया" (सूअ १, १२, ७; कुमा, ... °णिहि पु [°निधि] सागर, समुद्र, (से ६, ६ ... पु [°नाथ] वही; (पउम ६, ६६)। °बिल न [... भूमि-निर्झर, जमीन से बहता झरना, (... ३०५)। °रासि पु [°राशि] वही; (...)। ... पु [°वाह] मेघ, (पउम ४२, ३४)। °हर पु [... वही, (से ६, ६४)। °वई, °वती स्त्री [... विजय-क्षेत्र-विशेष, (राज, णाया १, ८—पत्र ... °वत्त न [°वर्त] वैताढ्य पर्वत पर उत्तर दिशा का एक विद्याधर-नगर; (इक)।

सलिला स्त्री [सलिला] महानदी, बड़ी नदी, (... ११२)।

सलिलुच्छय वि [सलिलोच्छ्रय] प्लावित, ... (पाअ)।

सलिस अक [स्वप्] सोना, शयन करना। ... (षड्)।

सलूण देखो स-लूण=स-लवण।

सलोग पु [श्लोक] श्लाघा, प्रशंसा; (सूअ ... १२)। देखो सिलोग।

सलोग देखो स-लोग = स-श्लोक।

सलोण देखो स-लोण=स-लवण।

सलोय देखो सलोग = श्लोक, (सूअ १, ६, २ ...

सल्ल पुन [शल्य] १ अस्त्र-विशेष, तोमर, ... सल्ला पण्णत्ता" (ठा ३, ३—पत्र १४७)। ... में घुसा हुआ काँटा, तीर आदि; (सूअ २, ६ ...

२), "सयमेव मणिमयत्तं छत्तं उवरि ठियं तस्स" (कुम्मा ११६)।

सवत्तिणी देखो सवत्ती, "सवि(? व)त्तिणी" (पिंड ५१०)।

सवत्तिया स्त्री [सपत्निका] नीचे देखो, (उवा)।

सवत्ती स्त्री [सपत्नी] पति की दूसरी स्त्री; (उवा; काप्र ८७१, स्वप्न ५७; ठा ४, ३—पत्र २४२, हका ४५)।

सवन (मा) पु [श्रवण] एक ऋषि का नाम, (मोह १०६)। देखो सवण=श्रवण।

सवन्न देखो सवण्ण; (हम्मीर १७)।

सवय देखो स-वय=स-वयस्, स-व्रत।

सवर देखो सबर, (पउम ९८, ६५; इक; कप्पू; पि २५०)।

सवरिआ देखो सवज्जा; (नाट—वेणी २६)।

सवल देखो सबल, (दे २, ५४; कुमा; हे १, १३७; रंभा)।

सवलिया स्त्री [दे] भरोच का एक प्राचीन जैन मन्दिर; (मुणि १०८९९)।

सवह पु [शपथ] १ आक्रोश-वचन, गाली; (:पाया १, १—पत्र २६, देवेन्द्र ३५)। २ सौगन्ध, सौंह, (गा ३३३, महा)। ३ दिव्य, दोषारोप की शुद्धि के लिए किया जाता अग्नि-प्रवेश आदि; (पउम १०१, ७)।

सवाय पु [दे] श्येन पक्षी; (दे ८, ७)।

सवाग }
सवाय } देखो स-वाग=श्व-पाक।

सवाय देखो स-वाय=स-पाद, स-वाद, सद्-वाच्।

सवार न [दे] सुबह, प्रभात; गुजराती में 'सवार'; (वृह १)।

सवास पु [दे] ब्राह्मण; (दे ८, ५)।

सवास देखो स-वास=स-वास।

सविअ वि [शप्त] शाप-ग्रस्त, आक्रुष्ट; (दे १, ११; पाअ)।

सविउ पु [सवितृ] १ सूर्य, रवि; (मोघ ६९७)। २ हस्त-नक्षत्र का अधिपति देव; (सुज १०, १२)। ३ हस्त नक्षत्र; (अणु)।

सविक्ख वि [सापेक्ष] अपेक्षा रखने वाला; (सम्मत्त ७६)।

सविज्ज देखो स-विज्ज=स-विद्य।

सविट्ठा स्त्री [श्रविष्ठा] नक्षत्र-विशेष, धनिष्ठा (गज)।

सविण देखो सुमिण=स्वप्न; (पव ६८)।

सवितु देखो सविउ; (ठा २, ३—पत्र ७७)।

सविस न [दे] सुरा, दारू; (दे ८, ४)।

सविह न [सविध] पास, निकट; (पाअ)।

सव्व वि [सव्य] वाम, बाँया; (ओप; उर २, १३...

सव्व वि [श्रव्य] श्रवण-योग्य, 'सव्वस्सवणि...' (भग १, १—पत्र ११)।

सव्व स [सर्व] १ सब, सकल, समस्त; २ सम्पूर्ण, (... ५८; ५९)। °ओ अ [°तस्] १ सब में, २ सब ... में; (हे १, ३७; कुमा; आचा)। °ओभद्द वि [°तोभद्र] १ सब प्रकार से सुखी; २ न. सब प्रकार से सुख, (... १)। ३ चक्र-विशेष, शुभाशुभ के ज्ञान का साधन एक चक्र; (ति ६)। ४ महाशुक्र देवलोक में स्थित एक विमान; (सम ३२)। ५ पाँचवाँ ग्रैवेयक विमान; (पव १९४)। ६ एक नगर का नाम; (विपा १, ६—पत्र ६१)। ७ अच्युतेन्द्र का एक पारियानिक ... (ठा १०—पत्र ५१८; औप)। ८ दृष्टिवाद ... सूत्र; (सम १२८)। ९ पुं. यक्ष की एक जाति, (... १० देव-विमान विशेष; (देवेन्द्र १३९, ... °ओभद्दा स्त्री [°तोभद्रा] प्रतिमा-विशेष, ... (औप; ठा २, ३—पत्र ६४; अंत २९)। °काम पुं [°कामसमृद्ध] पक्ष का छठवाँ दिवस, ... (सुज १०, १४)। °कामा स्त्री [°कामा] विद्या- ... जिसको साधना से सर्व इच्छाएँ पूर्ण होती हैं; (... ७, १०७)। °गय वि [°गत] व्यापक, (... १०)। °गा स्त्री [°गा] उत्तर रुचक पर्वत पर रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी; (ठा ८—पत्र ४३७)। °गु... [°गुप्त] एक जैन मुनि; (पउम २०, १९)। °... [°ज्ञ] १ सर्व पदार्थों का जानकार; २ पु जिन ... ३ बुद्धदेव; ४ महादेव, ५ परमेश्वर, (हे २, ८३, पाअ)। °ट्ठ पुं [°र्थ] १ अहोरात्र का उनतीसवाँ ... (सुज १०, १३)। २ पुन. सहस्रार देवलोक का ... विमान; (सम १०५)। ३ अनुत्तर देवलोक का सर्व... नामक एक विमान, (पव १९०)। ४ पु ... (आचा १, ८, ८, २५)। °ट्ठसिद्ध पुन [°र्थसिद्ध] १ अहोरात्र का उनतीसवाँ मुहूर्त; (सम ५१)। ...

प्राप्र १५१, भवि)। °विब्बासिय न [°विश्वासित] अकस्मात् स्त्री के नेत्र-स्थगन आदि क्रीड़ा; (उत्त १६, ६)।

सहस्स पुन [सहस्र] १ संख्या-विशेष, दस सौ, १०००; २ हजार की संख्या वाला; (जी २७, ठा ३, १ टी—पत्र ११६; प्राप्र ४; कुमा)। ३ प्रचुर, बहुत; (कप्प, भाविम; हे २, १६८)। °किरण पु [°किरण] १ सूर्य, रवि; (सुपा ३७)। २ एक राजा; (पउम १०, ३४)। °क्ख पु [°ाक्ष] इन्द्र, देवाधिपति; (कप्प; उत्त ११, २३)। °णयण, °नयण पु [°नयन] १ इन्द्र; (उव; हम्मीर ५०; महा)। २ एक विद्याधर राज-कुमार; (पउम ५, ६७)। °पत्त न [°पत्र] हजार दल वाला कमल; (कप्प)। °पाग पुन [°पाक] हजार औषधि से बनता एक प्रकार का उत्तम तेल; (णाया १, १—पत्र १६; ठा ३, १—पत्र ११७)। °रस्सि पु [°रश्मि] सूर्य, रवि, (णाया १, १—पत्र १७, भग; रयण ८३)। °लोयण पु [°लोचन] इन्द्र; (स ६२२)। °सिर वि [°शिरस्] १ प्रभूत मस्तक वाला; २ विष्णु, (हे २, १६८)। °वत्त देखो °पत्त; (से ६, ३८, सुपा ४६)। °सो अ [°शस्] हजार हजार, अनेक हजार; (धा १२)। °हा अ [°धा] सहस्र प्रकार से; (सुपा ५१)। °हुत्तं अ [°कृत्वस्] हजार बार, (प्राप्र, हे २, १५८)। देखो सहस्स, सहास।

सहस्संबवण न [सहस्राम्रवण] एक उद्यान, आम के प्रभूत वृक्षों वाला वन, (णाया १, ८—पत्र १५२; अंत, उवा)।

सहस्सार पुं [सहस्रार] १ आठवाँ देवलोक; (सम ३५, भग; अत)। २ आठवें देवलोक का इन्द्र; (ठा २, ३—पत्र ८५)। ३ एक देव-विमान; (देवेन्द्र १३५)। °वडिंसय पुन [°ावतंसक] एक देव-विमान; (सम ३५)।

सहा स्त्री [सभा] समिति, परिषद्; (कुमा; स १२६; ४१६; सुपा ३८४)। °सय वि [°सद] सभ्य, सदस्य; (पाअ; स ३८५)।

सहा देखो साहा=शाखा; (गा २३०)।

सहाअ देखो स-हाअ=स्व-भाव।

सहाअ पुं [सहाय] साहाय्य-कर्ता, (णाया १, २—पत्र ८८, पाअ, स ३, ३, स्वप्न १०३, महा; भग)।

सहाइ वि [साहाय्यिन्] ऊपर देखो, (सिरि १ ५६३)।

सहाइया स्त्री [सहायिका] मदद करने वाली, (प

सहार देखो सह-(ार=सह-कार।

सहाव देखो स-हाव=स्व-भाव।

सहास देखो सहस्स, (भवि)। °हुत्तं अ [°कृ हजार बार; (पइ)।

सहासय देखो सहा-सय=सभा-सद।

सहि वि [सखि] मित्र, दोस्त, (पाअ; उर २, देखो सहा°।

सहि° देखो सही; (कुमा)।

सहिअ वि [सोढ] सहन किया हुआ; (धा धात्वा १५५)।

सहिअ वि [सहित] १ युक्त, समन्वित, (उत्त सुपा ६१)। २ हित-युक्त; (सूअ १, २, २, ३ पुं. ज्योतिष्क ग्रह-विशेष; (ठा २, ३—पत्र ७७)

सहिअ पुं [सभिक] द्यूत-कारक, जुआ खेलने (दे ६, ४२; पाअ; सुपा ४८८)।

सहिअ देखो स-हिअ=स्व-हित।

सहिअ देखो सह=सह।

सहिअ } वि [सहृदय] १ सुन्दर चित्त वाला, २ सु
सहिअय } बुद्धि वाला; (हे १, २६९; दे १, ६ ५२१)।

सहिआ देखो सही; (महा)।

सहिज्ज वि. देखो सहाअ=सहाय; "हु ति सहेज्जा कुवियावि सहोयरा चेव" (सुपा ४२७; महा, इ स्त्री—°ज्जा; (सुपा १६ टि)।

सहिण देखो सण्ह=श्लक्ष्ण; (आचा २, ५, १, २६४; ३२६; ३३३)।

सहिण्हु } वि [सहिष्णु] सहन करने की आदत
सहिर } (राज; वि ५६६), स्त्री—°री, (वि ५६६)।

सही स्त्री [सखी] सहेली, संगनी, (स्वप्न १०१; कु
सही° देखो सहि। °वाय पु [°वाद] मित्रता-सूचक
(सूअ १, ६, २७)।

सहीण वि [स्वाधीन] स्वायत्त, स्व-वश, (उत्त १७; उर; दस ८, ६)।

सहु वि [सह] समर्थ, शक्तिमान, (ओघ ३३, ६

साउ वि [स्वादु] स्वाद वाला, मधुर, (पिंड १२८; उप ६७०, से २, १८, कुमा, हे १, ५)।

साउग वि [स्वादुक] स्वादिष्ठ भोजन वाला, मधुर भोजन वाला, "कुलाई जे धावइ साउगाइ" (सूअ १, ७, २३)।

साउज्ज न [सायुज्य] सहयोग, साहाय्य; (अच्चु ६५)।

साउणिअ वि [शाकुनिक] १ पक्षि-घातक, पक्षियों के वध का काम करने वाला, (पण्ह १, १; २—पत्र २६; अणु १२६ टि, विपा १, ८—पत्र ८३)। २ शकुन-शास्त्र का जानकार; (सुपा २६७; कुप्र ५)। ३ श्येन पक्षी द्वारा शिकार करने वाला, (अणु १२६ टि)।

साउय देखो साउग, (राज)।

साउय वि [सायुष्] आयु वाला, प्राणी; (ठा २, १—पत्र ३८)।

साउल वि [संकुल] व्याप्त, भरपूर, (सुर १०, १८६)।

साउलय वि [साकुलत] आकुलता-युक्त, व्याकुल, व्यग्र, "इदियसुहसाउलओ परिहिंडइ सोवि संसारे" (पउम १०२, १६७)।

साउली स्त्री [दे] १ वस्त्राञ्चल, (गा २६६)। २ वस्त्र, कपड़ा, (गा ६०५)। देखो साहुली।

साउल्ल पु [दे] अनुराग, प्रेम, (हे ८, २४, षड्)।

साएज्ज देखो साइज्ज। साएजइ; (भवि ११, २)।

साएय न [साकेत] अयोध्या नगरी, (इक; सुपा ५५०; पि ६३)। °पुर न [°पुर] वही अर्थ, (उप ७२८ टी)। °पुरी स्त्री [°पुरी] वही, (पउम ४, ४)। देखो साकेय।

साएया स्त्री [साकेता] अयोध्या नगरी, (पउम २०, १०; याया १, ८—पत्र १३१)।

सातवण न [सान्तपन] व्रत-विशेष, (प्रभा ७३)।

साक देखो साग, (दे ६, १३०)।

साकेय न [साकेत] १ नगर-विशेष, अयोध्या, (ती ११)। २ वि. गृहस्थ-सम्बन्धी; ३ न. प्रत्याख्यान-विशेष; (पव ४)।

साकेय वि [साङ्केत] १ संकेत का, संकेत-सम्बन्धी, २ न. प्रत्याख्यान का एक भेद; (पव ४)।

साग पु [शाक] १ वृक्ष-विशेष; (पउम ४२, ७; दे १, २७)। २ तक्र-सिद्ध बड़ा आदि खाद्य, "सागो सो तक्क-सिद्ध ज" (पव २५६)। ३ शाक, तरकारी, (... ३६४)।

सागडिअ वि [शाकटिक] गाड़ीवान, गाड़ी से ... निर्वाह करने वाला; (सुर १६, २२३, स २६८, उ... १४; श्रा १२)।

सागय न [स्वागत] १ शोभन आगमन, प्रशस्त ... मन; (भग)। २ अतिथि-सत्कार, आदर, ... (सुपा २५६)। ३ कुशल; (कुमा)।

सागर पुं [सागर] १ समुद्र; (पण्ह १, ३—... प्रासू १३४)। २ एक राज-पुत्र; (उप ६३७)। ३ ... अन्धकवृष्णि का एक पुत्र; (अंत ३)। ४ एक ... व्यापारी; (उप ६४८ टी)। ५ सातवें ... वासुदेव के पूर्व भव के धर्म-गुरु; (सम १५३)। (... कूट-विशेष; (इक))। ७ समय-परिमाण-विशेष ... कोटाकोटि-पल्योपम-परिमित काल; (नव ६, ... पव २०५)। ८ एक देव-विमान, (सम २)। ... [°कान्त] एक देव-विमान; (सम २)। ... [°चन्द्र] १ एक जैन आचार्य; (काल)। २ एक ... वाचक नाम; (उत्त, पडि; राज)। °चित्त पुन [... कूट-विशेष, (इक)। °दत्त पुं [°दत्त] १ एक जैन ... (सम १५३)। २ तीसरे बलदेव का पूर्व-जन्मीय ... (सम १५३)। ३ एक श्रेष्ठि-पुत्र; (महा)। ४ एक ... का नाम; (विपा १, ७)। ५ हरिषेण चक्रवर्ती का ... पुत्र; (महा ४४)। °दत्ता स्त्री [°दत्ता] १ ... धर्मनाथजी की दीक्षा-शिबिका; (सम १५१)। २ ... विमलनाथजी की दीक्षा-शिबिका; (विचार १२६)। ... पु [°देव] हरिषेण चक्रवर्ती का एक पुत्र, (महा ... °वूह पुं [°व्यूह] सैन्य की रचना-विशेष; (महा)। ... सायर=सागर।

सागरिअ देखो सागारिय, (पिंड ५६८; पव ११३)।

सागरोवम पुन [सागरोपम] समय-परिमाण विशेष, ... दश-कोटाकोटि-पल्योपम-परिमित काल; (ठा २, ४—... पत्र ६०; सम २; ८; ६; १०; ११; उत्त; वि ४४८)।

सागार वि [साकार] १ आकार-सहित, आकृति ... २ विशेषांश को ग्रहण करने की शक्ति, विशेष-ग्रहण ... (औप; भग; सम्म ६५)। ३ अपवाद-युक्त; (... २—पत्र २६५; उप ७२८ टी)। °पस्सि वि [°दर्शिन्] ... ज्ञान वाला, (पण्ण ३०—पत्र ७५६)।

गार वि [सागार] गृह-युक्त, गृहस्थ; (आवम)।

गारि) वि [सागारिन्, °रिक] १ गृह का मालिक,
गारिय) उपाश्रय का मालिक, साधु को स्थान देने वाला गृहस्थ, शय्यातर; (पिंड ३१०; आचा २, २, ३, सूअ १, ६, १६; भाव १६६)। २ सूतक, प्रसव और मृत्यु की अशुद्धि, अशौच; (सूअ १, ६, १६)। ३ गृहस्थ से युक्त; "सागारिए उवस्सए" (आचा २, २, १, ५)। ४ न. मैथुन; (आचा १, ६, १, ६)। ५ वि. शय्यातर गृहस्थ का, उपाश्रय के मालिक से सबन्ध रखने वाला; "सागारियं पिंडं भुंजमाणे" (सम ३६)।

गारिय देखो साकेय=साकेत; (आचा १, ८—पत्र १३१; ... ३२८ टी)।

ड सक [शाटय्, शातय्] सड़ाना, विनाश करना। हेकृ—साडित्तए; (विपा १, १—पत्र १६)।

ड पुं [शाट, शात] १ शातन, विनाश; (विसे ३२१)। २ शाटक, उत्तरीय वस्त्र, चद्दर; (पव ३८)। वस्त्र, कपड़ा; "एगसाडे अदुवा अचेले" (आचा; सुपा १)।

डअ पुंन [शाटक] वस्त्र, कपड़ा; (सुपा १५३; डग ; गउ)।

डण न [शाटन, शातन] १ विदारण, विनाश; (विसे ३२६; स ११६)। २ छेदन; (सुअनि ७०)।

डणा स्त्री [शाटना, शातना] खण्ड २ होकर गिराने का कारण, विनाश-कारण; (विपा १, १—पत्र १६)।

डिअ वि [शाटित, शातित] सड़ाकर गिराया हुआ, नाशित; (सुर १५, ३; दे ७, ८)।

डिआ स्त्री [शाटिका] वस्त्र, कपड़ा; (औप; कप्प)।

डिल्ल देखो साड=शाट; "निवसियआसापुलिय-डिल्लो" (सुपा ११)।

डी स्त्री [शाटी] वस्त्र, कपड़ा; (सुर ४१२)।

डी स्त्री [शकटी] गाड़ी। °कम्म पुंन [°कर्मन्] गाड़ी बनाना, बेचना, चलाना आदि शकट-जीविका; (उवा; धा २२)।

डिया देखो साडिआ; "अह उल्ला साडीया आलु-... विउलियना संती" (विसे ३०३३)

डिल्लय देखो साडअ; (आचा १, १८—पत्र २३५)।

ण सक [शाणय्] शाण पर चढ़ाना, तीक्ष्ण करना। ... संकृ. (सौ) ; साण

साण पुंस्त्री [श्वान] १ कुत्ता; (पाअ; पण्ह १, १—पत्र ७; सम्मत्त १६६; हे १, ५२), स्त्री—°णी; (सुपा ११४)। २ पुं. छन्द-विशेष; (पिंग)।

साण वि [स्त्यान] निबिड, घनीभूत; (गा ६८२)।

साण पुं [शाण, शान] शस्त्र को घिस कर तीक्ष्ण करने का यन्त्र; (गउड; रंभा)।

साण वि [शाण] सन का बना हुआ, पाट का बना हुआ; स्त्री—°णी; (दस ५, १, १८)।

साण देखो सासायण; (कम्म ३, २१)।

साणइअ वि [दे. शाणित] उत्तेजित; (दे ८, १२)।

साणय न [शाणक] शण का बना हुआ वस्त्र; (ठा ५, ३—पत्र ३३८; कस)।

साणि स्त्री [शाणि] शण का बना हुआ कपड़ा; (दस ५, १, १८)।

साणिअ वि [दे] शान्त; (षड्)।

साणी देखो साण=श्वान।

साणी स्त्री [शाणी] देखो साणि; "साणीपावारपिहिअं" (दस ५, १, १८)।

साणु पुंन [सानु] पर्वत पर का समान भूमि वाला प्रदेश; (पाअ; सुर ७, २१४; स ३६५)। °मंत पुं [°मत्] पर्वत; (उप १०३१ टी)। °लट्ठिया स्त्री [°यष्टिका] ग्राम-विशेष; (राज)।

साणुक्कोस वि [सानुक्रोश] दयालु; (ठा ४, ४—पत्र २८५; पण्ह १, ४—पत्र ७२; स्वप्न २६; ४६; सुपा)।

साणुप्पग न [सानुप्रग] प्रातःकाल, प्रभात-समय; (बृह १)।

साणुबंध वि [सानुबन्ध] निरन्तर, अ-च्छिन्न प्रवाह वाला; (उप ७७२)।

साणुबीय वि [सानुबीज] जिसकी उत्पादन-शक्ति नष्ट न हुई हो वह बीज; (आचा २, १, ८, ३)।

साणुवाय वि [सानुवात] अनुकूल पवन वाला; (उप)।

साणुसय वि [सानुशय] अनुताप-युक्त; (अभि १११; गउड)

साणूर न [दे] देव-गृह, देव-मन्दिर; (दे ८, २४)।

सात न [सात] १ सुख, (ठा २, ४)। २ वि. सुख वाला, स्त्री—°ता (पण्ण ३५—पत्र ७८६)।

ˈवेयणिज्ज न [ˈवेदनीय] सुख का कारण-भूत कर्म, (ठा २, ४—पत्र ६६)।

साति देखो साइ=स्वाति, सादि, सानि, साति; (सम २, ठा २, ३—पत्र ८०; ६—पत्र ३५७; ओप १—पत्र ४२; पण्ह १, २—पत्र २६. सम ३१)।

सातिज्जणया देखो साइज्जणया; (ठा ३, ३—पत्र १४७)।

साद पु [साद] अवसाद, खेद, (दे ७, १६८)।

सादिव्व वि [सदैव] देवता-प्रयुक्त, देव कृत; (पउ ७६८)।

सादिव्व देखो सादेव्व, (सिरि ४२७)।

सादीअ देखो साइय=सादिक; (भग; ओप)।

सादीणगंगा स्त्री [सादीनगङ्गा] आजीविक मत में उक्त एक परिमाण, (भग १५—पत्र ६७४)।

सादेव्व न [सादिव्य] देव का अनुग्रह—सानिध्य; "सादेव्वाणि य देवयाओ करेंति सच्चवयणे रयाण" (पण्ह २, २—पत्र ११४; उप ८०१)।

सादूलसद्द (अप) देखो सद्दूल-सद्द; (पिंग)।

साध देखो साह=साधय्। साधेति; (सुज्ज १०, १७)।

साधग देखो साहग; (धर्मसं १४२; ३२३)।

साधम्म देखो साहम्म; (धर्मसं ८७७)।

साधम्मिअ देखो साहम्मिअ, (पउम ३५, ७४)।

साधारण देखो साहारण=साधारण; (वि ८२)।

साधारणा स्त्री [संधारणा] वासना, धारणा, स्मरण-शक्ति; (णंदि १७६)।

साधीण देखो साहीण, (नाट—मालती १११)।

सापद (शौ) देखो सावय=श्वापद; (नाट—शकु ३०)।

साफल्ल } देखो साहल्ल, (विसे २५३२; उप ७६८
साफल्लया } टी; धर्मवि ६६, स ७०८, ७०६)।

साबाह वि [साबाध] आबाधा-सहित; (उप ३३६ टी)।

साभरग पु [दे सामरक] रुपया, सोलह आने का सिक्का; (पव १११)।

साभव्व देखो साहव्व, (विसे १३६)।

सामाविक } देखो साहाविय; (सुपनि १६, कप्प, भात्तक
सामाविय } २५८ टी)।

साम पुन [सामन्] १ शत्रु को वश करने का उपाय-विशेष, एक राज-नीति, (पाया १, १—पत्र ११ ६७)। २ प्रिय वचन, (कुमा; महा १६)। ३ [illegible] शास्त्र; (भग, कप्प)। ४ मैत्री, मित्रता, ([illegible] ५ संतोष, प्रसंद [illegible]; "अद्दुरत्तियाणं [illegible] २)। ६ सामायिक, समता-[illegible], ([illegible]) [illegible] मम्मे य मम्मे इणमाहि सामाइयस्स एगट्ठा"। [illegible]

ˈकोट्ठ पु [ˈकोष्ठ] [illegible] जिनदेव, (सम १५३)। [illegible] सामि-[illegible]

साम पु [श्याम] १ कृष्ण वर्ण, काला [illegible] रंग, नीला रंग; ३ वि. काला [illegible], ([illegible] काला; (आचा, कुमा, सुर ४, ४४)। ४ [illegible] देवों की एक जाति, (सम २८, सुपास [illegible])। [illegible] जैन मुनि, श्यामार्य; (गंदि ४६)। ७ [illegible] गन्ध-तृण, (सूअ २, २, ११)। ८ [illegible] गगन; (भग २०, २—पत्र ७७६)। ९ [illegible] [ˈहस्तिन्] भगवान् महावीर का शिष्य [illegible] (भग १०, ४—पत्र ५०१)।

सामइअ वि [प्रतीक्षित] जिसकी प्रतीक्षा की गई हो; (कुमा)।

सामइअ देखो सामाइअ; (विसे २६३४, २६३४; २६३६)।

सामइअ } पु [सामयिक] १ एक गृहस्थ [illegible]
सामइग } (सुपनि १६१)। २ वि. समय-सम्बन्धी, ([illegible] ५, १६६)। ३ सिद्धान्त का जानकार, ([illegible] ४ आगम-आश्रित, सिद्धान्त-आश्रित, (ठा ३, ३— १५१)। ५ बौद्ध विद्वान्; (दसनि ४, ३५)।

सामइग देखो सामाइअ, (विसे २७१६)।

सामइगि वि [सामायिकिन्] सामायिक वाला, ([illegible] २७१६)।

सामंत पुन [सामन्त] १ निकट, समीप, पास, [illegible] या अदूरसामंते" (णाया १, २—पत्र ७८, उवा, [illegible] २ पु. अधीन राजा; (महा; काल)। ३ अपने [illegible] अनन्तर देश का राजा, समीप देश का राजा, ([illegible]

सामंता स्त्री [दे] सम-भूमि, (दे ८, २२)।

सामंतोवणिवाइय न [सामन्तोपनिपातिक] [illegible] का एक भेद; (राय ५४)।

सामंतोवणिवाइया } स्त्री [सामन्तोपनिपातिकी] [illegible]
सामंतोवणाओ } विशेष, चारों तरफ से इकट्ठे [illegible]

(औप)। ८ सोम-लता, (से १, ५६)। ९ नारी, स्त्री, (से १, ५६, अणु १३६)। १० श्याम वर्ण वाली स्त्री; (कुमा)। ११ सोलह वर्ष की उम्र वाली स्त्री; (वज्जा १०४)। १२ सुन्दर स्त्री, रमणी; (से १, ५६, गउड)। १३ यमुना नदी, १४ नील का गाछ, १५ गुग्गुल का गाछ; १६ गुडूची, गंगा, १७ गुन्द्रा १८ कृष्णा, १९ अम्बिका, २० कस्तूरी, २१ वटपत्री २२ वन्दा की लता, २३ हरी पुनर्नवा, २४ पिप्पली का गाछ; २५ हरिद्रा, हलदी, २६ नील दूर्वा, २७ तुलसी, २८ पद्मबीज, २९ गौ, गैया; ३० उग्रा, ३१ शिंशपा, सीसम का पेड, ३२ पक्षि-विशेष, (हे १, २६०)। °स पुं [°श] रात्रि-भोजन; (सूअ २, १, ४६ आचा १, ७, ५, १)।

सामाइअ न [सामायिक] संयम-विशेष, सम-भाव, राग-द्वेष-रहित अवस्थान, (विसे २६७९, २६८०; २६८१, २६९०, कम, औप, नव)।

सामाइअ वि [सामाजिक] समाज का, समूह से संबन्ध रखने वाला, सभ्य, (उत्त ११, २६, सुख ११, २६)।

सामाइअ वि [श्यामायित] रात्रि-सदृश, (गा ५६०)।

सामाग पुं [श्यामाक] भगवान् महावीर के समय का एक गृहस्थ, जिसके ऋजुवालिका नदी के किनारे पर स्थित क्षेत्र में भगवान् महावीर को केवलज्ञान हुआ था, (कप्प)। देखो सामाय=श्यामाक।

सामाजिअ देखो सामाइअ=सामाजिक; (हास्य ११८)।

सामाण देखो समाण=समान, "थोरो हलिद्दपञ्जयकद्दम-कलिसगामसामाणो (कम्म १, २०; पुष्फ २८७)।

सामाण पुंन [सामान] एक देव-विमान, (सम ३३)।

सामाणिअ वि [सामानिक] १ संनिहित, निकट-वर्ती, नजदीक में स्थित, (विसे २६७९)। २ पुं. इन्द्र के समान ऋद्धि वाले देवों की एक जाति, (सम ३७; ठा ३, १—पत्र ११६; उवा, औप, पउम २, ६१)।

सामाय सक [श्यामाय] काला होना। सामाइ, सामायइ, सामायंति; (गउड)। वकृ—सामायंत, (गउड)।

सामाय देखो सामग=श्यामाक; (राज)।

सामाय पुं [सामाय] संयम विशेष, सामायिक; (विसे १४२१, संबो ६५)।

सामायारि वि [समाचारिन्] सदाचार करने वाला; (उप)।

सामायारी स्त्री [सामाचारी] साधु का आचार—

क्रिया-कलाप, (गच्छ १, १५; उव; उप ६६१)।

सामास देखो सामा स=श्यामा-श।

सामासिअ वि [सामासिक] समास-संबन्धी, (१४७)।

सामि) वि [स्वामिन्] १ नायक, अधिपति; २
सामिअ) मालिक; (सम ८६; विपा १, १ ११; उव; कुमा; प्रासू ८८); स्त्री—°णी, (३ प्रभु, भगवान; (कुमा १, १; ७, ३७, सुपा ४ राजा, नृप; ५ भर्ता, पति; (महा)। °कुट्ठ पुं [ऐरवत वर्ष में उत्पन्न एकवीसवें जिन-देव; (सम-कोट्ठ। °त्त न [°त्व] मालिकी, मालिकपन ८६; स २२)। °पुर न [°पुर] नगर-विशेष, ५९७ टी)।

सामिअ वि [दे] दग्ध, जलाया हुआ; (दे ८,

सामिअ वि [शमित] शान्त किया हुआ; (सुपा

सामिद्धि स्त्री [समृद्धि] १ अति संपत्ति, २ ऋद्धि, (हे १, ४४; कुमा)।

सामिधेय न [सामिधेय] काष्ठ-समूह; (५६१)।

सामिलि न [श्यामिलिन्] १ गोत्र-विशेष, गोत्र की एक शाखा है; २ पुंस्त्री. उस गोत्र में (ठा ७—पत्र ३९०)।

सामिसाल देखो सामि; (पउम ८, ६८; सुपा भवि; सण), स्त्री—°ली; (स ३०६)।

सामिहेय देखो सामिधेय, (स ३४०; ३४६,

सामीर वि [समीर] समीर-संबन्धी; (गउड)।

सामुंडुअ पुं [दे] तृण-विशेष, वह तृण, जिसकी की जाती है; (पाअ)।

सामुग्ग वि [सामुद्ग] समुद्गाकार वाला, "सामुग्ग-गृहजाण" (औप)।

सामुच्छेइय वि [सामुच्छेदिक] वस्तु को क्षणिक मानने वाला एक मत और उसका (ठा ७—पत्र ४१०; विसे २३८९)।

सामुदाइय वि [सामुदायिक] समुदाय से संबन्ध रखने वाला; (णाया १, १६—पत्र २

सामुदाणिय वि [सामुदानिक] १ भिक्षा-संबन्धी, से प्राप्त; (ठा ४, १—पत्र २१२; सूअ २, १, २ भिक्षा, भैक्ष; (भग ७, १ टी—पत्र २९१)।

२६; सुद्रा २६७)। २ न्याय्य, न्याय-युक्त, "सर्व सु नाणियाणं सार जं न हिंसइ किंचण" (सम ९, १, ४, १०)। ३ बल, पराक्रम; (पाम, स ५, ७१)। ४ परमार्थ, (आचानि २३६)। ५ प्रकर्ष, (आचानि २४०)। ६ फल; (आचानि २४१)। ७ परिणाम, (ठा ४, ४ टी॰—पत्र २८३)। ८ रस, निचोड, (कप्पू)। ९ एक देव-विमान, (देवेन्द्र १४३)। १० स्थिर अंश, (से ३, २७, गउड)। ११ पु. वृक्ष-विशेष, (पयण १—पत्र ३४)। १२ छन्द-विशेष; (पिंग)। १३ वि. श्रेष्ठ, उत्तम; "जह चदो ताराणं गुणाणा सारा तहेह दया" (धम्मो ६; से २, २६)। °कंता स्त्री [°कान्ता] षड्ज ग्राम की एक मूर्छना; (ठा ७—पत्र ३६३)। °य वि [°द] सार देने वाला (से ६, ४०)। °वई स्त्री [°वती] छन्द-विशेष; (पिंग)। °वंत वि [°वत्] सार-युक्त; (ठा ७—पत्र ३६४; गउड)। °वती देखो °वई; (पिंग)।

सारइय वि [शारदिक] शरद् ऋतु का; (उत्त १०, २८; पयण १७—पत्र ५२६; ती ५; उवा)।

सारंग वि [शार्ङ्ग] १ सींग का बना हुआ, २ न. धनुष; ३ आर्द्रक, आदा; (हे २, १००; प्राप्र)। ४ विष्णु का धनुष; (हे २, १००; सुपा ३४८)। °पाणि पु [°पाणि] विष्णु; (प्राकृ २७)।

सारंग पुं [सारङ्ग] १ सिंह, मृगेन्द्र; (सुर १, ११; सुपा ३४८)। २ चातक पक्षी, (पाम, से ६, ८२)। ३ हरिण, मृग, (से ६, ८२, कप्पू)। ४ हाथी; ५ भ्रमर; ६ छत्र; ७ राजहंस, ८ चित्र-मृग, चितकबरा हरिण, ९ वाद्य-विशेष, १० शंख; ११ मयूर; १२ धनुष; १३ केश; १४ आभरण, अलंकार, १५ वस्त्र, १६ पद्म, कमल; १७ चन्दन; १८ कपूर, १९ फूल; २० कोयल, २१ मेघ, (सुपा ३४८)। °रूअक, °रूवक (अप) पुन [°रूपक] छन्द-विशेष; (पिंग)।

सारंग न [सारङ्ग] प्रधान दल, श्रेष्ठ अवयव, (पण्ह २, ५—पत्र १५०; सुपा ३४८)।

सारंगि पु [शार्ङ्गिन्] विष्णु, श्रीकृष्ण, (कुमा)।

सारंगिआ }
सारंगिक्का } स्त्री [सारङ्गिका] छन्द-विशेष, (पिंग)।

सारंगी स्त्री [सारङ्गी] १ हरिणी; (पाम)। २ वाद्य-विशेष, (सुपा १३२)।

सारंभ देखो संरंभ, (ठा ७—पत्र ४०३)।

सारकल्लाण पुं [सारकल्याण] वृक्ष-विशेष, (पयण १—पत्र ३४)। देखो माल...

सारक्ख सक [सं + रक्ष्] परिपालन करना, रक्षण करना। सारक्खइ; (तंदु १३)। सारक्खंत, सारक्खमाण; (ति ७६; उवा)...

सारक्खण न [संरक्षण] सम्यग् रक्षण, ... १, २—पत्र ६०; गच्छ १, ११, १८; औप)।

सारक्खणया स्त्री [संरक्षणा] ऊपर देखो, (...

सारक्खि वि [संरक्षिन्] संरक्षण-कर्ता; (ति...

सारक्खिअ वि [संरक्षित] जिसका संरक्षण किया गया हो वह; (पण्ह २, ४—पत्र १३०)।

सारक्खेत्तु वि [संरक्षितृ] संरक्षण-कर्ता; (... ३८६)।

सारग देखो सारय=स्मारक, (आचा, औप)।

सारज्ज न [स्वाराज्य] स्वर्ग का राज्य, (...

सारण पु [सारण] १ एक यादव-कुमार; (... कुम १०१)। २ रावणाधीन एक सामन्त राजा, (... ८, १३३)। ३ रावण का मन्त्री; (स १२, ...) रावण का एक सुभट; (से १४, १३)। ५ न. ... प्रापण; (भोघ ४४८)

सारण न [स्मारण] १ याद कराना, (आव ... २ वि. याद दिलाने वाला, स्त्री—°णिया, (... १०—पत्र ४७३)।

सारणा स्त्री [स्मारणा] याद दिलाना, (सुर १... विचार २३८; काल)।

सारणि }
सारणी } स्त्री [सारणि, °णी] १ अलवाल, ... कियारी; (भवि २६; कुम ५८)। २ ... (सम्मत्त ७७)।

सारत्थ न [सारथ्य] सारथिपन, (णाया १, १६— पउम २४, ३८)।

सारदा देखो सारया, (रंभा)।

सारदिअ देखो सारइय; (अभि ६६)।

सारमिअ वि [दे] स्मारित, याद कराया हुआ, (... २५)।

सारमेअ पु [सारमेय] श्वान, कुत्ता; (उर ... कुम ३६३; सम्मत्त १८६, प्राकृ १५८)।

सारमेई स्त्री [सारमेयी] कुत्ती, शुनी, (... १७७)।

सारिच्छ देखो सारिच्छ=सादृश्य, (गउड)।

सारोहि वि [संरोहिन्] संरोहण-कर्ता; (पि ७६)।

साल पुं [साल, शाल] १ ज्योतिष्क महाग्रह-विशेष, (ठा २, ३—पत्र ७८)। २ वृक्ष-विशेष, सालू का पेड़, (सम १५२, औप, कुमा)। ३ वृक्ष, पेड़; ४ किला, प्राकार, (सुपा ४६७)। ५ एक राजा, "साल महा-साल सालिभद्दो य" (पडि)। ६ पक्षि-विशेष, (पण्ह १, १ टी—पत्र १०)। ७ पुन. एक देव-विमान, (सम ३५)। °कोट्ठय न [°कोष्ठक] चैत्य-विशेष; (राज)। °वाहण, °हण [°वाहन] एक सुप्रसिद्ध राजा, (विचार ५३१, हे १, २११, प्राप; पि २४४, पड्, कुमा)।

साल देखो सार=सार, (सुपा ३८४; णाया १, १६—पत्र १९६)। °इय वि [°चित] सार-युक्त; (णाया १, १६)।

साल न [शाला] घर, गृह; "मायामहसालंपि हु कालेयं सयलमुच्छन्नं" (सुपा ३८४)।

साल पुं [श्याल] साला, बहू का भाई, (मोह ८८, सिरि ९८८, भवि, नाट-मृच्छ ३५)।

साल पु. देखो साला=(दे), "जस्स सालस्स भग्गस्स", "परिसजाचे उ से साले" (पण्ण १—पत्र ३७, ठा ८—पत्र ४२९)। °मंत वि [°वत्] शाखा वाला; (णाया १, १ टी—पत्र ४, औप)।

साल° देखो साला=शाला। °गिह, °घर न [°गृह] १ भित्ति-रहित घर, (निचू ८)। २ बरामदा वाला घर; (राय)।

सालइय देखो सारइय=शारदिक; (णाया १, १६—पत्र १९९)।

सालंकायण न [शालङ्कायन] १ कौशिक गोत्र का एक शाखा-गोत्र, २ पुंस्त्री. उस गोत्र वाला; (ठा ७—पत्र ३९०)।

सालंकी स्त्री [दे] सारिका, मैना, (दे ८, २४)।

सालंगणी स्त्री [दे] सीढ़ी, निःश्रेणी; (दे ८, २६; कुप्र १७०)।

सालंब वि [सालम्ब] अवलम्बन-युक्त, आश्रय-युक्त, (गउड; राज)।

सालकल्लाण पुं [शालकल्याण] वृक्ष-विशेष; (भग ८, ३ टी—पत्र ३६४)। देखो सारकल्लाण।

सालविकआ स्त्री [दे] सारिका, मैना; (षड्)।

सालग न [दे] १ वृक्ष की बाहरी छाल; (निचू १)। २ लम्बी शाखा; (भाव १)। ३ ...; "फलके ... वदालगं वा सोसयं वा पायए वा" (आचा २, ...

सालणय न [सारणक] कढ़ी के समान एक ... साग; (भवि)।

सालभंजी देखो सालहजा; (धर्मवि १४७; कुप्र)।

सालस वि [सालस] आलस्य-युक्त, मन्थर, (... सुपा २५१)।

सालहंजिया स्त्री [शालभञ्जिका, °ञ्जी] काष्ठ ... की बनाई हुई पुतली; (सुपा ४३, ...

सालहंजी

सालहिआ } स्त्री [दे] सारिका, मैना; (पण्ह, ... दे ८, २४)।

सालही

साला स्त्री [शाला] १ गृह, घर; २ भित्ति-रहित ... (कुमा; उप ७२८ टी)। ३ छन्द-विशेष; (पिंग)।

साला स्त्री [दे] शाखा; (दे ८, २२; पण्ह १, ... ५४, दस ७, ३१; राय ८८)।

सालाइय देखो सलाग, (राज)।

सालाणअ वि [दे] १ स्तुत, जिसकी स्तुति की ... वह; २ स्तुत्य, स्तुति-योग्य; (दे ८, २७)।

सालाहण देखो साल-°हण=शाल-वाहन।

सालि पुन [शालि] १ व्रीहि, धान, चाँवल; (... २, ११; गा ५६६; ६६१; कुमा; गउड)। २ ... वनस्पति-विशेष, वृक्ष-विशेष, (पण्ण १—पत्र ... °भद्द पुं [°भद्र] एक प्रसिद्ध श्रेष्ठि-पुत्र, जिसने ... महावीर के पास दीक्षा ली थी; (उव, पडि)। ... °भसेल्ल पुं [°दे] धान के कणिश का वोरय ... (राज; उवा)। °रक्खिआ स्त्री [°रक्षिका] ... रक्षण करने वाली स्त्री, कलम-गोपी; (पाअ)। ... पुं [°वाहन] एक सुप्रसिद्ध राजा; (... देखो साल-वाहण। °सच्छिअ पुं [°साक्षिक] ... की एक जाति, (पण्ण १—पत्र ४७)। ... [°सिक्थ] मत्स्य-विशेष, (श्रा २३)।

°सालि वि [°शालिन्] शोभने वाला, (गउड; ...

सालिआ स्त्री [शालिका] घर का कमरा, ... सुवनि घरमज्भिमसालिआसु" (कप्पू)।

सालिआ देखो साडिआ, (राज)।

सालिणिआ } स्त्री [शालिनिका, °नी] १ ...

सालिणी } "दीसंति ... सालिणिआदि" (...

सावय पु [शावक] बालक; बच्चा, शिशु, (नाट)।

सावरी स्त्री [शाबरी] विद्या-विशेष, (सुम २, २, २७)।

सावसेस वि [सावशेष] अवशिष्ट, बाकी बचा हुआ; "बाराऊ सावसेसं" (उव)।

सावहाण वि [सावधान] अवधान युक्त, सचेत; (नाट; रभा)।

साविअ वि [शापित] १ जिसको शाप दिया गया हो वह, २ जिसको सौगन दिया गया हो वह, (गाया १, १—पत्र २६, भग १५—पत्र ६८२; स १२६)।

साविअ वि [श्रावित] सुनाया हुआ, (भग १५—पत्र ६८२, गाया १, १— पत्र २६, पउम १०२, १५; सुपा ६६; सार्ध १८)।

साविआ स्त्री [श्राविका] जैन गृहस्थ-धर्म पालने वाली स्त्री, (भग, गाया १, १६—पत्र २०४, कप्प, महा)।

साविक्ख वि [सापेक्ष] अपेक्षा युक्त, अपेक्षा वाला; (श्रा ६; धर्मसं ६१)।

साविगा देखो साविआ, (ठा १०—पत्र ४६६; गाया १, ८ —पत्र ९०, महा)।

साविट्ठा स्त्री [श्राविष्ठा] १ श्रावण मास की पूर्णिमा; २ श्रावण का अमावस, (सुज्ज १०, ६, इक)।

सावित्ती स्त्री [सावित्री] ब्रह्मा की पत्नी, (उप ५६७ टी; कुप्र ६०३)।

साविह पु [श्वाविध्] श्वापद पशु-विशेष, साही; (दे २, ५०, ८, १२)।

सावेक्ख देखो साविक्ख, (पउम १००, ११; उप ८३०)।

सास सक [शास्] १ सजा करना। २ सीख देना। ३ हुकुम करना। वकृ—सासिंतया; (कुप्र १८)। कर्म— सासिज्जइ, सासइ, (नाट—मृच्छ २००, कुप्र २६६)। वकृ—सासंत, सासमाण; (उत्त १, ३७; धर्मसं; वि २६७)। कृ—सासणीअ; (नाट—विक १०८)। संकृ— सासिऊण, (उप १६६ टी)।

सास सक [कथय्] कहना। सासइ, (हे ४, २)। [illegible]— [illegible], ([illegible] ३३)।

सास पु [श्वास] [illegible] ([illegible]) । [illegible] ([illegible]), गाया [illegible] पत्र १८२, [illegible])।

सास पुन [शस्य सस्य] १ खेत-स्थित धान्य [illegible] २६२ ४—पत्र ७२; स १३१), "सासा अकिट्ठजाया" ([illegible] ३३, १४)। २ वृक्ष आदि का फल; ३ [illegible] (हे १, ४३)। देखो सस्स = शस्य।

सासग पुन [सस्यक] रत्न की एक जाति, [illegible] "वइरिंदनीलसासगकक्केयणलोहियक्ख—" ([illegible])

सासग पु [सासक] वृक्ष-विशेष, बायक मन [illegible] (गाया १, १—पत्र २४)।

सासण न [शासन] १ द्वादशाङ्गी, बारह जैन [illegible] आगम, सिद्धान्त, शास्त्र; "अणुसासणमेव पक्कमे" [illegible] १, २, १, ११; अणु ३८; सम्म १; विसे ८४ [illegible] प्रतिपादन; (चादि; उप पृ ३७४)। ३ शिक्षा, (अणु)। ४ आज्ञा, हुकुम, (पण्ह २, १—पत्र [illegible] महा)। ५ साम, निर्वाह-साधन; "द्रोणसासि [illegible] सासणं विप्परिऊण भत्तोए" (कुमक ३१)। [illegible] प्रतिपादक, प्रतिपादन-कर्ता; (सम्म १; [illegible] ४८)। ७ प्रतिपाद्य, जिसका प्रतिपादन किया [illegible] (पण्ह २, १—पत्र ९९)। °देवा स्त्री [°देवी] [illegible] की अधिष्ठात्री देवी; (कुमा)। °सुरी स्त्री [[illegible] वही अर्थ; (संबो ८, ३२)।

सासण देखो सासायण; (कम्म २, २; [illegible] १८; २६; ५, ११; ६, ५९; पंच २, ४२)।

सासणा स्त्री [शासना] शिक्षा, (पण्ह २, १००)।

सासणायण न [शासन] आशातन, (स ८(१))।

सासय वि [शाश्वत] नित्य, अ-विनश्वर, ([illegible] से २, ३; सुर ३, ५८; प्रासू १७१)।

सासय पुं [स्वाश्रय] निज का आधार; (स २, [illegible])।

सासय पुं [सर्षप] सर्षों; (आचा २, १, ८, [illegible])।

°नालिया स्त्री [°नालिका] कन्द-विशेष, ([illegible] १, ८, ३)।

सासयूल पु [दे] [illegible] का वेड़, कीट, [illegible] ८, २५)।

सासाण) न [सास्वादन] १ गुण-स्थान [illegible] सासायण) द्वितीय गुण-स्थान; (कम्म ४, ११, [illegible] २ वि द्वितीय गुण-स्थान में वर्तमान जीव, ([illegible] मध्य २६)।

सासि वि [श्वासिन्] श्वास-रोग वाला; ([illegible])

सासिदु (शौ) वि [शासितृ] शासन-कर्ता, [illegible]

स्त्री; (अनि २१४)।

सिल्ल देखो सासि; (विपा १, ७—पत्र ७३)।

सुया देखो सासू; (सुर ६, १४७; ६, २३३; सिरि १४६)।

सुर न [श्वाशुर] श्वशुर-गृह; (सुर ८, १६८)।

सुर (अप) देखो ससुर=श्वशुर; (सवि)।

सू स्त्री [श्वश्रू] सास, पति तथा पत्नी की माता; (पाअ; पउम १७, ४; गा ३३६)।

सूय वि [सासूय] असूया-युक्त, मत्सरी; (सुर ३, १६७; उप ७२८ टी)।

सिग स्त्री [दे] बालिका नाचने वाली, पत्थ की बनी हुई नर्तकी; (राज)।

हि सक [कथय्, शास] कहना। साहइ, साहेइ; (हे ४, २; उव; काल; महा)। साहसु, साहेसु; (महा)। भवि— साहिस्सइ, साहिस्सामो; (महा; आचा १, ४, ४, ४)। वकृ—साहेंत, साहयंत; (इका ३८; काल ३०; सुर ६, १३२)। कवकृ—साहिज्जंत, साहिप्पंत, साहिप्पंत; साहियमाण; (चंड; सुर १, ३०; सुपा २०५; चउ; सुपा २६३; उप पृ ४८; चंड)। संकृ—साहिऊण, साहेत्ता; (काल)। हेकृ—साहिउं; (काल; महा)। कृ— साहियव्व, साहेअव्व; (महा; सुर १, १५४)।

साह देखो सलाह=श्लाघ्। कृ—साहणीअ; (प्राप)।

साह सक [साध्] १ सिद्ध करना, बनाना। २ वश में करना। साहइ, साहेइ, साहेंति; (भग; कप्प; उव; प्रासू २०; महा)। वकृ—साहंत, साहिंत, साहेमाण; (सिरि ३२८; महा; सुर १३, ८२)। कवकृ—साहिज्जमाण; (नाट)। हेकृ—साहिउं; (महा)। कृ—साहणिज्ज, साहणीअ, साहियव्व; (गा ३६; पउम ३७, ३०; सुर ३, २८)।

साह पुं [दे] १ बालुका, बालू; २ उलूक, उल्लू; ३ दधिसर, दही की मलाई; (दे ८, ५१)। ४ प्रिय, पति; (संबि ४७)।

साह (अप) देखो सव्व=सर्व; (हे ४, ३६६; कुमा)।

साहंजण, साहंजय पुं [दे] गोक्षुर, गोखरू; (दे ८, २७)।

साहंजणी स्त्री [साभाञ्जनी] नगरी-विशेष; (विपा १, ४—पत्र ५४)।

साहग वि [साधक] सिद्धि करने वाला, साधना करने वाला; (पाया १, ८ टी—पत्र १५५; कप्प; सब २५; सुपा ८४; धर्मसं ७०; हि २०)।

साहग वि [शासक, कथक] कहने वाला; (सुर १२, ३०; स ३६१)।

साहज्ज न [साहाय्य] सहायता, मदद; (सिरि २६५८; गय ६; स्वप्न १४; सिरि ३६८; कुम्र १२)।

साहट्ट सक [सं+वृ] संवरण करना, समेटना। साहट्टइ; (हे ४, ८२)।

साहट्टिअ वि [संवृत] समेटा हुआ, संवृत किया हुआ, सिकोड़ा हुआ; (कुमा)।

साहट्टु अ [संहृत्य] समेट कर, संकुचित कर; "दाहिणं जाणुं धरणितलंसि साहट्टु" (कप्प), "साहट्टु पायं रीएज्जा" (आचा २, ३, १, ६), "विवहेण साहट्टु य जे तिपाइ" (सूअ १, ७, २१)।

साहट्ठ वि [संहृष्ट] पुलकित; (राज)।

साहण सक [सं+हन्] संघात करना, संहत करना, चिपकाना। साहणंति; (भग)। कर्म—साहन्नंति; (भग १२, ४—पत्र ५६१)। कवकृ—साहण्णंत, साहन्नंत; (राज; ठा २, ३—पत्र ६२)। संकृ—साहणित्ता; (भग)।

साहण न [साधन] १ उपाय, कारण, हेतु; (विसे १७०६)। २ सैन्य, लश्कर; (कुमा; सुर १०, १२१)। ३ वि. सिद्ध करने वाला; "जइ जत्ताए पमाओ अप्पत्थ-नरसाहणो होइ" (हि १३; सुर ४, ७०)। स्त्री—°णा, °णी; (हे ३, ३१; षड्)।

साहणण न [संहनन] संघात, अवयवों का आपस में चिपकना; (भग ८, ६—पत्र ३९५; १२, ४—पत्र ५६७)।

साहणिअ पुं [साधनिक] सेना-पति; (सुपा २६२)।

साहणिज्ज देखो साह=साध्।

साहणी देखो साहण=साधन।

साहणीअ देखो साह=श्लाघ्, साध्।

साहण्णंत देखो साहण=सं+हन्।

साहत्थ अ [स्वहस्तेन] १ अपने हाथ से; २ साक्षात्; (पाया १, ६—पत्र १६३; उवा)।

साहत्थिया, साहत्थी स्त्री [स्वाहस्तिकी] क्रिया-विशेष, अपने हाथ से पकड़ कर आदि द्वारा दिया जाने से होने वाला कर्म-बन्ध; (ठा २, १—पत्र ४०; नव १७)।

साहम्मंत देखो साहण=सं+हन्।

साहम्म न [साधर्म्य] १ समान धर्म, तुल्य धर्म, (सम्म १५३, पिंड १३६)। २ सादृश्य, समानता, (विसे २५८६; औप ४०४, पंचा १४, ३५)।

साहम्मि वि [सधर्मिन्, साधर्मिन्] समान धर्म वाला, एक-धर्मी, (पिंड १३६, १४६, १४७), स्त्री—°णी; (आचा २, १, १, १२; महा)।

साहम्मिअ } वि [साधर्मिक] ऊपर देखो, (औप १५;
साहम्मिय } ७७६; औप, उत्त २६, १; कस, सुपा ११२; पंचा १६, २२)।

साहय देखो साहग=साधक, (उप ३६०, स ८५; काल)।

साहय देखो साहग=शासक, कथक; (सम्म १४३)।

साहय वि [संहत] संश्लिष्ट, समेटा हुआ, (पण्ह १, ४—पत्र ७८, औप, तंदु २०)।

साहर सक [सं+वृ] संवरण करना। साहरइ; (हे ४, ८२)।

साहर सक [सं+हृ] १ संकोच करना, संक्षेप करना, सकेलना, समेटना। २ स्थानान्तर में ले जाना। ३ प्रवेश कराना। ४ छिपाना। ५ व्यापार-रहित करना। साहरइ, साहरे, साहरंति; (भग ५, ४—पत्र २१८; कप्प; उवा; सूअ १, ८, १७; वि ७६)। साहरिज; (भग ५, ४)। भवि—साहरिजिस्सामि, (कप्प)। कवकृ—साहरिज्जमाण; (कप्प, औप)। संकृ—साहरित्ता; (कप्प)। हेकृ—साहरित्तए; (भग ५, ४—पत्र २१८)।

साहरण न [संहरण] एक स्थान से दूसरे स्थान में ले जाना, स्थानान्तर-नयन, (पिंड ६०६; ६०७)।

साहरय वि [दे] गत-मोह, मोह-रहित; (दे ८, २६)।

साहरिअ वि [संहृत] १ स्थानान्तर में नीत; (सम ८६; कप्प)। २ अन्यत्र क्षिप्त, (पिंड ५२०)। ३ संक्षीन किया हुआ, संकोचित, (औप)।

साहरिअ वि [संवृत] संवरण-युक्त, (कुमा; पाअ)।

साहल्ल न [साफल्य] सफलता; (औप ७३)।

साहव देखो साहु=साधु; "सह वेच्छइ साहवं तहि वालि" (पउम ६, ६१; ७७, ६४)।

साहव न [साधव] साधुता, साधुपन; (पउम १, ६०)।

साहव्व न [स्वाभाव्य] स्वभावता, स्वभावपन, (धर्मसं ६३)।

साहस न [साहस] १ बिना विचार किया जाता ... (उवः महा)। २ पुं. एक विद्याधर नरेन्द्र, सुग्रीव ... (पउम ४७, ४७)। °गइ पुं [°गति] ... (पउम ४७, ४५, महा)।

साहस देखो साहस्स=साहस; (राज)।

साहसि वि [साहसिन्] साहस-कर्म करने वाला, ... सिक, "ते धीरा साहसिया उत्तमसत्ता" (उत्त ... किरात १४)।

साहसिअ वि [साहसिक] ऊपर देखो, (औप, ... २, ६२; चारु ३७, कुम्म ४१६)।

साहस्स वि [साहस्र] १ जिसका मूल्य हजार (... रुपया आदि) हो वह वस्तु; (दसनि ३, १५; ... महा)। २ हजार का परिमाण वाला; "अंगपविट्ठ... तिरियपमाणो भेरुनाभीओ" (जीवस १८५)। ३ ... हजार; (जावम १८५)। °मल्ल पुं [°मल्ल] ... वाचक नाम; (उव)।

साहस्सिय वि [साहस्रिक] १ हजार का ... वाला; (णाया १, १—पत्र ३७; कप्प)। २ ... आदमी के साथ लड़ने वाला मल्ल; (राज)।

साहस्सी स्त्री [साहस्री] हजार, दस सौ; "चिर ... अरोगाओ साहस्सीओ समागया" (उत्त २३, १६, ... २६; उवा; औप; उत्त २२, २३; हे ३, १२३)।

साहा स्त्री [श्लाघा] प्रशंसा; (सम ५१)।

साहा अ [स्वाहा] देवता के उद्देश से द्रव्य-त्याग सूचक अव्यय, आहुति-सूचक शब्द; (ठा ८—पत्र ... आवमा ५७)।

साहा स्त्री [शाखा] १ एक ही आचार्य की ... उत्पन्न अमुक मुनि की सन्तान-परम्परा, ... संतति; (कप्प)। २ वृक्ष की डाल, डाली, (... १, ७, ६; उवा; औप; प्रासू १०२)। ३ वेद का ... देश; (सुज्ज ४, ६)। °भंग पुं [°भङ्ग] ... टुकड़ा, पल्लव; (आचा २, १, ७, ६)। ... °मिग पुं [°मृग] वानर, बन्दर; (पाअ; ... २६२; ६१८)। °र, °ल वि [°वत्] १ शाखा ... शाखा-युक्त; (धम्म १२ टी, सुपा ४७८)। २ ... पेड़; (सुपा ६३८)।

साहाणुसाहि पु [दे] शक देश का सम्राट्, ... "पत्तो सगकूल नाम कूलं, तत्थ जे सामंता ते ...

(पि ५४२)। कृ—सिंचियव्व, (सुर ७, २३५)। कवकृ—सिच्चंत, सिच्चमाण (पि ५४२; उप २११ टी, ग ३४६)।

सिंचण न [सेचन] छिड़काव (सूअ १, ४ १, २१; मोह ३१)।

सिंचाण पु [दे] पक्षि-विशेष, श्येन पक्षी, बाज, गुजराती में 'सिंचाणो' (सम)।

सिंचाविअ वि [सेचित] छिड़कवाया हुआ, (उप १०३१ टी ग २८०; ५४६)।

सिंचिअ वि [सिक्त] सींचा हुआ, छिड़का हुआ, (कुमा)।

सिंज अक [शिञ्ज] अस्फुट आवाज करना। वकृ—सिंजंत, (सुपा ५०, सम)। कृ—सिंजिअव्व, (गा ३८६)।

सिंजण न [शिञ्जन] १ अस्पष्ट शब्द, नूपुर का आवाज, २ वि. अस्पष्ट आवाज करने वाला, (सुपा ४)।

सिंजा स्त्री [शिञ्जा] नूपुर का शब्द, (कप्पू; प्राप)।

सिंजिणी स्त्री [शिञ्जिनी] धनुर्गुण, धनुष की डोरी, (गा ७४)।

सिंजिय न [शिञ्जित] अव्यक्त आवाज, (उप १०३१ टी कप्पू)।

सिंजिर वि [शिञ्जितृ] अस्फुट आवाज करने वाला, सहासं सिंजिरं कण्णिरं" (पाअ)।

सिंक पुन [सिध्मन] क्षुद्र रोग-विशेष, (भग ७, ६—पत्र ३०७)।

सिंड वि [दे] मोडित, मोड़ा हुआ; (दे ८, २९)।

सिंड पु [दे] मयूर, मोर, (दे ८, २०)।

सिंढा स्त्री [दे] नासिका-नाद, नाक का आवाज, (दे ८, २८)।

सिंतण न [दे] विमान, (उप १४२ टी)

सिंदा स्त्री [दे] खजूर, खजूर का गाछ, (दे ८, २९; उत्त ...)।

सिंदण न [दे] नूपुर, (दे ८, ३०)।

सिंदु स्त्री [दे] रज्जु रस्सी, (दे ८, २८)।

सिंदुरण न [दे] १ रज्जु, रस्सी, २ राज्य, (दे ८, ...)।

सिंदुरण पु [दे] चोर, जार, (दे ८, ३२)।

सिंदुवार पु [सिन्दुवार] वृक्ष-विशेष, निर्गुंडी, सम्हालु का गाछ (पउम, कुमा, उप १०३६, कुम ११९)।

सिंदूर न [दे] राज्य; (दे ८, ३०)।

सिंदूर न [सिन्दूर] १ सिंदूर, रक्त-वर्ण चूर्ण-विशेष (पउम २, ३८; गउड; महा)। २ पु. वृक्ष-विशेष (१, ८५; कप्प ३)।

सिंदूरिअ वि [सिन्दूरित] सिन्दूर-युक्त किया हुआ (३००)।

सिंदोल न [दे] खजूर, फल-विशेष; (पाअ)।

सिंदोला स्त्री [दे] खजूरी, खजूर का पेड़, (१ २६)।

सिंधव न [सैन्धव] १ सिंधु देश का लवण, सिंधु (गा ६७६; कुमा)। २ पु. घोड़ा; (दे १, १४६)

सिंधविया स्त्री [सैन्धविका] लिपि-विशेष, (४६८ टी)।

सिंधु स्त्री [सिन्धु] १ नदी-विशेष, सिन्धु नदी, (८३, ज ४—पत्र २६०; सम २७)। २ नदी, "न तरंगिणी निवहा नई आवगा सिंधू" (पाअ) सिन्धु नदी की अधिष्ठायिका देवी, (ज ४)। समुद्र, सागर, (पाअ, कुम २२, सुपा १; २६४) देश-विशेष, सिन्ध देश, (मुद्रा २४१; भवि, कुमा) द्वीप-विशेष; ७ वक्ष-विशेष; (जं ४—पत्र २६०)। न [नद] नगर-विशेष, (पउम ८, १६८)। [नाथ] समुद्र, (सनु १५१)। °देवी स्त्री [दे सिन्धु नदी की अधिष्ठायिका देवी; (उप २८८ टी °देव कूड पु [°देवकूट] क्षुद्र हिमवंत पर्वत का शिखर; (ज ४—पत्र २८५)। °प्पवाय पुन [प्र कुण्ड-विशेष, जहाँ पर्वत से सिन्धु नदी गिरती है; (३—पत्र ७२)। °राय पु [°राज] सिन्ध देश का (मुद्रा २४२)। °वइ पुं [°पति] १ समुद्र, सागर, (२०२)। २ सिन्ध देश का राजा; (कुमा)। °सोवीर [°सौवीर] सिन्धुनदी के समीप का देश-विशेष, (३३, ६; महा)।

सिंधुर पु [सिन्धुर] हस्ती, हाथी, (सुपा ८३; ५ १८७; कुमा)।

सिंप देखो सिंच। सिंपइ; (दे ४, ९६)। कर्म—सि (हे ४, २५५)। कवकृ—सिप्पंत; (कुमा ७, ६०)

सिंपिअ देखो सिंचिअ; (कुमा)।

सिंपुअ वि [दे] पागल, भूत-गृहीत, भूताविष्ट, (दे ८, ३०)।

सिप्पी स्त्री [दे] सूची, सुई; (दे ८)।
सिप्पीर देखो सिप्पिर; (गा ३३० अ, पि २११)।
सिप्पिर देखो सिप्पिर; (पउम १०, २७)।
सिब्भ देखो सिंभ, (चंड)।
सिभा स्त्री [सिफा] वृक्ष का जटाकार मूल; (हे १, २३६)।
सिम स [सिम] सर्व, सब, (प्रामा)।
सिम° देखो सीमा; "जाव सिमंतिहतयां पत्तो नगरस्स बाहिरुज्जाणे" (सुपा १६२)।
सिमसिम } अक [सिमसिमाय्] 'सिम सिम' आवाज
सिमसिमाय } करना। सिमसिमायंति; (रंभा ८२)। वकृ—सिमसिमंत; (गा ५६१ अ)।
सिमिण देखो सुमिण; (हे १, ४६, २५९)।
सिमिर (अप) देखो सिविर; (भवि)।
सिमिसिम } देखो सिमसिम। वकृ—सिमिसिमंत,
सिमिसिमाअ } सिमिसिमाअंत; (गा ५६०; पि ५५८)।
सिमिसिमिय वि [सिमिसिमित] 'सिम सिम' आवाज करने वाला, (पउम १०५, ५५)।
सिर सक [सृज्] १ बनाना, निर्माण करना। २ छोड़ना, त्याग करना। सिरइ; (पि २३५), सिरामि; (सिरि १५७६)।
सिर न [शिरस्] १ मस्तक, माथा, सिर; (पाअ; कुमा, गउड)। २ प्रधान, श्रेष्ठ, ३ अग्र भाग; (हे १, ३२)। °क्क न [°क] शिरस्त्राण, मस्तक का बख्तर; (दे ५, ३१, कुमा; कुप्र २६२)। °ताण, °त्ताण न [°त्राण] वही पूर्वोक्त अर्थ; (कुमा; स ३८५)। °वत्थि स्त्री [°वस्ति] चिकित्सा-विशेष, सिर में चर्म-कोश देकर उसमें संस्कृत तैल आदि पूरने का उपचार; (विपा १, १—पत्र १४), "सिरावेढेहि (?सिरवत्थीहि)य" (णाया १, १३—पत्र १८१)। °मणि देखो सिरो-मणि, (सुपा ५३२)। °य पु [°ज] केश, बाल; (भग; कप्प, औप; स ५७८)। °हर न [°गृह] मकान के ऊपर की छत, चन्द्रशाला; (दे ३, ४६)। देखो सिरो°।
सिर° देखो सिरा, (जी १०)।
°सिरय } देखो सिर=शिरस्; (कप्प, पण्ह १, ४—पत्र
°सिरस } ६८, औप)।
सिरसावत्त वि [शिरसावर्त, शिरस्यावर्त] मस्तक पर प्रदक्षिणा करने वाला, सिर पर परिभ्रमण करना, (णाया

सिरा स्त्री [शिरा, सिरा] १ नस, नस, नाड़ी; ([illegible] १, १३—पत्र १८१, औ १०, जीव १)। २ [illegible] (कुमा; प्रासू ३६६)।
सिरि° देखो सिरी; (कुमा, औ ५०; सम° [illegible] कम्म १, १, पि ६८)। °उत्त पुं [°पुत्र] [illegible] होने वाला एक चक्रवर्ती राजा; (सम १५४)। [illegible] [°पुर] नगर-विशेष; (उप ५५०)। °कंठ पुं [°कण्ठ] १ शिव, महादेव; (कुमा)। २ [illegible] राजा, (पउम ६, ३)। °कंत पुन [°कान्त] [illegible] देव-विमान, (सम २७)। °कंता स्त्री [°कान्ता] एक राज-पत्नी; (पउम ८, १८७)। २ एक कुलकर [illegible] (सम १५०)। ३ एक राज-कन्या; (महा)। [illegible] पुष्करिणी; (इक)। °कंदलग पुं [°कन्दलक] [illegible] विशेष, एक-खुरा जानवर की एक जाति; ([illegible] पत्र ४६)। °करण न [°करण] १ न्यायालय, [illegible] मन्दिर; २ दफ्तर, (सुपा ३६१)। °करणीय [°करणीय] श्रीकरण-सम्बन्धी; (सुपा ३६१)। [illegible] पुन [°कूट] हिमवंत पर्वत का एक शिखर, ([illegible] °खंड न [°खण्ड] चन्दन, (सुर २, ४६, [illegible] °गरण देखो °करण; (सुपा ४२५)। °गीव पुं [[illegible] राक्षस-वंश का एक राजा, एक लंका-पति; ([illegible] २६१)। °गुत्त पुं [°गुप्त] एक जैन महर्षि, ([illegible] °घर न [°गृह] भंडार, खजाना; (णाया १, १— ५३; सूअनि ५५)। °घरिअ वि [°गृहिक] [illegible] खजानची; (विसे १४२५)। °चंद पुं [°चन्द्र] [illegible] प्रसिद्ध जैनाचार्य और ग्रन्थकार; (पव ४६; सुपा [illegible] २ ऐरवत क्षेत्र में होने वाले एक जिनदेव, ([illegible] पत्र ७)। ३ आठवें बलदेव का पूर्वभवीय नाम, ([illegible] २०, १९१)। °चंदा स्त्री [°चन्द्रा] १ एक पुष्करिणी; (इक)। २ एक राज-पत्नी, (उप ९८६ टी)। [illegible] पु [°आढ्य] एक जैन मुनि; (कप्प)। °णयर [°नगर] वैताढ्य की दक्षिण-श्रेणी का एक विद्याधर नगर; (इक), देखो °नयर। °णिकेतण न [°निकेतन] वैताढ्य की उत्तर-श्रेणी में स्थित एक विद्याधर-नगर (इक)। °णिलय न [°निलय] वैताढ्य पर्वत की दक्षिण-श्रेणि में स्थित एक नगर; (इक), देखो °निलय।
°णिलया स्त्री [°निलया] एक पुष्करिणी, (इक)।
°णिहुवय पु [°कामक] विष्णु, श्रीकृष्ण, (कुमा)।

°ताली स्त्री [°ताली] वृक्ष-विशेष; (कप्पू)। °दत्त पुं [°दत्त] ऐरवत वर्ष में उत्पन्न पाँचवें जिन-देव; (पव ७)। °दाम न [°दामन्] १ शोभा वाली माला; (जं ५)। २ आभरण-विशेष; (आवम) ३ पुं. एक राजा; (विपा १, ६—पत्र ६४)। °दामकंड, °दामगंड न [°दामकाण्ड] १ शोभा वाली मालाओं का समूह; (जं ५)। २ एक देव-विमान; (सम २६)। °दामगंड पुं [°दामगण्ड] शोभावाली मालाओं का दण्डाकार समूह; (जं ५)। °देवी स्त्री [°देवी] १ देवी-विशेष; (णाया), २ लक्ष्मी; (धर्मवि १४७)। °देवीनंदण पुं [°देवी-नन्दन] कामदेव; (धर्मवि १४७)। °नंदण पुं [°नन्दन] १ कामदेव; २ वि. श्री से समृद्ध; (सुपा २३४; धम्म १२ टी)। °नयर न [°नगर] दक्षिण देश का एक शहर; (कुमा), देखो °णयर। °निलय पुं [°निलय] वासुदेव; (पउम ३८, २०), देखो °णिलय। °पट्ट पुं [°पट्ट] राजा-देवादि का सूचक एक राज-चिह्न; (सुपा २८३)। °पव्वय पुं [°पर्वत] पर्वत-विशेष; (वज्जा ९८)। °पह पुं [°प्रभ] एक प्रसिद्ध जैन आचार्य और ग्रन्थकार; (धर्मवि १५२)। °पाल देखो °वाल; (सिरि ३४)। °फल पुं [°फल] बिल्व-वृक्ष; (कुमा), देखो °हल। °भूइ पुं [°भूति] भारतवर्ष में होने वाले छठवें चक्रवर्ती राजा; (सम १५४)। °म देखो °मंत; (उप पृ ३७४)। °मई स्त्री [°मती] १ इन्द्र-नामक विद्याधर-राज की एक पत्नी; (पउम ६, ३)। २ एक राज-पत्नी; (महा)। ३ एक सार्थवाह-कन्या; (महा)। °मंगल पुं [°मङ्गल] दक्षिण भारत का एक देश; (उप ७६८ टी)। °मंत वि [°मत्] १ शोभा वाला, शोभा-युक्त; (कुमा)। २ पुं. तिलक वृक्ष; ३ अश्वत्थ वृक्ष; ४ विष्णु; ५ शिव, महादेव; ६ श्वान, कुत्ता; (हे २, १५९; षड्)। °मलय न [°मलय] वैताढ्य की दक्षिण-श्रेणी में स्थित एक विद्याधर-नगर; (इक)। °महिअ पुंन [°महिक] एक देव-विमान; (सम २७)। °महिआ स्त्री [°महिता] एक पुष्करिणी; (इक)। °माल पुं [°माल] एक [illegible] वंश; (कुप्र १४३)। °मालपुर न [°मालपुर] एक नगर; ([illegible])। [illegible] °यंदल देखो °कंदलग [illegible] पुं [°पति] [illegible] पुं [°वत्स] [illegible]

एक ऊँचा अवयवाकार चिह्न; (औप; सम १५३; महा)। २ महेन्द्र देवलोक के इन्द्र का एक पारियानिक विमान; (ठा ८—पत्र ४३७)। ३ एक देव-विमान; (सम ३९; देवेन्द्र १४०; औप)। °वच्छा स्त्री [°वत्सा] भगवान् श्रेयांसनाथजी की शासन-देवी; (संति ९)। °वडिंसय न [°अवतंसक] सौधर्म देवलोक का एक विमान; (राज)। °वण न [°वन] एक उद्यान; (अंत ४)। °वण्णी स्त्री [°पर्णी] वृक्ष-विशेष; (पण्ण १—पत्र ३१)। °वत्त (अप) देखो °मंत; (भवि)। °वद्धण पुं [°वर्धन] एक राजा; (पउम ५, २९)। °वय पुं [°वद] पक्षि-विशेष; (हे १, ६७; ८, ५२ टी)। °वारिसेण पुं [°वारिषेण] ऐरवत वर्ष में होने वाले चौबीसवें जिनदेव; (पव ७)। °वाल पुं [°पाल] १ एक प्रसिद्ध जैन राजा; (सिरि ३१७)। २ राजा सिद्धराज के समय का एक जैन महाकवि; (कुप्र २१९)। °संभूआ स्त्री [°संभूता] पक्ष की छठवीं रात; (सुज्ज १०, १४) °सिचय पुं [°सिचय] ऐरवत वर्ष में उत्पन्न दूसरे जिनदेव; (पव ७)। °सेण पुं [°षेण] एक राजा; (उप ९८६ टी)। °सेल पुं [°शैल] हनूमान्; (पउम १७, १२०)। °सोम पुं [°सोम] भारतवर्ष में होने वाला सातवाँ चक्रवर्ती राजा; (सम १५४)। °सोमणस पुंन [°सौमनस] एक देव-विमान; (सम २७)। °हर न [°गृह] भंडार; (श्रा २८)। °हर पुं [°धर] १ भगवान् पार्श्वनाथ का एक मुनि-गण; २ भगवान् पार्श्वनाथ का एक गणधर—मुख्य शिष्य; (कप्प)। ३ भारतवर्ष में अतीत उत्सर्पिणी काल में उत्पन्न सातवें जिनदेव; ४ ऐरवत वर्ष में वर्तमान अवसर्पिणी काल में उत्पन्न चौथे जिनदेव; (पव ७; उप ९८६ टी)। ५ वासुदेव; (पउम ४७, ४९; षड्)। °हर वि [°हर] श्री को हरण करने वाला; (कुमा)। °हल न [°फल] बिल्व फल; (पाअ), देखो °फल।

सिरिअ पुं [श्रीक, श्रीयक] स्थूलभद्र का छोटा भाई और नन्द राजा का एक मन्त्री; (पडि)।

सिरिअ न [स्वैरं] स्वच्छन्दता; (दे ३३)।

सिरिंग [illegible] [दे] [illegible] (दे ८, ३२)।

सिरिंदह [illegible] [दे] [illegible] (पाअ; दे [illegible])।

सिरिमुह [illegible] [दे] [illegible]

३, १)।

सिव्व देखो सिव=शिव; (प्राकृ २६; रुचि १७)।

सिव्विअ वि [स्यूत] सिया हुआ; (पव ६२)।

सिव्विणी, सिव्वी स्त्री [दे] सूची, सूई; (दे ८, २६)।

सिस देखो सिलेस=श्लिष्। सिसइ; (पड्)।

सिसिर न [दे] दधि, दही; (दे ८, ३१; पाअ)।

सिसिर पुं [शिशिर] १ ऋतु-विशेष, माघ तथा फागुन का महिना; (उप ७२८ टी; हे ४, ३५७)। २ माघ मास का लोकोत्तर नाम; (सुज्ज १०, १९)। ३ फागुन मास; "सिसिरो फग्गुणमाहो" (पाअ)। ४ वि. जड़, ठंढ़ा, शीतल; (पाअ, उप ७६८ टी)। ५ हलका, (उप ७६८ टी)। ६ न. हिम; (उप ६८६ टी)। °किरण पुं [°किरण] चन्द्रमा, (धर्मवि ५)। °महीहर पुं [°महीधर] हिमालय पर्वत; (उप ६८६ टी)।

सिसिरली देखो सिस्सिरिली; (राज)।

सिसु पुंन [शिशु] बालक, बच्चा; (सुपा ५८८; सम्मत्त १२२), "सा खाइ पायसंकं सिसूणि वीयं पढमपहरे" (कुम्र १७३)। °काल पुं [°काल] बाल्य, बाल-काल; (नाट—चैत ३७)। °नाग पुं [°नाग] क्षुद्र कीट-विशेष, अलस; (उत्त ५, १०)। °पाल पुं [°पाल] एक प्रसिद्ध राजा; (णाया १, १६—पत्र २०८; सुअ १, ३, १,१; उप ६४८ टी; कुम्र २५६)। °यव पुंन [°यव] वृक्ष-विशेष, (पणण १—पत्र ३३)। °वाल देखो °पाल; (सुअ १, ३, १, १ टी)।

सिस्स पुंस्त्री [शिष्य] १ चेला, छात्र, विद्यार्थी; (णाया १, १—पत्र ६०; सुपानि १२७); स्त्री—°स्सा, °स्सिणी; (मा ६, णाया १, १४—पत्र १८८)।

सिस्स देखो सीस=शीर्ष; (सम ५०)।

सिस्सिरिली स्त्री [दे] कन्द-विशेष; (उत्त ३६, ९८)।

सिह सक [स्पृह्] इच्छा करना, चाहना। सिहइ, (हे ४, ३४; प्राकृ २३)। कृ—सिहणिज्ज; (दे ८, ३१ टी)।

सिह पुं [दे] भुजपरिसर्प की एक जाति; (सुअ २, ३, २५)।

सिहंड पुं [शिखण्ड] शिखा, चूडा, चोटी; (पाअ; कप्पू १४१)।

सिहंडइल्ल पुं [दे] १ बालक, शिशु, २ दधिसर, दही की मलाई, ३ मयूर, मोर; (दे ८, ५४)।

सिहंडहिल्ल पुं [दे] बालक, बच्चा; (पड्)।

सिहंडि वि [शिखण्डिन्] १ शिखा-धारी; (गउड १४, औप)। २ पुं. मयूर-पक्षी, मोर; (पाअ; उप ७२८ टी)। ३ विष्णु; (सुपा १४२)।

सिहण देखो सिहिण; (रंभा)।

सिहर न [शिखर] १ पर्वत के ऊपर का भाग, टोंक, (पाअ; गउड; सुर ४, ५६; से ६, १८)। २ अग्र भाग, (णाया १, ९)। ३ लगातार अट्ठाईस दिनों के उपवास, (संबोध ५८)। °अण वि [°वण] शिखरों से मंडित; (से ६, १८)।

सिहरि पुं [शिखरिन्] १ पहाड़, पर्वत; (पाअ, सुर ४९)। २ वर्षधर पर्वत-विशेष; (ठा २, ३—पत्र ६९; सम १२, ४३)। ३ पुन. कूट-विशेष, (ठा २, ३—पत्र ७०)। °वइ पुं [°पति] हिमालय पर्वत, (से ६२)।

सिहरिणी, सिहरिल्ला स्त्री [दे. शिखरिणी] मार्जिता, खाद्य विशेष, दही-चीनी आदि से बनता एक तरह का मिष्ट खाद्य; (दे १, १५४; ८, ३३; पव २—पत्र १४८; पव ४; पभा ३३; कस; सण)।

सिहली, सिहा स्त्री [शिखा] १ चोटी, मस्तक पर के बालों का गुच्छा; (पंचा १०, ३२; पव १२३, णाया १, ५—पत्र १०८; संबोध ३१)। २ अग्नि की ज्वाला; (पाअ; कुमा; गउड)।

सिहाल वि [शिखावत्] शिखा वाला, शिखा-युक्त; (गउड)।

सिहि पुं [शिखिन्] १ अग्नि, आग; (गा १३; सुपा ५१९)। २ मयूर, मोर, (पाअ; हेका ४७; गा १७३)। ३ रावण का एक सुभट; (पउम ५६, ३०)। ४ पर्वत; ५ ब्राह्मण; ६ मुर्गा; ७ केतु ग्रह; ८ वृक्ष; ९ अश्व; १० चित्रक-वृक्ष; ११ मयूरशिखा-वृक्ष; १२ कर का रोम; १३ वि. शिखा-युक्त; (अणु १४२)।

सिहि पुं [दे] कुक्कुट, मुर्गा; (दे ८, २८)।

सिहिअ वि [स्पृहित] अभिलषित; (कुमा)।

सिहिण पुंन [दे] स्तन, थन, (दे ८, ३१; सुर १, ६९; पाअ; पड्; रंभा; सुपा ३२; भवि; हम्मीर ५०, सम्मत्त १९)।

सिहिणी स्त्री [शिखिनी] छन्द-विशेष; (पिंग)।

सिही (अप) स्त्री [सिंही] छन्द-विशेष; (पिंग)।

सी (अप) स्त्री [श्री] छन्द विशेष, (पिंग)।

सीइआ स्त्री [दे] झड़ी, निरन्तर वृष्टि; (दे ८, ३४)।
सीइअ वि [सन्न] खिन्न, परिश्रान्त; (स ८५)।
सीई स्त्री [दे] सीढ़ी, निःश्रेणि, (सिरि ६८)।
सीउग्गय वि [दे] सुजात, (दे ८, ३४)।
सीउट्ट न [दे] हिम-काल का दुर्दिन, (पड्)।
सीउण्ह न [शीतोष्ण] १ ठंढा तथा गरम, २ अनुकूल तथा प्रतिकूल; (सुअ १, २, २, २२, वि १३३)।
सीउल्ल देखो सीउट्ट, (पड्)।
सीओअ° देखो सीओआ। °प्पवाय पुं [प्रपात] कुण्ड-विशेष, जहाँ शीतोदा नदी पहाड़ से गिरती है, (जं ४—पत्र ३०७)। °दीव पुं [द्वीप] द्वीप-विशेष, (जं ४—पत्र ३०७)।
सीओआ स्त्री [शीतोदा] १ एक महा-नदी, (ठा २, ३—पत्र ७२, इक; सम २७, १०२)। २ निषध पर्वत का एक कूट; (ठा ६—पत्र ४५४)।
सीकोत्तरी स्त्री [दे] नारी, स्त्री, महिला, (सिरि ३६०)।
सीत देखो सीअ=शीत, (ठा ३, ४—पत्र १६१)।
सीता देखो सीआ = शीता, सीता; (ठा ८—पत्र ४३६; ६—पत्र ४५४)।
सीतालीस देखो सीआलीस, (सुज २, ३—पत्र ५१)।
सीतोद° देखो सीओअ°; (ठा २, ३—पत्र ७२)।
सीतोदा } देखो सीओआ, (पण्ह २, ४—पत्र १३०;
सीतोया } सम ८४)।
सीदण न [सदन] शैथिल्य, प्रमत्तता, (पचा १२, ४६)।
सीधु देखो सीहु, (णाया १, १६—पत्र २०६; उवा)।
सीभर देखो सीअर; (प्राप; कुमा, हे १, १८४; षड्)।
सीभर वि [दे] समान, तुल्य; (अणु १३१)।
सीमआ स्त्री [सीमन्] १ मर्यादा; २ अवधि, ३ स्थिति; ४ क्षेत्र, ५ वेला, समय; ६ अपडकोष, पाता; (षड्)। देखो सीमा।
सीमंकर पुं [सीमङ्कर] १ इस अवसर्पिणी काल में उत्पन्न एक कुलकर पुरुष का नाम; (पउम ३, ५३)। २ ऐरवत क्षेत्र के भावी द्वितीय कुलकर; (सम १५३)। ३ वि. मर्यादा-कर्ता; (सुअ २, १, १३)।
सीमंत पुं [सामन्त] १ बालों में बनाई हुई रेखा-विशेष, (से ६, ६०; गउड, उप ७२८ टी)। २ अपर काय; (गउड ८५)। ३ ग्राम से लगी हुई भूमि का अन्त, सीम, गाँव का पर्यन्त भाग; (गउड २७३; २७७; उप ७२८ टी)। ४ सीमा का अन्त, हद; "एसा चिय मह गुणाण दूरं कुणाण" (गउड)।
सीमंत पुं [सीमान्त] १ सीमा का अन्त भाग, पर्यन्त भाग, (गउड ३६७; ४०५)। २ ... (... ८८६)।
सीमंत सक [दे. सीमान्तय्] ... । ... सामंतिऊण, (राज)।
सीमंतग } पुं [सीमन्तक] प्रथम नरक-भूमि का ...
सीमंतय } नरका-वास, नारक-स्थान; (... ; ठा ३, ... पत्र १२३; सम ६८)। °प्पभ पुं [°प्रभ] ... नरकावास की पूर्व तरफ स्थित एक नरकावास, (... २०)। °मज्झिम पुं [°मध्यम] सीमन्तक का ... तरफ स्थित एक नरकावास; (देवेन्द्र २०)। ... पुं [°ावशिष्ट] सीमन्तक को दक्षिण दिशा में ... एक नरकावास, (देवेन्द्र २१)। ... पुं [...] सीमन्तक की पश्चिम तरफ का एक नरकावास, (... २१)।
सीमन्तय न [दे] सीमंत—बालों की रेखा-विशेष—पहना जाता अलंकार-विशेष; (दे ८, ३५)।
सीमन्तिअ वि [सीमन्तित] खण्डित, छिन्न; (...)
सीमन्तिणी स्त्री [सीमन्तिनी] स्त्री, नारी, ... (पाअ; उप ७२८ टी, सम्मत्त १६१; सुपा ७)।
सीमंधर पुं [सीमन्धर] १ भारतवर्ष में उत्पन्न ... कुलकर पुरुष, (पउम ३, ५३)। २ ऐरवत क्षेत्र का ... भावी कुलकर, (सम १५३)। ३ पूर्व-विदेह में वर्तमान एक अर्हन् देव, (काल)। ४ एक जैन मुनि जो भगवान् सुमतिनाथ के पूर्व जन्म में गुरु थे; (पउम २०, ...)। ५ भगवान् शीतलनाथ जी का मुख्य श्रावक, (... ३७८)। ६ वि. मर्यादा को धारण करने वाला, ... का पालक; (सुअ २, १, १३)।
सीमा स्त्री [सीमा] देखो सीमआ; (पाअ, ... ७५१; काल; गउड)। °गार पुं [°कार] ... विशेष, ग्राह का एक भेद; (पण्ह १, १—पत्र ...)। °धर वि [°धर] मर्यादा-धारक; (पवि, हे ३, १३५)। °ल वि [°ल] सीमा के पास का, सीमा के निकटवर्ती; "सीमाला नरवइणो सव्वे ते सेवमावन्ना" (सुपा ... ३५२; ४६३; धर्मवि ५६)।
सीर पुन [सीर] हल, जिससे खेत जोतते हैं; (...

४ एक अनुत्तर देवलोक-गामी जैन मुनि, (अनु २)। ५ एक जैन मुनि जो आर्य-धर्म के शिष्य थे; (कप्प)। ६ भगवान् महावीर का शिष्य एक मुनि, (भग १५—पत्र ६८५)। ७ एक विद्याधर सामन्त राजा; (पउम ८, १३२)। ८ एक श्रेष्ठि-पुत्र, (सुपा ५०६)। ९ एक देव-विमान; (सम ३३; देवेन्द्र १४०)। १० एक जैन आचार्य जो रेवतीनक्षत्र-नामक आचार्य के शिष्य थे, (णदि ५१)। ११ छन्द-विशेष; (पिंग) °उर न [°पुर] नगर-विशेष; (सण)। °कंत पुन [°कान्त] एक देव-विमान; (सम ३३)। °कडि पु [°कटि] रावण का एक योद्धा; (पउम ५६, २७)। °कण्ण पु [°कर्ण] एक अन्तर्द्वीप, (इक)। °कण्णी स्त्री [°कर्णी] कन्द-विशेष; (उत्त ३६, १००)। °केसर पु [°केसर] १ आस्तरण विशेष, जटिल कम्बल; (आचा १, १—पत्र १३)। २ मोदक विशेष; (अत ६; पिंड ४८७)। °गइ पु [°गति] अमितगति तथा अमितवाहन-नामक इन्द्र का एक लोकपाल, (ठा ४, १—पत्र १९८)। °गिरि पु [°गिरि] एक प्रसिद्ध जैन महर्षि; (उव, उप १४२ टी, पडि)। °गुहा स्त्री [°गुहा] एक चोर-पल्ली; (आचा १, १८—पत्र २३६)। °चूड पुं [°चूड] विद्याधर-वंश का एक राजा, (पउम ५, ४६)। °जस पुं [°यशस्] भरत चक्रवर्ती का एक पौत्र; (पउम ५, ३)। °णाय पुं [°नाद] सिंह-गर्जन सिंह की गर्जना के तुल्य आवाज; (भग)। °णिक्कीलिय न [°निष्क्रीडित] १ सिंह की गति; २ तप-विशेष; (अंत २८)। °णिसाइ देखो °निसाइ; (राज)। °दुवार न [°द्वार] राज द्वार, राज-प्रासाद का मुख्य दरवाजा, (कुप्र ११६)। °द्धय पुं [°ध्वज] १ विद्याधर-वंश का एक राजा; (पउम ५, ४३)। २ हरिषेण चक्रवर्ती के पिता का नाम; (पउम ८, १४४)। °नाय देखो °णाय, (पण्ह १, ३—पत्र ४५)। °निक्कीलिय, निक्कीलिय देखो °णिक्कीलिय, (पव २७१; अंत २८; णाया १, ८—पत्र १२२)। °निसाइ वि [°निषादिन्] सिंह की तरह बैठने वाला; (सुज्ज १०, ८ टी)। °निसिज्जा स्त्री [°निषद्या] भरत चक्रवर्ती ने अष्टापद पर्वत पर बनवाया हुआ जैन मन्दिर, (ती ११)। °पुच्छ न [°पुच्छ] पुच्छ-चर्म, पीठ का चमड़ी, (सूअनि ७७)। °पुच्छण न [°पुच्छन] पुच्छ-चिह्न का तोड़ना, लिंग-त्रोटन; (पण्ह २, ५—पत्र १५१)। °पुच्छिय वि [°पुच्छित] १ जिसका पुच्छ-चिह्न तोड़ दिया गया हो वह; २ जिसकी कृकाटिका से लेकर पुत-प्रदेश—नितम्ब—तक की चमड़ी उखाड़ कर सिंह के पुच्छ के [illegible] की जाय वह; (औप)। °पुरा, °पुरी स्त्री [°पुरी] नगरी-विशेष, विजय-क्षेत्र की एक राजधानी; (ठा २, ३—पत्र ८०, इक)। °मुह पुं [°मुख] १ अन्तर्द्वीप-विशेष, २ [illegible] रहने वाली मनुष्य-जाति; (ठा ४, २—पत्र २२६, [illegible] °रव पु [°रव] सिंह-गर्जना, सिंह-नाद, सिंह के [illegible] आवाज; (पउम ४४, ३५)। °रह पुं [°रथ] [illegible] देश के पुंड्रवर्धन नगर का एक राजा, (महा)। °वा[illegible] [°वाह] विद्याधर-वंश का एक राजा, (पउम ५, [illegible] °वाहण पुं [°वाहन] राक्षस-वंश का एक राजा, [illegible] ५, २६३)। °वाहणा स्त्री [°वाहना] अम्बिका [illegible] (राज)। °विक्कमगइ पुं [°विक्रमगति] अमित[illegible] तथा अमितवाहन-नामक इन्द्र का एक लोकपाल, [illegible] ४, १—पत्र १९८; इक)। °वीअ पुंन [°वीत] [illegible] देव-विमान, (सम ३३)। °सेण पुं [°सेन] [illegible] जिनदेव का पिता, एक राजा; (सम १५१)। २ [illegible] अजितनाथ का एक गणधर; (सम १५२)। ३ [illegible] श्रेणिक का एक पुत्र, (अनु २)। ४ राजा मह[illegible] एक पुत्र; (विपा १, ९—पत्र ८६)। ५ ऐरवत क्षे[illegible] उत्पन्न एक जिनदेव; (राज)। °सोआ स्त्री [°[illegible] एक नदी; (ठा २, ३—पत्र ८०)। °वलोइ[illegible] [°ावलोकित] सिंहावलोकन, सिंह की तरह [illegible] पीछे की तरफ देखना; (महा)। °ासण न [°[illegible] आसन-विशेष, सिंहाकार आसन, सिंहाङ्कित [illegible] राजासन; (भग)। देखो सिंह।

सीह वि [सैंह] सिंह-संबन्धी; स्त्री—°ही, ([illegible] १—पत्र ३१)।

°सीह पुं [°सिंह] श्रेष्ठ, उत्तम; (सम १; [illegible])

सीहंडय पु [दे] मत्स्य, मछली; (दे ८, २८)।

सीहणही स्त्री [दे] १ वृक्ष-विशेष, करौंदी का [illegible] करौंदी का फल; (दे ८, ३५)।

सीहपुर वि [सैंहपुर] सिंहपुर-संबन्धी; ([illegible] ५३)।

सीहर देखो सीअर, (हे १, १८४; कुमा)।

सीहरय पुं [दे] आसार, जोर की वृष्टि; (दे ८, [illegible]

पाम, प्राप्र ८, ४०; सुर २, ४६; गउड)।
सुअण न [स्वपन] सोना, शयन; (सुर ११)।
सुअणा स्त्री [दे] अतिमुक्तक, वृक्ष-विशेष; (दे ८, ३८)।
सुअणु वि [सुतनु] १ सुन्दर शरीर वाला, २ स्त्री. नारी, महिला; (गा २६६, ३८४, ५६६; वि ३४९, गउड)।
सुअण्ण देखो सुवण्ण, (प्राकृ ३०)।
सुअम वि [सुगम] सुबोध, (प्राकृ ११)।
सुअर वि [सुकर] जो अनायास से हो सके वह, सरल; (अभि ६६)।
सुअर पुं [शूकर] सूअर, वराह, (विपा १, ७—पत्र ७५; नाट—मृच्छ २२२)।
सुअरिअ न [सुचरित] सदाचार, सद्वर्तन; (अभि २५३)।
सुअलंकिय वि [स्वलंकृत] अच्छी तरह विभूषित; (णाया १, १—पत्र १६)।
सुआ स्त्री [सुता] पुत्री, लड़की, (गा ६०७; ८६३; कुमा)।
सुआ (शी) अक [शी] शयन करना, सोना। सुआदि; (प्राकृ ६४)।
सुआ स्त्री [स्रुच्] यज्ञ का उपकरण-विशेष, घी आदि डालने की कुड़छी; (उत्त १२, ४३, ४४)।
सुआक्खअ वि [स्वाख्येय] सुख से—अनायास से—कहने योग्य; (ठा ५, १—पत्र २६६)।
सुआउत्त वि [स्वायुक्त] अच्छी तरह ख्याल रखने वाला, (उव)।
सुइ पुं [शुचि] १ पवित्रता, निर्मलता, "जियाधम्मठिया मुणिणो य वच्छ दीसंति सुइरहिया" (सुपा १६६)। २ वि. श्वेत, सफेद, (कुमा)। ३ पवित्र, निर्मल, (औप; कप्प, श्रा १२, महा; कुमा)। ४ शक्र की एक अग्र-महिषी, (इक)।
सुइ स्त्री [श्रुति] १ श्रवण, आकर्णन, सुनना; (उत्त ३, १, वसु; विसे १२५)। २ कर्ण, कान; (गा ६४१; सुर ११, १७४; सम्मत्त ८४; सुपा ४६; २४७)। ३ वेद-शास्त्र; (पाम, अच्चु ४; कुमा)। ४ शास्त्र, सिद्धान्त; (सधा ७; प्रासू ४६)।
सुइ स्त्री [स्मृति] स्मरण; (विपा १, २— पत्र ३४)।

सुइअ [illegible] सुइअ - सूचक; ([illegible] १, ६६)।
सुइण देखो सुमिण, (सुर ६, ८७; [illegible] ८, १ ६, ४३६)।
सुइत्ति स्त्री [सुकृति] १ पुण्य; २ सुकृत, [illegible] धर्म-कर्म, (प्राप, ११ २०६)।
सुइयाणिया स्त्री [दे. सूतिकारिका] [illegible] वाली स्त्री; (सुपा ५७८)।
सुइर न [सुचिर] अत्यन्त दीर्घ काल, बहु [illegible] (गा ११०, ४६०; सुपा ६; १२७; [illegible])।
सुइल देखो सुक्क=शुक्ल, (दे २, १०६)।
सुइस्स वि [श्वस्तन] आगामी कल में [illegible] वाला, कल होने वाला; (विउ २४१)।
सुई स्त्री [दे] बुद्धि, मति; (दे ८, ३६)।
सुई स्त्री [शुका] शुक पक्षी की मादा, मैना, ([illegible] ३६०)।
सुउज्जुआर वि [सुऋजुकार] [illegible] वाला, सु-सरली; (सूअ १, १३, ७)।
सुउज्जुयार वि [सुऋजुचार] अतिशय सरल [illegible] वाला, (सूअ १, १३, ७)।
सुउमार } देखो सुकुमाल, (स्वप्न ६०; कुमा)।
सुउमाल }
सुउरिस पुं [सुपुरुष] सज्जन, भला आदमी, ([illegible] १, ८, कुमा)।
सुए अ [श्वस्] आगामी कल; (स ३६; ३४१)।
सुंक न [शुल्क] १ मूल्य; (णाया १, ८—पत्र [illegible] विपा १, ६—पत्र ६३)। २ चुंगी, विक्रेय वस्तु [illegible] लगता राज-कर; (धम्म १२ टी, सुपा ४४७)। ३ [illegible] पक्ष के पास से कन्यापक्ष वालों को लेने योग्य धन, ([illegible] १, ६—पत्र ६४)। °ठाण न [°स्थान] चुंगी [illegible] (धम्म १२ टी)। °वालय वि [°पालक] चुंगी [illegible] नियुक्त राज-पुरुष; (सुपा ४४७)। देखो सुक्क=शुल्क [illegible]
सुंकअ } पुन [दे] किशारु, धान्य आदि का [illegible]
सुंकल } (दे ८, ३८)।
सुंकलि पुन [दे] तृण-विशेष; (पण्ण १—पत्र ३३)।
सुंकविय वि [शुल्कित] जिसकी चुंगी दी गई हो [illegible] (सुपा ४४७)।
सुंकाणिअ पुं [दे] नाव का डाड लेने वाला [illegible] पतवार चलाने वाला; (सिरि ३८५)।

सुकड देखो सुकय; (चउ ५८)।
सुकण्ह पुं [सुकृष्ण] एक राज-पुत्र; (निर १, १, टि ५२)।
सुकण्हा स्त्री [सुकृष्णा] राजा श्रेणिक की एक पत्नी (अंत २५)।
सुकद देखो सुकय, (प्राकृ ९)
सुकम्माण वि [सुकर्मन्] अच्छा कर्म करने वाला, (हे ३, ५६; षड्)।
सुकय न [सुकृत] १ पुण्य; (स्वप्न ७, २—पत्र ८८. नाम)। २ उपकार; (से १, ४६)। ३ वि. अच्छी तरह निर्मित; (राज)। °आणुग, °ण्णु, °ण्णुय वि [°ज्ञ] सुकृत का जानकार, उपकार की कदर करने वाला, (प्राकृ १८; उत्त ७६८ टी)।
सुकयत्थ वि [सुकृतार्थ] अत्यन्त कृतकृत्य; (प्रासू १४५)।
सुकर देखो सुगर; (आचा १, ६, १, ८)।
सुकाल पुं [सुकाल] राजा श्रेणिक का एक पुत्र, (निर १, १)।
सुकाली स्त्री [सुकाली] राजा श्रेणिक की एक पत्नी; (अंत २५)।
सुकिअ देखो सुकय; (हे ४, ३२६; भवि)।
सुकिट्ठ वि [सुकृष्ट] अच्छी तरह जोता हुआ, (पउम ३, ४५)।
सुकिट्ठि पुं [सुकृष्टि] एक देव-विमान; (सम ६)।
सुकिदि वि [सुकृतिन्] १ पुण्य-शाली; २ सत्कर्म-कारी; (रंभा)।
सुकिल } देखो सुक्क=शुक्ल; (हे २, १०६; पि १३६)।
सुकिल्ल }
सुकुमार } वि [सुकुमार] १ अति कोमल; २ सुन्दर
सुकुमाल } कुमार अवस्था वाला; (महा; हे १, १७१; पि १२३; १६०)।
सुकुमालिय वि [दे] मुण्डित, मुन्दर बना हुआ; (दे ८, ४०)।
सुकुल पुंन [सुकुल] उत्तम कुल; (भवि)।
सुकुसुम न [सुकुसुम] १ सुन्दर फूल; २ वि. सुन्दर फूल वाला; (हे १, १७७; कुमा)।
सुकुसुमिय वि [सुकुसुमित] जिसको अच्छी तरह फूल आया हो वह; (सुपा ५४८)।

सुकोसल पुं [सुकोशल] १ ... जिनदेव, (सम १५४, ...)। २ ... (पउम २२, ३६)।
सुकोसला स्त्री [सुकोशला] एक ... १०३१ टी)
सुक्क अक [शुष्] सूखना। सुक्कइ; (... ३०), सुक्कंति, (हे ८, १८ टी)
सुक्क वि [शुष्क] सूखा हुआ (हे २, ५ ६—पत्र ११८, उवा; ... २३६ ... २३३, भत्त ५६)।
सुक्क न [शुल्क] १ ... राज-कर, (आचा २, १—पत्र ३७ कुमा; सम्मत्त १४६) २ स्त्री-धन विशेष, ३ ... वर वालों का लेन ... धन, ४ ... दिया जाता धन, ५ मूल्य; (हे २, ११)। ...
सुक्क पुं [शुक्र] १ ग्रह-विशेष; (ठा २, ३— पत्र ३६; वज्जा १००)। २ पुन. एक देव-विमान ३३, देवेन्द्र १४३) ३ न. वीर्य, शरीर-स्थ धा (ठा ३, ३—पत्र १४४ कर्म ६८४, वज्जा १०० ...
सुक्क पुं [शुक्ल] १ वर्ण-विशेष, सफेद रंग, २ वि ... वर्ण वाला, श्वेत, (हे २, १०६; कुमा, ... न. शुभ ध्यान-विशेष, (औप)। ४ वि जिसका ... अर्ध पुद्गल-परावर्त काल से कम रह गया हो वह ... २)। °ज्झाण, °झाण न [°ध्यान] शुभ ध्यान (सम ६; सुपा ३७; कप्प)। °पक्ख पुं [°प ... जिसमें चन्द्र की कला क्रमशः बढ़ती है वह पक्ष (सम २६; कुमा)। २ हंस पक्षी; ३ काक, कौ ... बगुला, बक पक्षी, (हे २, १०६)। °पक्खिय [°पाक्षिक] वह आत्मा जिसका संसार का ... आवर्त से कम रह गया हो; (ठा २, २—पत्र ... °लेस देखो °लेस्स, (भग)। °लेसा देखो °ले... (सम ११; ठा १—पत्र २८)। °लेस्स वि [°ले... शुक्ल लेश्या वाला; (पण्ण १७—पत्र ... °लेस्सा स्त्री [°लेश्या] आत्मा का ... शुभतम आत्म-परिणाम; (पण्ह २, ४—पत्र ...
सुक्कड } देखो सुकय, (सम १२५, ...
सुक्कय } १००)।
सुक्कव सक [शोषय्] सुखाना। वह—सुक्कवें...

(णाया १, ६—पत्र ११४)।

सुक्काणय न [दे] जहाज के आगे का ऊँचा काष्ठ, गुजराती में 'सुकान'; (सिरि ४२४)।

सुक्काभ न [शुक्राभ] १ एक लोकान्तिक देव-विमान; (पव २६७)। २ वैताढ्य पर्वत की दक्षिण श्रेणि में स्थित एक विद्याधर-नगर; (इक)।

सुक्किय देखो सुकय; (भवि)।

सुक्किय देखो सुक्कीअ; (गउ)।

सुक्किल / सुक्किल्लय / सुक्किल्ल देखो सुक्क=शुक्ल; (भग; औप; पि १०६; पंच ५, ३३; श्रणु १०६); "सुक्किलवत्थं" (गच्छ २, ४६; कप्प; उत ४१; धर्मसं ४५४); स्त्री—°ए; "सुक्किलतियाणं गो मत्ताणं वग्गो कओ" (आक ७)।

सुक्कीअ वि [सुक्रीत] अच्छी तरह खरीदा हुआ; "सुक्कीअं वा सुविक्कीअं" (दस ७, ४५)।

सुक्ख देखो सुक्क=शुष्। वकृ—सुक्खंत; (गा ४१६; वज्जा १४६)।

सुक्ख देखो सुक्क=शुष्क; (हे २, ५; गा २६३; मा ३१; उप ३२० टी)।

सुक्ख न [सौख्य] सुख; (कप्प; कुमा; सार्ध ५१; सत्त २८; १४५)।

सुक्खव देखो सुक्कव। कर्म—सुक्खविज्जंति; (पि ३५६; ५४३)।

सुक्खिय वि [स्वाख्यात] अच्छी तरह कहा हुआ, प्रतिपादित; "तओ सुहवइयराजेस्थे जं ते सुक्खियमासि दुद्दंसेण अवलकम्मं, तन्निमित्तमेसो पविसिओ वासाल-ग्गदल्लो दारं ति वोत्तुं समप्पिउं च हाफ्कहिय गओ रायवेद्दो" (महा)।

सुखन (पै) देखो सण्ह=श्लक्ष्ण; "सुखनर्गंम" (प्राकृ १२४)।

सुग देखो सुअ=शुक; (उप ६ ३० ... ... कुप्र ६२८; कुमा)।

सुगइ स्त्री [सुगति] १ अच्छी [illegible] १६६)। २ सन्मार्ग, अच्छा मार्ग [illegible] ३ वि अच्छी गति का प्राप्त [illegible]

सुगंध देखो सुअंध [illegible]

सुगंधा स्त्री [सुगन्धा] [illegible] देव (इक)।

सुगंधि देखो सुअंधि; (औप)। °पुर न [°पुर] वैताढ्य की उत्तर श्रेणि में स्थित एक विद्याधर-नगर; (इक)।

सुगण वि [सुगण] अच्छी तरह गिनने वाला; (षट्)।

सुगम वि [सुगम] १ अल्प परिश्रम से जाया जा सके वैसा, सुख-गम्य; (ओघभा ७५)। २ सुबोध; (चेइय ३६३)।

सुगय वि [सुगत] १ अच्छी गति वाला; (ठा ४, १—पत्र २०२; कुप्र १००)। २ सुस्थ; ३ धनी; ४ गुणी; (ठा ४, १—पत्र २०२; राज; दे १, १७०)। ५ पुं. बुद्ध देव; (पाअ, पव ६४)।

सुगय वि [सौगत] बुद्ध-भक्त, बौद्ध; (सम्मत्त १२०)।

सुगर वि [सुकर] सुख-साध्य, अल्प परिश्रम से हो सके वैसा; (आचा १, ६, १, ८)।

सुगरिट्ठ वि [सुगरिष्ठ] अति बड़ा; (श्रु १६)।

सुगिज्झ वि [सुग्राह्य] सुख से ग्रहण करने योग्य; (पउम ३१, ५४)।

सुगिम्ह पुं [सुग्रीष्म] १ चैत्र मास की पूर्णिमा; (ठा ५, २—पत्र ३१३)। २ फाल्गुन का उत्सव; (दे ८, ३६)।

सुगिर वि [सुगिर] अच्छी वाणी वाला; (षट्)।

सुगिहिय / सुगिहीय वि [सुगृहीत] विख्यात, विश्रुत; (स ६६; १३)।

सुगी देखो सुई=शुकी; (कुमा)।

सुगुत्त पुं [सुगुप्त] एक मंत्री का नाम; (महा)।

सुगुरु पुं [सुगुरु] उत्तम गुरु; (कुमा)।

सुग्ग न [दे] १ आत्म-कुशल; (दे ८, ५६; भवि)। २ वि. निर्विघ्न, विघ्न रहित; ३ विसर्जित; (दे ८, ५६)।

सुग्गइ देखो सुगइ; (सुपा १६१; स ८०)।

सुग्गय देखो सुगय=सुगत (ठा ४, १—पत्र २०२)।

सुग्गाह अक [प्र + सृ] फैलना। सुग्गाहइ (धात्वा १, ६)।

सुग्गीव [सुग्रीव] [illegible]

[illegible]

हो सके वह, (उत्त २५३ टी)।

सुदुम्मणिआ स्त्री [दे] रूसनी स्त्री; (दे ८, ४०)।

सुदुल्लह वि [सुदुर्लभ] अत्यन्त दुर्लभ, (राज)।

सुदूसह वि [सुदुःसह] अत्यन्त दुःख से सहन करने योग्य; (सुर ६, १५८)।

सुदेव पु [सुदेव] उत्तम देव; (सुपा २५९)।

सुद्द पु [शूद्र] मनुष्य की अधम जाति, चतुर्थ वर्ण; (विपा १, ५—पत्र ६१; पउम ३, ११७, श्रु १३)।

सुद्दग पु [शूद्रक] एक राजा का नाम; (मोह १०५, १०६)।

सुद्दिया (अप) स्त्री [शूद्रा] शूद्रजातीय स्त्री; (पिंग)।

सुद्ध पु [दे] गोपाल, ग्वाला, (दे ८, ३३)।

सुद्ध वि [शुद्ध] १ शुक्ल, उज्ज्वल, "वइसाहसुद्धपंचमि-दिणम्मि मासम्मि जम्मो" (सुर ४, १०१, कुप्र ७०, पचा ६, ३४)। २ पवित्र, ३ निर्दोष, ४ केवल, किसीसे अ-मिश्रित, ५ न. बिना लून, ६ मरिच, मिर्चा, (दे १, २६०)। ७ लगातार १८ दिनों के उपवास, (संबोध ५८)। ८ पुं. छन्द-विशेष, (पिंग)। °गंधारा स्त्री [°गान्धारा] गान्धार-ग्राम की एक मूर्च्छना, (ठा ७—पत्र ३९३)। °दंत पुं [°दन्त] १ भारतवर्ष में होनेवाले चौथे जिन-देव; (सम १५४)। २ एक अनुत्तरगामी जैन मुनि; (अनु २)। ३ एक अन्तर्द्वीप, ४ उसमें रहने वाली एक मनुष्य जाति, (इक)। °पक्ख पुं [°पक्ष] शुक्ल पक्ष, (पउम ६, ८७)। °प्प पुं [°आत्मन्] पवित्र आत्मा, (कप्पू)। °प्पवेस वि [°प्रवेश्य] पवित्र और प्रवेश के लिए उचित, (भग)। °प्पवेस वि [°आत्मवेश्य] पवित्र तथा वेशोचित (भग)। °वाय पुं [°वात] वायु-विशेष, मन्द पवन, (जी ७)। °वियड न [°विकट] उष्ण जल, (कप्प)। °सज्जा स्त्री [°षड्जा] षड्ज ग्राम की एक मूर्च्छना, (ठा ७—पत्र ३९३)।

सुद्धंत पुं [शुद्धान्त] अन्तःपुर, (उत्त २९८ टी; कुप्र ५४, कुम्मा २३, रंभा)।

सुद्धवाल वि [दे] दुग्ध-युक्त, दूध और पानी, (दे ८, ३८)।

सुद्धि स्त्री [शुद्धि] १ शुद्धता, निर्दोषता, निर्मलता, (सम्मत्त १३७; कुमा)। २ पता, खबर, खोई हुई चीज की प्राप्ति; "..." (सुपा ५१३; कुप्र २०२; सम्मत्त १३२; कुम्मा ६)।

सुद्धेसणिअ वि [शुद्धैषणिक] निर्दोष ... खोज करने वाला; (पण्ह २, १—पत्र १००)।

सुद्धोअण पु [शुद्धोदन] बुद्ध देव के पिता का ... °तणय पुं [°तनय] बुद्ध देव; (सम्म १४१) ... सुद्धोदण।

सुद्धोअणि पु [शौद्धोदनि] बुद्ध देव, (पाम)।

सुद्धोदण देखो सुद्धोअण। °पुत्त पु [°पुत्र] बुद्ध ... (कुप्र ४४०)।

सुधम्म पु [सुधर्मन्] १ भगवान् महावीर का ... शिष्य, (कुमा)। २ एक जैन मुनि; (विपा २, ...)। ३ तीसरे बलदेव के गुरु—एक जैन मुनि, (पउम २०५)। ४ एक जैन मुनि जो सातवें बलदेव के ... जन्म में गुरु थे; (पउम २०, १९३)। ५ एक जैन ... "तह अज्जमंगुसूरि अज्जसुधम्म च धम्मरय" (सार्ध ...) देखो सुहम्म।

सुधा देखो छुहा सुधा; (कुमा)।

सुनंद पु [सुनन्द] १ भारतवर्ष के भावी दसवें ... के पूर्वभव का नाम, (सम १५४)। २ एक जैन ... (पउम २०, २०)। देखो सुणंद।

सुनक्खत्त देखो सुणक्खत्त, (भग १५—पत्र ६८७)।

सुनच्चिरी स्त्री [सुनर्तिनी] अच्छी तरह नृत्य ... वाली स्त्री, (सुपा २८९)।

सुनयण पु [सुनयन] १ राजा रावण के अधीन ... विद्याधर सामन्त राजा, (पउम ८, १३३)। ... सुन्दर लोचन वाला, (आवम)।

सुनाभ पु [सुनाभ] अमरकंका नगरी के राजा ... का पुत्र, (णाया १, १६—पत्र २१८)।

सुनिउण वि [सुनिपुण] १ अत्यन्त सूक्ष्म, (... ११४)। २ अति चतुर, (सुर ८, १३६)।

सुनिउण वि [सुनिगुण] अतिशय निश्चित गुण ... (सम ११४)।

सुनिग्गल वि [सुनिर्गल] चिर-स्थायी, (...

सुनिच्छय वि [सुनिश्चय] दृढ़ निर्णय वाला, (... ४६८)।

सुनिप्पकंप वि [सुनिष्प्रकम्प] अत्यन्त निश्चल, (... ६५१)।

सुनिम्मल वि [सुनिर्मल] अतिशय निर्मल, (...

सुपसिद्ध वि [सुप्रसिद्ध] अति विख्यात; (सण)।
सुपस्स वि [सुदर्श] सुख से देखने योग्य; (ठा ४, ३—पत्र २४३; ५, १—पत्र २९६)।
सुपह पुं [सुपथ] शुभ मार्ग; (उप; सुपा ३३७)।
सुपहाय न [सुप्रभात] माङ्गलिक प्रात: काल; (कप्पू; २०४)।
सुपाग्य वि [सुपाचक] अतिशय पाकी; (उप ११, १०)।
सुपास पुं [सुपार्श्व] १ भारतवर्ष में उत्पन्न सातवें जिन भगवान; (सम ४३; कप्प; सुपा २)। २ भगवान महावीर के पिता का भाई, (ठा ९—पत्र ४५५, विसार ४७८)। ३ एक कुलकर पुरुष का नाम, (सम १५०)। ४ भारतवर्ष के भावी तीसरे जिनदेव, (सम १५३)। ५ ऐरवत क्षेत्र में उत्पन्न एक जिनदेव, (सम १५३)। ६ ऐरवत क्षेत्र में आगामि उत्सर्पिणी-काल में होने वाले अठारहवें जिनदेव; (सम १५४; पव ७)। ७ भारतवर्ष के भावी दूसरे जिनदेव का पूर्वजन्मीय नाम; (सम १५४)।
सुपासा स्त्री [सुपार्श्वा] एक जैन साध्वी; (ठा ९—पत्र ४५७)।
सुपीअ पुं [सुपीत] अहोरात्र का पाँचवाँ मुहूर्त, (सम ५१)।
सुपुंख पुंन [सुपुङ्ख] एक देव-विमान, (सम २२)।
सुपुंड पुंन [सुपुण्ड्र] एक देव-विमान; (सम २२)।
सुपुप्फ पुंन [सुपुष्प] एक देव-विमान; (सम ३८)।
सुपुरिस पुं [सुपुरुष] सज्जन, साधु पुरुष; (हे २, १८४; गउड; प्राप्र ३)।
सुपेसल वि [सुपेशल] अति मनोहर; (उत्त १२, १३)।
सुप्प अक [स्वप्] सोना। सुप्पइ; (हे २, १७९)।
सुप्प पुंन [सूर्प] सूप, छाज, सिरकी का बना एक पात्र जिससे अन्न पछोरा जाता है; (उप्र; पण्ह १, १—पत्र ८)। °णह वि [°नख] सूप के जैसे नख वाला, (णाया १, ८—पत्र १३३)। °णहा, °णही स्त्री [°नखा] रावण की बहिन का नाम; (प्राकृ ४२)।
सुप्पइट्ठ देखो सुपइट्ठ; (राज)।
सुप्पइट्ठिय देखो सुपइट्ठिय; (राज)।
सुप्पइण्णा } स्त्री [सुप्रतिज्ञा] दक्षिण रुचक पर रहने
सुप्पइन्ना } वाली एक दिक्कुमारी देवी; (राज; इक)।
सुप्पंजल वि [सुप्राञ्जल] अत्यन्त ऋजु—सीधा, (कप्पू)।

सुप्पडिआणंद वि [सुप्रत्यानन्द] [illegible] उपकार को मानने वाला, (ठा ४, ४—पत्र २८८)।
सुप्पडिआर पुं [सुप्रतिकार] सुख से प्रत्युपकार; (ठा ३, १—पत्र ११७)।
सुप्पडिबुद्ध देखो सुपडिबुद्ध, (राज)।
सुप्पडियाणंद वि [सुप्रत्यानन्द] अच्छी तरह [illegible] सामायिक, (सुपा ५६०)।
सुप्पणिहाण न [सुप्रणिधान] शुभ ध्यान, ([illegible] १—पत्र ११२)।
सुप्पणिहिय देखो सुपणिहिय, (पव ६, १—पत्र [illegible]
सुप्पबल वि [सुप्रबल] सुन्दर बल वाला, (सुपा ४३)।
सुप्पबुद्ध पुंन [सुप्रबुद्ध] एक ग्रैवेयक-विमान, ([illegible] ११६, पव २६७)।
सुप्पबुद्धा स्त्री [सुप्रबुद्धा] दक्षिण रुचक पर रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी, (ठा ८—पत्र ४३६, इक)
सुप्पभ पुं [सुप्रभ] १ भारत में अवसर्पिणी-काल में हुए चतुर्थ बलदेव, (सम ७१)। २ आगामी उत्सर्पिणी में होने वाला चौथा बलदेव, (सम १५४)। ३ [illegible] का भावी तीसरा कुलकर पुरुष, (सम १५३)। [illegible] कान्त तथा हारभद्र नामक इन्द्रों के एक २ लोकपाल का नाम; (ठा ४, १—पत्र १९७, इक)। ५ [illegible] देव-विमान, (देवेन्द्र १४१)। °कंत पुं [°कान्त] हरिकान्त तथा हरिसह-नामक इन्द्रों के एक २ [illegible] का नाम, (ठा ४, १—पत्र १९७)।
सुप्पभा स्त्री [सुप्रभा] १ तीसरे बलदेव की माता, ([illegible] १५२)। २ वरुण आदि दक्षिण-श्रेणि के [illegible] लोकपालों की एक २ अग्रमहिषी का नाम; ([illegible] १—पत्र २०४)। ३ घनवाहन-नामक विद्याधर-[illegible] पत्नी; (पउम ५, १३८)। ४ भगवान [illegible] दीक्षा-शिबिका; (विचार १२९, सम १५१)।
सुप्पभूय वि [सुप्रभूत] अति प्रचुर, (पउम [illegible]
सुप्पसण्ण } वि [सुप्रसन्न] अत्यन्त प्रसन्न [illegible]
सुप्पसन्न } (नाट—मालती १६१, मैत्र)।
सुप्पसार वि [सुप्रसार] सुख से पसारने योग्य, ([illegible] २, २९)।
सुप्पसारिय वि [सुप्रसारित] अच्छी तरह [illegible]

कहलाता है; (इक)।
सुभय देखो सुभग, (भग १२, ६—पत्र ५७८)।
सुभरिय वि [सुभृत] अच्छी तरह भरा हुआ, भरपूर, परिपूर्ण. (उत्र)।
सुभा स्त्री [शुभा] १ वैरोचन बलीन्द्र की एक अग्र-महिषी; (ठा ५, १—पत्र ३०२)। २ एक विजय-क्षेत्र, (ठा २, ३—पत्र ८०)। ३ रावण की एक पत्नी; (पउम ७४, ११)।
सुभासिय देखो सुहासिय. (उत्त २०, ५१, दस ६, ३, १७)।
सुभासिर वि [सुभाषितृ] सुन्दर बोलने वाला; स्त्री—°री, (सुपा ५६८)।
सुभिक्ख देखो सुभिक्ख, (उत्र; सार्ध ३६)।
सुभिच्च पु [सुभृत्य] अच्छा नोकर, (सुपा ४६५; हे ४, ३३४)।
सुभीम वि [सुभीम] अति भयंकर; (सुर ७, २३३)।
सुभीसण पु [सुभीषण] रावण का एक सुभट; (पउम ५६, ३१)।
सुभूम पु [सुभूम] १ भारतवर्ष में उत्पन्न आठवाँ चक्रवर्ती राजा, (ठा २, ४—पत्र ६६)। २ भारतवर्ष के भावी दूसरा कुलकर पुरुष; (सम १५३)। ३ भगवान् अरनाथ का प्रथम श्रावक (विचार ३७८)।
सुभूसण पु [सुभूषण] विभीषण का एक पुत्र, (पउम ६७, १६)।
सुभोगा स्त्री [सुभोगा] अधोलोक में रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी, (ठा ८—पत्र ४३७; इक)।
सुभोयण न [सुभोजन] व्रत-विशेष, एकाशन तप; (संबोध ५८)।
सुम न [सुम] पुष्प, फूल; (सम्मत्त १६१)। °सर पुं [°शर] कामदेव, (रंभा)।
सुमइ पुं [सुमति] १ पाँचवाँ जिन भगवान्, (सम ४३)। २ ऐरवत क्षेत्र में होनेवाला दसवाँ कुलकर पुरुष, (सम १५३)। ३ एक जैन उपासक; (महानि ४)। ४ वि. शुभ बुद्धि वाला; (गउड)। ५ पुं. एक नैमित्तिक विद्वान्; (सुर ११, १३२)।
सुमंगल पुं [सुमङ्गल] ऐरवत वर्ष में होने वाले प्रथम जिनदेव; (सम १५४)।
सुमंगला स्त्री [सुमङ्गला] १ भगवान् ऋषभदेव की एक पत्नी; (पउम ३, ११६)। २ सूर्यवंशीय राजा सागर की पत्नी; (पउम ५, ६२)।
सुमग्ग पुं [सुमार्ग] अच्छा रास्ता; (सुपा ३१०)।
सुमण } न [सुमनस्] १ पुष्प, फूल; (हे १, ३२; सुमणस } ८६)। २ पुं. देव, सुर; (सुपा ८६, ३३०) ३ वि. सुन्दर मन वाला, सज्जन; (सुपा ३३४; पउम १३०, ७७, १७; रयण ३)। ४ हर्षवान्, आनन्दित, सुखी; (ठा ३, २—पत्र १३०)। ५ पुंन. एक देव-विमान; (देवेन्द्र १३६)। °भद्द पु [°भद्र] १ भगवान् महावीर के पास दीक्षा ले कर मुक्ति पाने वाला एक गृहस्थ; (अंत १८)। २ आर्य सभूतिविजय के एक शिष्य, एक जैन मुनि, (कप्प)।
सुमणसा स्त्री [सुमनस्] वल्ली-विशेष, (पराण १—पत्र ३३)।
सुमणा स्त्री [सुमनस्] १ भगवान् चन्द्रप्रभ की प्रथम शिष्या, (सम १५२; पत्र ६)। २ भूतानन्द आदि इन्द्रों के एक २ लोकपाल की एक २ अग्र-महिषी का नाम (ठा ४, १—पत्र २०४)। ३ राजा श्रेणिक की एक पत्नी, (अंत २५)। ४ एक जम्बू वृक्ष का नाम (इक)। ५ शक्र की पद्मा-नामक इन्द्राणी की एक राजधानी; (इक)। ६ मालती का फूल; (स्वप्न ६१)
सुमणो° देखो सुमण, (उप पृ १८)।
सुमणोहर वि [सुमनोहर] अत्यन्त मनोहर, (उप १८)।
सुमर सक [स्मृ] याद करना। सुमरइ, (हे ४, ७४)। भवि—सुमरिस्सामि, (पि ५२२)। कर्म—सुमरिज्जइ, (हे ४२६, पि ५३७)। वकृ—सुमरंत, (सुर ६, ६६, ४०८; पउम ७८, १६)। कवकृ—सुमरिज्जंत, (पउम ५, १५६; नाट—मालती ११०)। संकृ—सुमरिअ, सुमरिऊण; (कुमा; काल)। हेकृ—सुमरेउं, सुमरित्तए; (पि ४६५; ५७८)। कृ—सुमरियव्व, सुमरेयव्व, सुमरणीअ; (सुपा १५३, १८२, २१७; अभि १२०)।
सुमर पु [स्मर] कामदेव, (नाट—चैत ८१)।
सुमरण पुंन [स्मरण] याद, स्मृति; (कुमा, हे ४, ४२६; वसु; भाप, सुपा ७१, १५६; ३६७; स ३३४) स्त्री—°णा, (स ६७०; सुपा २२०)।
सुमराव सक [स्मारय्] याद दिलाना। वकृ—सुमरावंत; (कुप्र ५६)।

[°धनुष्] इन्द्र-धनुष; (कुमा; सण)। °नई देखो °णई; (श्रु ७७)। °नाह देखो °णाह; (सण)। °पहु पुं [°प्रभु] इन्द्र, देव-राज; (सुपा ५०२, उप १४२ टी; सण)। °पुर न [°पुर] देव-पुरी, अमरावती, स्वर्ग, (पउम ५०, १; सण)। °पुरी स्त्री [°पुरी] वही अर्थ; (पाअ; कुमा)। °पिअ पुं [°प्रिय] एक यक्ष; (अन)। °वंदी स्त्री [°वन्दी] देवी, देव-स्त्री; (से ६, ५०)। °भवण न [°भवन] देव-प्रासाद; (भग; सण)। °मंति पुं [°मन्त्रिन्] बृहस्पति, (सुपा ३२६)। °मंदिर न [°मन्दिर] १ देहरा, मन्दिर; (कुप्र ४)। २ देव-विमान, (सण)। °मुणि पुं [°मुनि] नारद मुनि, (पउम ६०, ८)। °रमण न [°रमण] रावण का एक बगीचा, (पउम ४६, ३७)। °राय पुं [°राज] इन्द्र; (सुपा ४५, सिरि २४)। °रिउ पुं [°रिपु] दैत्य, दानव, (पाअ)। °लोअ पुं [°लोक] स्वर्ग; (महा)। °लोइय वि [°लौकिक] स्वर्गीय, (पुप्फ २५८)। °लोग देखो °लोअ; (पउम ५२, १८)। °वइ पुं [°पति] १ इन्द्र, देव-राज, (पाअ; सुपा ४४, ४८; ८८, ४०२)। २ इन्द्र-नामक एक विद्याधर-नरेश; (पउम ७, २७)। °वण्ण पुंन [°वर्ण] एक देव-विमान, (सम १०)। °वधू देखो °वहू, (पि ३८७)। °वन्नी स्त्री [°पर्णी] पुनाग वृक्ष, (पाअ)। °वर पुं [°वर] उत्तम देव, (भग)। °वरिंद पुं [°वरेन्द्र] इन्द्र, देव-राज; (श्रा २७)। °वहू स्त्री [°वधू] देवाङ्गना, देवी; (कुमा)। °वारण पुं [°वारण] ऐरावण हस्ती; (उप २११ टी)। °संगीय न [°संगीत] नगर-विशेष; (पउम ८, १८)। °सरि स्त्री [°सरित्] भागीरथी, गङ्गा नदी; (गउड; उप पृ ३६; सुपा ३३; २८६)। °सिहरि पुं [°शिखरिन्] मेरु पर्वत; (सण)। °सुंदर पुं [°सुन्दर] रथचक्रवाल-नगर का एक विद्याधर-नरेश; (पउम ८, ४१)। °सुंदरी स्त्री [°सुन्दरी] १ देव-वधू, देवाङ्गना; (सुर ११, ११५; सुपा २००)। २ एक राज-पुत्री; (सुर ११, १४३)। ३ एक राज-कुमारी; (सिरि ५३)। °सुरहि स्त्री [°सुरभि] काम-धेनु, (रयण १३)। °सेल पुं [°शैल] मेरु-पर्वत; (सुपा १३०)। °हत्थि पुं [°हस्तिन्] ऐरावण हाथी; (से ६, ६)। °उह न [°युध] वज्र, (पाअ)। °देव पुं [°देव] एक श्रावक का नाम; (उवा)। °देवी स्त्री [°देवी] पश्चिम रुचक पर रहने वाली एक दिशा-कुमारी; (ठा ८—पत्र ४३६; इक)। °रि पुं [°रि] वंश का एक राजा, एक लङ्का-पति, (पउम ५, °लय पुंन [°लय] स्वर्ग; (पाअ, सुअ १ सुपा ५६६)। °हिराय पुं [°धिराज] इन्द्र १४२ टी)। °हिव पुं [°धिप] इन्द्र, (उ १५ °हिवइ पुं [°धिपति] वही; (सुपा ४६)।

सुरइ स्त्री [सुरति] सुख; (पण्ह १, ४—पत्र ६८

सुरइय वि [सुरचित] अच्छी तरह किया हुआ, १, ४—पत्र ६८)।

सुरंगणा स्त्री [सुराङ्गना] देव-वधू; (सुपा २४६

सुरंगा स्त्री [सुरङ्गा] सुरंग, जमीन के भीतर का (उप पृ २६; महा; सुपा ४५४)।

सुरंगि पुस्त्री [दे] वृक्ष-विशेष, शिग्रु वृक्ष, सहिंज गाछ; (दे ८, ३७)।

सुरजेट्ठ पुं [दे] वरुण देवता, (दे ८, ३१)।

सुरट्ठ पुं. व. [सुराष्ट्र] एक भारतीय देश जो आज काठियावाड के नाम से प्रसिद्ध है; (णाया १, १६ २०८; हे २, ३४; पिंड २०२)।

सुरणुचर वि [स्वनुचर] सुख से करने योग्य, (१—पत्र २६६)।

सुरत } देखो सुरय, (पउम १६, ८०; रत्न ६,
सुरद } १२)।

सुरभि पुस्त्री [सुरभि] १ वसन्त ऋतु; २ गौ- दे, (कुम्मा १४)। ३ वि. सुगन्ध-युक्त, सुगन्धी, (गा ८६१, कप्प; कुम्मा १४)। ४ पुन. एक दे- (देवेन्द्र १४०)। °गंध वि [°गन्ध] सुगन्धी °पुर न [°पुर] नगर-विशेष, (राज)। देखो

सुरमणीअ वि [सुरमणीय] अत्यन्त मनोहर ११२)।

सुरम्म वि [सुरम्य] ऊपर देखो; (औप)।

सुरय न [सुरत] मैथुन, स्त्री-संभोग, (सुर गा १५५; काप्र ११३)।

सुरयण न [सुरत्न] सुन्दर रत्न, (सुपा ३२७,

सुरयणा स्त्री [सुरचना] सुन्दर रचना; (सुपा

सुरस वि [सुरस] १ सुन्दर रस वाला; (१२—पत्र १७४)। २ न. तृण-विशेष, (दे १, °लया स्त्री [°लता] तुलसी-लता, (दे ५, १४

सुरसुर पुं [सुरसुर] ध्वनि-विशेष, 'सुर सुर' आवाज; (श्राव २८६)।

सुरसुर अक [सुरसुराय्] 'सुर सुर' आवाज करना। वकृ—सुरसुरंत; (गा ७४)।

सुरह सक [सुरभय्] सुगन्धित करना। सुरहेइ; (कुमा; नाट—६)।

सुरह पुं [सौरभ] सुन्दर गन्ध, सुगन्ध; "संधोल्लिअ सुरहो माणइ मलया पुरा सिप्पार्णं" (मन १२१)।

सुरह पुं [सुरथ] महिलपुर का एक राजा; (महा)

सुरहि पुंस्त्री [सुरभि] १ वसन्त ऋतु; (रमा, पात्र; कप्पू)। २ चैत्र मास; (गा १०००*)। ३ वृक्ष-विशेष, नन्दक, वृक्ष; (आचा २, १, ८, ३)। ४ स्त्री. गौ, गैया; (स्वप्न १३; धर्मवि ६५; पात्र; प्राप् १६८)। ५ न. नाम-कर्म का एक भेद, जिसके उदय से प्राणी के शरीर में सुगन्ध उत्पन्न होती है; (कम्म १, ४१)। ६ वि. सुगन्ध-युक्त; (उवा; कुमा; गा ३१७; ३६६; सुर ३, ३६; हे २, १५५)। देखो सुरभि।

सुरा स्त्री [सुरा] मदिरा, दारू; (उवा)। °रस पुं [°रस] समुद्र-विशेष; (दीव)।

सुरिंद पुं [सुरेन्द्र] १ इन्द्र, देव-स्वामी; (सुर २, १५३; गउड; सुपा ४४)। २ एक विद्याधर-नरेश; (पउम ५, २६)। °दत्त पुं [°दत्त] एक राज-कुमार; (उप ९३६)।

सुरिंदय पुं [सुरेन्द्रक] विमानेन्द्रक, देव-विमान विशेष; (देवेन्द्र १३७)।

सुरी स्त्री [सुरी] देवी; (कुमा)।

सुरुंगा देखो सुरंगा; (पउम ८, १५८)

सुरुग्घ [स्रुघ्न] देश-विशेष; (हे २, ११३; षट्)। °ज वि [°ज] देश-विशेष में उत्पन्न; (कुमा)।

सुरुट्ठ वि [सुरुष्ट] अत्यन्त रोष-युक्त; (पउम ६८, २५)।

सुरुवा स्त्री [सुरूपा] एक इन्द्राणी; (णाया २—पत्र २५२)। देखो सुरूवा।

सुरूव पुं [सुरूप] १ भूत-निकाय का दक्षिण दिशा का इन्द्र; (ठा २, ३—पत्र ८५)। २ न. सुन्दर रूप; ३ वि. सुन्दर रूप वाला; (उवा; भग)।

सुरूवा स्त्री [सुरूपा] १ सुरूप तथा प्रतिरूप-नामक भूतेन्द्रों की एक २ अग्र-महिषी; (ठा ४, १—पत्र २०४)। २ भूतानन्द-नामक इन्द्र की एक अग्र-महिषी; (इक)। ३ एक दिशा-कुमारी देवी, (ठा ४, १—पत्र १९८; ६—पत्र ३६१)। ४ एक कुलकर-पत्नी; (सम १५०)। ५ सुन्दर रूप वाली; (महा)।

सुरेस पुं [सुरेश] १ देव-पति, इन्द्र; २ उत्तम देव; (सुपा ६१४)।

सुरेसर पुं [सुरेश्वर] इन्द्र, देव-राज; (सुपा २७; कुप्र ४)।

सुलक्खणि वि [सुलक्षणिन्] उत्तम लक्षण वाला; (धर्मवि १४२)।

सुलग्ग वि [सुलग्न] अच्छी तरह लगा हुआ; (महा)।

सुलद्ध वि [सुलब्ध] अच्छी तरह प्राप्त; (णाया १, १—पत्र २४; उवा)।

सुलभ } वि [सुलभ] सुख से प्राप्त हो सके वह; (आ
सुलह } १२; सुर २, १५; महा)।

सुलस पुं [सुलस] पर्वत-विशेष; (इक)।

सुलस न [दे] कुसुम्भ-रक्त वस्त्र; (दे ८, ३७)।

सुलसमंजरी } स्त्री [दे] तुलसी; (दे ८, ४० ; पात्र)।
सुलसा }

सुलसा स्त्री [सुलसा] १ नववें जिनदेव की प्रथम शिष्या; (सम १५२)। २ भगवान महावीर की एक श्राविका जिसका आत्मा आगामि काल में तीर्थंकर होगा; (ठा ६—पत्र ४५५; सम १५४)। ३ नाग-नामक गृहपति की स्त्री; (अंत ४)। ४ शक्र की एक अग्र-महिषी, एक इन्द्राणी; (पउम १०२, १५९)। ५ शंखपुर के राजा सुन्दर की पत्नी; (महा)।

सुलह देखो सुलभ; (स्वप्न ४८; महा; दं ४६)।

सुलाह पुं [सुलाभ] अच्छा लाभ; (सुपा ४४६)।

सुली स्त्री [दे] उल्का, आकाश से गिरती आग; (दे ८, ३६)।

सुलुसुल, } अक [सुलसुलाय्] सुल सुल आवाज
सुलुसुलाय } करना। सुलुसुलायइ; (तंदु ४१)। वकृ—सुलुसुलिन, सुलुसुलेंत; (तंदु ४४; महा)।

सुलूह वि [सुरूक्ष] अत्यन्त लूखा; (सूअ १, १३, १२)।

सुलोअ देखो सिलोअ=श्लोक; (अवि १६)।

सुलोयण पुं [सुलोचन] एक विद्याधर-नरेश; (पउम ५, ६६)।

सुलोल वि [सुलोल] अति चपल; (कप्पू)।

सुल्ल न [शूल्य] शूला-प्रोत मांस; (दे ८, ३६; पात्र)।

(हे २, ७६)।
सुव्वंत देखो सुण।
सुव्वत देखो सुव्वय (ठा २, ३—पत्र ७८)
सुव्वत्त वि [सुव्यक्त] स्फुट, सुस्पष्ट, (स ११, औप, नाट - मृच्छ ७८)।
सुव्वमाण देखो सुण।
सुव्वय पुं [सुव्रत] १ भारतवर्ष में उत्पन्न बीसवाँ जिनदेव, मुनिसुव्रत स्वामी (ती ८, पव ३५) २ भारत वर्ष के एक भावी जिनदेव (सम १५४) ३ छठवें जिनदेव के गणधर, (१५२)। ४ एक जैन मुनि जो तीसरे बलदेव के पूर्व जन्म में गुरु थे; (पउम २० १९२) ५ आठवें बलदेव के धर्म-गुरु, (पउम २०, २०६) ६ भगवान पार्श्वनाथ का मुख्य श्रावक, (कप्प)। ७ एक ज्योतिष्क महा-ग्रह, (राज) ८ एक दिवस का नाम, (आचा २, १५, ५, कप्प)। ९ न. एक गोत्र; (कप्प)। १० वि. सुन्दर व्रत वाला; (पउ ३५)। °ग्गि पुं [°ग्नि] एक दिवस का नाम, (कप्प)।
सुव्वया स्त्री [सुव्रता] १ भगवान धर्मनाथ की माता, (सम १५१)। २ एक जैन साध्वी; (सुर १५, २४७, महा)।
सुव्विआ स्त्री [दे] अम्बा, माता; (दे ८, ३८)।
सुस देखो सूस। "सुसइ व पंके न वहति निज्झरा चरहिया न नच्चंति" (वज्जा १३४, भवि)। कृ— सुसियव्व, (सुर ४, २२६)।
सुसंगद वि [सुसंगत] अति-संबद्ध; (प्राकृ १२)।
सुसंजमिअ वि [सुसंयमित] अति-नियन्त्रित; (दे)।
सुसंढिआ स्त्री [दे] शूला-प्रोत मांस; (दे ८, ३६)।
सुसंतय वि [सुसंतक] अति सुन्दर; "अहो जणा कुणइ तवं सुसंतयं" (पउम ७८, ५६)।
सुसंनिविट्ठ वि [सुसंनिविष्ट] अच्छी तरह स्थित; (सुपा १३३)।
सुसंपरिग्गहिय वि [सुसंपरिगृहीत] खूब अच्छी तरह ग्रहण किया हुआ, (राय ६३)।
सुसंपिणद्ध वि [सुसंपिनद्ध] खूब अच्छी तरह बँधा हुआ; (राय)।
सुसंभंत वि [सुसंभ्रान्त] अतिशय व्याकुल; (उत्त २०, १३)।
सुसंभिअ वि [सुसंभृत] अच्छी तरह संस्कृत, (स १८६, ११३; ८८ टी)।
सुसंमय वि [सुसम्मत] [illegible] ([illegible] १०, ८४)।
सुसंवुअ) वि [सुसंवृत] १ अच्छी तरह [illegible] सुसंवुड) [illegible] हुआ, (आचा १ [illegible] १, २२३)। २ [illegible] [illegible] ४४)।
सुसक्कय वि [सुसंस्कृत] [illegible]
सुसज्ज वि [सुसज्ज] अच्छी तरह तैयार, [illegible]
सुसमणअ देखो सुसमण, ([illegible])।
सुसद्द पुं [सुशब्द] १ सुन्दर आवाज, [illegible] [illegible], (सुपा ५६२)।
सुसन्नप्प वि [सुसंज्ञाप्य] सुख से [illegible]
सुसमत्थ वि [सुसमर्थ] सुशक्त, अ [illegible] (सुर १, २३४)।
सुसमदुस्समा) स्त्री [सुषमदुष्षमा] [illegible]
सुसमदुसमा) अवसर्पिणी-काल का [illegible] उत्सर्पिणी का चौथा आरा, (इक, ठा २, ३—[illegible]
सुसमसुसमा स्त्री [सुषमसुषमा] काल-[illegible], अवसर्पिणी का पहला और उत्सर्पिणी का छठाँ [illegible] (इक, ठा १—पत्र २७)
सुसमा स्त्री [सुषमा] १ काल विशेष, अवसर्पिणी का दूसरा और उत्सर्पिणी का पाँचवाँ आरा; ([illegible] ३—पत्र ७६, इक) २ छन्द-विशेष, (पिंग)।
सुसमाहर सक [सुसमा+हृ] अच्छी तरह [illegible] करना। सुसमाहरे, (सूअ १, ८, २०)।
सुसमाहिअ वि [सुसमाहित] अच्छी तरह स[illegible] संपन्न, (दस ५ १, ६, उत्त २०, ४)।
सुसमिद्ध वि [सुसमृद्ध] अत्यन्त समृद्ध, ([illegible] १५६)।
सुसर पुन [सुस्वर] १ एक देव-विमान, (सम [illegible] २ न. नामकर्म का एक भेद, जिसके उदय से सुस्वर की प्राप्ति हो वह कर्म, (सम ६७, कम्म १, २६, [illegible] देखो सुस्सर, सूसर।
सुसा स्त्री [स्वसृ] बहिन, भगिनी, (सुअ १, १, १ टी)।
सुसा देखो सुण्हा=स्नुषा, (कुमा)।
सुसागय न [सुस्वागत] सुन्दर स्वागत; ([illegible]

महा)। वकृ—**सुस्सूसंत, सुस्सूसमाण,** (कुलक ३४; भग, औप)। हेकृ—**सुस्सूसिदुं** (शौ), (मा ३६)।

सुस्सूसअ वि [शुश्रूषक] सेवा करने वाला, (कप्पू)।

सुस्सूसण न [शुश्रूषण] सेवा, शुश्रूषा, (कुप्र २४७; रत्न २१)।

सुस्सूसणया } स्त्री [शुश्रूषणा] ऊपर देखो; (उत्त **सुस्सूसणा** } २६, १, औप; णाया १, १३—पत्र १७८)।

सुस्सूसा स्त्री [शुश्रूषा] ऊपर देखो, (सुपा १२७)।

सुह देखो **सोह**=शुभ्। सुहइ, (वज्जा १४, पिंग)।

सुह सक [सुखय्] सुखी करना। सुहइ, (पिंग), सुहेदि (शौ), (अभि ८६)।

सुह देखो **सुभ,** (हे ३, २६, ३०, कुमा, सुपा ३६०; कम्म १, ५०)। °**अ** वि [°द] मङ्गल-कारी, (कुमा)। °**कम्मिय** वि [°कर्मिक] पुण्यशाली, (भवि)। °**काम** वि [°काम] मङ्गल की चाह वाला, (सुपा ३२६)। °**गर** वि [°कर] मङ्गल-जनक; (कुमा)। °**णामा** स्त्री [°नामा] पक्ष की पाँचवीं, दसवीं तथा पनरहवीं रात्रि-तिथि; (सुज्ज १०, १५)। °**त्थि** वि [°र्थिन्] १ शुभेच्छक; (भग)। २ शुभ अर्थ वाला, (णाया १, १—पत्र ७४)। °**द** देखो °**अ,** (कुमा)।

सुह न [सुख] १ आनन्द, चैन, मजा, २ आराम, शान्ति, (ठा २, १—पत्र ४७; ३, १—पत्र ११४, भग, स्वप्न २३, प्रासू १३३, हे १, १७७; कुमा)। ३ निर्वाण, मुक्ति, ४ वि. जितेन्द्रिय, (विसे ३४४३, ३४४४)। ५ सुख-प्रद, सुख-जनक; (णाया १, १२—पत्र १७४, आचा; कम्म १, ५१)। ६ अनुकूल; (णाया १, १२)। ७ सुखी; (हे ३, १६)। °**अ** वि [°द] सुख-दायक, (सुर २, ६५; सुपा ११२; कुमा)। °**इत्तअ** वि [°वत्] सुखी; (पि ६००)। °**कर** वि [°कर] सुख-जनक (हे १, १७७)। °**कामि** वि [°कामिन्] सुखाभिलाषी; (आघ ११६)। °**त्थि** वि [°र्थिन्] वही अर्थ, (आचा)। °**द** वि [°द] सुख-दाता, (वै १०३; कुमा)। °**दाय** वि [°दाय] वही; (पउम १०३, १६२)। °**फंस** वि [°स्पर्श] कोमल; (पाअ)। °**यर** देखो °**कर;** (हे १, १७७; कुमा; सुपा ३)। °**संझा** स्त्री [°सन्ध्या] सुख-जनक सायंकाल; (कप्पू)। °**विह** वि [°विह] १ सुख-जनक; (आ २८; उत्त, सं ६७)। २ पुंन. एक पर्वत-शिखर; (ठा २, ३—पत्र ८०)। °**ासण** न [°ासन] पालखी; (सुर २, ६०; सुपा २७८; कप्प)। °**ासिआ** स्त्री [°ासिका] सुख से बैठना, सुखी स्थिति, ८५)।

सुहउत्थिआ स्त्री [दे] दूती; (दे ८, ६)।

सुहंकर वि [सुखकर] सुख-कारक, (सिरि कुमा)।

सुहंकर वि [शुभकर] १ शुभ कारक; (कुमा) २ पुं. एक वणिक् का नाम; (उप ५०७ टी)।

सुहंभर वि [सुखम्भर] सुखी; (गउड)।

सुहग देखो **सुभग;** (रयण ४०; गा ६; नाट— २८)।

सुहड पु [सुभट] योद्धा; (सुर २, २६, कुमा, ७४; सण)।

सुहड वि [सुहृत] अच्छी तरह हरण किया (दस ७ ४१)।

सुहत्थ वि [सुहस्त] १ अच्छा हाथ वाला, हाथ लघुता वाला, शीघ्र २ हाथ से काम करने में समर्थ, १२, ५५)। २ दाता, दान शील, (भवि)।

सुहत्थि पु [सुहस्तिन्] १ गन्ध-हस्ती; (णाया १—पत्र ७४, उवा)। २ एक जैन महर्षि, (कप्प,

सुहद्द न [सौहार्द] १ स्नेह; २ मित्रता, (भवि)।

सुहम न [सूक्ष्म] १ फूल, पुष्प, (दसनि १, २—देखो **सण्ह, सुहुम**–सूक्ष्म, (हे २, १०१,

सुहम्म पुं [सुधर्मन्] १ भगवान् महावीर का शिष्य, (विपा १, १—पत्र १)। २ बारहवें जिनदेव प्रथम शिष्य; (सम १५२)। ३ एक यक्ष का (विपा १, १—पत्र ४; १, २—पत्र २१)। °**सामि** [°स्वामिन्] भगवान महावीर का पट्टधर शिष्य (भग)। देखो **सुधम्म।**

सुहम्म° देखो **सुहम्मा।** °**वइ** पु [°पति] इन्द्र,

सुहम्ममाण वि [सुहन्यमान] जो अच्छी तरह जाता हो वह; (पि ५४०)।

सुहम्मा स्त्री [सुधर्मा] चमर आदि इन्द्रों की सभा; (सम १५; भग)।

सुहय देखो **सुह-अ**=सुख-द, शुभ-द।

सुहय देखो **सुभग;** (गउड, सण; हेका २७२; कुमा)

सुहय वि [सुहत] अच्छी तरह जो मारा गया हो वह

सूअ पुं [सूप] दाल, (पव ६१ टी, उत्त; पण्ह २, ३—१२३; सुग ५७)। °गार, °यार, °र पु [°कार] रसोइया; (स १७; कुम ६६; ३७, श्रावक ६३ टी)। °रिणी स्त्री [°कारिणी] रसोई बनाने वाली स्त्री; (पउम ७७, १०६)।

सूअ देखो सुत्त = सूत्र। °गड पुंन [°कृत] दूसरा जैन अंग-ग्रन्थ; " आयारो सूयगडो" (सुज्ज २, १, २७, सम १)।

सूअअ, सूअक, सूअग वि [सूचक] १ सूचना करने वाला, (वेणी ४५; श्रा ११; सुर २, २२६)। २ पुं. पिशुन, खल, दुर्जन; (पण्ह १, २—पत्र २८)। ३ गुप्त दूत, जासूस; (प्राप)।

सूअग, सूअय न [सूतक] सूतक, जनन और मरण की अशुद्धि; (पंचा १३, ३८; वव १)।

सूअण न [सूचन] सूचना; (उत्त; सुर २, २३३)।

सूअर पुं [शूकर] सूअर, वराह; (उत्त; विपा १, ३—पत्र ५३; महा ७०)। °वल्ल पुं [°वल्ल] अनन्तकाय वनस्पति-विशेष; (पव ४; श्रा २०)।

सूअरिअ वि [दे] यन्त्र-पीडित, (दे ८, ४१ टी)।

सूअरिया स्त्री [दे] यन्त्र-पीडन; (सुर १३, १५७; सूअरी) दे ८, ४१)।

सूअल्ल न [दे] कियाक, धान्य का नीरस अग्र भाग; (दे ८, ३८)।

सूआ स्त्री [सूचा] सूचन, सूचना; (पिंड ४३७; उप ५०; सुपार्श्व २)। °कर वि [°कर] सूचक; (उप ७६८ टी)।

सूआ, सूइ स्त्री [सूति] प्रसव, प्रसूति, जन्म, (पउम २६, ८५, १, ६१; सुपा २३)। °कम्म न [°कर्मन्] प्रसव-क्रिया; (सुर १०, १; सुपा ४०)। °हर न [°गृह] प्रसूति-गृह; (पउम २६, ८५)।

सूइ स्त्री [सूचि] देखो सूई, (आचा, सम १४६, राय ७१)।

सूइअ वि [सूचित] जिसकी सूचना की गई हो वह, (महा)। २ उक्त, कथित; (पाअ)। ३ व्यञ्जनादि-युक्त (भात); (दस ५, १, ६८)।

सूइअ वि [सूत] प्रसूत, जिसने जन्म दिया हो वह, ब्याई; "आय सूइअ गावि" (दस ५, १, १२)।

सूइअ पुं [सूचिक] दरजी; (कुम ४०१)।

सूइअ पुं [दे] चण्डाल; (दे ८, ३९)।

सूइय न [सुप्त] निद्रा; "सेज्जं अत्थरिऊण सूइय काऊण अच्छति" (महा)।

सूइय वि [दे. सूप्य, सूचिक] भीजा हुआ; "अवि सूइय वा सुक्कं वा" (आचा)।

सूइया स्त्री [सूतिका] प्रसूति-कर्म करने वाली (सम्मत्त १४५)।

सूई स्त्री [सूची] कपड़ा सीने की सलाई, सूई; (१, ३—पत्र ४४; गा ३६४; ५०२)। २ एक अंगुल लम्बी एक प्रदेश वाली श्रेणि; (१५८)। ३ दो तख्तों के जोड़ने के काम में आने वाला तरह का पतला कील; (राय २७; ८२)। °फलक [°फलक] तख्ते का वह हिस्सा जहाँ सूचीक लगाया गया हो; (राय ८२)। °मुह पुं [°मुख] पक्षि-विशेष; (पण्ह १, १—पत्र ८)। २ द्वीन्द्रिय की एक जाति, (पण्ण १—पत्र ४४)। ३ सूची-कीलक तख्ते का छेद कर भीतर घुसता है समीप की जगह; (राय ८२)।

सूई स्त्री [दे] मञ्जरी; (दे ८, ४१)।

सूई देखो सूइ = सूति, (सुपा २६५)।

सूड सक [भञ्ज्, सूद्] भाँगना, तोड़ना, विनाश करना। सूडइ, (हे ४, १०६)। कर्म—सूडिज्जंति; (पण्ह २—पत्र २६)।

सूडण न [सूदन] १ भञ्जन, विनाश, (महा) वि. विनाशक; (पव २७१)।

सूण वि [शून] सुजा हुआ, सुजन से युक्त; (पउम १०३, १४८; गा ६३३; स ३७१, ६८०)।

सूणा, सूणा स्त्री [सूना] वध-स्थान; (निर १, १; कुम २०६)। °वइ पुं [°पति] कसाई, (७०)।

सूणिय वि [शूनिक] १ सूजन का रोग वाला, शरीर सूज गया हो वह; २ न. सूजन, (आचा)।

सूणु पु [सूनु] पुत्र, लड़का; (कुम ३१६)।

सूतक देखो सूअय = सूतक, (वव १)।

सूव देखो सूअ = सूप; (पण्ह २, ५—पत्र १४८)।

सूभग देखो सुभग, "सूभग दूभगनामं सूसर तह दूसर चेव"(धर्मसं ६२०; श्रावक २३)।

सूभग देखो सोभग्ग; (पिंड ५०२)।

सेज्जंस देखो सेअंस=श्रेयस्; (आवम)।

सेज्जा स्त्री [शय्या] १ सेज, बिछौना, (से १, ५७; कुमा)। २ मकान, घर, वसति, उपाश्रय, (पव १५०; सुर १, १५)। °यर पुं [°तर] गृह-स्वामी, उपाश्रय का मालिक, साधु को रहने के लिए स्थान देने वाला गृहस्थ, (ओघ २४२, पव ११२, पंचा १७, १७)। °वाल पुं [°पाल] शय्या का काम करने वाला नौकर, (सुपा ५८७)। देखो सिज्जा।

सेज्जारिअ न [दे] अन्दोलन, हिंडोले में झूलना, (दे ८, ४३)।

सेट्ठि पुं [दे. श्रेष्ठिन्] गाँव का मुखिया, सेठ, महाजन; (दे ८, ४२, सम ५१, णाया १, १—पत्र १९; उवा)।

सेडिय न [दे] तृण-विशेष, (पगण १—पत्र ३३)।

सेडिया स्त्री [दे सेटिका] सफेद मिट्टी, खड़ी; (आचा २, १, ६, ३)।

सेढि स्त्री [श्रेणि] देखो सेढी=श्रेणी; (सुर ३, १७; ५, १६६)।

सेढिया) देखो सेडिया; (दस ५, १, ३४; जी ३)।
सेढो)

सेढी स्त्री [श्रेणी] १ पंक्ति; (सम १४२; महा)। २ राशि; (अणु)। ३ असंख्य योजन-कोटाकोटी का एक नाप; (अणु १७३)। देखो सेणि।

सेण पुं [श्येन] १ पक्षि-विशेष; (पउम ८, ७६, दे ७, ८४, वै ७४)। २ विद्याधर-वंश का एक राजा; (पउम ५, १५)।

सेण देखो सेण्ण; "मणपरवइणो मरणे मरंति सेणाइं इंदियमयाइं" (आरा ६०)।

सेणा स्त्री [सेना] १ भगवान् संभवनाथजी की माता; (सम १५१)। २ लश्कर, सैन्य; (कुमा)। ३ एक जैन साध्वी जो महर्षि स्थूलभद्र की बहिन थी; (कप्प, ...डि)। ४ वह लश्कर जिसमें ३ हाथी, ३ रथ, ९ ...ड़े और १५ प्यादे हों; (पउम ५६, ५)। °णिय, ...ी, °णीय पुं [°नी] सेना-पति, लश्कर का मुखिया, ...णाहिवोवि ताहे घेत्तूण जिणेसरं सुरवइस्स" (पउम ...७, सुपा ३००, धर्मवि ८४; पउम ६४, २०)। ... न [°मुख] वह सेना जिसमें ९ हाथी, ९ रथ, २७ ...और ४५ प्यादे हों, (पउम ५६, ५)। °वइ पुं ...] सेना का मुखिया, सेना-नायक, (कप्प, पउम ...

...३७, ७; सम २७; सुपा २५५)। हिं... ...ही पूर्ति अर्थ, (सुपा ७३)।

सेणावच्च न [सैनापत्य] सेनापतित्व, ... (कप्प, औप)।

सेणि स्त्री [श्रेणि] १ पंक्ति, २ समूह, ... कुम्भकार आदि मनुष्य-जाति, (णाया १, १—...

सेणिअ पुं [श्रेणिक] १ मगध देश का ... राजा, (णाया १, १—पत्र ११, ३७, उवा ... सम १५४, उवा, अंत, पउम २, १५, कुमा)। ... जैन मुनि, (कप्प)।

सेणिआ स्त्री [सेणिका] एक जैन मुनि-शाखा, ...

सेणिआ) स्त्री [सेनिका] छन्द का एक ...
सेणिका) (पिंग)।

सेणिग देखो सेणिअ, (सराध ३५)।

सेणिग पुं [सैनिक] लश्करी सिपाही, (सुर २८१)

सेणी स्त्री [श्रेणी] देखो सेणि, (महा, णाया, ...)।

सेण्ण देखो सिन्न= सैन्य, (णाया १, ८—पत्र ... गउड)।

सेत्त देखो सित्त=सिक्त, (कुप्र १६)।

सेत्त (अप) देखो सेअ= श्वेत, (पिंग)।

सत्तुंज पुं [शत्रुञ्जय] एक प्रसिद्ध पर्वत, (... १६—पत्र २२६, अंत)।

सेद देखो सेअ=स्वेद, (दे ४, ३४ स्वप्न ३६)।

सध देखो सेह -सह, (आव २—पत्र ५२)।

सेन्न देखो सिन्न=सैन्य; (हे १, १५०, कुमा, स्वप्न ...१२, १०४ टि)।

सेप्फ) देखो सेम्ह, (हे २, ५५, षड् कुमा ...
सेफ) २२)।

सेफ पुन [शेफ] पुरुष-चिह्न, लिंग, (प्राकृ १४)।

सेभालिआ स्त्री [शेफालिका] लता-विशेष, (... २३६; प्राकृ १४)।

सेमुसी) स्त्री [शेमुषी] मेधा, बुद्धि, (गउ ७३३ ...
सेमुही) हम्मीर १४, २२)।

सेम्ह पुंस्त्री [श्लेष्मन्] कफ, (सम्म ... पि २६७)।

सेर वि [स्वैर] स्वच्छन्दी, स्वतन्त्र ... विक ३७)।

सेर वि [स्मेर] विकस्वर, (हे २, ७८, कुमा)।

सेर पुं [दे] सेर, परिमाण-विशेष; (पिंग)।
सेरंध्री स्त्री [सैरन्ध्री] स्त्री-विशेष, अन्य के घर में रहकर शिल्प-कार्य करने वाली स्वतन्त्र स्त्री; (कप्पू)।
सेराह पुं [दे] अश्व की एक उत्तम जाति; (सम्मत्त २१६)।
सेरिभ पुं [दे] धुर्य वृषभ, गाड़ी का बैल; (दे ८, ४४)
सेरिभ देखो सेरिह; (सुख ८, १३; दे ८, ४४ टी)।
सेरिय पुंस्त्री [दे] वाद्य-विशेष; "करडिभभंभेरियहुडुक्काहिं" (सुपा)।
सेरियय पुं [दे] गुल्म-विशेष; (पण्ण १—पत्र ३२)।
सेरिह पुंस्त्री [सैरिभ] भैंसा, महिष; (गा १७२; ७४२; नाट—मृच्छ १३५), स्त्री—°ही; (पाअ)।
सेरी स्त्री [दे] १ लम्बी आकृति; २ भद्र आकृति; (दे ८, ५७)। ३ रथ्या, मोहल्ला; (सिरि ३१८)। ४ वस्त्र-निर्मित नर्तकी; (राज)।
सेरीस पुंन [सेरीश] एक गाँव का नाम; (ती ११)।
सेल पुं [शैल] १ पर्वत, पहाड़; (से २, ११; प्रासू; सुर ३, २२६)। २ पाषाण, पत्थर; (उत्त १०३१)। ३ न. पत्थरों का समूह; (से ६, ३१)। °कार पुं [°कार] पत्थर घड़ने वाला शिल्पी, सिलावट; (अणु १४९)। °गिह न [°गृह] पर्वत में बना हुआ घर; (कप्प)। °जाया स्त्री [°जाया] पार्वती; (रंभा)। °त्थंभ पुं [°स्तम्भ] पाषाण का खंभा; (कम्म १, १८)। °पाल, °वाल पुं [°पाल] १ धरण तथा भूतानन्द-नामक इन्द्रों का एक २ लोकपाल; (ठा ४, १—पत्र १९७; इक)। २ एक जैनेतर धर्मावलम्बी पुरुष; (भग ७, १०—पत्र ३२३)। °स न [°स] वज्र; (से ८, २७)। °सिहर न [°शिखर] पर्वत का शिखर; (कप्प)। °सुआ स्त्री [°सुता] पार्वती; (पाअ)।
सेलग } सेलय } पुं [शैलक] १ एक राजर्षि; (णाया १, ५—पत्र १०४; १११)। २ एक यक्ष; (ति १५६; णाया १, ९—पत्र १५४)। °पुर न [°पुर] एक नगर; (णाया १, ५)।
सेलगय न [शैलकज] एक गोत्र; (ठा ७—पत्र ३९०; राज)।
सेला स्त्री [शैला] तीसरी नरक-पृथिवी; (ठा ७—पत्र ३८८; इक)।

सेलाइच्च पुं [शैलादित्य] वलभीपुर का एक प्रसिद्ध राजा; (ती १५)।
सेलु पुं [शैलु] श्लेष्म-नाशक वृक्ष-विशेष; (पण्ण १—पत्र ३१)।
सेलूस पुं [दे] कितव, जुआड़ी; (दे ८, २१)।
सेलेय वि [शैलेय] पर्वत में उत्पन्न, पर्वतीय; (धर्मवि १४०)।
सेलेस पुं [शैलेश] मेरु पर्वत; (विसे ३०६५)।
सेलेसी स्त्री [शैलेशी] मेरु की तरह निश्चल साम्यावस्था, योगी की सर्वोत्कृष्ट अवस्था; (विसे ३०६५; ३०६७; सुपा ६५५)।
सेलोदाइ पुं [शैलोदायिन्] एक जैनेतर धर्मावलम्बी गृहस्थ; (भग ७, १०—पत्र ३२३)।
सेल्ल देखो सेल = शैल; "न हु भिज्जइ ताण मणं सेल्लं मिव वलिलहूयं" (वज्जा ११२)।
सेल्ल पुं [दे] १ मृग-शिशु; २ शर, बाण; (दे ८, ५७)। ३ कुन्त, बर्छी; (कुमा; हे ४, ३८७)।
सेल्ल पुं [शैल्य] एक राजा; (णाया १, १६—पत्र २०८)।
सेल्लग पुं [शैल्यक] भुजपरिसर्प की एक जाति, जन्तु-विशेष; (पणह १, १—पत्र ८)।
सेल्लि स्त्री [दे] रज्जु, रस्सी; (उत्त २७, ७)।
सेव सक [सेव्] १ आराधन करना। २ आश्रय करना। ३ उपभोग करना। सेवइ, सेवए; (आचा; उव; महा)। भूका—सेवित्था, सेविंसु; (आचा)। वकृ—सेवमाण; (सम ३९; भग)। कवकृ—सेविज्जंत, सेविज्जमाण; (सुर १२, १३९; कप्प)। संकृ—सेविअ, सेवित्ता; (नाट—मृच्छ २४५; आचा)। कृ—सेवियव्व; (सुपा ५५७; कुमा), सेवणिय; (सुपा १६७)।
सेवग देखो सेवय; (रंभा ११, ४१)।
सेवड देखो से°=श्वेत।
सेवण न [सेवन] १ सीना, सिलाई करना; (उप पृ १२३)। २ सेवा; (उप २५, ३)।
सेवणया } सेवणा } स्त्री [सेवना] सेवा; (उप २६, १; उप ८०१)।
सेवय वि [सेवक] १ सेवा-कर्ता; (कुप्र ४०२)। २ पुं. नौकर, भृत्य; (पाअ; कुप्र ४०८; सुपा ५३२)।
सेवल न [शैवल] सेवार, सेवाल, एक प्रकार की घास

महाग्रह-विशेष; (ठा २, ३—पत्र ७८) । ३ त्रीन्द्रिय जन्तु की एक जाति; (पएण १—पत्र ४५) ।

सोवत्थिअ पुं [स्वस्तिक] १ साथिया, एक मङ्गल-चिह्न; (ओप) । २ पुंन. विद्युत्प्रभ-नामक वक्षस्कार पर्वत का एक शिखर; (इक) । ३ पूर्व रुचक-पर्वत का एक शिखर; (राज) । ४ एक देव-विमान, (देवेन्द्र १४१) । देखो सत्थिअ, सोत्थिअ=स्वस्तिक ।

सोवन्न देखो सोवण्ण; (अंत १७; था २८; सिरि ८११; भवि) ।

सोवन्निअ देखो सोवण्णिअ, (याया १, १—पत्र ५२) ।

सोवरिअ देखो सोअरिअ=शौकरिक; (सूअ २, २, २८) ।

सोवरी स्त्री [शाम्बरी] विद्या-विशेष; (सूअ २, २, २७) ।

सोववत्तिअ वि [सोपपत्तिक] सयुक्तिक, युक्ति-युक्त, (उप ७२८ टी) ।

सोवाअ वि [सोपाय] उपाय-साध्य; (गउड) ।

सोवाग पुं [श्वपाक] चाण्डाल, डोम; (आचा; ठा ४, ४—पत्र २७१, उत्त १३, ६, उव, सुपा ३७०; कुप्र २६२, उर १, १५) ।

सोवागी स्त्री [श्वापाकी] विद्या-विशेष; (सूअ २, २, २७) ।

सोवाण न [सोपान] सीढ़ी, नसैनी, पैड़ी; (सम १०६; गा २७८; उव, सुर १, ६२) ।

सोवासिणी देखो सुवासिणी, (भवि) ।

सोविअ वि [स्वापित] सुलाया हुआ, शायित; "कमल-किसलयरइए सत्थरए सोविओ तेया" (सुर ४, २४४; उप १०३१ टी) ।

सोविअल्ल पुस्त्री [सौविदल्ल] अन्तःपुर का रक्षक; (गउड); स्त्री—°ल्ली; (सुपा ७) ।

सोवीर पुं. व. [सौवीर] १ देश-विशेष, (पव २७५; सूअ १, ५, १, १—टी) । २ न. कान्जिक, काँजी; (ठा ३, ३—पत्र १४७; पाभ) । ३ अञ्जन-विशेष, सौवीर देश में होता सुरमा; (जी ४) । ४ मद्य-विशेष; (कस) ।

सोवीरा स्त्री [सौवीरा] मध्यम ग्राम की एक मूर्छना; (ठा ७—पत्र ३९३) ।

सोव्व वि [दे] पतित-दन्त, जिसका दाँत गिर गया हो वह; (दे ८, ४५) ।

सोस सक [शोषय्] सुखाना, शोषण करना । (भवि) । वकृ—सोसयंत; (कप्प) ।

सोस देखो सुस्स । सोसउ; (हे ४, ३६५) ।

सोस पुं [शोष] १ शोषण; (गउड; प्रासू ८१) । २ रोग-विशेष, दाह-रोग, (लहुअ १५) ।

सोसण पुं [दे] पवन, वायु; (दे ८, ४५) ।

सोसण न [शोषण] १ सुखाना; २ कामदेव का बाण; (कप्पू) । ३ वि. शोषण-कर्ता, सुखाने वा (पउम २८, ५०; कुप्र ४७) ।

सोसणया } स्त्री [शोषणा] शोषण; (उवा, उव
सोसणा } ५) ।

सोसणी स्त्री [दे] कटी, कमर; (दे ८, ४५) ।

सोसविअ वि [शोषित] सुखाया हुआ; (हे ३, १५ उव) ।

सोसाव देखो सोस=शोषय् । हेकृ—सोसाविउं ((नाट) ।

सोसास वि [सोच्छ्वास] ऊर्ध्व श्वास-युक्त, ( ) ।

सोसिअ देखो सोसविअ; (हे १, १५०; सुर ३, महा) ।

सोसिअ वि [सोच्छ्रित] ऊँचा किया हुआ; ( ) ।

सोसिल्ल वि [शोफवत्] शोफ-युक्त, सूजन रोग वा (विपा १, ७—पत्र ७३) ।

सोह अक [शुभ्] शोभना, चमकना । सोहइ, सोहंति, (हे १, १८७, पाअ; कुमा) । वकृ—सोहमाण; (कप्प; सुर ३, १११, नाट—उत्तर ८) ।

सोह सक [शोभय्] शोभा-युक्त करना । सोहइ, ( ) ।

सोह सक [शोधय्] १ शुद्धि करना । २ गवेषणा करना । ३ संशोधन करना । सोहेइ; ( ) । वकृ—"लूसिअ सगिहं दट्ठु सोहितो दइअ (था १२), सोहेमाण, (उवा, विपा १ १—पत्र); कवकृ—सोहिज्जंत, (उप ७२८ टी) । कृ—सोहेयव्व; (याया १, १६—पत्र २०२, नाट— ९६, सुपा ६५७) । संकृ—सोहइत्ता, (उत्त १) ।

सोह देखो सउह=सौध, (कप्पू ६१; प्रति ४१, मालती १३८) ।

सोहंजण पुं [दे. शोभाञ्जन] वृक्ष-विशेष, सहिंजन का पेड़; (दे ८, ३७, कप्पू) ।

ह

ह पुं [ह] १ कंठ-स्थानीय व्यञ्जन वर्ण-विशेष, (प्राप; प्रामा)। २ अ- इन अर्थों का सूचक अव्यय;—संबोधन; "से भिक्खू गिलाइ, से हंद ह णं तस्साहरह" (आचा २, १, ११, १; २; पि २७५)। ३ नियोग; ४ क्षेप, निन्दा; ५ निग्रह; ६ प्रसिद्धि; ७ पादपूर्ति, (हे २, २१७)।
ह देखो हा=अ- (हे १, ६७)।
हइ स्त्री [हति] हनन, वध, मारण; (श्रा २७)।
हं अ- [हम्] इन अर्थों का सूचक अव्यय,—१ क्रोध; (उवा)। २ अ-सम्मति; (स्वप्न २१)।
हंजय पु [दे] शरीर-स्पर्श-पूर्वक किया जाता शपथ—सौगन; (दे ८, ६१)।
हंजे अ- इन अर्थों का सूचक अव्यय;—१ दासी का आह्वान; (हे ४, २८१; कुमा; पिंग)। २ सखी का आमन्त्रण; (स ६२२; सम्मत्त १७२)।
°हंड देखो खंड; (हम्मीर १७)।
°हंडण देखो भंडण; (गा ६१२, पि ५८८)।
हंत देखो हंता; (धर्मस २०२; राय २६; सण; कप्पू; पि २७५)।
हंतव्व } देखो हण।
हंता }
हंता अ [हन्त] इन अर्थों का सूचक अव्यय;—१ अभ्युपगम, स्वीकार; (उवा; औप, भग; तंदु १४; अणु १६०, णाया १, १—पत्र ७४)। २ कोमल आमन्त्रण; (भग; अणु १६०; तंदु १४; औप)। ३ वाक्य का आरम्भ, ४ प्रत्यवधारण, ५ संप्रेषण; ६ खेद; ७ निर्देश, (राज)। ८ हर्ष; ९ अनुकम्पा; (राय)। १० सत्य; (उवा)।
हंतु वि [हन्तृ] मारने वाला; (आचा; भग; पउम ५१, १६; ७३, १६; विसे २६१७)।
हंतूण देखो हण।
हंद अ- 'ग्रहण करो' इस अर्थ का सूचक अव्यय; (हे २, १८१; कुमा, आचा २, १, ११, १; २; पि २७५)।
हंदि अ- इन अर्थों का सूचक अव्यय;—१ विषाद, खेद; २ विकल्प; ३ पश्चात्ताप; ४ निश्चय; ५ सत्य, ६ 'लो', 'ग्रहण करो'; (पाअ; हे २, १८०; षड्; कुमा)। ७ आमन्त्रण, संबोधन; (पिंड २१०; धर्मस ४४)। ८ उपदर्शन; (पंचा ३, १२; दसनि ३, ३७)
हंभो देखो हंहो; (सुर ११, २३४; आचा; ८१)।
हंस देखो हस्स=ह्रस्व; (प्राप्र)।
हंस पुं [हंस] १ पक्षि-विशेष, (णाया ... ५३; पण्ह १, १—पत्र ८; कुमा; प्रासू १३, ... रजक, धोबी; "वत्थधोवा हवंति हंसा वा ... ४, २, १७)। ३ संन्यासि-विशेष; (से १, ... ४ सूर्य, रवि; (सिरि ५४७)। ५ मणि-विशे... नामक रत्न की एक-जाति; (पण्ण १—पत्र ... छन्द का एक भेद; (पिंग)। ७ निर्लोभी राजा, ... ९ परमेश्वर, परमात्मा; १० मत्सर; ११ ... १२ शरीर-स्थित वायु की चेष्टा-विशेष; १३ ... १४ शिव, महादेव; १५ अश्व की एक जाति, ... १७ अणुभा; १८ विशुद्ध; १९ मन्त्र-वर्ण विशे... १८२)। २० पतंग, चतुरिन्द्रिय जन्तु-विशे... ३४)। °गब्भ पु [°गर्भ] रत्न की एक जाति ... १, १—पत्र ३१, १७—पत्र २२९, कप्प, ... ७७)। °तूली स्त्री [°तूली] बिछौने की गद्दी, ... १८८; ६, १२८)। °दीव पु [°द्वीप] ... (पउम ५४, ४५)। °लक्खण वि [°लक्ष... शुक्ल, सफेद; (अंत)। २ विशद, निर्मल, (...
हंसय पुन [हंसक] नूपुर; (पाअ; सुपा ३२...
हंसल पु [दे] आभूषण-विशेष, (अणु)। देखो ...
हंसी स्त्री [हंसी] १ हंस पक्षी की मादा, (... २ छन्द का एक भेद; (पिंग)।
हंसुलय पुं [हंस] अश्व की एक उत्तम जाति, (... २१६)।
हंहो अ [हंहो] इन अर्थों का सूचक अव्य... संबोधन, आमन्त्रण; (सुख २३, १, धर्मवि ... ५९७ टी)। २ तिरस्कार, (धम्म ११ टी)। ३ गर्व; ४ दंभ, कपट; ५ प्रश्न, (हे २, २१७)।
हकुव न [हकुव] फल-विशेष; (अनु ५)।
हक्क सक [नि+षिध्] निषेध करना, निवारण ... हक्कइ; (हे ४, १३४, षड्)। वकृ—हक्क... (कुमा)।
हक्क सक [दे] हाँकना—१ पुकारना, आह्वान ... २ प्रेरणा करना। ३ खदेड़ना। हक्कइ, (सुपा ...

हणीअ; (आचा; कुमा)। भवि—हणिहिइ; (कुमा)। कर्म—हणिज्जइ, हणिज्जए, हणणए, हम्मइ, हम्मइ; (हे ४, २४४, कुमा; प्रासू १६; आचा); भवि—हम्मिहिइ, हणिहिइ; (हे ४, २४४)। वकृ—हणंत; (आचा; कुमा)। कवकृ—हण्णु, हणिज्जमाण, हम्मंत, हम्ममाण; (सुअ १, २, २, ५; श्रा १४, सुर १, ६६; विपा १, २—पत्र २४, पि ५४०)। संकृ—हंता, हंतूण, हंतूणं, हत्तूण, हणिऊण, हणिअ, (आचा; प्रासू १४७, प्राकृ ३४; नाट)। हेकृ—हंतुं, हणिउं; (महा; उप पृ ४८)। कृ—हंतव्व, (से ३, २; हे ४, २४४; आचा)।

हण सक [श्रु] सुनना। हणइ, (हे ४, ५८)।

हण वि [दे] दूर, अ-निकट, (दे ८, ५९)।

हण देखो हणण; "हणदहणपयणमारण—" (पउम ८, २३२)।

°हण देखो घण=घन, (गा ७१५, ८०१)।

हणण न [हनन] १ मारण, वध, घात, (सुपा २४५, मण)। २ विनाश, (पण्ह २, ५—पत्र १४८)। ३ वि वध-कर्ता, स्त्री—°णी, (कुप्र २२)।

हणिअ वि [हत] जिसका वध किया गया हो वह, (श्रा २७, कुमा; प्रासू १६, पिंग)।

हणिअ देखो हण=हन्।

हणिअ वि [श्रुत] सुना हुआ; (कुमा)।

हणिद देखो हिणिद; (गा ६६३)।

हणिर वि [हन्तृ] वध करने वाला, (सुपा ६०७)।

हणिहणि } अ [अहन्यहनि] १ प्रतिदिन, हमेशा;
हणिहणिं } (पण्ह २, ३—पत्र १२२)। २ सर्वथा, सब तरह से, (पण्ह २, ५—पत्र १४८)।

हणु वि [दे] सावशेष, बाकी बचा हुआ, (दे ८, ५९; मण)।

हणु पुंस्त्री [हनु] चिबुक, होठ के नीचे का भाग, ठुड्डी, ठोड़ी, दाढ़ी, (आचा, पण्ह १, ४—पत्र ७८)। °अ, °म, °मंत, °यंत पु [°मत्] हनुमान, रामचन्द्रजी का एक प्रख्यात अनुचर, पवन तथा अञ्जनासुन्दरी का पुत्र; (पउम १, ५९, १७, १२१; ४७, २६, हे २, १४९; कुमा, प्राप्र; पउम १९, १५, ५९, २१)। °रुह, °रुह न [°रुह] नगर-विशेष; (पउम १, ६१; १७, ११८)। °व, °वंत देखो °म; (पउम ४७, २५; ५०, ९; उप पृ ३७६)।

हणुया स्त्री [हनुका] १ ठुड्डी, ठोड़ी, दाढ़ी; (२ दंष्ट्रा-विशेष, दाढ़ा-विशेष; (उत्त)।

हणू स्त्री [हनू] देखो हणु; (पि ३९८; ३९९)।

हण्णु देखो हण=हन्।

हत्त देखो हय=हत; (पि १९४; ५६५)।

°हत्तरि देखो सत्तरि; (पि २६४)।

हत्तु वि [हर्तृ] हरण-कर्ता; (प्राकृ २०)।

हत्तूण देखो हण=हन्।

हत्थ वि [दे] १ शीघ्र, जल्दी करने वाला, (दे ८, ५९)। २ क्रिवि. जल्दी; (ओघ)।

हत्थ पुन [हस्त] १ हाथ; "अरिथन्तेघ ... जस्स कपहेण" (वज्जा १०६; आचा, कप्प, कुमा ६)। २ पु. नक्षत्र विशेष, (सम १०, १३)। ३ ... अंगुल का एक परिमाण; ४ हाथी की सूँढ, (... ४५; प्राप्र)। ५ एक जैन मुनि, (कप्प)। ... [°कल्प] नगर-विशेष; (णाया १, १६—पत्र ... पिंड ४६१)। °कम्म न [°कर्मन्] हस्त-क्रिया, ... विशेष; (सुअ १, ९, १७, ठा ३, ४—पत्र १६... ३९; कस)। °ताड, °ताल पु [°ताड] हाथ से ... (राज, कस ४, ३ टि)। °पहेलिअ स्त्रीन [...] संख्या-विशेष, शीर्षप्रकम्पित को चौरासी लाख ... पर जो संख्या लब्ध हो वह; (इक)। ... [°प्राभृत] हाथ में दिया हुआ उपहार; (दे ८, ...)। °मालय न [°मालक] आभरण-विशेष; (...)। °लहुसण न [°लघुत्व] १ हस्त-लाघव; २ चोरी, (... १, ३—पत्र ४३)। °सीस न [°शीर्ष] नगर... (णाया १, १६—पत्र २०८)। °भरण न [...] हाथ का गहना; (भग)। °याल पुं [°ताड] ... °ताड; (कस)। °लंब पुं [°लम्ब] हाथ का ... मदद; (से १, १६, सुर ४, ७१; कस)।

हत्थंकर पुं [हस्तङ्कर] वनस्पति-विशेष, (... १०, २)।

हत्थंदु } पुन [हस्तान्दुक] हाथ बाँधने का ...
हत्थंदुय } आदि का बन्धन-विशेष; (पिंड ५७३, ... ६—पत्र ६६)।

हत्थच्चुहणी स्त्री [दे] नव-वधू, नवोढ़ा; (... ६५)।

हत्थड (अप) देखो हत्थ; (हे ४, ४४५; पि ५९९)।

हत्थल्ल पुं [दे] १ क्रीड़ा के लिए हाथ में ली हुई चीज; २ वि. हस्त-लोल, चञ्चल हाथ वाला; (दे ८, ७३)।

हत्थल वि [हस्तल] १ खराब हाथ वाला; २ पुं. चोर, तस्कर; (पण्ह १, ३—पत्र ४३)।

हत्थलिज्ज देखो हत्थिलिज्ज; (राज)।

हत्थल्ल वि [दे] क्रीड़ा से हाथ में लिया हुआ; (दे ८, ६०)।

हत्थल्लिअ वि [दे] हस्तापसारित, हाथ से हटाया हुआ; (दे ८, ६४)।

हत्थल्ली स्त्री [दे] हस्त-पृष्ठी, हाथ में स्थित आसन-विशेष; (दे ८, ६१)।

हत्थार न [दे] सहायता, मदद; (दे ८, ६०)।

हत्थारोह पुं [हस्त्यारोह] हस्तिपक, हाथी का महावत; (विपा १, २—पत्र २३)।

हत्थाधार न [दे] सहायता, मदद; (भवि)।

हत्थाहत्थि स्त्री [हस्ताहस्तिका] हाथोंहाथ, एक हाथ से दूसरे हाथ; (गा १७६)।

हत्थाहत्थि अ. ऊपर देखो; (गा २२६; ५८१; कुम्मा ४६३)।

हत्थि पुंस्त्री [हस्तिन्] १ हाथी; (गा ११६; कुमा; औप १८७); स्त्री—°णी; (णाया १, १—पत्र ६३)। २ पुं. कुल-विशेष; (ती १४)। °आरोह पुं [°आरोह] हाथी का महावत; (धर्मवि १६)। °कण्ण, °कन्न पुं [°कर्ण] १ एक अन्तर्द्वीप; २ वि. उसका निवासी मनुष्य; (इक; ठा ४, २—पत्र २२६)। °कप्प न [°कल्प] देखो हत्थि-कप्प; (राज)। °गुलगुलाइय न [°गुलगुलायित] हाथी का शब्द-विशेष; (राय)। °णागपुर न [°नागपुर] नगर-विशेष, हस्तिनापुर; (उप ६४८ टी; नाया)। °तावस पुं [°तापस] बौद्ध साधु-विशेष, हाथी को मार कर उसके माँस से जीवन-निर्वाह करने के सिद्धान्त वाला सन्यासी; (औप; सूअनि १९०)। °नागपुर देखो °णागपुर; (भवि)। °पाल पुं [°पाल] भगवान् महावीर के समय का पावापुरी का एक राजा; (कप्प)। °पिप्पली स्त्री [°पिप्पली] वनस्पति-विशेष; (उत्त ३४, ११)। °मुह पुं [°मुख] १ एक अन्तर्द्वीप; २ वि. उसका निवासी मनुष्य; (ठा ४, २—पत्र २२६; इक)। °राय पुं [°राज] उत्तम हाथी; (सुपा ४२९)। °रयण न [°रत्न] उत्तम हाथी; (औप)। °वाउय पुं [°व्यापृत] महावत; (औप)। °वाल देखो °पाल; (कप्प)। °विजय न [°विजय] वैताढ्य की उत्तर श्रेणि का एक विद्याधर-नगर; (इक)। °सीस न [°शीर्ष] एक नगर, जो राजा दमदन्त की राजधानी थी; (उप ६४८ टी)। °सुंडिया देखो °सोंडिगा; (राज)। °सोंड पुं [°शौण्ड] त्रीन्द्रिय जन्तु-विशेष; (पण्ण १—पत्र ४५)। °सोंडिगा स्त्री [°शुण्डिका] आसन-विशेष; (ठा ५, १ टी—पत्र २९९)।

हत्थिअच्चक्खु न [दे] वक्र अवलोकन; (दे ८, ६५)।

हत्थिच्चग वि [हस्तीय, हस्त्य] हाथ का, हाथ-संबन्धी; (सिरि ४२४)।

हत्थिणउर, हत्थिणपुर, हत्थिणाउर, हत्थिणापुर न [हस्तिनापुर] नगर-विशेष; (ठा १०—पत्र ४७७; सुर १०, १५५; महा; गउड; सुर १, ६४; नाट—शकु ७४; अंत)।

हत्थिणी देखो हत्थि।

हत्थिमल्ल पुं [दे] इन्द्र-हस्ती, ऐरावण हाथी; (दे ८, ६३)।

हत्थियार न [दे] १ हथियार, शस्त्र; (धर्मसं १०२२; ११०४; भवि)। २ युद्ध, लड़ाई; "ता उट्ठेहि गच्छं करेहि हत्थियारं ति", "देव, कीस देविया सह हत्थियार-करणं" (स ६३७; ६३८)।

हत्थिलिज्ज न [हस्तिलीय] एक जैन-मुनि-कुल; (कप्प)।

हत्थिवय पुं [दे] ग्रह-भेद; (दे ८, ६३)।

हत्थिहरिल्ल पुं [दे] वेष; (दे ८, ६४)।

हत्थुत्तरा स्त्री [हस्तोत्तरा] उत्तरफाल्गुनी नक्षत्र; (कप्प)।

हत्थुल्ल देखो हत्थ; (हे २, १६४; षड्)।

हत्थोडी स्त्री [दे] १ हस्ताभरण, हाथ का आभूषण; २ हस्त-प्राभृत, हाथ से दिया जाता उपहार; (दे ८, ७३)।

हत्थल्लेव पुं [दे] हस्त-ग्रहण, पाणि-ग्रहण; (सिरि १०८)।

हद देखो हय = हत; (प्राप; प्राकृ १२)।

हदि, हदे पुं [दे] बालक का मल-मूत्रादि; (सिरि ४७१)।

हद्धय पुं [दे] हास, विकास; (दे ८, ६२)।

हद्धि, हद्धी अ [हाधिक्] १ खेद; २ अनुताप; (प्राकृ ७९; षड्; स्वप्न ६१; नाट—शकु ६६; हे २, १९२)।

हमार (अप) वि [अस्मदीय] हमारा, हमसे संबन्ध रखने वाला, (पिंग)।
हमिर देखो भमिर, (पि १८८)।
हम्म सक [हन्] वध करना। हम्मइ, (हे ४, २४४, कुमा; सण्टि ३४; प्राकृ ६८)।
हम्म सक [हम्म्] जाना। हम्मइ; (हे ४, १६२)।
हम्म न [हर्म्य] क्रीडा गृह; (स ६, ४३)।
हम्म° देखो हण=हन।
हम्मार देखो हमार; (पिंग)।
हम्मिअ वि [हम्मित] गत, गया हुआ, (स ७४३)।
हम्मिअ न [दे हर्म्य] गृह, प्रासाद, महल; (दे ८, ६२, पाअ; सुर ६, १५०; आचा २, २, १, १०)।
हम्मीर पु [हम्मीर] विक्रम की तेरहवीं शताब्दी का एक मुसलमान राजा, (ती ५; हम्मीर २७; पिंग)।
हय वि [हत] जो मारा गया हो वह; (औप; से २, ११, महा)। °मारोड पुं [°मत्कोट] एक विद्याधर-नरेश; (पउम १०, २०)। °ास वि [°ाश] निराश, (पउम ६१, ७४, गा २८१, हे १, २०६; २, १६५; (उव)।
हय पु [हय] अश्व, घोडा; (औप, से २, ११; कुमा)। °कंठ पु [°कण्ठ] रत्न-विशेष, अश्व के कंठ जितना बडा रत्न, (राय ६७)। °कण्ण, °कन्न पुं [°कर्ण] १ एक अन्तर्द्वीप; २ वि. उसका निवासी मनुष्य; (इक, ठा ४, २—पत्र २२६)। ३ एक अनार्य देश, (पव २७४)। °मुह पु [°मुख] १ एक अन्तर्द्वीप, (इक)। २ एक अनार्य देश, (पव २७४)।
हय देखो हिअ=हृत, (महा, भवि, राय ४४)।
हय देखो हर=ह्रद। °पोंडरीय पु [°पुण्डरीक] पक्षि-विशेष; (पराह १, १—पत्र ८)।
°हय देखो भय, (गा ३८०)।
हयमार पुं [दे. हतमार] कनेर का गाछ; (पाअ)।
हर सक [हृ] १ हरण करना, छीनना। २ प्रसन्न करना, खुश करना। हरइ, (हे ४, २३४; उव, महा)। कर्म—हरिज्जइ, हीरइ, हरीअइ, हीरिज्जइ, (हे ४, २५०; धात्वा १५७)। वकृ—हरंत; (पि ३९७)। कवकृ—हीरंत, हारमाण, (गा १०५; सुर १२, १११; सुपा ६३५)। संकृ—हरिऊण; (महा)। हेकृ—हरिउं; (महा)। कृ—हिज्ज, हेज्ज; (पिंड ४४६; ४५३)।
हर सक [ग्रह्] ग्रहण करना, लेना। हरइ, (... २०६)।
हर सक [ह्वे] आवाज करना। हरइ; (से ५ ...)।
हर पुं [हर] १ महादेव, शंकर, (सुपा ३६१, पड्, हे १, ५१; गा ६८७; ७६४)। २ छन्द (पिंग)। °मेहल न [°मेखल] कला-विशेष, (... ५६)। °वल्लहा स्त्री [°वल्लभा] गौरी, पार्वती, ५६७)।
हर पु [ह्रद] द्रह, बडा जलाशय, (से ६, ६५)।
हर देखो घर=गृह; 'ता वच्च प...इ मा मग्ग ... मज्झ हरे" (वज्जा १००; कुमा; सुपा ३६१, १४४)।
°हर देखो धर=ध्रु। कृ—हरेअव्व, (से ६, ३)
°हर देखो भर=भर; (पउम १००, ५६; सुपा ...)
°हर वि [°हर] हरण कर्ता; (सण)।
°हर वि [°धर] धारण करने वाला; (गा ११६ ...)
हरअई } स्त्री [हरीतकी] १ हर्रे का गाछ, २ विशेष, हर्रे, (पड्; हे १, ६६; कुमा)।
हरडई }
हरण न [हरण] १ छीनना; (सुपा १८ ... कुमा)। २ वि. छीनने वाला, (सुपा ११४, ...)।
हरण न [ग्रहण] स्वीकार, (कुमा)।
हरण न [स्मरण] स्मृति, याद,

"मलिअकुविअम्मि कयमनुआर स जेसु सुइअ ... ताण दिअहाण हरणो रुआमि, ण उणो अर ... (गा ६ ...)

°हरण देखो भरण, (गा ५२० अ)।
हरतणु पु [हरतनु] खेत में बोये हुए गेहूँ, जौ आदि ... बालों पर होता जल-बिन्दु, (कप्प, चेइय ३७३, ...)।
हरद देखो हरय, (भग)।
हरपच्चुअ वि [दे] १ स्मृत, याद किया हुआ, २ ... के उद्देश से दिया हुआ, (दे ८, ७४)।
हरय पुं [ह्रद] बडा जलाशय, द्रह, (आचा, ... २, ५—पत्र १४६, उत्त १२, ४५, ४६, हे २, १२० ...)।
हरहरा स्त्री [दे] युक्त प्रसङ्ग, योग्य अवसर, ... प्रस्ताव;

"निद्धूमग च गाम महिलाथूभं च सुरणय ... नीयं च काया ओलिति जाया भिक्खस्स हरहरा" (पिंड २०६ ...)

[°वाहन] १ मथुरा का एक राजा; (पउम १२, २)। २ नन्दीश्वर द्वीप के अपरार्ध का अधिष्ठाता देव; (जीव ३, ४)। °सह देखो °स्सह, (राज)। °सेण पुं [°षेण] १ दसवाँ चक्रवर्ती राजा, (सम ६८, १५२)। २ भगवान् नमिनाथजी का प्रथम श्रावक, (विचार ३७८)। °स्सह पुं [°सह] १ विद्युत्कुमार-देवों का दक्षिण दिशा का इन्द्र, (ठा २, ३—पत्र ८४; इक)। २ माल्यवन्त पर्वत का एक शिखर; (ठा ९—पत्र ४५४)।

हरि पुं [हरित्] १ हरा रँग, वर्ण-विशेष, २ वि. हरा रँग वाला, (णाया १, १६—पत्र २२८)। ३ स्त्री. एक महा-नदी, (सम २७; इक, ठा २, ३—पत्र ७२)। ४ षड्ज ग्राम की एक मूर्च्छना, (ठा ७—पत्र ३९३)। °पवाय, °प्पवाय पुं [°प्रपात] एक द्रह, जहाँ से हरित् नदी निकलती है, (ठा २, ३—पत्र ७२, टी—पत्र ७५)।

हरि° देखो हिरि°, (भग, पि ९८; उत्त ३२, १०३)।

हरिअ पुं [हरित] १ वर्ण-विशेष, हरा रँग, २ वि. हरा रंग वाला, (औप, णाया १, १ टी—पत्र ४, १, ७—पत्र ११६, भ ८, ४९, गा ६६५)। ३ पुं. एक आर्य मनुष्य-जाति, (ठा ६—पत्र ३५८)। ४ पुन. वनस्पति विशेष, हरा तृण, सब्जी, (पगह १—पत्र ३०, औप, पाअ; पंच ५, ५०, दस १०, ३)।

हरिअ देखो हिअ- हृत, (कम, महा)।

हरिअ देखो भरिअ=भरित, (गा ६३२)।

हरिअग } न [हरितक] चींगा आदि के पत्तों से बना
हरिअय } हुआ भोजन-विशेष, (पव २५९, सुज्ज २० टी)।

हरिआ स्त्री [हरिता] दूर्वा, दूब, तृण-विशेष; (स ७, ५३, ६, ३१)।

हरिआ देखो हिरी; (कुमा)।

हरिआल देखो हरि-आल।

हरिआली स्त्री [दे. हरितालो] दूर्वा, दूब; (दे ८, ६४, पाअ, कप्पू, कप्प, अणु २२)

हरिएस देखो हरि-एस।

हरिचंदण देखो हरि-चंदण।

हरिचंदण न [दे. हरिचन्दन] कुंकुम, केसर, (दे ८, ६४)।

हरिडय पुं [हरितक] कौंकण देश-प्रसिद्ध वृक्ष-विशेष, (पगह १—पत्र ३१)।

हरिण पुं [हरिण] १ हिरन, मृग, (कुमा)। २ छन्द का एक भेद; (पिंग)। °च्छी स्त्री [°क्षी] सुन्दर आँख वाली स्त्री, (कप्पू)। °रि पुं [°रि] सिंह, (२९)। °हिव पुं [°धिप] वही, (हे ३, १८०)

हरिणंक पुं [हरिणाङ्क] चन्द्र, चाँद; (हे २, कप्पू; सण)।

हरिणंकुस पुं [हरिणाङ्कुश] चौथे बलदेव के गुरु जैन मुनि; (पउम २०, २०५)।

हरिणगवेसि देखो हरिणेगमेसि; (पउम ३, १०४)

हरिणी स्त्री [हरिणी] १ मादा हिरन, हिरनी, (पाअ) २ छन्द-विशेष; (पिंग)।

हरिणेगमेसि पुं [हरिनैगमेषिन्] शक्र के पदाति-सैन्य का अधिपति देव; (ठा ५, १—३०२, अंत ७, १८)।

हरिद्दा देखो हलिद्दा; (पि ३७५)।

हरिमंथ पुं [दे] काला चना, अन्न विशेष, (श्रा १८, १५६, संबोध ४३; दे ८, ७० टि)। देखो हिरिमंथ।

हरिमिग्ग पुं [दे] लगुड, लट्ठी, डंडा; (दे ८, ६१)

हरिली देखो हिरिली, (उत्त ३६, ९८)।

°हरिल्ल वि [°भरवत्] भार वाला, बोझ वाला, (५४५)।

हरिस अक [हृष्] खुशी होना। हरिसइ, (हे ४, २३५; प्राप्र; षड्), "हरिसिज्जइ कयत्थो ..." (संबोध ४६)।

हरिस सक [हर्ष] हर्ष से रोम खड़ा करना। "... वि या हरिसे सुन्नागारगओ मुणी" (सूअ १, २, २, १६)।

हरिस पुं [हर्ष] १ सुख, २ आनन्द, प्रमोद, (दे २, १०५, प्राप्र, कुमा, भग)। ३ आयुध (औप)। °उर पुं [°पुर] एक जैन गच्छ, (६५८)। °ल्ल वि [°वत्] हर्ष युक्त, (प्राकृ ३५)।

हरिसण पुं [हर्षण] ज्योतिष-प्रसिद्ध एक योग, (१०८)।

हरिसाइय वि [हर्षित] हर्ष-प्राप्त, (पउम ६१, ३३)

हरिसाल देखो हरिस-ल्ल=हर्ष वत्

हरिसिअ वि [हर्षित] हर्ष-प्राप्त, आनन्दित; (हे, भवि, महा, सण)।

हरी देखो हिरी, (पउम १, ३३, ६, भग)।

हरीडइ देखो हरडइ (प्राकृ १२)।

हरे अ [अरे] इन अर्थों का सूचक अव्यय,—१ संभाषण,

**

६३६)। ३ वि. कम्पनशील, काँपता, चञ्चल, "पासट्ठिओ-वि दीवो सहसा हल्लप्फलो जाओ" (वज्जा ६६)।

हल्लप्फलिअ वि [दे] १ शीघ्र, जल्दी, २ न. आकुलता, व्याकुलपन, (दे ८, ५६)। ३ वि. व्याकुल; (धर्मवि ५६)।

हल्लफल देखो हल्लप्फल, (गा ७६)।

हल्लफलिअ देखो हल्लप्फलिअ, "विमलो आइ लोहिया, तो हल्लफलिओ इम (आ १२)।

हल्लाविय वि [दे] हिलाया हुआ, (सुर ३, १०६)।

हल्लिअ वि [दे] हिला हुआ, चलित, (दे ८, ६२, भवि)।

हल्लिर वि [दे] चलन-शील, हिलने वाला, (स ५७८, कुप्र ३५१)।

हल्लीस पुं [दे] रासक, मण्डलाकार हो कर स्त्रियों का नाच, (दे ८, ६१; पाअ)।

हल्लुत्ताल) न [दे] शीघ्रता, जल्दी, त्वरा, गुजराती
हल्लुत्तावल) में 'उतावळ', (भवि, सुर १५, ८८)।

हल्लुप्फलिय देखो हल्लप्फलिअ, (जय १२)।

हल्लोहल देखो हल्लप्फल, (उप पृ ७७, आ १६; हे ४, ३६६, उप ७२८ टी; सुर १८, ३०, महा; भवि)।

हल्लोहलिअ देखो हल्लप्फलिअ, (सिरि ६६४, ८३४, भवि)।

हल्लोहलिय पुस्त्री [दे] सरट, गिरगिट, स्त्री—°या; (कप्प)।

हव अक [भू] १ होना। २ सक. प्राप्त करना। हवइ, हवेइ, हवंति; (हे ४, ६०; कप्प, उव, महा, ठा ३, १—पत्र १०६), "किं हरसुवाइमज्झट्ठिआ नमो हवइ महुरत्त" (धर्मवि १७), हवेज्ज, हवेज्जा, (पि ४७५)। वकृ—हवत, हवेमाण; (पउ)।

°हव देखो भव=भव, (उव ४६४)।

हवण न [हवन] होम, (सिरि १५६२)।

हवि पुन [हविस्] १ घृत, घी; २ हवनीय वस्तु; (स ६; ३१४; दसनि १, १०४)।

हविअ वि [दे] गर्वित, गुमड़ा हुआ, (दे ५, २२; ८, ६२)।

हव्व वि [हव्य] हवनीय पदार्थ, होम-योग्य वस्तु; (सुपा १६१)। °वह पु [°वह] अग्नि, आग; (उप ५६७ टी; सुपा ४१६; गउड)। °वाह पुं [°वाह] वही; (आचा, पाअ, सम्मत्त २२८; वेणी १६२; दस ६, ३५)।

हव्व वि [अर्वाच्] १ आगर, पर से अन्य; "नो हव्वाए नो पाराए" (आचा; सूअ २, १, १; ८; १०; १६; २८; ३३)। २ न. शीघ्र, जल्दी; (णाया १, १ ३१; उवा; सम ५६; विपा १, १—पत्र ८, टी १०; कप्प; कस)।

°हव्व देखो भव्व=भव्य, (गा ३६०; ४२०; ४५६)।

हस अक [हस्] १ हँसना, हास्य करना। २ उपहास करना, मजाक करना। हसइ, हसेइ, हसए, हससि, हससे, हसित्था, हसह, हसामि, हसमि, हसामु, हसाम, हसेम, हसेमु; (हे ३, १३६; १४०, १४२; १४३; १४४; १५४; १५८; कुमा)। हसेउ, हसमु, हसेज्जसु, हसेज्जहि, हसेज्जे, हसेज्ज, हसेज्जा, (हे ३, १५८; १७३; १७५; १७६)। भवि—हसिहिस्सामो, हसिहिमो, हसिहिस्सा, हसिहित्था, हसेज्ज (हे ३, १६६; १६७, १६८; १६९)। हसिज्जइ, हसिज्जति; (हे ३, १६०; १४२)। हसंत, हसेंत, हसमाण; (औप; हे ३, १५८; पउ)। कवकृ—हसिज्जंत, हसीअंत, हसिज्जमाण, हसेज्जमाण; (हे ३, १६० टी; सुर १४, १८०)। सकृ—हसिऊण, हसिउआण, हसिउआणं, हसेउआण, हसिऊणं; (हे ३, १५७, पि ५८४; ५८५)। हसिउ, हसेउं; (हे ३, १५७)। कृ—हसेअव्व, हसणीअ, (पण्ह २, ५—पत्र १५६, १५७; पउ; मल्लि ३४; नाट—मृच्छ ११४)।

हस अक [ह्रस्] हीन होना, कम होना। हसइ; (५, ५३)।

हस पु [हास] हास्य; (उप १०३१ टी)।

हसण स्त्रीन [हसन] हास्य, हँसी, (भग, उप २६२, पचा २, ८)। स्त्री—°णा; (उप पृ ३९७)।

हसहस अक [हसहसाय्] १ उत्तेजित होना, सुलगना। "सिंगाररसहसु (?) हसा मोहग्गिपुंजा हसइ" (सुख १, ८)। वकृ—हसहसित, (१५)। सकृ—हसहसेऊण; (राज)।

हसाव देखो हास=हासय्। हसावइ, हसावेइ, (१४६)।

हसिअ वि [हसित] १ जिसका उपहास किया

°भद्द पुं [°भद्र] हार-द्वीप का अधिष्ठाता एक देव; (जीव ३, ४—पत्र ३६७)। °महाभद्द पुं [°महाभद्र] हारद्वीप का एक अधिष्ठाता देव; (जीव ३, ४)। °महावर पुं [°महावर] हार-समुद्र का एक अधिष्ठायक देव. "हारसमुद्दे हारवर-हारवर(?हार)महावरा एत्थ दो देवा महिड्ढीया" (जीव ३, ४—पत्र ३६७)। °वर पुं [°वर] १ हार-समुद्र का एक अधिष्ठाता देव; २ द्वीप-विशेष, ३ समुद्र-विशेष; ४ हारवर-समुद्र का एक अधिष्ठाता देव, (जीव ३, ४)। °वरभद्द पुं [°वरभद्र] हारवर-द्वीप का एक अधिष्ठायक देव; (जीव ३, ४)। °वरमहाभद्द पुं [°वरमहाभद्र] हारवर-द्वीप का एक अधिष्ठाता देव, (जीव ३, ४)। °वरमहावर पुं [°वरमहावर] हारवर-समुद्र का एक अधिष्ठायक देव; (जीव ३, ४)। °वरावभास पुं [°वरावभास] १ एक द्वीप, २ एक समुद्र, (जीव ३, ४)। °वरावभासभद्द पुं [°वरावभासभद्र] हारवरावभास-द्वीप का एक अधिष्ठाता देव, (जीव ३, ४)। °वरावभासमहाभद्द पुं [°वरावभासमहाभद्र] हारवरावभास-द्वीप का एक अधिष्ठायक देव, (जीव ३, ४)। °वरावभासमहावर पुं [°वरावभासमहावर] हारवरावभास-समुद्र का एक अधिष्ठाता देव, (जीव ३, ४)। °वरावभासवर पुं [°वरावभासवर] हारवरावभास-समुद्र का एक अधिष्ठायक देव, (जीव ३, ४—पत्र ३६७)।

...ार देखो भार, (सुपा ३६१, भवि)।

...अ त्रि [हारक] नाश-कर्ता, (अभि १११)।

...ण त्रि [हारण] ऊपर देखो. "धम्मत्थकामभोगाण ...या कारणं दुहसयाण" (पुप्फ ७६२, धम्म १० टी)।

... देखो हार=हारय। हारग्ह, (हे ४, ३१)। भवि— ...विस्तर, (स ५६६)।

...अ त्रि [हारित] नाशित, (कुमा, सुपा ५१२)।

...ी [दे] लिक्षा, जन्तु विशेष, (दे ८, ६६)। ...सा धारा, (कप्प, गा ७८५)।

... [हारि] १ हार, पराजय, (उप पृ ५२)। २ ...पि; (कुम ३८८)। ३ छन्द-विशेष, (पिंग)।

... [हारिन्] १ हरण-कर्ता; (सिरि ३२४५, ... २ मनोहर, चित्ताकर्षक, (गउड)।

... हारीत] १ गोत्र-विशेष जो कौशिक गोत्र ...ता है, २ पुरुष. उस गोत्र में उत्पन्न, (ठा

...७—पत्र ३९०; पंदि ४९; कप्प)। °माल... [°मालाकारी] एक जैन मुनि-शाखा; (कप्प ...

हारिअ त्रि [हारित] १ हारा हुआ, पराजित; (सुपा ३९९; महा; भवि)। २ नष्ट, गुमाया हुआ; (वज्जा १; सुपा १९९)।

हारियंद त्रि [हारिचन्द्र] हरिचन्द्र का, ह... का बनाया हुआ; (गउड)।

हारिया स्त्री [हारीता] एक जैन मुनि-शाखा, (... देखो हारिअ-मालागारी।

हारियायण न [हारितायन] एक गोत्र, (कप्प)

हारी स्त्री [हारी] देखो हारि=हारि; (उप पृ ... कुम ३४४; पिंग)।

हारीय पुं [हारीत] १ मुनि-विशेष; २ न. गोत्र, (राज)। °बंध पुं [°बन्ध] छन्द-विशेष; (पिं...

हारोस पुं [हारोष] १ अनार्य देश-विशेष, २ ... देश का निवासी, (पण्ण १—पत्र ५८)।

हाल पुं [दे. हाल] राजा शातवाहन, गाथा... का कर्ता; (दे ८, ६६; २, ३६; गा ३; वज्जा ६४)।

हाला स्त्री [हाला] मदिरा, दारू; (पाअ; कुम... रभा)।

हालाहल पुं [दे] मालाकार, माली; (दे ८, ७५)।

हालाहल पुंस्त्री [हालाहल] १ जन्तु-विशेष, ब्राम्हनी, (दे ६, ९०; पाअ; गा ६२), ब्र—(दे ८, ७५)। २ त्रीन्द्रिय जन्तु-विशेष; (पण्ण १—पत्र ४५)। ३ पुन. स्थावर विष-विशेष; (दस ६, ... गच्छ २, ४)। ४ पुं. रावण का एक सुभट, (... ५६, ३३)।

हालाहला स्त्री [हालाहला] एक आजीविक-म... कुम्हारिन, (भग १५—पत्र ६५९)।

हालिअ देखो हलिअ=हालिक, (दे १, ६७; प्रा)।

हालिज्ज न [हालीय] एक जैन मुनि-कुल, (कप्प)।

हालिद्द पुं [हारिद्र] १ हल्दी के तुल्य रंग, पीला ... (अणु १०६; ठा ५, १—पत्र २६१)। २ त्रि ... जिसका रंग पीला हो वह; (पण्ण १—पत्र ... ७, १, १५, भग, औप)। ३ पुन ... (देवेन्द्र ११२)।

हालिया स्त्री [हालिका] देखो हलिआ, ... २

हालुअ त्रि [दे] क्षीब, मत्त, (दे ८, ६६ ...

साधन; (याया १, १४—पत्र १८७)। २ चित्त को शून्य बनाने वाला; (विपा १, २—पत्र ३६)।
°हिअ न [घृत] घी; (सुख १८, ४३)।
हिअउल्ल (अप) देखो हिअय=हृदय; (कुमा)।
हिअंकर पु [हितंकर] राम-पुत्र कुश के पूर्व जन्म का नाम; (पउम १०४, २६)।
हिअड } (अप) देखो हिअय=हृदय; (हे ४, ३५०;
हिअडुल्ल } पि ५६६; सण)।
हिअय न [हृदय] १ अन्तःकरण, हिया, मन, (हे १, २६६; स्वप्न ३३; कुमा; गउड; दं ४६, प्रासू ४४)। २ वक्षस्, छाती, (से ४, २१)। ३ पर ब्रह्म; (प्राप्र)। °गमणीअ वि [°गमनीय] हृदयंगम, मनोहर; (सम ६०)। °हारि वि [°हारिन्] चित्ताकर्षक; (उप ७२८ टी)।
हिअय देखो हिअ = हित; "कुद्धेहि जेहि जणो भयाणागो हिअयमग्गम्मि" (उप७६८ टी)।
हिअयंगम वि [हृदयंगम] मनोहर, चित्ताकर्षक; (दे १, १)।
हिआली स्त्री [हृदयाली] काव्य-समस्या-विशेष, गूढार्थक काव्य-विशेष; (वज्जा १२४)।
हिइ स्त्री [हृति] १ अपहरण, २ न. स्थानान्तर मे ले जाना; (सत्ति ५)।
हिएसय वि [हितैषक] हितेच्छु, हित चाहने वाला, (उत्त ३४, २८)।
हिएसि वि [हितैषिन्] ऊपर देखो, (उत्त १३, १५, उप ७२८ टी, सुपा ४०४; पुप्फ १०)।
हिओ अ [ह्यस्] गत कल, (अभि ५६; प्राप, वि १३४)।
हिंग पु [दे] जार, उपपति; (दे १, ४)।
हिंगु पुन [हिङ्गु] १ वृक्ष-विशेष, हिंग का गाछ; (पयण १—पत्र ३४)। २ हिंग, "डाए ओसे हिंगू सकामणा फोडणे धूमे" (पिंड २५०; स २५८; चारु ७)। °सिव पु [°शिव] व्यन्तर देव-विशेष; (दसनि १, ६६)।
हिंगुल पुन [हिङ्गुल] पार्थिव धातु-विशेष, हिंगुल, सिंगरफ, (पयण १—पत्र २५; जो २, जी ३; सुस ३६, ७५)।
हिंगुलु पुन [हिङ्गुलु] ऊपर देखो; (उत्त ३६, ७५; कम्म)।
हिंगोल पुन [दे] १ मृतक-भोजन, किसी के मरण के उद्देश में दिया जाता जीमन, श्राद्ध; २ यक्ष की यात्रा के उपलक्ष्य में किया जाता जीमनवार; (१, ४, १)।
हिंचिअ न [दे] एक पैर से चलने की बाल-क्रीडा; (८, ६८)।
हिंजीर न [हिञ्जीर] गू खलक, सिकरी, साँकल, (६, ११६; गउड)।
हिंड सक [हिण्ड्] १ भ्रमण करना। २ जाना, हिंडइ; (सुपा ३८४; महा), हिंडिज्जा; (ओघ २५' कर्म—हिंडिज्जइ; (प्रासू ४०)। वकृ—हिंडंत, (१३८)। कृ—हिंडियव्व; (उप पृ ५०; महा)। हिंडिय; (महा)। हेकृ—हिंडिउं; (महा)।
हिंडग वि [हिण्डक] १ भ्रमण करने वाला, (१८, ८)। २ चलने वाला; (अणु १२६)।
हिंडण न [हिण्डन] १ परिभ्रमण, पर्यटन, (१८; स ४६)। २ गमन, गति; (उप १०१०)। भ्रमण-शील, (दे २, १०६)।
हिंडि स्त्री [हिण्डि] परिभ्रमण, पर्यटन, "वासुदेवाइयो हिंडी राय-वसुभवाया वि। तारयसेवि कह हुंता न हुंत जइ कम्मय" (कर्म १६)
हिंडि पु [हिण्डिन्] रावण का एक सुभट; (पउम ३३)।
हिंडिअ वि [हिण्डित] १ चला हुआ, चलित, (महा ३४)। २ जहाँ पर जाया गया हो वह, "दे असेसं गामं" (महा ६१)। ३ न. गति, गमन, (याया १, ६—पत्र १६५, ओघ २५४)।
हिंडुअ पु [दे. हिण्डुक] आत्मा, जीव, जन्मान्तर वाला आत्मा, हिन्दु, (भग २०, २—पत्र ७७६)।
हिंडोल न [दे] १ खेत में पशुओं को रोकने की ध्वनि २ खेत की रक्षा का यन्त्र, (दे ८, ६६)।
हिंडोल देखो हिंदोल; (स ५२१)।
हिंडोलण न [दे] १ रत्नावली, रत्न-माला, २ खेत रक्षा का आवाज, खेत में पशु आदि को रोकने का (दे ८, ३६)।
हिंडोलय देखो हिंडोल, (दे ८, ६६)।
हिंताल पु [हिन्ताल] वृक्ष-विशेष, (उप १०३१ कुमा)।

[ग्रह्] स्वीकार करना, ग्रहण करना। हिंदइ; (धात्वा ३०; धात्वा १५७)। कर्म—हिंदिज्जइ; (धात्वा ३०; धात्वा १५७)। संकृ—हिंविऊण; (प्राकृ ३०; धात्वा १५७)।

...सक [हिन्दोलय्] झूलना। वकृ—हिंदोलअंत; (...)।

...पुं [हिन्दोल] हिंडोला, झूलना, दोला; (कप्पू)।

...लण न [हिन्दोलन] झूलना, दोलन; (कप्पू)।

...न [दे] एक पैर से चलने की बाल-क्रीडा; (दे ८, ६८)।

...स सक [हिंस्] १ वध करना। २ पीड़ा करना। हिंसइ, हिंसंति; (आचा; पव १२१)। भूका—हिंसिंसु; (आचा; हिंसंति, हिंसेंति, हिंसेहि; (पि ...स १२१)। भवि—हिंसिस्सइ, हिंसिस्संति, हिंसिही; (पि ...११६; आचा; पव १२१)। वकृ—हिंसमाण; (आचा)। ...—हिंस, हिंसियव्व; (उप ६२५; पण्ह १, १—पत्र ...२, १—पत्र १००; उव)।

...ग वि [हिंस्र] १ हिंसा करने वाला, हिंसक; (उत्त ७, ...; पण्ह १, १—पत्र ५; विसे १७६३; पंचा १, २३; उप ६२५; स ५०)। °प्पदाण, °प्पयाण न [°प्रदान] हिंसा के साधन-भूत खड्ग आदि का दान; (श्रा; राज)। °प्पेहि ...°प्पेहि देखो हिंसा; (पण्ह १, १—पत्र ५)। °प्पेहि वि [°प्रेक्षिन्] हिंसा को देखने वाला; (ठा ५, १—पत्र ३००)।

...सिअ वि [हिंसक] हिंसा करने वाला; (भग; औप ...; ७५२; उत्त २६, २५६; उव; कुम २६)।

...सण न [हिंसन] हिंसा; "अहिंसयं सव्व-जियाण धम्मो" (सत्त ४२)।

हिंसा स्त्री [हिंसा] १ वध, घात; (उवा; महा; प्रासू १४३)। २ वध, बन्धन आदि से जीव को की जाती पीड़ा, हैरानी; (ठा ४, १—पत्र १८८)।

हिंसा स्त्री [हेषा] अश्व का शब्द; "गयगज्जि हयहिंसं च मनुस्सो केवि कुव्वंता" (सुपा १६४)।

हिंसिय वि [हिंसित] हिंसा-प्राप्त; (राज)।

हिंसिय न [हेषित] अश्व-शब्द; (पउम ६, १८०; दस ...३, १ टी)।

हिंसी स्त्री [हिंसी] लता-विशेष; (गउड)।

हिंदु पुं [दे] हिन्दू, हिन्दुस्थान का निवासी; (पिंग)।

हिक्का स्त्री [दे] रजकी, धोबिन; (दे ८, ६६)।

हिक्का स्त्री [हिक्का] रोग-विशेष, हिचकी; (सुपा ४८६)।

हिआलि पुं [दे] पङ्क, कादा; (दे ८, ६६)।

हिक्किअ न [दे] हेषा-रव, अश्व-शब्द; (दे ८, ६८)।

हिज्ज देखो हर=हृ।

हिज्ज देखो हा।

हिज्जा } अ [दे. ह्यस्] गत कल; (पड्; दे ८, ६७; पाअ; प्रयौ १३; पि १३४)।

हिज्जो }

हिज्जो अ [दे] आगामी कल; (दे ८, ६७)।

हिट्ठ वि [दे] आकुल; (दे ८, ६७)।

हिट्ठ देखो हेट्ठ; (सुर ४, २२५; महा; सुपा ८८)।

हिट्ठ देखो हट्ठ=हृष्ट; (उव; सम्मत्त ७५)।

हिट्ठाहिड वि [दे] आकुल; (दे ८, ६७)।

हिट्ठिम देखो हेट्ठिम; (सिरि ७०८; सुज्ज १०, ५ टी)।

हिट्ठिल्ल देखो हेट्ठिल्ल; (सम ८७)।

हिडिंब पुं [हिडिम्ब] १ एक विद्याधर राजा; (पउम १०, २०)। २ एक राक्षस; (वेणी १७७)। ३ देश-विशेष; (पउम ९८, ६५)।

हिडिंबा स्त्री [हिडिम्बा] एक राक्षसी, हिडिम्ब राक्षस की बहिन; (हे ४, २९९)।

हिडोलणय देखो हिंडोलण; (दे ८, ७६)।

हिड्ड वि [दे] वामन, खर्व; (दे ८, ६७)।

हिणिद वि [भणित] उक्त, कथित; "सयणाहुणिआ देअरजाआ ए सुहअ किं ति दे ह(हि)णिदा" (गा ९९३)।

हिण्ण सक [ग्रह्] ग्रहण करना। हिण्णइ; (धात्वा १५७)।

हिण्ण (अप) देखो हीण; (पिंग)।

°हिण्ण देखो भिण्ण; (गा ५९३)।

हितअ } (पै) देखो हिअअ=हृदय; (प्राप्र; पड्; वाग्भ

हितप } १६; पि २५४; हे ४, ३१०; कुमा; प्राकृ १२४)।

हित्थ वि [दे] १ लज्जित; (दे ८, ६७; षण ६)। २ त्रस्त, भय-भीत; (दे ८, ६७; हे २, १३६; प्राप्र; गा ३८६; ७६३; सुर १६, ९१; कुमा)। ३ हिंसित, मारा हुआ; "हित्थो व या हित्थो मे सत्तो, भणियं व न भणियं मोसं" (वव १)।

हित्था स्त्री [दे] लज्जा, शरम; (दे ८, ६७)।

हिदि अ [हृदि] हृदय में; "हिदि निरुद्धवाउव्व" (विसे २२०)।

हिद्ध वि [दे] त्रस्त, खिसका हुआ, खिसक कर गि...

हुआ; (षड्)।

हिम न [हिम] १ तुषार, आकाश से गिरता जल-कण; (पाअ; आचा; से २, ११)। २ चन्दन, श्रीखण्ड; (से २, ११)। ३ शीत, ठंडी, जाड़ा, (बृह १)। ४ बर्फ, जमा हुआ जल, (कप्प; जी ५)। ५ पुं. छठवीं नरक-पृथिवी का पहला नरकेन्द्रक—नरक-स्थान; (देवेन्द्र १२)। ६ ऋतु-विशेष, मार्गशीर्ष तथा पौष का महिना; (उप ७२८ टी)। °कर पु [°कर] चन्द्रमा, चाँद; (सुपा ५१)। °गिरि पुं [°गिरि] हिमाचल पर्वत, (कुमा, भवि; सण)। °धाम पुं [°धामन्] वही; (धम्म ६ टी)। °नग पुं [°नग] वही; (उप पृ ३४८)। °यर देखो °कर; (पाअ)। °व, °वंत पुं [°वत्] १ वर्षधर पर्वत-विशेष; "हिमवो य महाहिमवो" (पउम १०२, १०५; उवा, कप्प, इक)। २ हिमाचल पर्वत; (पि ३९६)। ३ राजा अन्धकवृष्णि का एक पुत्र; (अंत ३)। ४ एक प्राचीन जैन मुनि जो स्कन्दिलाचार्य के शिष्य थे, "हिमवंतखमासमणे वंदे" (णंदि ५२)। °वाय पुं [°पात] तुषार-पतन, (आचा)। °सीयल पुं [°शीतल] कृष्ण पुद्गल-विशेष; (सुज्ज २०)। °सेल पु [°शैल] हिमालय पर्वत, (उप २११ टी)। °गम पुं [°गम] ऋतु-विशेष, हेमन्त ऋतु; (गा ३३०)। °णी स्त्री [°नी] हिम समूह; (कुम्म ३९७)। °यल पुं [°चल] हिमालय पर्वत; (सुपा ६३२)। °लय पुं [°लय] वही अर्थ; (पउम १०, १३; गउड)।

हिर देखो किर=किल; (हे २, १८६; कुमा)।

हिरडी स्त्री [दे] चील पक्षी की मादा, (दे ८, ६८)।

हिरण्ण } न [हिरण्य] १ रजत, चाँदी; (उवा; कप्प)। हिरन्न } २ सुवर्ण, सोना, (आचा; कप्प)। ३ द्रव्य, धन, (सूत्र १, ३, २, ८)। °क्ख पुं [°क्ष] एक दैत्य; (से ४, २२)। °गब्भ पुं [°गर्भ] १ ब्रह्मा, २ जिन भगवान, (पउम १०९, १२),

"गब्भट्ठिअस्स जस्स उ हिरण्णवुट्ठी सकंचणा पडिया।
तेणा हिरण्णगब्भो जयम्मि उवगिज्जए उसभो॥"
(पउम ३, ६८)।

हिरि अक [ह्री] लज्जित होना। हिरिआमि; (अभि २५५)।

हिरि° देखो हिरी; (णाया १, १६—पत्र २१७; षड्)। °म वि [°मत्] लज्जालु, शरमिन्दा; (उत्त ११, १३, ३२, १०३; पिंड ५२६)। °वेर पुं [°वेर] तृण-विशेष, सुगन्धवाला; (पाअ; उत्तनि ३)।

हिरि पुं [हिरि] भालूक का शब्द; (पउम ६४, ४५)।

हिरिअ वि [ह्रीत] लज्जित, (हे २, १०४)।

हिरिआ स्त्री [ह्रीका] लज्जा, शरम; (उप ७०३; कुमा)।

हिरिय न [दे] पल्वल, क्षुद्र तलाव; (दे ८, ६९)।

हिरिमंथ पुं [दे] चना, अन्न-विशेष, (दे ८, ७०)। देखो हरिमंथ।

हिरिली स्त्री [दे] कन्द विशेष; (उत्त ३६, ९८)।

हिरिवंग पुं [दे] लगुड, लट्ठी; (दे ८, ६३)।

हिरी स्त्री [ह्री] १ लज्जा, शरम, (आचा; हे २, १०४)। २ महापद्म-द्रह की अधिष्ठात्री देवी, (ठा २, ३—पत्र ७२)। ३ उत्तर रुचक-पर्वत पर रहने वाली एक दिक्कुमारी देवी; (ठा ८—पत्र ४३७)। ४ सत्पुरुष-नामक किंपुरुषेन्द्र की एक अग्र महिषी; (ठा ४, १—पत्र २०४)। ५ महाहिमवान् पर्वत का एक कूट; (इक)। ६ देव-प्रतिमा विशेष; (णाया १, १ टी—पत्र ४३)।

हिरीअ देखो हिरिअ; (हे २, १०४)।

हिरे देखो हरे; (प्राप्र)।

हिला } स्त्री [दे] वालुका, रेती; (दे ८, ६६)।
हिल्ला }

हिल्लिय पुस्त्री [दे] कीट-विशेष, त्रीन्द्रिय जन्तु की एक जाति, (पणण १—पत्र ४५)।

हिल्लिरी स्त्री [दे] मछली पकडने की जाल-विशेष; (विपा १, ८—पत्र ८५)।

हिल्लूरी स्त्री [दे] लहरी, तरङ्ग; (दे ८, ६७)।

हिल्लोडण न [दे] खेत में पशुओं को रोकने का आवरण; (दे ८, ६६)।

हिव देखो हव=भू। हिवइ; (हे ४, २३८)।

हिसोहिसा स्त्री [दे] स्पर्धा; (दे ८, ६६)।

ही अ [ही] इन अर्थों का सूचक अव्यय;—१ विस्मय, आश्चर्य; (सिरि ४७३)। २ दुःख; (उप ५६७ टी)। ३ विषाद, खेद; ४ शोक, दिलगीरी; (आ १६, उप ४३६; कुमा, रभा; मन ३७)। ५ वितर्क, (सिरि २६८)। ६ कन्दर्प का अतिरेक; ७ प्रशान्त-भाव का अतिशय, (मणु १३६)।

ही देखो हिरी, (विसे २६०३)। °म वि [°मत्] लज्जाशील, लज्जालु, (सूअ १, २, २, १८)।

अंकूर देखो अंकुर; "सा पुण विरतमित्ता निदकूरे विसेसेइ" (सूमनि ६१ टी)।
अंग पुं [अङ्ग] भगवान् आदिनाथ के एक पुत्र का नाम; (ती १४)। २ न. लगातार बारह दिनों का उपवास; (संबोध ५८)। °ज देखो °य; (कर्मवि १२६)। °हर वि [°धर] अङ्ग-ग्रन्थों का जानकार; (विचार ४७३)।
अंगुलेयग देखो अंगुलेयय; (सुख २, २६)।
अंच सक [अञ्च्] जाना। अंचंति; (पंचा १६, २३)। "अन्नु गइ पूसयम्मि य", 'ओथोए पारमंचइ' (बृह ४)।
अंचियरिभिय न [अञ्चितरिभित] एक तरह का नाट्य, (राय ५३)।
अंजण पुं [अञ्जन] १ कृष्ण पुद्गल-विशेष; (सुज्ज ५०)। २ वेश-विशेष, (सिरि ६६७)।
अंतगय देखो अंत गय; (पव १)।
अंतद्धाण वि [अन्तर्धान] तिरोधान-कर्ता, (पिंड ५००)।
अंतब्भाव देखो अंत-भाव; (भग्भ १४२)।
अंतरपल्ली स्त्री [अन्तरपल्ली] मूल स्थान से ढाई गव्यूत की दूरी पर स्थित गाँव, (पव ७०)।
अंतरमुहुत्त देखो अंत-मुहुत्त; (पंच २, ११)।
अंतरावह पुं [अन्तरापथ] रास्ता का बीचला भाग; (सुख १, १५)।
अंतरीव न [अन्तरीप] द्वीप; "सयरगिइंवराळे जियनवयं काचि मरीव व" (धर्मव १४३)।
अंतरेण अ [अन्तरेण] बीच में, मध्य में; (स ७६७)।
अंध पुं [अन्ध] पाँचवीं नरक का चौथा नरकेन्द्रक—एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र ११)।
अंधार सक [अन्धकारय्] अन्धकार-युक्त करना। कृ—"तेइ-उन्ने एो अंधारिअइ न कि भुवणं" (कुप्र २८०)।
अंचिअ वि [अञ्चित] [illegible] हुआ; (सम्मत्त १७१)।
अंबिआ स्त्री [अम्बिका] [illegible] की एक [illegible], (उत्त ३६, १४७)।
अंबिल्लर देखो अंबिल्ल; (पिंड ५०२)।
अंबर पुं [अम्बर] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १४४)।
अंबरम पुं [अम्बरम] आकाश, गगन; (भग २०, २—पत्र ७७५)।
[illegible] पुं [[illegible]] समुद्र (कुप्र २३१)।
अंस पुं [अंश] विद्यमान कर्म, सत्ता-स्थित कर्म; "अंस इति संतकम्मं भण्णइ" (कम्म ६, ६)। °हर वि [°धर] भागीदार; (उत्त १३, २२)।
अंसु देखो अंसुय=अंशुक; (पच ३,४०)।
अंसु पुं [अंशु] किरण। °मंत, °वंत वि [°मत्] १ किरण वाला; २ पुं. सूर्य; (माक ३५)।
अंसु न [अश्रु] आँसू, नेत्र-जल। °मंत, °वंत वि [°मत्] अश्रु वाला; (माक ३५)।
अंह पुन [अंहस्] मल; "मउयं व आदिमो सो निरंहसा तेण जम्मवादेण" (धर्मवि १४६)।
अक्कंत वि [अकान्त] अनिष्ट, अनभिलषित, अनभिमत; (सूअ १,१,४,६)।
अक्का स्त्री [अक्का] कुट्टनी, दूती; (कुप्र १०)।
अक्कूर पुं [अक्रूर] श्रीकृष्ण के चाचा का नाम; (रुक्मि ४६)।
अक्खउहिणी देखो अक्खोहिणी; (माक ३०)।
अक्खाउ वि [आख्यातृ] कहने वाला; (सूअ १,१,१,११)।
अक्खित्त वि [आक्षिप्त] सब तरफ से प्रेरित; (सिरि ३९६)।
अक्खिव सक [आ+क्षिप्] आक्रोश करना। अक्खिवंति; (सिरि ८२१)।
अक्खुभिय देखो अक्खुहिय; (सादि ४६)।
अक्खोड पुं [आस्फोट] प्रतिलेखन की क्रिया-विशेष; (पव २)।
अक्खरय पुं [दे] भृत्य-विशेष, एक प्रकार का दास; (पिंड ३१७)।
अक्खोड देखो अक्खोड+आस्फोट; (पव २ टी)।
अगम पुं [अगम] १ वृक्ष, पेड़; "दुमा य पायवा रुक्खा आ(? अ)गमा विडिमा तरू" (दसनि १, ३५)। २ वि. स्थावर, नहीं चलने वाला; (महानि ४)।
अगारग वि [अकारक] न कर्ता; (सूमनि १०)।
अगिणि देखो अग्गि; (संबोध १२)।
अगुणासी देखो एगूणासी; (पव २४)।
अग्ग न [अग्र] अकर्ण, (उत्त २०, १५)।
अग्ग पुन [दे] १ परिहास, २ वर्णन, (सादि ५०)।
अग्ग न [अग्र] १ प्रभूत, बहु, २ उपकार; (आचानि २८५)। °भाव न [°भाव] [illegible]

अज्झाय देखो अज्झाअ = अध्यापय्। अज्झावेइ; (सुज्ज २,१३)। वकृ—अज्झायअंत; (हास्य १२४)।
अज्झावग देखो अज्झायय, (दसनि १, १ टी)।
अज्झावण न [अध्यापन] पाठन; (सिरि २७)।
अज्झुसिअ वि [अध्युषित] आश्रित, (पिंड ४५०)।
अभावणा देखो अज्झावणा; "पसमो पवन्नवयणो विहिया सव्वासयभावयाकुसलो" (सबोध २४)।
अट्टणा स्त्री [आवर्तना] आवृत्ति, (प्राकृ ३१)।
अट्टमट्ट वि [दे] निरर्थक, व्यर्थ, निकम्मा; (सुख ५,८)।
अट्ठ पुं [अर्थ] संयम; (सुअ १, २, २, १६)।
अट्ठंस वि [अष्टास्र] अष्ट-कोण; (सुम २, १, १५)।
अट्ठदिट्ठि स्त्री [अष्टदृष्टि] योग की आठ दृष्टियाँ, वे ये हैं:—मित्रा, तारा, बला, दीप्रा, स्थिरा, कान्ता, प्रभा और परा, (सिरि ८२३)।
अट्ठय न [अष्टक] आठ का समूह; (वव १)।
अट्ठाणवइ देखो अट्ठाणउइ; (कुम्र २१६)।
अट्ठारसग न [अष्टादशक] १ अठारह का समूह; (पंचा १४, ३)। २ वि. जिसका मूल्य अठारह मुद्रा हो वह; (पव १११)।
अट्ठावय न [अर्थपद] गृहस्थ; (दस ३, ४)।
अट्ठि पु [अस्थि] १ हड्डी, हाड़; "अयं अट्ठी" (सुम २, १, १६)। २ फल का गुठी; (दस ५, १, ७३)।
अट्ठिय पु [अस्थिक] १ वृक्ष-विशेष; २ न. फल-विशेष, अस्थिक वृक्ष का फल; (दस ५, १, ७३)।
अट्ठिल्लय पु [अस्थि] फल का गुठी, (पिंड ६०३)।
अड्डिरा वि [दे] आरोपित; (वव १ टी)।
अड्डारसग देखो अट्ठारसग; (पिंड ४०२)।
अणइवुट्ठि स्त्री [अनतिवृष्टि] अवृष्टि, वर्षा का अभाव; 'दुब्भिक्खडमरदुम्मारिईइअइवुट्ठी अणइवुट्ठी य" (संबोध २)।
अणंतय न [अनन्तक] वस्त्र, कपड़ा, (पव २)।
अणंस वि [अनंश] अखण्ड, (धर्मसं ७०६)।
अणग्घ देखो अनघ; (कुम्र १)।
अणलं अ [अनलम्] असमर्थ; (आचा २,५,१,७)।
अणवज्ज वि [अनवद्य] निष्पाप, निर्दोष, शुद्ध, (प्राकृ २१)।
अणाहा स्त्री [अधुना] इस समय; (प्राकृ ८०)।
अणाहुल्लिय वि [दे] जिसका फल प्राप्त न हुआ हो वह (सम्मत्त १४३)।
अणादि देखो अणाइ; (स ६८३)।
अणाभिग्गह न [अनाभिग्रह] मिथ्यात्व का एक भेद; (पंच ४, २)।
अणाय सक [आ+नायय्] मंगवाना अणावेमि, (सिरि ६४६)।
अणाविअ वि [आनायित] मंगवाया हुआ; (सिरि ६६; ७१८)।
अणासण देखो अणसण; (सुम १, २, १, १४)।
अणाहार पु [अनाहार] एक दिन का उपवास; (संबोध ५८)।
अणिइण देखो अणगिण; (विचार २२)।
अणिमिस न [अनिमिष] पक्ष-विशेष; (दस ५, १, ७३)।
अणिया स्त्री [दे] धार, अग्र भाग, गुजराती में 'अणी' "संलासियाइ पत्या" (धर्मवि १७)।
अणिह वि [अस्निह] स्नेह-रहित; (सुम १, २, २, ३०)।
अणुअंप सक [अनु+कम्प्] दया करना। कृ—अणुअंपणिज्ज; (हास्य १४४)।
अणुअर वि [अनुचर] अनुसरण-कर्ता; (हास्य १२१)।
अणुओग पु [अनुयोग] सम्बन्ध, (गु १७)
अणुकूलि वि [अनुकूलिन्] अनुकूल-कारक, "गुरुविरजोगाणुकूलिणो भणिया" (संबोध ५)
अणुक्कम सक [अनु+क्रम्] क्रम से बढ़ना। भवि—अणुक्कमिस्सामि; (जीवस १)।
अणुक्कमण न [अनुक्रमण] गमन, गति, (सुम १, ५, २, २१)।
अणुक्कुइअ वि [अनुकुचित] थोड़ा संकुचित, (पव ६२)।
अणुग वि [अनुग] अनुसरण-कर्ता; (रुक्क ३, ११)
अणुगमिअ वि [अनुगत] अनुसृत; (कुम्र ४१)।
अणुगरण देखो अणुकरण, (कुम्र १७६)।
अणुग्घाय न [अनुद्घात] गुरु प्रायश्चित; (वव १)।
अणुचरग वि [अनुचरक] सेवा करने वाला, (पव ६१)।
अणुजत्ता स्त्री [अनुयात्रा] निर्गम, निःसरण; (सिरि ८८)।

आणुओगिअ वि [आनुयोगिक] व्याख्या-कर्ता ; (पंचि ५१)।

आणुगुण्ण } न [आनुगुण्य] १ औचित्य, अनु-
आणुगुन्न } रूपता ; (पंचा ६, २६)। २ अनु-कूलता , (धर्मसं ११८६)।

आणुपाणु देखो आणापाणु ; (कम्म ५ ४०)।

आणुलोमिअ वि [आनुलोमिक] अनुलोम, अनुकूल, मनोहर ; (दस ७, ५६)।

आणूग पुंन [अनूप] सजल प्रदेश , (धर्मसं ६२६)।

आतित्थ देखो आइत्थ ; (कुप्र १०० ; २८६)।

आत्त देखो अत्त = आप्त ; (अणु २१)।

आत्त वि [आत्मीय] स्वकीय , (अणु २१)।

आद [शौ] देखो अत्त = आत्मन ; (द्रव्य ६)।

आद देखो आइ = आ+दा । आदए , (सूअ १, ८, १६)।

आदयाण वि [आददान] ग्रहण करता; (भ १३८)।

आदाणिय न [आदानीय] लाभ, नफा ; (सुख ४, ६)।

आदित्त देखो आइत्त ; (कप्प १६०)।

आदु [शौ] देखो अदु ; (त्रि ६०)।

आदेस पु [आदेश] व्यपदेश, व्यवहार ; (सूअ १, ८, ३)। देखो आएस = आदेश ; (सूअ २ १, ५६)।

आधोरण पु [आधोरण] हस्तिपक , (धर्मवि १३६)।

आपत्ति स्त्री [आपत्ति] प्राप्ति , (संबोध ३५ ; पव १८६)।

आपायण न [आपादन] संपादन , (श्रावक ८२ ; पंचा ६, १६)।

आफुण्ण वि [दे] आक्रान्त ; (अणु १६२)।

आभिओगा स्त्री [आभियोग्या] आभियोगिक भावना ; (उत्त ३६, २५५)।

आभिग्गहिअ वि [आभिग्रहिक] १ अभिग्रह-संबन्धी ; (पंचा ४, ८)। २ न. मिथ्यात्व-विशेष ; (पंचा ४, २)।

आभिणिबोहिम देखो आभिणिबोहिय ; (धर्मसं ८२३)।

आभिप्पाइअ वि [आभिप्रायिक] अभिप्राय वाला ; (अणु १४८)।

आम म [अपत्] भार ; (प्राकृ ८१)।

आमं म [आम] १ स्वीकार-सूचक अव्यय, हाँ ; (सुख २, १३)। २ अतिशय, अत्यन्त ; (धर्मसं ६४६)

आमघाय पुं [अमाघात] अमारि-प्रदान, हिंसा-निवा (पंचा ६, १५ ; २० ; २१)।

आमराय पुं [आमराज] एक प्रसिद्ध राजा, (ती ७

आमल पुंन [आमलक] आमला का फल ; (सम १५६)।

आमित्त न [आमित्र] नैवेद्य ; (पंचा ६, २६ ; ४२३ ; ता १३)।

आमेड देखो आमेल = आपीड ; (उत्त २०६)।

आमोअ पुं [आमोद] वाद्य-विशेष ; (राय ४६)।

आमोक्ख पुं [आमोक्ष] मोक्ष, मुक्ति, पूर्ण छुटका (सूअ १, १ ४, १३)।

आमोस पु [आमोष] चोर ; (उत्त ६, २८)।

आय पुं [आय] अध्ययन, शास्त्रांश-विशेष ; (१ २५०)।

आयइजणग न [आयतिजनक] तपश्चर्या विशेष ; (२७१)।

आयंकि वि [आतङ्किन्] रोगी, रोग-युक्त ; (ठा ३, टी—पत्र ३४२)।

आयय सक [आ + दद्] ग्रहण करना । आयए, आ यत ; (दस ५, २ ३१ ; उत्त ३, ७)। वकृ-आययमाण ; (पिंड १०७)।

आययण न [आयतन] १ प्रकटीकरण ; (सूअ ६ १६)। २ उपादान कारण ; (सूअ १, १२, ५)

आयरणा स्त्री [आचरणा] संपदा का त्याज ; (चे २५)।

आयव पुं [आतपवत्] अहोरात्र का २४ वाँ मुहूर्त (सुज्ज १०, १३)।

आयाण न [आदान] १ संयम, चारित्र ; (सूअ १२, २२)। २ वि. आदेय, उपादेय ; (सूअ १, १ १७ ; दसु २०)। °पय न [°पद] ग्रन्थ का प्र शब्द ; (अणु १४०)।

आयाम सक [आ+यम्] मौन करना, शुद्ध करना आयामेइ ; (पव १०१ टी)।

आयार पुं [आकार] 'आ' अक्षर ; (कुप्र १२)।

आयाव पुं [आतान] आतापना ; (पंचव ५,११३)

आयासतल न [आकाशतल] चन्द्रशाला, घर के ऊपर की खुली छत ; (कुप्र ४५२)।

आवज्ज) वि [आवर्ज, °क] प्रीत्युत्पादक ;
आवज्जग) (विह ४३८)।
आवट्टणा स्त्री [आवर्तना] आवर्तन ; (प्राकृ ११)।
आवड्ड देखो आवत्त = आवर्त ; (गउ ३०)।
आवणवीहि स्त्री [आपणवीथि] १ हट्ट-मार्ग, बाजार ; २ रथ्या-विशेष, एक तरह का मुहल्ला ; (राय १००)।
आवण्ण वि [आपन्न] आश्रित; (सूअ १, १, १, १६)।
आवत्त सक [आ + वृत्] आना। "नावत्तइ नागच्छइ पुणो भवं तेण अपुणरावित्ति" (चेइय ३५६)।
आवत्त पुंन [आवर्त] १ एक तरह का जहाज ; (सिरि ३८३)। २ न. लगातार २५ दिनों का उपवास; (संबोध ५८)।
आवत्ति स्त्री [आपत्ति] प्राप्ति ; (धर्मसं ४७३)।
आवदि स्त्री [आवृति] आवरण ; (संक्षि ६)।
आवरिसण न [आवर्षण] कुसुमों जल की वृष्टि; (भत्त २५)।
आवलिय वि [आवलित] वेष्टित ; (सुपासि २००)।
आवाइया स्त्री [आवापिका] प्रधान होम ; "पत्थुयाए पक्कावाइयाए" (स ७५७)।
आवाय पुंन [आपात] अभ्यागम, आगमन ; (पव ६१; ६१ टी)।
आवाय देखो आवाग ; (श्रा २३)।
आवायण न [आपादन] संपादन ; (धर्मसं १०६८)।
आवाल देखो आलवाल ; (धर्मवि १६ , ११२)।
आविकम्म पुंन [आविष्कर्मन्] प्रकट-कर्म, प्रकट रूप से किया हुआ काम ; (आचा २, १५, ५)।
आविट्ठ वि [आविष्ट] भूत आदि के उपद्रव से युक्त , (सम्मत्त १७३)।
आविस सक [आ + विश्] प्रवेश करना, घुसना। आविसेइ; (सम्मत्त १७२)।
आविहूअ देखो आविब्भूय; (स ७१८)।
आवी देखो आवि = आविस् ; "आवी वा जइ वा रहस्से" (उत्त १, १७ ; सुख १, १७)। °कम्म देखो आविकम्म ; (आचा २, १५, ५)।
आवील देखो आवीड। संकृ—आवीलियाण ; (आचा २, १, ८, १)।
आवुद वि [आवृत] ढका हुआ ; (प्राकृ ८ ; १२)।
आवुदि स्त्री [आवृति] आवरण ; (प्राकृ ८ ; १२)।
आस देखो अस्स = अश्व ; (प्राकृ २६)।
आसइ वि [आश्रयिन्] आश्रय-स्थित , "पंथासइणो जाया वा देसो सासभंगिल्ल" (धर्मवि १४७)।
आसंदय पुंन [आसन्दक] आसन विशेष, मंच ; (सुख ६, १)।
आसंसइय वि [असंशयिन] संशय-रहित ; (सूअ २, २, ११)।
आसगलिअ वि [दे] प्राप्त ; "एवं विसयविमुहनियचित्त सविसो कम्मसंघाओ, आसगलिय बोधिबीय" (स ६७६)।
आसत्त वि [आसक्त] १ नीचे लगा हुआ; (गउ ३५)। २ पु. नपुंसक का एक भेद, वीर्य-पात होने पर भी स्त्री का आलिङ्गन कर उसके कक्षादि अंगों में घुड़कर सोने वाला नपुंसक , (पव १०६)।
आसमपय न [आश्रमपद] तापसों के आश्रय से उपलक्षित स्थान ; (उत्त ३०, १७)।
आसव सक [आ + स्रु] आना। आसवदि जेण कम्मं परिणामेणप्पणो स विण्णेओ। भावासवो" (द्रव्य.२६)।
आसव पुं [आश्रव] सूक्ष्म छिद्र ; देखो 'सयासव' , (भग १, ६)।
आसवाहिया स्त्री [अश्ववाहिका] अश्व-क्रीडा; (धर्मवि ४)।
आसाअ सक [आ + सादय्] स्पर्श करना, छूना। आसाएज्जा, वकृ—आसायमाण ; (आचा २, ३, ३, ३)।
आसाअ पुं [आऽस्वाद] स्वाद का विरुद्ध अभाव ; (तंदु ४५)।
आसाअ देखो आसय = आश्रय ; (तदु ४५)।
आसाढी स्त्री [आषाढी] १ आषाढ़ मास की पूर्णिमा ; २ आषाढ़ मास की अमावस ; (सुज्ज १०, ६)।
आसार सक [आ + सारय्] तंदुरस्त करना, वीणा को ठीक करना। संकृ—आसारेऊण ; (सिरि ७८४)।
आसार पुं [आसार] समीकरण, वीणा को ठीक करना, (कुप्र १३६)।
आसारिय वि [आसारित] ठीक किया हुआ; "आसारिया कुमारेण वीणा" (कुप्र १३६)।
आसावल्ली स्त्री [आशापल्ली] एक नगरी; (ती १५)।
आसासण पुं [आश्वासन] १ एक महाग्रह ; (सुज्ज २०)। २ वि. आश्वासन-दाता ; (कुप्र ११०)।

इड्डगा स्त्री [दे] खाद्य-विशेष, सेव ; (पिंड ४६१ ; ४६६ ; ४७२)।
इड्डाय देखो इड्डा-याय ; (सम्मत्त १३७)।
इट्ठ न [इष्ट] १ स्वाभ्युपगत, स्व-सिद्धान्त ; (धर्मसं ५१६)। २ न. तपो-विशेष, निर्विकृति तप ; (संबोध ५८)। ३ याग-क्रिया ; (स ७१३)।
इड्डरग } न [दे] रसोई ढकने का बड़ा पात्र ;
इड्डरय } (राय १४०)।
इतरेतरासय पुं [इतरेतराश्रय] तर्कशास्त्र-प्रसिद्ध एक दोष, परस्पर एक दूसरे की अपेक्षा ; (धर्मसं ११५८)।
इत्थंथ वि [इत्थंस्थ] इस तरह रहा हुआ , (दस ६, ४, ७)।
इत्थि स्त्रीन [स्त्री] महिला, नारी ; "इत्थीणि वा पुरिसाणि वा" (आचा २, ११, ३)।
इदाणि [शौ] देखो इयाणि ; (प्राकृ ८७)।
इदाणी } देखो इयाणि , (रुक्मि १६)।
इदाणीं }
इदिविस्त (शौ) न [इतिवृत्त] इतिहास ; (मोह १२८)।
इदुर न [दे] धान्य रखने का एक तरह का पात्र, (अणु १५१)।
इभपाल पुं [इभपाल] हाथी का महावत ; (सम्मत्त १५७)।
इरियि सक [ईर्] जाना, गति करना। इरियामि ; (उत्त १८, २६ ; सुख १८, २६)।
इल्लपुलिंद पुं [दे] व्याघ्र, शेर ; (चंड)।
इस्सा स्त्री [ईर्ष्या] द्रोह, असूया ; (उत्त ३४, २३)।
इह अ. इस समय, अधुना ; (प्राकृ ८०)।

ई

ईजिह अक [घ्रा] तृप्त होना। ईजिहइ ; (प्राकृ ६५)।
ईडा स्त्री [ईडा] स्तुति ; (चेइय ८६८)।
ईण वि [ईन] प्रार्थी, अभिलाषी ; "आहाकडं चेव निकाममीणे" (सूम १, १०, ८)।
ईसर पुं [ईश्वर] अणिमा आदि आठ प्रकार के ऐश्वर्य से सम्पन्न ; (अणु २२)।
ईसाण पुं [ईशान] अहोरात्र का ग्यारहवाँ मुहूर्त ; (सुज्ज १०, १३)।

उ

उ अ [तु] इन अर्थों का सूचक अव्यय;—१ विशेषण ; २ कारण ; (वव १)।
उअणिअ } देखो उवणीय ; (प्राकृ ६)।
उअणीअ }
उअविट्ठअ न [औपविष्टक] आसन ; (प्राकृ १०)।
उअसप्प देखो उवसप्प। उअसप्प ; (कप्पि ५१)।
उअसम } देखो उवसम=उप+शम्। उअसमइ,
उअसम्म } उअसम्मइ ; (प्राकृ ६६)।
उअहस देखो उवहस। उअहसइ ; (प्राकृ ३४)।
उआलभ देखो उआलंभ=उपा+लभ्। उआलभेमि ; (ति ८२)।
उआस देखो उवास=उपा+आस्। कवकृ—उआसिज्जमाण ; (हास्य १४०)।
उआहरण देखो उदाहरण ; (मन ३)।
उइण्ण देखो ओइण्ण ; (सम्मत्त ७७)।
उउवद्धिय न [ऋतुबद्ध] मास-कल्प, एक मास तक एक स्थान में साधु का निवासानुष्ठान ; (आचा २, २, ३, ७)।
उपट्ट पुं [दे] शिल्पि-विशेष ; (अणु १४६)।
उं अ [दे] इन अर्थों का सूचक अव्यय ;—१ क्षेप, निन्दा ; २ विस्मय ; ३ खेद ; ४ वितर्क ; ५ सूचन ; (प्राकृ ७६)।
उंछ पुन [उञ्छ] भिक्षा , (सूम १, २, ३, १४)।
उंडग } न [दे] स्थंडिल, स्थान, जगह ; (दस ४,
उंडुअ } १ ; ५, १, ८७)।
उंडु न [दे] मुख, मुँह ; (अणु २१)। °रक न [दे] मुँह से वृषभ आदि की तरह आवाज करना , (अणु २६)।
उंदुर पुंस्त्री [उन्दुर] मूषक, चूहा ; (दस २, ७)।
उंबरय पुं [दे] कुष्ठ-रोग का एक भेद ; (सिरि ११४)।
उक्कंड वि [उत्कण्डित] खूब छटा हुआ, विशेष कण्डित ; (पिंड १७१)।
उक्कट्ठि स्त्री [अपकृष्टि] अपकर्ष, हानि ; (वव १)।
उक्कड्ड सक [उत्+कर्षय्] उत्कृष्ट करना, बढ़ाना। उक्कड्डए ; (कम्म ५, ६८ टी)।

उक्काह पु [दे] उत्तम अश्व की एक जाति ; (सम्मत्त २१६)।
उक्कमण न [उत्क्रमण] ऊर्ध्व गमन ; २ बाहर जाना; (संबु १७२)।
उक्करड देखो उक्कर = उत्कर ; "कस्साबि उवरीवं पडिज्जिय कमो म उक्करडो" (सिरि ७९५)।
उक्कल अक [उत् + कल्] उत्कट रूप से बरतना। उक्कलइ ; (सुख २, ३०)।
उक्कला देखो उक्कलिया ; (उत्त ३६, १३८)।
उक्कलिय वि [दे] उखड़ा हुआ; गुजराती में "उकलेलुं" "उलिप्योदनं विदंदुक्कलियं" (विचार २५०)।
उक्किट्ठ वि [उत्कृष्ट] १ स्वाद: ; (पव—गा १५)। २ पुं. इमली आदि के पत्तों का समूह ; (दस ५, १, ३४)। ३ लगातार दो दिन का उपवास; (संबोध ५८)।
उक्किन्न वि [उत्कीर्ण] १ वर्णित, उपवर्णित; "चंदप्पो-रिक्किन्नगादसरीरे" (तंदु २९)। २ खोदा हुआ ; (दसनि २, १०)।
उक्किरणग न [उत्करणक] अक्षत आदि से बढ़ाना, बधाना, वर्धापन ; "पुन्नाणुक्खयगाइ उक्किरणगाइं। पूर्ण च चेइयाणं देवि सव्वेसु कारेवि" (धर्मवि ४९)।
उक्कुंचण न [उत्कुञ्चन] ऊँचे चढ़ाना ; (सुम २, २, ६२)।
उक्कुरुडा देखो उक्कुरुडिया ; (वी ११)।
उक्कुरुड पु. देखो उक्कुरुडी ; (कुम्म ५५)।
उक्कोस वि [उत्कर्ष] उत्कृष्ट, प्रधान, मुख्य ; (दसा १, २)।
उक्कोसा स्त्री [उत्कोशा] कोशा-नामक एक प्रसिद्ध वेश्या ; (धर्मवि ६०)।
उक्खिल्ल सक [दे] उखेड़ना। कर्म—देह—"उक्खिल-ड्डाविडमाढत्तो मुणी" (वी ७)।
उक्खुब्भ अक [उत् + क्षुभ्] क्षुब्ध होना। उक्खुब्भइ ; (माह ७५)।
उक्खुलंप सक [दे] लटकाना। संकृ—उक्खुलंपिय ; (आचा २, १, ६, २)।
उगुणपन्न स्त्रीन [एकोनपञ्चाशत्] उनचास, ४९ ; (सुज्ज १०, ६ टी)।
उगुणवीसा स्त्री [एकोनविंशति] उन्नीस; (सुज्ज १०, ६ टी)।
उगुणुत्तर न [एकोनसप्तति] उनहत्तर, ६९ ; "उगु-णुत्तराइं" (सुज्ज १०, ६ टी)।
उगुनउइ स्त्री [एकोननवति] नवासी, ८९ ; (कम्म ६, ३०)।
उगुसीइ स्त्री [एकोनाशीति] उनासी, ७९ ; (कम्म ६, ३०)।
उग्गंठ सक [उद् + ग्रन्थ्] खोलना, गाँठ खोलना। संकृ—उग्गंठिऊण ; (हम्मीर १७)।
उग्गमण न [उद्गमन] उदय ; (सिरि ४२८; सुज्ज ९)।
उग्गह पुं [अवग्रह] परोसने के लिए उठाया हुआ भोजन ; (सुम २, २, ७३)।
उग्गामिय वि [उद्गमित] ऊपर उठाया हुआ, ऊँचा किया हुआ ; (सुख १, १४)।
उग्गाल पुं [दे. उद्गाल] पान की पीकदानी ; (पव ३८)।
उग्गाल पुं [उद्गार] विनिर्गम, बाहर निकलना; (वव१)।
उग्गाह सक [उद् + ग्राहय्] १ तगादा करना। २ ऊँचे से बताना। उग्गाहइ ; (माह ७२)।
उग्घड अक [उद् + घट्] खुलना। उग्घडइ ; (सिरि ५०४)। उग्घडति ; (धर्मवि ७६)।
उग्घडिअ वि [उद्घटित] खुला हुआ ; (धर्मवि ७७)।
उग्घसिय न [अवघर्षित] घर्षण ; (राय ६०)।
उग्घाइय वि [उद्घातित] लघु प्रायश्चित्त वाला ; (वव १)।
उग्घाड पुं [उद्घाट] प्रकटन, प्रकाश ; "किंतु कम्मो बहुएहिं उग्घाडो निययकम्माणं" (सिरि ५२८)।
उग्घाय सक [उद् + घातय्] विनाश करना। उग्घा-एइ ; (उत्त २९, ६)।
उग्घाड देखो उग्घाड = उद् + घाटय्। देह—"न विय-इस्सइ दारं केणवि नो अकिंचं उघाडेउं" (सिरि ५२८)।
उच्चंडिय वि [दे] ऊँचा चढ़ाया हुआ; (हम्मीर २८)।
उच्चाविय वि [उच्चित] ऊँचा किया हुआ ; (कुप्र १२२)।
उच्चोदय पुं [उच्चोदय] चक्रवर्ती का एक देव-कृत प्रासाद ; (उत्त १३, १३)।
उच्छालिर वि [उच्छालिन्] उछलने वाला ; (धर्मवि १९; कुप्र २७२)।

उच्छह सक [उत्+सह्] उद्यम करना। वकृ—उच्छहं ; (दस ६, ३, ६)।
उच्छाय सक [अव+छादय्] आच्छादन करना, ढकना। संकृ—उच्छाइऊण ; (चेइय ४८५)।
उच्छिंदण न [दे] धार लेना, करजा लेना, सूद पर लेना ; (पिंड ३१७)।
उच्छिट्ठ वि [उच्छिष्ट] अशिष्ट, असभ्य, (दस ३, १·टी.)।
उछुभण न [उत्क्षेपण] ऊँचा फेंकना, (पव ७३ टी)।
उच्छेव पुं [उत्क्षेप] प्रक्षेप ; (वव ४)।
उच्छोलित्तु वि [उत्क्षालयितृ] डूबोने वाला, निमग्न करने वाला ; (सूअ २, २, १८)।
उज्जमि वि [उद्यमिन्] उद्योगी ; (कुप्र ४१६)।
उज्जम्ह अक [उत्+जृम्भ्] जोर से जँभाई लेना। उजम्हइ ; (प्राकृ ६४)।
उज्झर वि [दे] १ मध्य-गत, भीतर का; २ पुं. निर्जरण, क्षय ; (तंदु ४१)।
उज्जलिअ पु [उज्ज्वलित] तीसरी नरक-भूमि का सात-वाँ नरकेन्द्रक—नरक-स्थान विशेष ; (देवेन्द्र ८)।
उज्जह सक [उद्+हा] प्रेरणा करना। वकृ—उज्जहित्ता ; (उत्त २७, ७)।
उज्जायण न [उद्यायन] गोत्र-विशेष; (सुज्ज १०, १. टी)।
उज्जाल सक [उत्+ज्वालय्] उज्ज्वल करना, विशेष निर्मल करना। वकृ—उज्जालियं ; (श्रावक ३७६)।
उज्जालण न [उज्ज्वालन] उज्ज्वल करना ; (सिरि ६८०)।
उज्जालय वि [उज्ज्वालक] आग सुलगाने वाला ; (सूअ १, ७, ५)।
उज्जु पुं [ऋजु] संयम ; (सूअ १, १३, ७)।
उज्जूढ वि [उद्व्यूढ] धारण किया हुआ; (वबोध ५३)।
उट्टिया देखो उट्टिया ; (धर्मसं ७८)।
उड्ड पु [उन्द्र] जलचर जन्तु-विशेष ; (सूअ १, ७, १५)।
उड्डाण देखो उड्डाण ; (धर्मवि १३०)।
उडु पुं [उडु] एक देव-विमान ; (देवेन्द्र १३१)।
°प्पभ पुंन [°प्रभ] उडु-नामक विमान की पूर्व तरफ स्थित एक देव-विमान ; (देवेन्द्र १३८)। °मज्झ पुंन [°मध्य] उडु विमान की दक्षिण तरफ का एक देव-विमान ; (देवेन्द्र १३८)। °यावत्त पुंन [°कावर्त] उडुविमान की पश्चिम तरफ का एक देव-विमान ; (देवेन्द्र १३८)। °सिट्ठ पुंन [°सृष्ट] उडुविमान की उत्तर तरफ का एक देव-विमान ; (देवेन्द्र १३८)।
उडूखल, उडूहल पुंन [उडूखल] उलूखल, उदूखल, (पिंड ३६१; प्राकृ ७)।
उड्डंस देखो उद्दंस ; (उत्त ३६, १३८)।
उड्डामर वि [उड्डामर] उद्भट, प्रबल ; (कुप्र १४५)।
उड्डाव वि [उड्डायक] उड़ाने वाला ; (पिंड ४२१)।
उड्डिय वि [उड्डीन] उड़ा हुआ; "तरुउड्डियपक्खिपुंजपगे" (धर्मवि १३६)।
उड्डुइय, उड्डोअ [दे] देखो उड्डुअ ; (चेइय ४३४; ६३७)।
उड्ढविय वि [ऊर्ध्वित] ऊँचा किया हुआ ; (वज्जा १४६)।
उड्ढि [दे] देखो उद्दि ; (सुज्ज १०, ८)।
उणं देखो पुण = पुनर् ; (पिंड ८२)।
उणपन्न स्त्रीन [एकोनपञ्चाशत्] उनचास, ४६ ; (देवेन्द्र ६६)।
उणाइ पु [दे] प्रिय, पति, नायक ; "उणाइउणाइदोलाः प्रियार्थे" (सत्ति ४०)।
उण्णअ सक [उद्+नद्] पुकारना, आह्वान करना। उण्णअइ; (प्राकृ ७४)।
उण्णाल सक [उद्+नमय्] ऊँचा करना। उण्णालइ , (प्राकृ ७५)।
उण्हवण न [उष्णन] गरम करना , (पिंड २४०)।
°उत्त वि [गुप्त] रक्षित , (सूअ १, १, ३, ५)।
उत्तइय वि [दे] उत्तेजित, अधिक दीपित; (दसनि ३, ३५)।
उत्तंघ देखो उत्तंभ। उत्तंघइ ; (प्राकृ ७०)।
उत्तण वि [दे] गर्वित; (सट्ठि ५६ टी)। देखो उत्तुण।
उत्तम पुं [उत्तम] एक दिन का उपवास; (संबोध ५८)।
उत्तमा स्त्री [उत्तमा] पक्ष की प्रथम रात्रि ; (सुज्ज १०, १४)।
उत्तरकुरु पुं.व. [उत्तरकुरु] १ देव-भूमि, स्वर्ग, (स्वप्न ६०)। २ स्त्री. भगवान् नमिनाथ की दीक्षा-शिबिका ; (विचार १२६)।

उप्फिड सक [उत्+स्फिट्] मंडूक की तरह कूदना, उड़ना। उप्फिडइ; (उत्त २७, ५)। वकृ—उप्फिडंत; (पव २)।
उप्फिडण न [उत्स्फेटन] कुण्ठित होना; (उ ६६८)।
उप्फुन्न वि [दे] स्पृष्ट, छुआ हुआ; (पव १५८ टी)।
उप्फेसण न [दे] डराना, भयोत्पादन, (मुख ३, १)।
उब्बिंबल वि [दे] कलुष जल वाला; (दे १, १११ टी)।
उब्बुह सक [उत्+क्षभ्] संक्षुब्ध होना। उब्बुहइ; (प्राकृ ७५)।
उब्भंत पुं [उद्भ्रान्त] प्रथम नरक-पृथिवी का चौथा नरकेन्द्रक—एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र ३)।
उब्भाम सक [उद्+भ्रामय्] घुमाना। उब्भामेइ; (राय १२६)।
उब्भामय पुं [उद्भ्रामक] जार, उपपति; (पिंड ४२०)।
उब्भिज्जा स्त्री [उद्भेद्या] भाजी, एक तरह का शाक, (पिंड ६२४)।
उब्भिय न [उद्भिद्] १ लवण-विशेष, समुद्र के किनारे पर क्षार जल के संसर्ग से होने वाला नोन; (आचा २, १, ६, ५)। २ पुंन. खंजरीट, शलभ आदि प्राणी; (संबोध २०; धर्मसं ७२; सुअ १, ६, ८)।
उभ स [उभ] उभय, दोनों; (पंच ६, ५८)।
उमज्झायण देखो ओमज्झायण; (सुज्ज १०, १६)।
उमाण न [दे] प्रवेश; (आचा २, १, १, ६)।
उमुय सक [उद्+मुच्] छोड़ना। वकृ—उमुयंत; (उत्त ३०, २३)।
उम्मत्तय न [दे] धतूरे का फल; "उम्मत्तयरसरसिओ रिज्जइ नवं विया कणयं" (मोह २२)।
उम्माडिय न [दे] उल्मुक, जलता काठ; गुजराती में 'उंबाडुं'; (सिरि ६८०)।
उम्मिण सक [उद्+मी] तौलना, नाप करना। कर्म—उम्मिणिज्जइ; (अणु १५३)।
उम्मुंच देखो उमुय। वकृ—"जयम्मि पीऊसमिवुम्मुचंत चक्खु पसयण सइ निव्विसेज्जा" (उपपं २०)।
उयत्त अक [अप+वृत्] हटना। उयत्तति; (दस ३, १ टी)।
उयरिया स्त्री [अपवरिका] छोटा कमरा, (सम्मत्त ११६)।
उयविय देखो उविय=(दे), (राय ६३ टी)।
उयारण न [अवतारण] निछावर, उतारा, गुजराती में 'ओवारणुं' (कुम्र ६५)।
उरत्थ वि [उरःस्थ] १ छाती में स्थित; २ छाती पहनने का आभूषण; (आचा २, १३, १)।
उरब्भिअ वि [औरभ्रिक] भेड़ चराने वाला; (आचा २, २, २८)।
उरसिज पुं [उरसिज] स्तन, थन, (धर्मवि ६६)।
उराल वि [उदार] स्थूल, मोटा; (सुअ १, ४, ६)।
उरोरुह पुं [उरोरुह] स्तन, थन; (पव ६२)।
उलुग पुं [उलुक] उल्लू, घूक, पेचक; (धर्मसं १२६५)।
उल्लंघ पुं [उल्लङ्घ] उल्लंघन, अतिक्रमण; (सं ६)।
उल्लट्ट देखो उव्वट्ट=उद्-वृत्। उल्लट्टइ; (प्राकृ ७२)
उल्लट्टिय देखो उल्लट्ट—(दे);
"सो पुण्ण नरो पवित्तो भद्दो सत्थाउ त महासत्ति। उल्लट्टियकूलोदगमिव कडगएहिं पाविहिं" (धर्मवि १२४
उल्लण न [दे] खाद्य वस्तु-विशेष, ओसामन; (पिंड ६२४)।
उल्लव सक [उद्+लू] उन्मूलन करना। संकृ—उल्लविऊण; हेकृ—उल्लविउं; कृ—उल्लविअव्व; (प्राकृ ६९)।
उल्लासण न [उल्लासन] विकास; (सिरि ५३६)।
उल्लिअ वि [दे] १ चीरा हुआ, फाड़ा हुआ; (उ १६, ६४)। २ उपालब्ध, उलहना दिया हुआ (सम्मत्त ५२)।
उल्लिंगण वि [उल्लिङ्गन] उपदर्शक; (पव १)।
उल्लिंपण न [उपलेपन] उपलेप; (पिंड ३५०)।
उल्लिर वि [आर्द्र] गीला; (वज्जा ११२)।
उल्लीण वि [उपलीन] प्रच्छन्न, गुप्त; (आचा २, ३, ११)।
उल्लुअ वि [दे. उद्गत] उदय-प्राप्त; (प्राकृ ७७)।
उल्लुअ वि [उल्लून] १ उन्मूलित; २ न. उन्मूलन (प्राकृ ७०)।
उल्लुव देखो उल्लव=उद्+लू। उल्लुवइ; संकृ—उल्लुविऊण; (प्राकृ ६९)।

उवधारणया स्त्री [उपधारणा] अवग्रह-ज्ञान ; (यदि १७४) ।
उवनगर देखो उवनयर ; (सुपा २, १३) ।
उवनिविट्ठ वि [उपनिविष्ट] समीप-स्थित; (राय २७) ।
उवन्नास पुं [उपन्यास] निवेदन ; (दसनि १, ८२) ।
उवभोग पु [उपभोग] १ एक बार भोग—आसेवन ; २ अन्तरंग भोग ; (श्रावक २८४) । ३ धारण करना; (टा ५, ३ टी—पत्र ३३८) ।
उवरितण देखो उवरि-म; (धर्मवि १५१) ।
उवरोह सक [उप + रोधय्] अड़चन डालना । कृ— उवरोहणीय ; (कुप्र १, ४०) ।
उवरोहिअ वि [उपरोधित] जिसको उपरोध—निर्बन्ध किया गया हो वह ; (कुप्र १३५ ; ४०६) ।
उवलंभ देखो उवालंभ = उपालम्भ ; "उवलंभम्मि मिगाई नाहियवाई वि वत्तव्वे" (दसनि १, ७५) ।
उवलंभण न [उपलम्भन] प्राप्ति ; (यदि २१०) ।
उवलक्ख पुं [उपलक्ष] ज्ञान, खबर, मालुम ; "लिक्खाई भगुवलक्खरयणाइ खरलगइयम्मि" (कुप्र ३२६) ।
उवलद्धिय देखो उवलद्ध ; "सत्तरत्तट्ठुहियस्स मे भयल-सुयलद्धियं, ता तुमं भविलस्स" (कुप्र ५६) ।
उवलिंप सक [उप + लिप्] चुम्बन करना । "बालाणं जो उ सीसाणं जीहाए उवलिंपए" (गच्छ १, १६) ।
उववइ पुं [उपपति] जार ; (धर्मवि १२८) ।
उववज्झ वि [उपवाह्य] राज आदि का वल्लभ— प्रधान, सेनापति आदि; (दस ६, २, ५) ।
उववज्झ वि [औपवाह्य] प्रधान आदि का, प्रधान आदि को बैठने योग्य ; (दस ६, २, ५) ।
उवाय सक [उप + पादय्] संपादन करना, सिद्ध करना । उववायए ; (उत्त १, ४३ ; दस ८, ३३) ।
उवविअ देखो उववीअ ; "सव्वंगे तुअगो च (व)-विओ" (धर्मवि ८) ।
उवविसण न [उपवेशन] बैठना , (कुलक ७) ।
उवसंकम सक [उपसं + क्रम्] समीप आना । वकृ— उवसंकमंत; (दस ५, २, १०) ।
उवसंखड सक [उपसं + कृ] राँधना, पकाना । कवकृ— उवसंखडिज्जमाण ; (आचा २, १, ४, २) ।
उवसंहर सक [उपसं + हृ] १ हटाना, दूर करना । २ समेटना, समेटना । "ता उवसंहर इमं कोवं" (कुप्र २८४) । संकृ—उवसंहरिउ नीसेसरोसमा आर" (धर्मवि १९) ।
उवसंहार पुं [उपसंहार] संकोचन, समेट; (द्रव्य
उवसग्गिअ वि [उपसर्गित] हैरान किया (सिरि ११६७) ।
उवसज्ज सक [उप + सृज्]आश्रय करना । उवस (आचा २, ८, १) ।
उवसद्द पुंन [उपशब्द] १ अन्द्रस शब्द; २ सम शब्द ; (तंदु ५०) ।
उवसमिअ पुं [औपशमिक] कर्मों का उपशम ; १११) ।
उवसाम पुं [उपशम] उपशान्ति ; (सिरि २३
उवसेवण न [उपसेवन] सेवा, परिचय, (पव १
उवस्सुदि स्त्री [उपश्रुति] प्रश्न-फल को जानने के ज्योतिषी को कहा जाता प्रथम वाक्य; (हास्य १
उवहारिल्ल वि [उपहारवत्] उपहार वाला , २०) ।
उवहिंड सक [उप + हिण्ड्] पर्यटन करना, "भिक्खत्थं उवहिंडे" (संबोध ४१) ।
उवाइकम सक [उपाति + क्रम्] उल्लंघन संकृ—उवाइकम्म ; (आचा २, ८, १) ।
उवाइण सक [उपाति + नी] गुजारना । संकृ— इणित्ता ; (आचा २, २, २, ७) ।
उवावत्त पुं [उपावृत्त] वह अश्व जो लेटने से श्र हुआ हो ; (चारु ७०) ।
उवावत्तिद (शौ) वि [उपावृत्तित] उपर्युक्त युक्त ; (चारु ७०) ।
उवासग वि [उपासक] १ सेवा करने वाला ; जैन या बुद्ध दर्शनका अनुयायी गृहस्थ; (धर्मसं १०
उविंद पुंन [उपेन्द्र] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १
उवेस सक [उप + विश्] बैठना । वकृ—उवेसम (पिंड ५८६) ।
उवेहण न [उपेक्षण] उपेक्षा, उदासीनता, (संबोध हित २३) ।
उव्वट्टण न [उद्वर्तन] तुले से उसके बीज को करना , (पिंड ६०३) ।
उव्वट्टिअ वि [उद्वर्तित] साफ किया हुआ, प्रमा "करीसेण वावि उव्वट्टिए" (पिंड २७६) ।

ओसट्ट अक [वि + सृप्] फैलना, पसरना। ओसट्टइ; (गा ८८६)।

ओसन्न वि [अवसन्न] निमग्न ; (दसचू १, ८)।

ओसम सक [उप+शमय्] उपशान्त करना। भवि—ओसमेहिति ; (पिंड ३२६)।

ओसमविय देखो ओसमिअ ; (पिंड ३२६)।

ओसाण न [अवसान] गुरु के समीप स्थान, गुरु के पास निवास ; (सूअ १, १४, ४)।

ओसाय पु [अवश्याय] ओस, निशा-जल ; (जीवस ३१)।

ओसिअ वि [उषित] १ बसा हुआ, रहा हुआ; (सूअ १, १४, ४)। २ व्यवस्थित , (सूअ १, ४, १, ३०)।

ओसित्त वि [अवसिक्त] भीजाया हुआ, सिक्त , (आचा २, १, १, २)।

ओस्सक्क पुं [अवष्वष्क] अपसर्पण, पीछे हटना ; (पव २)।

ओस्सक्कण देखो ओसक्कण ; (पिंड २८५)।

ओह पुंन [ओघ] १ उत्सर्ग, सामान्य नियम , (पादि ५२)। २ सामान्य, साधारण; (वव १)। ३ प्रवाह ; (उप ८७ टी)। ४ अविच्छिन्न-प्रवेश ; ५ आश्रव-द्वार ; (आचा २, १६, १०)। ६ संसार , (सूअ १, ६, ६)। °सुय न [°श्रुत] शास्त्र-विशेष ; (पंचभा ५२)।

ओहड वि [अपहृत] नीचे लाया हुआ , (दस ५, १, ३६)।

ओहल सक [अव + खल्] खिसना। भवि—ओहलिही ; (सुपा ११६)।

ओहाइअ वि [अवधावित] चारित्र से भ्रष्ट ; (दसचू १, १)।

ओहाडण न [अवघाटन] प्रायश्चित्त-विशेष , (वव १)

ओहाण न [उद्धान] स्थान, दकना, (वव ४)।

ओहावण न [अवभावन] अपमान, अपकीर्ति , (पिंड ४८२)।

ओहावणा स्त्री [अवहापना] हानि, न्यूनता , (वव २१)।

ओहासिय वि [अवभासित] प्रार्थित ; (धर्म ११, १०)।

ओहिय वि [औधिक] औत्सर्गिक, सामान्य रूप से उक्त ; (कप्पु १९६ , २००)।

ओहीर अक [सद्] खिन्न होना। वकृ—ओहीरंत "ओहीरंत" (पाअ)।

क

कअयंत देखो कय-व=कृतवत् ; (प्राकृ ३५)।

कइ वि [कृतिन्] १ विद्वान, पण्डित; २ पुण्यवान (सूअ २, १, ६०)।

कइ अ [क्वचित्] कहीं, किसी जगह में ; (दस २, १४)।

कइयव्व देखो कइअव ; (तंदु ५३)।

कइयाइ अ [कदाचित्] किसी समय में ; (सुपा ४१३)।

कइर देखो कयर=कतर ; (पिंड ४६६)।

कइरव पुंन [कैरव] कुमुद ; "कइरवो" (संक्षि ५)।

कउसल पुंन [कौशल] चतुराई ; "कउसलो" (संक्षि ६ ; प्राकृ १०)।

कउहि वि [ककुदिन्] वृषभ, बैल ; (कप्पु १४२)।

कप्पल वि [कृत] किया हुआ ; (सुपा २, १५)।

कओण्ह वि [कदुष्ण] थोड़ा गरम ; (धर्मवि ११२)।

कं अ [कम्] उदक, जल ; (तंदु ५३)।

कंकण पुं [दे] चतुरिन्द्रिय जन्तु की एक जाति ; (उत्त ३६, १४७)।

कंकणी स्त्री [कङ्कण] हाथ का आभरण-विशेष; "कंमेव मंकणीए भणीए न कंकणी सहा" (कुप्र १८५)।

कंकसी स्त्री [दे] कंघी, केश सँवारने का उपकरण; (दी १५)।

कंकुण देखो कंकण=दे , (सुपा ३६, १४७)।

कंचण पुंन [काञ्चन] १ एक देव-विमान ; (देवेन्द्र १३१)। २ वि. सोने का, सुवर्ण का ; "कंचर्ण सरं" (वज्जा १५८)। °पह न [°प्रभ] १ रत्न-विशेष , २ वि. रत्न विशेष का बना हुआ ; (देवेन्द्र २६६)। °पायव पुं [°पादप] वृक्ष-विशेष ; (स ६३१)।

कंचीरय न [दे] पुष्प-विशेष , (वज्जा १०८)।

कंचीरय न [काञ्चीरत] पुष्प-विशेष, (वज्जा १०८)।

कंट देखो कंटग , (पिंड २००)।

कंठमाल पुंस्त्री [कण्ठमाल] रोग-विशेष ; (पुप्फ ४३१)।

कणखल न [दे] उद्यान-विशेष ; (वृद्दि ६ टी)।

कणग वि [कानक] सुवर्ण-रस पाया हुआ (कपड़ा) ; (आचा २, ५, १, ५)। °पट्ट वि [°पट्ट] सोने का पट्टा वाला ; (आचा २, ५, १, ५)।

कणगसत्तरि स्त्री [कनकसप्तति] एक प्राचीन जैनेतर शास्त्र ; (अणु ३६)।

कणय पुंन [कनक] एक देव-विमान ; (देवेन्द्र १४४)।

कणविआणय पुं [कणवितानक] देखो कणग-वियाणग ; (सुज्ज २०)।

कणवी स्त्री [दे] कन्या ; (वज्जा १०८)।

कणीर देखो कणेर ; (नह)।

कण्ण पुं [कर्ण] १ कोटि-भाग, अग्रभाग , (सुज्ज १, १)। २ एक म्लेच्छ-जाति , (मृच्छ १५२)।

कण्णआर देखो कण्णिआर ; (प्राकृ ३०)।

कण्णलोयण पुंन [कणलोचन] देखो कण्णिलायण ; (सुज्ज १०, १६)।

कण्णल्ल पुन [कर्णल] ऊपर देखो ; (सुज्ज १०, १६ टी)।

कण्णि पुं [कर्णि] एक नरक-स्थान, (देवेन्द्र २६)।

कण्ह पुं [कृष्ण] कन्द-विशेष ; (उत्त ३६, ६६)।

कण्हइं अ [कुतश्चित्] किसीसे ; (सूअ १, २, ३, ६)। देखो कण्हुइ।

कण्हुइं देखो कण्हुइ ; (सूअ २, २, २१)।

कत्त सक [कृत्] कातना, चरखे से सूता बनाना। वकृ—कत्तंत ; (पिंड ५७४)।

कत्त वि [कल्पन] निर्मित ; (सत्ति ४०)।

कत्तण न [कर्तन] कातना ; (पिंड ६०२)।

कत्ति' वि [कर्तृ] करने वाला ; "किरिया य कत्ति-रहिया" (धर्मस १४५)।

कद (मा) देखो कड=कृत; (प्राकृ १०३)।

कदग देखो कयग ; (हम्मीर ३४)।

कदु देखो कउ=क्रतु ; (प्राकृ १२)।

कदुअ (शौ) अ [कृत्वा] करके ; (प्राकृ ८८)।

कदुराण (मा) वि [कदुष्ण] थोड़ा गरम ; (प्राकृ १०२)।

कद्दम पुंन [कर्दम] कीचड़, कादा; (कुम्म ६६)। °ल वि [°ल] कीचड़ वाला; (सूक्ति १६१)।

कन्न देखो कण्ण ; (कुलक २८)। °पव दे कण्णदेव ; (कुम ४)। °वट्टि, °विट्टि स्त्री [°वृत्ति] किनारा, अग्र भाग ; (कुम ३३१ ; ३३४; कि ३२७ ; पव १२५)।

कन्नस वि [कनीयस्] कनिष्ठ, जघन्य ; "कन्नसमज्झिमजेट्ठा" (पव १५७)।

कपंध देखो कमंध ; (प्राकृ १३)।

कप्प पुं [कल्प] १ प्रज्ञापन ; (पिंड २६६ ; २७१ ३०५ ; गच्छ २, ३२)। २ आचार, व्यवहार ; (व १ ; पव ६६)। ३ दशाश्रुतस्कन्ध सूत्र ; ४ कल्प सूत्र, ५ व्यवहार-सूत्र ; (वव १)। ६ वि. उचित (पंचा १८, २०)। °काल पुं [°काल] भवकाल ; (सूअ १, १, ३, १६)। °धर वि [°धर] कल्प तथा व्यवहार सूत्र का जानकार; (वव १)।

कप्पासिअ वि [कार्पासिक] १ कपास बेचने वाला (अणु १४६)। २ न. जैनेतर शास्त्र-विशेष ; (अणु ३६ ; याटि)।

कप्पिआकप्पिअ न [कल्पाकल्प] एक जैन शास्त्र (याटि २०२)।

कबंध (शौ) देखो कमंध ; (प्राकृ ८५)।

कब्बट्टी स्त्री [दे] छोटी लड़की ; (पिंड २८५)।

कब्बर देखो कब्बुर ; (प्राकृ ७)।

कम अक [क्रम्] १ संगत होना, युक्त होना, घटना। २ अधिक रहना। कमइ ; (पिंड २३१ ; पव ६१)।

कमल पुंन [कमल] एक देव-विमान ; (देवेन्द्र १४२)। °णअण पु [°नयन] विष्णु, नारायण; (सनु १५२)।

कमलंग न [कमलाङ्ग] संख्या-विशेष, चौरासी लाख महापद्म की संख्या ; (जो २)।

कमलुब्भव पुं [कमलोद्भव] ब्रह्मा ; (लि ८२)।

कमिय वि [क्रान्त] उल्लंघित ; (दस २, ५)।

कम्मक्कर देखो कम्म-कर ; (प्राकृ २६)।

कयंब पुं [कदम्ब] समूह ; "अप्पाणं पिव सव्वं जीव-कयंबं च रक्खइ सयावि" (संबोध २०)।

कयग वि [कृतक] प्रयत्न-जन्य ; (धर्मसं २६६ ; ४१४)।

कयग वि [क्रायक] खरीदने वाला ; (वव १ टी)।

कयन्न वि [कदन्न] खराब अन्न ; (धर्मवि १३६)।

कयल्लय देखो कय=कृत ; (सुपा २, ३)।

काढिण्ण न [काठिन्य] कठिनता ; (धर्मसं ५१ ; ७४)।
काढ पुं [क्वाथ] काढा ; (कुलक ११)।
काणिआर देखो कणिआर ; (दंडि १३)।
कादूसण वि [कदूषण] आत्मा को दूषित करने वाला; स्त्री—°णिया ; (भग ६, ५—पत्र २६८)।
काम पुं [काम] रोग, बिमारी; दसनि २, १५)। °एव देखो काम-देव ; (कुप्र ४११)। °ग्घ न [°घ्न] आयंबिल तप ; (संबोध ५८)। °डहण पुं [°दहन] महादेव, शिव; (वज्जा ६८)। °रूव देखो कामरूअ ; (धर्मवि ५६)।
कामि वि [कामिन्] अभिलाषी ; (कुप्र १५४)।
कामिय वि [कामित] यथेष्ट, जितना चाहे उतना ; (सिंह २२२)।
काय पुं [काय] १ वनस्पति का एक जाति ; (सूअ २, ३, १६)। २ एक महाग्रह ; (सुज २०)। ३ पुन जीव-निकाय, जीव-समूह ; "एयाइं कायाइं पवेदिताइं" (सूअ १, ७, २) °मंत वि [°वत्] बड़ा शरीर वाला ; (सूअ २, १, १३)। °वह पुं [°वध] जीव-हिंसा ; (आवक ३५६)
कायंबरी स्त्री [कादम्बरी] एक गुहा का नाम ; (कुप्र ६१)।
कायह वि [कायह] देश विशेष में बना हुआ (वस्त्र); (आचा २, ५, १, ७)।
कारिका देखो कारिया ; (उट्ठ ४६)।
कारिय देखो कज्ज=कार्य ; (सूअ १, २, ३, १० ; (दस ६, ६७)।
कारिल्ल देखो कारि ; (संबोध ३८)।
कालाइक्कमय न [कालातिक्रमक] तप-विशेष, दिन के पूर्वार्ध तक आहार त्याग ; (संबोध ५८)।
कालालोण पुन [काललवण] काला नोन ; (दस ३, ८)।
कालिकसूरि पुं [कालिकसूरि] एक प्रसिद्ध प्राचीन जैन आचार्य ; (विचार ५२६)।
कालिंदी स्त्री [कालिन्दी] विद्या-विशेष ; (सूअ २, २, २७)।
कालुणीय देखो कारुणिय ; (सूअ १, ३, २, ६)।
कालुय पुं [दे] मत्स्य की एक उत्तम जाति ; (सम्मत्त २१६)।
कालुस्स न [कालुष्य] कलुषपन ; (सा २)।
कावडि } स्त्री [दे] कावर ; (कुप्र १२१ ; २५४
कावोडि } दस ४, १ टी)।
कावोय वि [दे] कावर वहन करने वाला ; (भ ४६)।
कासवनालिया स्त्री [काश्यपनालिका] श्रीपर्ण फल ; (आचा २, १, ८, ६; दस ५, २, २१)।
काह सक [कथय्] कहना। काहयते ; (सूअ ११, ३)।
काहर देखो काहार ; (दस ४, १ टी)।
काहलिया स्त्री [काहलिका] आभूषण-विशेष ; (प २३१)।
काहार पुन [दे] कावर, बहंगी ; (सुज्ज १०, ६)।
काहीअ देखो काहिय ; (गच्छ ३, ६)।
किंकाइअ देखो केकाइय ; (भगु २१२)।
किंकार पुंन [केङ्कार] अव्यक्त शब्द-विशेष ; (सि ५८१)।
किंकिलि देखो कंकिलि ; (विचार ४६१)।
किंचण न [किञ्चन] द्रव्य, वस्तु ; (उत्त ३२, ८ सुत्त ३२, ८)।
किंनु अ [किंनु] पूर्वपक्ष, आक्षेप, आशंका का सूचक अव्यय ; (वव २)।
किंवयंती स्त्री [किंवदन्ती] जन-श्रुति, जनरव (हम्मीर ३६)।
किट्टिम न [किट्टिम] १ ऊन आदि का बाकी बचा हुआ भाग ; २ उससे बना हुआ सूता ; ३ ऊन, ऊंट के बाल आदि को मिला कर बना सूता ; (भगु ३४)।
किड्डग वि [क्रीडक] क्रीड़ा करने वाला ; (सूअ १, ४, १, २ टी)।
किणि वि [क्रयिन्] खरीदने वाला ; (संबोध १६)।
किण्हग पुं [दे] वर्षाकाल में घड़ा आदि में होती एक रङ्ग की काई ; (ओघम १६)।
कित्त देखो किच्च ; (संक्षि ५)।
कित्तणा स्त्री [कीर्तना] कीर्तन, वर्णन, प्रशंसा, (चे ११ ३८)।
कित्तय वि [कीर्तक] कीर्तन-कर्ता ; (पव २१६ टी)।
किया देखो किरिया=क्रिया ; (श्राक ८)।

कुवेर पु [कुबेर] भगवान कुन्थुनाथ के प्रथम श्रावक का नाम; (विचार ३७८)।
कुमुअ पुं [कुमुद] देव-विशेष; (सिरि ६६७)। °चंद पु [°चन्द्र] आचार्य सिद्धसेन दिवाकर का मुनि-अवस्था का नाम; (सम्मत्त १४१)।
कुम्मार पु [कूर्मार] मगध देश के एक गाँव का नाम; (आचा २, १५, ५)।
कुम्हंड देखो कोहंड; (प्राकृ २२)।
कुम्हंडी देखो कोहंडी; (प्राकृ २२)।
कुरय न [कुरबक] पुष्प विशेष, (वज्जा १०६)।
कुरुमाल सक [दे] पंपोलना, धीरे धीरे हाथ फेरना। वकृ—कुरुमालंत, (कुप्र ४४)।
कुलग्घ पु [कुलार्घ] एक अनार्य देश, (पव २७४)।
कुलय देखो कुडय, (नदु २६, अणु २५१)।
कुलय न [कुलक] तीन या चार से ज्यादः परस्पर सापेक्ष पद्य, (सम्मत्त ७६)।
कुलत्थ पुन [दे] कुल्हा, गंडूष, (पव ३८)।
कुलाअल पु [कुलाचल] कुल-पर्वत, (वि ८२)।
कुलिअ न [कुलिक] खेत में घास काटने का छोटा काष्ठ-विशेष, (अणु ४८)।
कुलोवकुल पु [कुलोपकुल] ये चार नक्षत्र—अभिजित्, शतभिषक्, आर्द्रा और अनुराधा, (सुज्ज १०, ५)।
कुल्ल पुन [दे] चूतड़; गुजराती में 'कुलो' (सुपा ८, १३)।
कुल्लो देखो कुल्ला; (धर्मवि ११७)।
कुल्लुरी स्त्री [दे] खाद्य-विशेष, गुजराती—'कुलेर', (पव ४)।
कुवली स्त्री [दे] वृक्ष-विशेष, (कुप्र २४६)।
कुस वि [कौश] दर्भ का बना हुआ; (आचा २, २, ३, १४)।
कुसण न [दे] तेमन; (पिंड २८२)।
कुसणिय वि [दे] तेमन से बना हुआ करम्बा आदि खाद्य, "कुसु (? स) णियं" (पिंड २८२ टी)।
कुसार देखो कूसार; (स ६८६)।
कुसीलव पु [कुशीलव] अभिनय-कर्ता नट, (कप्पू)।
कुसुम सक [कुसुमय्] फूल बनाना। कुसुमेंति; (सत्त ६७)।
कुसुमसंभव पुं [कुसुमसंभव] वैशाख मास का लोकोत्तर नाम, (सुज्ज १०, १९)।

कुसुमाल वि [कुसुमवत्] फूल वाला; (स ६६७)।
कुस्सुमिण पुं [कुस्वप्न] दुष्ट स्वप्न; (सबोध ४२)।
कुहंड न [कूष्माण्ड] कोहला; (कम्म ५, ८५)।
कुहक
कुहग } देखो कुहय; (धर्मवि १३५, कुप्र ८)।
कुहेडग पुंन [दे] अजगर; (पत्रा ५, ३०)।
कूअ देखो कूव=कूप; (चंड; हम्मीर ३०)।
कूइआ स्त्री [कूपिका] कुई, छोटा कूप, (चंड)।
कूइया स्त्री [कूजिका] किंवाड़ आदि का अव्यक्त आवाज, (पिंड ३५६ टी)।
कूचिआ स्त्री [कूर्चिका] दाढ़ी-मूँछ का बाल, (संबोध ३१)।
कूड सक [कूटय्] १ झूठा ठहराना। २ अन्यथा करना। कूडे, (अणु ५० टी)।
कूड न [कूट] १ पाश, जाल, फाँसा; (सूअ १, ५, २, १८; राय ११४)। २ लगातार २७ दिन का उपवास (संबोध ५८)।
कूणिय वि [कूणित] सड़ा हुआ, (कुप्र १६०)।
कूर पुंन [कूर] वनस्पति-विशेष; (सूअ २, ३, १६)।
केअगी स्त्री [केतकी] १ केवड़ा का गाछ, २ केवड़ा का फूल; (राय ३४)।
केउ पुन [केतु] एक-देव विमान; (देवेन्द्र १३४)।
केऊरपुत्त पु [दे] गौ तथा भैंस का बच्चा; (संक्षि ४७)
केयकय देखो केकय, (पव २७४)।
केल देखो केलिअ, (हास्य १३६)।
केयव्व वि [क्रेतव्य] खरीदने योग्य वस्तु, (उत्त ३५, १५)।
केलास पु [कैलास] राहु का कृष्ण पुद्गल-विशेष, (सुज्ज २०)।
केलि स्त्री [दे] कन्द-विशेष, (उत्त ३६, ९८; सुख ३६, ९८)।
केवली स्त्री [केवला] ज्योतिष विद्या-विशेष, (हम्मीर १२६; १२६)।
केस देखो केरिस। स्त्री—°सी, (अणु १११)।
केसर पुन [केसर] एक देव-विमान, (देवेन्द्र १४२)।
कोउण्ह वि [कदुष्ण] थोड़ा गरम; (धर्मवि १११)।
कोडिण्णपुर न [कौण्डिन्यपुर] नगर विशेष; (कुम्म २१)।
कोंतल देखो कुन्तल=कुन्तल; (प्राकृ ६; संक्षि ४)।

प्राचीन 'खभण्णा' गाँव; (कुम्र २१)।

खगाखगि न [खड्गाखड्गि] तलवार की लड़ाई, (गिरि १०३२)।

खड पुं [दे] एक म्लेच्छ-जाति, (मृच्छ १५२)।

खडक्किय देखो खडक्कय, (धर्मवि ५६)।

खडक्खड पु [खटत्खट] खट खट आवाज, (मोह ८६)।

खडक्खर देखो छडक्खर, (सम्मत्त १४३)।

खडहोगिल पु [दे] एक म्लेच्छ-जाति, (मृच्छ १५२)।

खडिअ पुं [दे] दवात, स्याही का पात्र, (धर्मवि ५७)।

खडुक्क } पुस्त्री [दे] मुड मिर पर उँगली का आघात,
खडुग } (वव १)।

खणिक्क } देखो खणिय = क्षणिक, "सद्दाइया कामगुणा
खणिग } खणिक्का" (श्रु १५२, धर्मम २२८)।

खत्ति पु [दे] एक म्लेच्छ-जाति, (मृच्छ १५२)।

खद्ध न [दे] प्रभूत लाभ, (पचा १७, २१)।

खमण न [क्षपण] तपश्चर्या, बेला, तेला आदि तप; (पिंड ३१२)।

खमिय वि [क्षमित] माफ किया हुआ, (कुम्र १६)।

खम्म देखो खण = खन । खम्मइ, (प्राकृ ६८)।

खयरक्क वि [खादिरक] खदिर-संबन्धी, स्त्री—°क्का, (सुख २, ३)।

खरंटिअ वि [खरण्टित] निर्भत्सित; (कुम्र ३१८)।

खरंसुया स्त्री [दे] वनस्पति-विशेष; (संबोध ४४)।

खरड पु [दे] हाथी की पीठ पर बिछाया जाता आस्तरण; (पव ८४)।

खरफरुस पु [खरपरुष] एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र २७)।

खरय पु [खरक] भगवान् महावीर के कान में से खीला निकालने वाला एक वैद्य; (चेइय ८६)।

खल अक [स्खल्] अपसरण करना, हटना । खलादि; (उत्त १२, ७)।

खल अ. पाद-पूर्ति में प्रयुक्त होता अव्यय; (प्राकृ ८१)।

खलु अ [खलु] विशेष-सूचक अव्यय; (दमनि ४, १६)।

खलुग देखो खलुय; (पव ६२)।

खल्ल वि [दे] निम्न-मध्य, जिसका मध्य भाग नीचा हो वह; (दे १, ३८)।

खल्लग } पुन [दे] १ पत्र, पत्ता, २ पत्र-पुट, पत्तों का
खल्लय } बना हुआ पुड़वा; (सूम १, २, २, १६ टी; पिंड २१०; वृह १)।

खवण देखो खमण, "विहियक्खवणो सो" (धर्मवि २३)

खवणा स्त्री [क्षपणा] अध्ययन, शास्त्र-प्रकरण; (अणु २५०)।

खव्व वि [खर्व] लघु, थोड़ा; "अनवगणो कर्मो ग्रासि" (गिरि ६७५)।

खह पुन [खह] आकाश, गगन; (भग २०, २—पत्र ७७५)।

खाओवसमिग देखो खाओवसमिअ; (भज्झ ६८, कम्मत्थो ५)।

खाण पुं [दे] एक म्लेच्छ-जाति; (मृच्छ १५२)।

खादि देखो खाइ = ख्याति, (संक्षि ६)।

खामण न [क्षमण] खमाना; (श्रावक ३६५)।

खाय पुं [खात] पाँचवीं नरक भूमि का एक नरक-स्थान, (देवेन्द्र ११)।

खायर देखो खाइर; (कर्म ६)।

खार पु [क्षार] १ एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र ३०)। २ भुजपरिसर्प की एक जाति, (सूम्र २, ३, २५)। ३ वैर, दुश्मनाई, (सुख १, ३)। °डाह पुन [°दाह] क्षार पकाने की भट्ठी, (आचा २, १०, २)। °तंत पुन [°तन्त्र] आयुर्वेद का एक भेद, वाजीकरण; (ठा ८—पत्र ४२८)।

खारिक्क न [दे] फल-विशेष, छोंआरा; (सिरि ११६६)।

खावण न [ख्यापन] प्रतिपादन, (पचा १०, ७)।

खास अक [कास्] खाँसना, खाँसी खाना। खासई, (तंदु १६)।

खि अक [क्षि] क्षीण होना। कर्म-"खिज्जइ भवसंतती" (स ६८४), खीयंति, खीयते; (कम्म ६, ६६; टी)।

खिख अक [खिङ्ख्] खिं खिं आवाज करना। खिखेइ; वकृ—खिखियंत, (सुख २, ३३)।

खित्तज पुं [क्षेत्रज] गोद लिया हुआ लड़का, "खित्तज-सुएपमाणि कुम्र वहउ" (कुम्र २०८)।

खिप्प अक [क्लृप्] १ समर्थ होना। २ दुर्बल होना। खिप्पइ; (संक्षि ३५)।

खिमा स्त्री [क्ष्मा] पृथिवी, (चंड)।

खिल्ल पुं [दे] फोड़ा, फुनसी, गुजराती में 'खील' (तंदु ३८)।

गंथि त्रि [ग्रन्थिन्] रचना-कर्ता; (सम्मत्त १३६)।
गंधण पु [गन्धन] एक सर्प-जाति; (दस २, ८)।
गंधवाह पु [गन्धवाह] पवन; (सुपा १८०)।
गंधव्वि वि [गन्धर्विन्] गाने वाला, (ती ३)।
गंधारी स्त्री [गान्धारी] विद्या-विशेष; (सूअ २, २, २७)।
गंभीर न [गाम्भीर्य] १ गम्भीरता; २ अनौद्धत्य; (सुअनि ६६)।
गग्ग पु [गर्ग] १ एक जैन महर्षि, (उत्त २७, १)। २ विक्रम की बारहवीं शताब्दी का एक श्रेष्ठी, (कुप्र १४३)।
गज्जफल) वि [दे] देश-विशेष में उत्पन्न (वस्त्र), (आचा
गज्जल) २, ५, १, ५; ७)।
गड्ड न [दे] शकट, गाडी; (ती १५)।
गणि पुस्त्री [गणि] अध्ययन, परिच्छेद, प्रकरण, (सादि १४३)।
गणिम न [गणिम] १ गणना, गिनती, संख्या; २ वि. संख्येय, जिसकी गिनती की जा सके वह, सङ्ख्येय; (अणु १५४)।
गण्ण वि [गण्य] गणनीय, संख्येय, (सबोध १०)।
गण्णा (मा) स्त्री [गणना] गिनती, (प्राकृ १०२)।
°**गत्तण** वि [कर्तन] काटने वाला, छेदक; (सूअ १, १५, २४)।
गदि देखो गइ=गति, (देवेन्द्र ३५१)।
गदुअ (शौ) अ [गत्वा] जा कर, (प्राकृ ८८)।
गद्द देखो गज्ज=गद्य; (प्राकृ २१)।
गब्भर देखो गहर; "गब्भरो" (प्राकृ २४, संक्षि १६)।
गब्भाहाण न [गर्भाधान] संस्कार-विशेष; (राय १४६)।
गम पु [गम] १ प्रकार; (वव १)। २ वि. जंगम; (महानि ४)।
गमार वि [दे. ग्राम्य] अविदग्ध, मूर्ख; (संक्षि ४७)।
गमिअ वि [गमिक] प्रकार वाला; (वव १)।
गमेर देखो गमार; (संक्षि ४७)।
गम्म न [गम्य] गमन; "अगम्मगम्म सुविसेसु धम्म" (सुपा ८, १३)।
गयकुंड पुं [गजकुण्ड] रत्न-विशेष, (राय ६७)।
गयकन्न पुं [गजकर्ण] अनार्य देश-विशेष, (पव २७४)।
गयग्गपय न [गजाग्रपद] दशार्णकूट का एक तीर्थ; (आचानि ३३२)।
गयण न [गगन] 'ह' अक्षर; (सिरि १९६)। °**मणि** पु [°मणि] सूर्य; (कुप्र ५१)।
गयनिमीलिया स्त्री [गजनिमीलिका] उपेक्षा, उदासीनता; (स ७५१)।
गयमुह पु [गजमुख] अनार्य देश-विशेष, (पव २७४)।
गया स्त्री [गदा] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १३३)।
गरिहणया देखो गरहणया; (उत्त २६, १)।
गरुल पु [गरुड] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १३४)।
गलहत्थिअ वि [गलहस्तित] गला पकड कर बहार निकाला हुआ; (वज्जा १३८)।
गलि देखो गल=गल; "मच्छु व्व गलिं गिलित्ता" (दसचू १, ६)।
गलिच्च वि [गलाय, गल्य] गले का, (पिंड ४२४)।
गल्लूरण न [दे] मांस खाते हुए कुपित शेर की गर्जना; (मात्र ९०)।
गवादणी देखो गवायणी; (आचा २, १०, २)।
गवेसणया स्त्री [गवेषणा] ईहा-ज्ञान, सम्भावना-ज्ञान, (सादि १७८)।
गह सक [ग्रथ्] गूँथना, गठना। गहेवि; (सुअनि १४०)।
गह पु [ग्रह] १ संबन्ध; (धर्मसं २६३)। २ पकड़, धरना; (सूअ १, ३, २, ११; धर्मवि ७२)। ३ महत्व, ज्ञान; (धर्मसं १३६४)। °**भिन्न** न [°भिन्न] जिसके बीच से ग्रह का गमन हो वह नक्षत्र; (वव १)। °**सम** न [°सम] गेय काव्य का एक भेद; (दसनि २, २३)।
गहण न [ग्रहण] १ आदान का कारण, २ आक्षेपक, "चक्खुस्स रूवं गहणं वयंति" (उत्त ३२, २२)।
गहण न [गहन] अरण्य-क्षेत्र; (आचा २, ३, ३, १)। °**विदुग्ग** न [°विदुर्ग] पर्वत के एक प्रदेश में स्थित वृक्ष-वल्ली-समुदाय, (सूअ २, २, ८)।
गहणी स्त्री [ग्रहणी] कुक्षि, पेट; (पव १०६)।
गहर पुन [गह्वर] १ निकुञ्ज, २ वन, जंगल, ३ दम्भ, कपट; ४ विषम स्थान; ५ रोदन; ६ गुफा, ७ अनेक अनर्थों का संकट; "गहरा" (प्राकृ २४)।
गहवइ पु [गृहपति] कृषक, खेती करने वाला; (पाअ)।
गाणेय देखो गामेयग; (धर्मवि १३७)।
गायण वि [गायन] गवैया; (सिरि ७०१)।
गारहत्थ वि [गार्हस्थ्य] गृहस्थ-सम्बन्धी; (पव २३५)।

गोउलिय वि [गोकुलिक] गो-धन पर नियुक्त पुरुष, गोकुल-रक्षक; (कुप्र ३१)।
गोकिलिंज देखो गो-कलिंजय; (राय १४०)।
गोण (शौ) पुन [गो] बैल, "गोणो, गोणा" (प्राकृ ८८)।
गोतिहाणी स्त्री [दे. गोत्रिहायणी] गोवत्सा, गौ की बछड़ी; (नं दुइ२)।
गोत्त पुन [गोत्र] १ पूर्वज पुरुष के नाम से प्रसिद्ध अपत्य-संतति; (यादि ४६, सुज्ज १०, १६)। २ वि- वाणी का रक्षक; (सूत्र १, १३, ६)।
गोप्पहेलिया स्त्री [गोप्रहेलिका] गौओं को चरने की जगह; (आचा २, १०, २)।
गोमिआ [दे] देखो गोमी; (अणु २१२)।
गोमिक (मा) [गौरवित] सम्मानित, (प्राकृ १०१)।
गोमुही स्त्री [गोमुखी] वाद्य-विशेष, (राय ४६, अणु १२८)।
गोय न [गोत्र] मौन, वाक्-संयम, (सूत्र १, १४, २०)। °वाय पु [°वाद] गोत्र-सूचक वचन, (सूत्र १, ६, २७)।
गोरव्व वि [गौरव्य] गौरव-योग्य, (धर्मवि ६४; कुप्र ३७७)।
गोरस पु [गोरस] वाणी का आनन्द, (सिरि ४०)।
गोरह पुं [दे] हल में जोतने योग्य बैल, (आचा २, ४, २, ३)।
गोरी स्त्री [गौरी] विद्या-विशेष, (सूत्र २, २, २७)।
गोरूव न [गोरूप] प्रशस्त गौ, (धर्मवि ११२)।
गोल पुंस्त्री [दे] गोला, जार से उत्पन्न, (दस ७,१४)। स्त्री—°ली, (दस ७, १६)।
गोलव्वायण न [गौलव्यायन] गोत्र-विशेष, (सुज्ज १०, १६)।
गोवय वि [गोपक] छिपाने वाला, ढाँकने वाला, (सबोध ३४)।
गोवल्ल पुन [गोवल] गोत्र-विशेष; (सुज्ज १०,१६ टी)।
गोह पुं [दे] १ कोटवाल आदि क्रूर मनुष्य, (सुख ३, ६)। २ वि. ग्रामीण, ग्राम्य; (सुख ३, १३)।

——•••——

घ

घंघलिअ वि [दे] घबड़ाया हुआ; (सर्व ६; धर्मवि १३४)।
घंटिय पुं [घण्टिक] चाण्डाल का कुल-देवता, यक्ष-विशेष; (बृह १)।
घट्ट सक [घट्टय्] हिलाना। संकृ—घट्टियाण; (दस ५, १, ३०)।
घट्टण वि [घट्टन] चालक, हिला देने वाला; (पिंड ६३३)।
घडगार देखो घड-कार, (वव १)।
घडचडग पु [घटचटक] एक हिंसा-प्रधान संप्रदाय,(माह १००)।
घडण स्त्रीन [घटन] १ घटना, प्रसंग; (वि १३)। २ अन्वय, सबन्ध, (चेइय ४६७)।
घडि वि [घटिन्] घट वाला, (अणु १४४)।
घडिगा देखो घडिआ, (सूत्र १, ४, २, १४)।
घणंगुल पुन [घनाङ्गुल] परिमाण-विशेष, सूची से गुना हुआ प्रतराङ्गुल; (अणु १५८)।
घणसंमद्द पु [घनसंमर्द] ज्योतिष-प्रसिद्ध योग-विशेष, जिसमें चन्द्र या सूर्य ग्रह अथवा नक्षत्र के बीच में होकर जाता है वह योग, (सुज्ज १२—पत्र २३३)।
घत्त अक [यत्] यत्न करना। घत्तइ; (वदु ५६)।
घत्ति अ [दे] शीघ्र, जल्दी, (प्राकृ ८१)।
घत्तु वि [घातुक] मारने वाला, घातक, (उत्त १८, ७)।
घत्थ वि [ग्रस्त] गृहीत, पकड़ा हुआ, (पिंड ११६)।
घयपूस पु [घृतपुष्य] एक जैन महर्षि; (कुलक २२)।
घरकुडी स्त्री [गृहकुटी] स्त्री-शरीर; (वदु ४०)।
घरित वि [गृहवत्] घर वाला, गृहस्थ, (प्राकृ ३५)।
घल्लय } पु [दे] द्वीन्द्रिय जीव की एक जाति, (सुख ३६, घल्लोय } १३०, उत्त ३६, १३०)।
घस स्त्रीन [दे] १ फटी हुई जमीन, फाट वाली भूमि, (आचा २, १०, २)। २ शुषिर भूमि, पोली जमीन, क्षा-रभूमि; (दस ६, ६२)।
घसी स्त्री [दे] जमीन का उतार, ढाल, (आचा २, १, ५, ३)।
घसुमर वि [घस्मर] खाने की आदत वाला; (प्राकृ २८)।

चंप सक [आ + रुह्] चढना। चंपइ; (प्राकृ ७३)।
चंप देखो चंपय; (राय ३०)।
चंपग पुंन [चम्पक] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १४२)।
चंपयवडिंसय पु [चम्पकावतंसक] सौधर्म देवलोक में स्थित एक विमान; (राय ५६)।
चंपिअ न [दे] आक्रमण, दबाव, (तदु ४४)।
चक्क न [चक्र] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १३३)।
चक्काचाय पुन. देखो चक्कवाय; "मिलियाइं चक्कावायाइं" (स ७६८)।
चक्ख (अप) सक [आ+चक्ष्] कहना। चक्खइ, (प्राकृ ११६)।
चक्खुहर वि [चक्षुर्हर] दर्शनीय; (राय १०२)।
चच्च सक [चर्च्] चन्दन आदि का विलेपन करना। चच्चेई, (धर्मवि १५)।
चच्च पुं [चर्च] हेमाचार्य के पिता का नाम, (कुप्र २०)।
चच्चिय वि [चर्चित] विलिप्त, (चेइय ८४५)।
चडपड अक [दे] चटपटाना, क्लेश पाना। वकृ— चडपडत, (मुद्रा ७२)।
चडुकारि वि [चटुकारिन्] खुशामदी, (पिंड ४१४)।
चडुत्तरिया स्त्री [दे] १ उतरचढ; २ वाद-विवाद, (मोह ७)।
चडुयारि देखो चडुकारि; (पिंड ४८६)।
चडुल्ग वि [दे. चटुलक] खंड २ किया हुआ, 'विडुल्लग-चडुलगछिन्ने" (सुम्रनि ७१)।
चढ देखो चड = आ+रुह्। संकृ—चढिऊण, (सम्मत्त १५६)।
चढण देखो चडण, (संबोध २८)।
चणयगाम देखो चणग-गाम; (धर्मवि ३८)।
चत्ता स्त्री [चर्चा] १ शरीर पर सुगन्धि वस्तु का विलेपन; २ विचार, चर्चा, (प्राकृ ३८)।
चप्प सक [चर्च्] १ अध्ययन करना। २ कहना। ३ भर्त्सना करना। ४ चन्दन आदि से विलेपन करना। चप्पइ; (प्राकृ ७५; संक्षि ३५)।
चप्परण न [दे] तिरस्कार, निराश, (गु ६)।
चम्मेट्ठग पुस्त्री [चर्मेष्टक] शस्त्र विशेष, (राय २१); स्त्री—°गा; (भग्नु १७५)।
चय पु [चय] ईंटों की रचना-विशेष; (पिंड २)।
चयण न [च्यवन] च्युति, भ्रंश, क्षय, (तदु ४१)।

चर पुं [चर] जंगम प्राणी; (कुप्र २४)।
चरण पुंन [चरण] १ संयम, चारित्र, 'सम्मत्तनाणचरणा पत्तेयं अट्ठअट्ठभेइल्ला" (संबोध २२)। २ आश्रय; (सुअनि १२४)।
चरि पुंस्त्री [चरि] १ पशुओं को चरने की जगह; २ चारा, पशुओं का खाने की चीज, घास; (कुप्र १७)।
चरित्त न [चरित्र] जीवन-कथा, जीवनी; (सम्मत्त १२०)।
चरीया देखो चरिया=चर्या; "तयाकालो चरीया य दसेका-रस जोगिसु" (पंच ४, २०)।
चलणिया } स्त्री [चलनिका, °ना] जैन साध्वी को
चलणी } पहनने का कटि-वस्त्र, (पव ६२)।
चल्लि स्त्री [दे] मदन-वेदना; (संक्षि ४७)।
चवलय पु [दे] धान्य-विशेष, गुजराती में 'चोळा' (पव १५४)।
चव्व सक [चर्व्] चबाना, (संक्षि ३४)।
चव्व (शौ) देखो चच्च=चर्च्। चव्वदि; (प्राकृ ९३)।
चव्वण न [चर्वण] चबाना; (दे ७, ८२ टी)।
चहुट्ट अक [दे] चिपकना, चिपटना, लगना; गुजराती में 'चोंटवु'। "रे मूढ तुह अकज्जे लोलाइ चहुट्टए जह्य चित्त" (संवेग १६)। चहुट्टइ, (कुप्र २४६)।
चहुट्ट } वि [दे] चिपका हुआ, लगा हुआ, (धर्मवि
चहुट्टिय } १४१, उप ७२८ टी; कुप्र २७; धर्मवि १४१)।
चाउअंगी स्त्री [चार्वङ्गी] सुन्दर अंग वाली स्त्री; (प्राकृ २६)।
चाइय वि [त्याजित] छोड़वाया हुआ; (धर्मवि ८)।
चाउत्थिग देखो चाउत्थिय; (उत्तनि ३)।
चाउप्पाय न [चतुष्पाद] चतुर्विध, चार प्रकार का; (उत्त २०, २३; सुख २०, २३)।
चाउरंत न [चातुरन्त] भरत-क्षेत्र, भारतवर्ष, (चेइय ३४०; ३४१)।
चाउरंत न [चतुरन्त] चक्र, पहिया; (चेइय ३४४)।
चाउल वि [दे] चावल का, "तहेव चाउलं पिट्ठं" (दस ५, २, २२)।
चाउवण्ण देखो चाउवन्न; (सम्मत्त १६२)।
चाउव्विज्ज देखो चाउव्वेज्ज, (ती ७)।
चाउस्साला स्त्री [चतुःशाला] चारों तरफ के कमरों से युक्त घर, (पव १३३ टी)।

चूचुअ पुंन [चूचुक] स्तन का अग्र भाग; (प्राकृ ११)।
चूरण देखो चुन्नण; (कुप्र २७३)।
चूरिम पुंन [दे] मिठाई विशेष, चूर्मा लड्डू, (पव ४ टी)।
चेट्ठण देखो चिट्ठण = वेष्टन; (उपपं ११)।
चेत्ती स्त्री [चैत्री] १ चैत मास की पूर्णिमा; २ चैत मास की अमावस; (सुज्ज १०, ६)।
चोय सक [चोदय्] १ प्रश्न करना। २ सीखाना, शिक्षण देना। चोएइ, चोएइ; (वव १)।
चोक्खलि वि [दे] चोखाई करने वाला, शुद्धता वाला, (पिंड ६०३)।
चोदणा स्त्री [चोदना] प्रेरणा; (धमस १२४०)।
चोप्पडिय वि [दे] चुपड़ा हुआ, (पव ४)।
चोप्पाल पुं [चतुष्पाल] सूर्याभ देव की आयुध-शाला; (राय ६३)।
चोयय पुं [दे] फल-विशेष; (अणु १५४)।
चोयालीस स्त्रीन [चतुश्चत्वारिंशत्] चुम्मालीस, ४४; (चेइय ३६२)।
चोराव सक [चोरय्] चोरी कराना। चोरावेइ; (प्राकृ ६०)।
चोवत्तरि स्त्री [चतुःसप्तति] सतर और चार, ७४; (पव ५, १८)।
चोयालय पुन [चतुर्द्वार] चोबारा, ऊपर का शयन-गृह, "इओ य एगा देवी हत्थिमिंठे आसत्ता। रयणि हत्थी चो-(?चो)वालयाओ हत्थेण अवतारेइ" (दस २, १० टी)।

छ

छउम न [छद्मन्] ज्ञानावरणीय आदि चार घाती कर्म; (चेइय ३४६)।
छंदण पुन [छादन] ढकना, ढक्कन; (राय ६६)।
छंदण न [छन्दन] निमन्त्रण; (पिंड ३१०)।
छग देखो छक; (पव २७१)।
छगण न [स्थगन] पिधान, ढकना; (वव ४)।
छडिय वि [छटित] सूप आदि से छटा हुआ, (तंदु २६; राय ६७)।
छड्डय वि [छर्दक] १ छोड़ने वाला, (कुप्र ३१७)। २ पु. एक श्रेष्ठ का नाम; (कुप्र ३६६)।
छण सक [क्षण्] छेदन करना। छणइ; (सूअ २, १, १७)।
छत्त न [छत्र] १ लगा तार तेतीस दिनों का उपवास; (संबोध ५८)। २ पुंन. एक देव-विमान; (देवेन्द्र १४०)। ३ पु. ज्योतिष-प्रसिद्ध एक योग जिसमें चन्द्र आदि ग्रह छत्र के आकार से रहते हैं; (सुज्ज १२—पत्र २३३)। °इल्ल वि [°वत्] छाता वाला; (सुख २, १३)। °कार वि [°कार] छाता बनाने वाला शिल्पी; (अणु १४६)। °ग पुन [°क] वनस्पति-विशेष; (सूअ २, ३, १६)।
छदमत्थ देखो छउमत्थ; (द्रव्य ४४)।
छद्दसम वि [षड्दश] छह या दस; (सूअ २, २, २१)।
छन्न वि [क्षण] हिंसा-प्रधान, हिंसा-जनक; (सूअ १, ६, २६)।
छब्ब } पुन [दे] पात्र-विशेष; (आचा २, १, ८, ६; छब्बग } पिंड ५६१; २७८)।
छल° देखो छ=षष्; (कम्म ६, ६)।
छलंसिअ वि [षडस्रिक] छह कोण वाला; (सूअ २, १, १५)।
छलण न [छलन] प्रक्षेपण, फेंकना; (आचानि ३११)।
छविपव्व न [छविपर्वन्] औदारिक शरीर, (उत्त ५, २४)।
छवीय वि [छविमत्] १ कान्ति वाला; २ घट्ट, निबिड; (आचा २, ४, २, ३)।
छहत्तरि स्त्री [षट्सप्तति] छहत्तर, ७६; (पव १६)।
छाअ देखो छाय; (प्राकृ १५)।
छाउमत्थ न [छाद्मस्थ्य] छद्मस्थ अवस्था, (सट्ठि ६ टी)।
छाणी स्त्री [दे] कंडा, गोबर का इन्धन, (पव ३८)।
छाय वि [छात] बुभुक्षित, भूखा; (दस ६, २, ७)।
छायण न [छादन] १ घर की छत, (पिंड ३०३)। २ ढक्कन; (पव १३३)। ३ वस्त्र, कपड़ा; (सुख ७, १२)।
छारिय वि [क्षारिक] क्षार-सम्बन्धी; (दस ५, १, ७)।
[illegible]

छी, (पिंड ४५१)।
छिउअ देखो छिव=छिद्। हेकृ—छिउिउं; (तंदु ५०)

जम्हाअ
जम्हाद } देखो जंभाअ। जम्हाअइ, जम्हाइइ, जम्हाहाइ;
जम्हाहा (प्राकृ ६४)।
जय पुं [यत] प्रयत्न; (दस ५, १, ६६)।
जयंती स्त्री [जयन्ती] १ पक्ष की नववीं रात; (सुज्ज १०, १४)। २ भगवान अरनाथ की दीक्षा-शिविका; (विचार १२६)।
जयार पुं [जकार] १ 'ज' अक्षर; २ जकारादि अश्लील शब्द; "जत्थ जयारमयार समणी जपइ गिहत्थपच्चक्खं" (गच्छ ३, ४)।
जरण न [जरण] जीर्णता, आहार का हजम होना, हाजमा; (धर्मसं ११३५)।
जरा स्त्री [जरा] वसुदेव की एक पत्नी; (कुप्र ६६)।
जल न [जल] वीर्य; (वज्जा १०२)। °कंत पुन [°कान्त] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १४४)। °कारि पुंस्त्री [°कारिन्] चतुरिन्द्रिय जन्तु-विशेष; (उत्त ३६, १४६)। °य वि [°ज] पानी में उत्पन्न; (श्रु ६८)। °वारिअ पुं [°वारिक] चतुरिन्द्रिय जन्तु की एक जाति, (सुख ३६, १४६)।
जलजलिअ वि [जलजलित] जल जल शब्द से युक्त; (सिरि ६६४)।
जलिर वि [ज्वलितृ] जलता, सुलगता; (धर्मवि ३५; कुप्र ३७६)।
जव सक [यापय्] काल-यापन करना, पसार करना। जवेंति; (पिंड ६१६)।
जव पुन [यव] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १४०)। °नालय पुं [°नालक] कन्या का कंचुक, (वृदि ८८ टी)। °न्न न [°अन्न] यव-निष्पन्न परमान्न, भोज्य-विशेष; (पव २५६)।
जविअ वि [जपित] १ जिसका जाप किया गया हो वह (मन्त्र आदि), (सिरि ३६६)। २ न. अध्ययन, प्रकरण आदि मन्थाश; (सुज्ज २, १३)।
जमंसि पुं [यशस्विन्] भगवान महावीर के पिता का एक नाम; (आचा २, १५, ३, कप्प)।
जसदेव पुं [यशोदेव] एक प्रसिद्ध जैनाचार्य; (पव २७६)।
जसनंद पुं [यशोनन्द] १ पक्ष का चतुर्थ दिवस, (सुज्ज १०, १४)। २ एक राजर्षि जो वागड देश के रत्नपुर नगर के राजा थे और जिसने जैनी दीक्षा ली थी, आचार्य हेमचन्द्र के प्रगुरु के प्रगुरु थे; (कुप्र ७, १८ ३ न. उडुवाटिक गण का एक कुल; (कप्प)।
जसवई स्त्री [यशोमती] भगवान महावीर की दौहित्री का नाम; (आचा २, १५, ३)।
जसस्सि वि [यशस्विन्] यशस्वी, कीर्तिमान्; (स १, ६, २; श्रु १४३)।
जसहर पुन [यशोधर] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १४
जसोधर देखो जस-हर; (सुज्ज १०, १४)।
जसोधरा देखो जसो-हरा, (सुज्ज १०, १४)।
जसोया स्त्री [यशोदा] भगवान् महावीर की पत्नी का नाम; (आचा २, १५, ३)।
जहणा स्त्री [हान] परित्याग; (सबोध ५६)।
जहियं देखो जहिं; (पिंड ५८)।
जा सक [या] सकना, समर्थ होना। "किंतु मम ए न जाइ पव्वइउं", "वहिट्ठियाए किं जायइ...आवई" (सुख २, १३)।
जाअ देखो जाव=जाप; (हास्य १३२)।
जाअ देखो जा=या। जाअइ; (प्राकृ ६६)।
जाआ स्त्री [यातृ] देवर-भार्या; (प्राकृ ४३)।
जाइ स्त्री [जाति] १ न्यायशास्त्र-प्रसिद्ध दूषणाभास—असत्य दूषण; (धर्मसं २६०; स ५११)। २ माता का वंश; (पिंड ४३८)।
जाइ वि [याजिन्] यज्ञ-कर्ता, (दसनि १, १४६)।
जाइअ देखो जाय=जात; (वज्जा १४४)।
जाइच्छि° } वि [यादृच्छिक] १ इच्छानुसार, यथेच्छ
जाइच्छिय } (धर्मसं १२)। २ इच्छानुसारी; (धर्मसं ६०२)।
जाइयव्व न [यातव्य] गमन, गति; (सुख २, १७)।
जाईअ वि [जातीय] जाति-सम्बन्धी, (श्राक ४०)
जाउ न [जायु] क्षीरपेया, यवागू, खाद्य-विशेष; (... ६२५)।
जाउ अ [जातु] कदाचित्, कभी; (उवकु ११)।
जाउ स्त्री [यातृ] १ देवर-पत्नी, २ वि. जाने वाला; (... ४)।
जागरूअ वि [जागरूक] जागता, (धर्मवि १३५)।
जाजावर वि [यायावर] गमन शील, विनश्वर, (कुप्र १७४)।

जूहियठाण न [यूथिकस्थान] विवाह-मण्डप वाली जगह; (आचा २, ११, २)।

जेअ त्रि [जेय] जीतने योग्य; (रुक्मि ५०)।

जेअ वि [जेतृ] जीतने वाला; (सूअ १, ३, १, १; १, ३, १, २)।

जेट्ठामूली स्त्री [ज्येष्ठामूली] १ जेठ मास की पूर्णिमा, २ जेठ मास की अमावस्या; (सुज १०, ६)।

जेण देखो जइण=जैन; (सम्मत्त ११७)।

जेत्त वि [यावत्] जितना, स्त्री—°त्ती; (हास्य १३०)।

जेत्तिक (शौ) ऊपर देखो; (प्राकृ ९५)।

जेमणी स्त्री [जेमनी] जीमन; (संबोध १७)।

जोअ सक [योजय्] १ समाप्त करना, खतम करना। २ करना। जाएइ; (सुज्ज १०, १२—पत्र १८०, १८१; सुज्ज १२—पत्र २३३)।

जोउकण्ण न [यौगकर्ण] गोत्र-विशेष; (सुज्ज १०, १६ टी)।

जोउकण्णिय न [यौगकर्णिक] गोत्र-विशेष, (सुज्ज १०, १६)।

जोग देखो जुग्ग=युग्म, "सयाउयाजोगसमाजुत्त" (राय ४०)।

जोग पुं [योग] नक्षत्र-समूह का क्रम से चन्द्र और सूर्य के साथ संबन्ध, (सुज्ज १०, १)।

जोज देखो जोअ=योजय्। भवि—जोजइस्सामि; (कुप्र १३०)। कृ—जोज्ज, (उत्त २७, ८)।

जोड (अप) स्त्री [दे] जोड़ी, युगल; "°रिस जोड न जुत्त" (कुप्र ४५३)।

जोत्त देखो जुत्त=युक्त; (कुप्र २८१)।

जोस पुं [जोष] अवसान, अंत; (सूअ १, ७, ३, २ टि)।

जोहा स्त्री [योधा] भुज-परिसर्प की एक जाति; (सूअ २, ३, २५)।

जोहार सक [दे] जुहारना, जोहार करना, प्रणाम करना। कर्म—जोहारिज्जइ; (श्राक २५, १३)।

जोहार पुं [दे] जोहार, प्रणाम; (पव ३८)।

जोहि वि [योधिन्] लड़ने वाला, सुभट, (भत्त ७१)।

झिअ।(गो) घ [दे] मनकारण—निर्भर—का सूचक उत्तेज मन्त्र; (प्राकृ ९८)।

——•••——

झ

झंख सक [दे] स्वीकार करना। झंखहु (अप); (सिरि ८६४)।

झंझा स्त्री [झञ्झा] वाद्य-विशेष; (राय ५० टी)।

झंप सक [आ+क्रामय्] आक्रमण करवाना। झपइ; (प्राकृ ७०)।

झंपण वि [भ्रमण] भ्रमण-कर्ता; (कुप्र ४)।

झलहलिय वि [दे] क्षुब्ध, विचलित; "थरहरियधरं झलहलियसायरं चलियसयलकुलसेलं" (कुलक ३३)।

झल्लरी स्त्री [दे] अजा, बकरी, (संड)।

झस पुं [झष] १ एक देव-विमान; (देवेन्द्र १४०)। २ एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र ११)।

झाइअ वि [ध्यात] चिन्तित; (सिरि १२५५)।

झाण वि [ध्यान] ध्यान-कर्ता; (श्रु १२८)।

झामल वि [ध्यामल] श्याम, काला, (धर्मसं ८०७)।

झामलिय वि [ध्यामलित] काला किया हुआ; (कुप्र ५८)।

झावणा देखो अज्झावणा; (संबोध २४)।

झिज्झ अक [क्षि] क्षीण होना। झिज्झइ; (प्राकृ ६१)।

झिज्झिरी स्त्री [दे] वल्ली-विशेष; (आचा २, १, ८, ३)।

झुलुअ पुं [दे] अकस्मात् प्रकाश; (आत्मानु ६)।

झूझ देखो जूझ। झूझति; (संबोध १८)।

झोट्टिंग पुं [दे] देव-विशेष, (कुप्र ४७२)।

झोस सक [झोषय्] डालना, प्रक्षेप करना। कृ—झोसेयव्व; (वव १)।

झोस पुं [झोष] राशि-विशेष, जिसके डालने से समान भागकार हो वह राशि; (वव १)।

झोसणा स्त्री [जोषणा] अन्त समय की आराधना, संलेखना; (श्रावक ३७८)।

——•••——

ट

टउया स्त्री [दे] आह्वान शब्द, पुकारने की आवाज; गुजराती में 'टोको' (कुप्र १०६)।

टंक पुं [टङ्क] चिह्न-विशेष, सिक्का पर का चिह्न; (पंचा ३, ३५)।

णिअंत वि [निर्यत्] बाहर निकलता; (सम्मत्त १५६)।
णिअंसणी स्त्री [निवसनी] वस्त्र, कपड़ा; (पंच ६२)।
णिअच्छ अक [नि+गम्] १ संगत होना, युक्त होना। २ सक. अवश्य प्राप्त करना। नियच्छइ; (सूअ १, १, १, १०; १, १, २, १७; १, १, २, १८)।
णिअट्टि वि [निवर्तिन्] निवृत्त होने वाला, (धर्मसं ७६४)।
णिअडि वि [निकृतिन्] मायावी, कपटी; (दस ६, २ ३)।
णिअडि स्त्री [निकृति] की हुई ठगाई को ढकना, (राय ११४)।
णिअड्ड सक [नि+कृष्] खींचना। संकृ—नियड्डिऊणं; (सम्मत्त २२७)।
णिअण वि [नग्न] नंगा, वस्त्र-रहित, (पव २७१)।
णिअत्त वि [निकृत्त] काटा हुआ, छिन्न; (भग ६, ३३)।
णिअत्त वि [नित्य] शाश्वत, अविनश्वर; "सुक्खं जमनियत्तं" (तदु ३३; सूअ १, १, १, १६)।
णिअम सक [नि+यमय्] १ रोकना। २ वचन से कराना। ३ शरीर से कराना। निअमे; (आचा २, १३, १)।
णिआ स्त्री [निदा] प्राणि-हिंसा; (पिंड १०३)।
णिआण न [निदान] १ आरम्भ, सावद्य व्यापार; (सूअ १, १०, १)। २ रोग-कारण; (पिंड ४५६)।
णिआम देखो णिकाम, (सूअ १, १०, ८)।
णिआय पुं [नियाग] प्रशस्त धर्म; (सूअ १, १, २, २०)।
णिइअ वि [नैत्यिक] नित्य का, "निइए पिंडे दिज्जइ" (आचा २, १, १, ६)।
णिइत्र वि [निष्कृप] निर्दय; (प्राकृ २६)।
णिउज्ज न [न्युब्ज] आसन-विशेष; (यादि १२८ टी)।
णिउत्त वि [निवृत्त] विरत, उपरत; (प्राकृ ८)।
णिउत्ति स्त्री [निवृत्ति] विराम, (प्राकृ ८)।
णिएअ वि [नियत] नियम-युक्त, "अणियअचारी" (सूअ १, ६, ६, दसचू २, ५)।
णिओइअ वि [नैयोगिक] नियोग-सबन्धी, (प्राकृ ६)।
णिओग पुं [नियाग] मार्ग, मुक्ति; (सूअ १, १६, ५)।
णिदुणया देखो णिदुणा; (उत्त २६, १)।
णिकस देखो णिहस; (अणु २१२)।
णिकाम सक [नि+कामय्] अभिलाष करना। ... (सूअ १, १०, ११)। वकृ—णिकामयंत; (१, १०, ११)।
णिकाम न [निकाम] हमेशा परिमाण से ज्यादः खाता भोजन; (पिंड ६४५)।
णिकाममीण वि [निकाममर्मीण] अत्यन्त प्रार्थी; (१, १०, ८)।
णिकाय देखो णिकाइय; "जेण खमावहिएणं कम्माणवि निकायाणं" (सिरि १२६२)।
णिकायण न [निकाचन] निमन्त्रण; (पिंड ४७५)।
णिक्क देखो णिक्ख=निष्क; (प्राकृ २१)।
णिक्कंखि वि [निष्काङ्क्षित्] अभिलाषा-रहित, (उत्त १६, ३४)।
णिक्कंति स्त्री [निष्क्रान्ति] निष्क्रमण, बाहर निकलना; (प्राकृ २१)।
णिक्कंद सक [नि+कन्दु] उन्मूलन करना। निक्कंदइ (सम्मत्त १७४)।
णिक्कम्म वि [निष्कर्मन्] कर्म-रहित, मुक्ति-प्राप्त, (द्रव्य १४)।
णिक्करण न [निकरण] १ तिरस्कार; २ परिभव; ३ विनाश; (संबोध १६)।
णिक्कस अक [निर्+कस्] बाहर निकलना। णिक्कसे, (सूअ १, १४, ४)।
णिक्कारण वि [निष्कारण] निरुपद्रव; "नेव निक्कारणो दसो" (पिंड ५१६)।
णिक्कालिअ देखो णिक्कासिय; (ती १५)।
णिक्कास पुं [निष्कास] नीकास, बाहर निकालना, (धर्मवि १४६)।
णिक्खणण न [निखनन] गाडना; (कुप्र १६१)।
णिक्खय वि [निखात] गाड़ा हुआ; (कुप्र २५)।
णिक्खिव सक [नि+क्षिप्] नाम आदि भेदों से वस्तु का निरूपण करना। निक्खिवे, (अणु १०)। भवि—निक्खिविस्सामि, (अणु १०)।
णिक्खुड पुन [निष्कुट] १ कोटर, विवर; (तदु ३६)। २ भूमि-खण्ड; (विसे १५३८; पंच २, ३२)। ३ गृहाराम, उपवन, घर के पास का बगीचा, (राय २५)।
णिक्खय देखो णिक्खय; (कुप्र २२३)।

णिसियण न [निषदन] उपवेशन; (पव २)।
णिसीहिअ वि [नैशोधिक] निज के लिए लाया गया है ऐसा नहीं जाना हुआ भोजनादि पदार्थ; (पिंड ३३६)।
णिसीहिआ स्त्री [नैषेधिकी] १ शव-परिष्ठापन-भूमि, श्मशान-भूमि; (अणु २०)। २ बैठने की जगह; (राय ६३)।
णिसुढ देखो णिसढ=नि+सढ्। णिसुढइ; (प्राकृ ७२)।
णिसेग देखो णिसेय; (पच ५, ४६)।
णिसेज्जा स्त्री [निषद्या] वस्त्र, कपड़ा; (पव १२७ टी)।
णिसेज्झ वि [निषेध्य] निषेध-योग्य, (धर्मसं ६६३)।
णिसेव सक [नि+सेव्] आचरना। णिसेवए, (अज्झ १७६)।
णिसेवग देखो णिसेवय, (सुत्र २, ६, ५)।
णिसेवणा स्त्री [निषेवणा] सेवा, भजना; (उत्त ३२, ३)।
णिसेवा स्त्री [निषेवा] ऊपर देखो, (सम्मत्त १५५; संबोध ३४)।
णिस्सक्क सक [नि+ष्वष्क्] कम करना, घटाना। संकृ—निस्सक्किय, (आचा २, १, ७, २)।
णिस्सय पुं [निश्रय] देखो णिस्सा, (संबोध १६)।
णिस्साण पुन [दे] वाद्य-विशेष निशान, "वज्जिरनिस्साण-तूरसवणाओ" (धर्मवि ५६)।
णिस्सिय वि [निश्रित] १ निश्चय से बद्ध, (सूअ २, ६, २३)। २ पक्षपाती, रागी; (वव १)।
णिस्सेज्जा देखो णिसेज्जा, (पव १२७)।
णिहाय पुं [निहाद] अव्यक्त शब्द, (सुत्त ४, ६)।
णिहि पुस्त्री [निधि] लगातार नव दिन का उपवास; (संबोध ५८)।
णिहिल्लय देखो णिहिअ, (सुत्त २, ४३)।
णिहीण वि [निहीन] न्यून; (सुत्र ४५४)।
णिहो अ [न्यक्] नीचे; (सूअ १, ५, १, ५)।
णीखय वि [निःक्षत] निर्व्रण, संपूर्ण, "नव नीखय-वस्थाणय तोरइ काऊण मुत्तस्स" (विचार ८)।
णीम पुं [नीप] १ वृक्ष-विशेष, २ न फल-विशेष; (दस ५, २, २१)।
णीमम वि [निर्मम] ममत्व-रहित, (अज्झ १०६)।
णीरसजल न [नीरसजल] आयंबिल तप; (संबोध ५८)।
णील वि [नील] कच्चा, आर्द्र; (आचा २, ४, २, ३)
°केसी स्त्री [°केशा] तरुणी, युवति; (वव ४)।
णीलुय पुं [दे] अश्व की एक उत्तम जाति; (सम्मत्त २१६)।
णीवार पुं [नीवार] व्रीहि-विशेष, (सूअ १, ३, २ १६)।
णीसरण न [निःसरण] निस्सरन, स्खलन; (वव ४)।
णीसाइ वि [निःस्वादिन्] स्वाद-रहित, (प्रति १०)।
णीसाण देखो णिस्साण=(दे); (धर्मवि ८०)।
णीहट्टु अ [निःसृत्य] बाहर निकल कर; (आचा २, १, १०, ४)।
णीहास वि [निर्हास] हास-रहित; (उत्त २२, २८)।
णु अ [नु] १ निन्दा-सूचक अव्यय; (दस २, १)। २ वितर्क; (सिरि ६५१)।
णुमज्ज अक [स्वप्] सोना। णुमज्जइ; (प्राकृ ७४)।
णूतण वि [नूतन] नया, नवीन; (मन ३०)।
णूम न [दे] १ कर्म, (सूअ १, २, १, ७)। २ गर्त, गड्ढा; (आचा २, ३, ३, २)। °गिह न [°गृह] भूमि-गृह; (आचा २, ३, ३, १)।
णेआउय } वि [नेतृ] १ ले जाने वाला; (सूअ १, ८,
णेउ } ११)। २ प्रणेता, रचयिता; (सूअ १, ६, ७)।
णेउणिअ देखो णेउण्ण; (दस ६, २, १३)।
णेत्त पुं [नेत्र] वृक्ष-विशेष, (सूअ २, २, १८)।
णेम पुन [दे] कार्य, काम, काज, (पिंड ७०)।
णेरइअ वि [नैर्ऋतिक] नैर्ऋत कोण, दक्षिण पश्चिम विदिशा, (अणु २१५)।
णेलय पु [दे. नेलक] रूपया; (पव १११)।
णेहल वि [स्नेहल] स्नेही, स्नेह-युक्त, "पियराइ नेहलाइं, अणुरत्ताओ गिहिणीओ" (धर्मवि १२५)।
णो अ [दे] इन अर्थों का सूचक अव्यय,—१ खेद, २ आमन्त्रण, ३ विचिन्तता, ४ वितर्क, ५ प्रकाश; (प्राकृ ८०)।
णो' पु [नृ] पुरुष, नर, 'णोवावाराभावम्मि अपयत्ता सम्मि चेव उवउत्तो" (धमसं १२५३; १२५६)।
णोगोण्ण वि [नोगौण] अयथार्थ (नाम); (अणु १४०)।
णोजुग न [नोयुग] न्यून युग; (सुत्त ११)।

१५६)।
तरट्ट वि [दे] प्रगल्भ, "तरट्टो" (प्राकृ ३८)।
तल पुन [तल] १ वाद्य-विशेष, (राय ४६)। २ हथेली, "अयमाउसो करतले" (सूअ २, १, १६)। ३ ताल वृक्ष की पत्ती, (सूअ १, ४, १, २३)। °वर पुं [°वर] राजाने प्रसन्न होकर जिसको रत्न-जटित सोने का पट्टा दिया हो वह; (अणु २२)।
तलहट्टिया स्त्री [दे] पर्वत का मूल, पहाड के नीचे की भूमी, गुजराती में—'तळेटी'; (सम्मत्त १३७)।
तव देखो थुण। तवइ; (प्राकृ ६७)।
तवण पु [तपन] तीसरी नरक-भूमि का एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र ८)। °तणया स्त्री [°तनया] तापी नदी, (हम्मीर १५)।
तवणिज्ज पुन [तपनीय] एक देव-विमान, (देवेन्द्र १३२)।
तवसि देखो तवस्सि, "पयमित्तपि न कप्पइ इत्तो तवसीण जं गतु" (धर्मवि ५३; १६)।
तविअ वि [तपित] तीसरी नरक-भूमि का एक नरक-स्थान, (देवेन्द्र ८)।
तसनाडी स्त्री [त्रसनाडी] त्रस जीवों को रहने का प्रदेश जो ऊपर-नीचे मिला कर चौदह रज्जू परिमित है; (पव १४३)।
तह } न [तथ्य] १ स्वभाव, स्वरूप, (सम्मनि १२२)।
तहीय } २ सत्य वचन; (सूअ १, १४, २१)।
ताअप्प न [तादात्म्य] तद्रूपता, अभेद, अभिन्नता, (प्राकृ २४)।
ताइ वि [तायिन्] उपकारी, (सूअ १, २, २, १७)।
ताइ पु [त्रायिन्] मुनि, साधु; (दसनि २, ६)।
ताणव न [तानव] कृशता, दुर्बलता; (किरात १५)।
ताद देखो ताअ=तात; (प्राकृ १२)।
तादत्थ न [तादर्थ्य] तदर्थ भाव, उस के लिए; (श्रावक १२४; १२७)।
तादवत्थ न [तादवस्थ्य] स्वरूप का अभ्रंश, वही अवस्था, अभिन्न-रूपता; (धर्मसं ४०४; ४०५; ४१६)।
तामस न [तामस] १ अन्धकार; २ अन्धकार-समूह; (चेइय ३२३)।
तायण न [त्राण] रक्षण; (धर्मवि १२८)।
तार पुं [तार] १ चौथी नरक का एक स्थान, (देवेन्द्र १०)। २ शुद्ध मोती; ३ प्रणव, ओंकार; ४ माया-बीज 'ह्रीं' मन्त्र; ५ तरण, तैरना; (हे १, १७७)।
तारि वि [तारिन्] तारने वाला; (सम्मत्त २३०)।
तारी स्त्री [तारी] तारक-जातीय देवी; (पव १६४)
तारुअ वि [तारक] तारने वाला; (चेइय ५२१)।
तालसम न [तालसम] गेय काव्य का एक भेद, (द २, २३)।
तालिस देखो तारिस, (उत्त ५, ३१)।
तावण पुं [तापन] चौथी नरक-भूमि का एक नरक-स्थान (देवेन्द्र ८)। २ वि. तपाने वाला, (वि ६७)।
तिअ (अप) अक [तिम्, स्तिम्] १ आर्द्र होना। सक. आर्द्र करना। तिअइ; (प्राकृ १२०)।
तिअससूरि पुं [त्रिदशसूरि] बृहस्पति; (सम्मत्त १२
तिअसेंद देखो तिअसिंद; (चेइय ६१०)।
तिउक्खर न [त्रिपुष्कर] वाद्य-विशेष; (अजि ३१)
तिउट्ट सक [त्रोटय्] १ तोड़ना। २ परित्याग करना। तिउट्टिज्जा, (सूअ १, १, १, १)।
तिउडग पुंन [त्रिपुटक] धान्य-विशेष, (दसनि ६, पव १५६)।
तिउर पुं [त्रिपुर] असुर-विशेष; (वि ६४)। °णाह [°नाथ] वही; (वि ८७)।
तिंदुग } पुं [तिन्दुक] त्रीन्द्रिय जन्तु की एक जा
तिंदुय } (उत्त ३६, १३६; सुख ३६, १३६)।
तिगसंपुण्ण न [त्रिकसंपूर्ण] लगातार तीन दिन उपवास; (संबोध ५८)।
तिगिछायण न [तिगिञ्छायन] गोत्र-विशेष, (१०, १६ टी)।
तिगिच्छ न [चैकित्स] चिकित्सा-शास्त्र; (सिरि ५६
तिगिच्छण न [चिकित्सन] चिकित्सा; (पिंड १८८
तिगिच्छायण न [तिगिञ्छायन] गोत्र-विशेष, (१०, १६)।
तिड्डुव सक [ताडय्] ताडन करना। तिड्डुवइ, (प्र ७६)।
तिणिस वि [तैनिश] तिनिश-वृक्ष-सबन्धी, बेंत का, (७४)।
तिण्ण } अक [तिम्] १ आर्द्र होना। २ स
तिण्णाअइ } आर्द्र करना। तिण्णइ; तिण्णाअइ; (प्रा ७४)।

तिअय देखो तिअय; (पव २)।
तिरिक्खला देखो तिलिक्खला; (निंद ६६६)।
तिंवि देखो तवि=दे; (गिरि २७; संबोध ६)।
तित्थ न [तीर्थ] प्रथम गणधर; (सादि १३० टी)।
तित्थंकर पु [तीर्थङ्कर] देखो तित्थ-यर; (चेइय ६३३)।
तित्थ देखो ते-वण्ण; (पंच ५, १८)।
तिप्प सक [तिपृ] देना। तिप्पइ; (निंड २२७)।
तिप्प अक [तृप्] तृप्त होना। वकृ—तिप्पंत; (निंड ६६७)।
तिम्म पुन [त्रेप] अनाज आदि धोने की क्रिया, धोना; (गच्छ २, ३२)।
तिम्मण न [तेमन] तेमन, कढ़ी; (सूअ २, २, ५५)।
तिम्माय न [त्रिपाद्] नृत्य-विशेष, तीती; (सबोध ५८)।
तिम्म सक [तिम्] १ आर्द्र करना। २ अक. गीला होना। तिम्मइ; (प्राकृ ७४)। संकृ—तिम्मिउं; (निंड ३५०)।
तिया स्त्री [स्त्रिका] स्त्री, महिला; "होही तुह तियकन्ना इत्थ पहुओ पालिय नं जोई" (सुल ४, ६)।
तियाल देखो ते-आलीस; (कम्म ६, ६०)।
तिरिच्छ देखो तिरिच्छ; (प्राकृ १६; ३८)।
तिरि, तिरिअं अ [तिर्यक्] तिरछा, टेढ़ा; (प्राकृ ८०; १६)।
तिरिय वि [तैरश्च] तिर्यंच का; "तिरिया मणुया य दिव्वगा उवसग्गा तिविहाहियासिया" (सूअ १, २, २, १५)।
तिरिच्छिअ देखो तेरिच्छिय; (आचा २, १५, ५)।
तिरोहा सक [तिरस् + धा] अन्तर्हित करना, अदृश्य करना। तिरोहइ; (संबोध २४)।
तिलगकरणी स्त्री [तिलककरणी] १ तिलक करने की सलाई; २ गोरोचना; (सूअ १, ४, २, १०)।
तिलवट्टी स्त्री [तिलपर्पटी] तिल की बनी हुई एक खाद्य वस्तु; (पव ४ टी)।
तिलुत्तमा देखो तिलोत्तमा; (सम्मत्त १८८)।
तिवाय सक [त्रि+पातय्] मन, वचन और काय से नष्ट करना, जान से मार डालना। तिवायए; (सूअ १, १, १, ३)।
तिविक्कम पु [त्रिविक्रम] विष्णुकुमार-नामक एक प्राचीन जैन मुनि; "कहिया तिवण्णइ (? तिवण्णइ) मही, तिविक्कमो तेण विक्खाओ" (धर्मवि ८६)।
तिसंथ वि [त्रिसंस्थ] तीन बार सुनने से अच्छी तरह याद कर लेने की शक्ति वाला; (धर्मसं १२०७)।
तीग न [त्रेत] तीन; (सूअ १, २, २, ६२)।
तीरट्ठ पुं [तीरस्थ, तीरार्थ] साधु, मुनि, श्रमण; (दसनि २, ६)।
तीसग वि [त्रिशक] तीस वर्ष की उम्र वाला; (तंदु १७)।
तुंब न [तुम्ब] गाड़ी के पहिये का गोल अवयव; (सादि ४३)। °वीणा स्त्री [°वीणा] वाद्य-विशेष; (राय ४६)।
तुंबाग पुन [तुम्बक] कद्दू; (दस ५, १, ७०)।
तुच्छ पुंस्त्री [तुच्छा] रिक्ता तिथि, चतुर्थी, नवमी तथा चतुर्दशी तिथि; (सुज १०, १५)।
तुडिय न [तुटिक] अन्तःपुर, जनानखाना; (सुज १८— पत्र २६५)।
तुन्नाय देखो तुण्णाय; (सादि १६४)।
तुप्पिह देखो तुप्पिद; (प्राकृ २२)।
तुद पुं [तोद] प्रतोद, आरदार डंडा; (सूअ १, ५, २, ३)।
तुमण न [तुमन] रफू करना; (गच्छ ३, ७)।
तुमार पुं [तुमकार] रफू करने वाला शिल्पी; (धर्मवि ७३)।
तुप्प वि [दे] चिकना; (अणु २६)।
तुमंतुम पुं [दे] १ तू-कार वाला वचन, तिरस्कार-वचन; (सूअ १, ६, २७)। २ मन-कलह; "मन्तुमतुमे" (उत्त २६, ३६)। ३ वि. तू-कार से बात कहने वाला; (संबोध १७)।
तुरमणी देखो तुरुमणी; (वृहि ५७ टी)।
तुरयमुह देखो तुरग-मुह; (पव २७४)।
तुरुक्क पु [तुरुष्क] १ देश-विशेष, तुर्किस्तान; २ वि. तुर्किस्तान का; (स ११३)।
तुल्ला स्त्री [तुल्या] तौल, वजन; (धर्मवि ६)।
तुला स्त्री [तुला] १०५ या ५०० पल का एक नाप; (अणु १५४)।
तुवट्ट देखो तुवट्ट। तुवट्टइ; (पव ४)
तुवट्ट पु [त्वग्वर्त] शयन, लेटना; (पव ४)।

तुसणीअ वि [तूष्णीक] मौनी; (अज्झ १७६)।
तुसारअर देखो तुसार-कर; (बि १०३)।
तुसिण देखो तुसणीअ; (सबोध १७)।
तुसिणी अ [तूष्णीम्] मौन, चुप्पी; "तइआ तुसिणीए भुजए पढमो" (पिंड १२२; ३१३)।
तुहग पु [तुहक] कन्द की एक जाति, (उत्त ३६, ६६)।
तुहिणायल पुं [तुहिनाचल] हिमालय पर्वत; (धर्मवि २४)।
तूणय पुं [तूणक] वाद्य-विशेष; (आचा २, ११, १)।
तूयरी स्त्री [तूवरी] रहर; (पिंड ६२३)।
तेअपाल देखो तेजपाल, (हम्मीर २७)।
तेआ स्त्री [तेजा] पक्ष की तेरहवीं रात, (सुज्ज १०, १४)।
तेइज्जग वि [तार्तीयीक] १ तीसरा; २ ज्वर-विशेष, तीसरे २ दिन पर आता ज्वर; (उत्तनि ३)।
तेचत्तारीस देखो ते-आलीस; (प्राकृ ३१)।
तेज देखो तेअ=तेजय्। तेजइ; (प्राकृ ७५)।
तेज पुं [तेज] देश-विशेष; (सम्मत्त २१६)।
तेड सक [दे] बुलाना। तेडंति, (सम्मत्त १६१)।
तेणी स्त्री [स्तेना] चोर-स्त्री, (सम्मत्त १६१)।
तेत्तिक (शौ) देखो तेत्तिअ; (प्राकृ ६५)।
तेत्तिल न [तैतिल] ज्योतिष-प्रसिद्ध करण-विशेष; (सुज्जनि ११)।
तेर वि [त्रयोदश] तेरहवाँ; (कम्म ६, १६)।
तेर (अप) वि [त्वदीय] तेरा, तुम्हारा; (प्राकृ १२०)।
तेरच्छ देखो तिरिच्छ=तिर्यञ्च्; (प्राकृ १६)।
तेरस देखो तेरसम; (कम्म ६, १६; पव ४६)।
तेरासि पुं [त्रैराशिक] नपुंसक; (पिंड ५७३)।
तेरिच्छ देखो तिरिच्छ=तिर्यञ्च्; (पव ३८)।
तेवण्णासा स्त्री [त्रिपञ्चाशत्] त्रेपन, ५३, (प्राकृ ३१)।
तेवीसइ स्त्री [त्रयोविंशति] तेईस; (प्राकृ ३१)।
तेवुत्तरि देखो ते-वत्तरि; (कम्म ५, ४)।
तेहिय वि [त्र्याहिक] तीन दिन का; (जीवस ११६)।
तेहुत्तरि देखो ते-वत्तरि; (भगु १७६)।
तोडर न [दे] डाडर, माल्य-विशेष, (सिरि १०२३)।
तोमर पुन [दे. तोमर] मधपुडा, मधुमक्खी का घर; "मह उड्डिआउ वाणमुहाउ महुमक्खिआउ सव्वत्तो" (धर्मवि १२४)।
'त्ति अ [इति] उपालम्भ-सूचक अव्यय; (प्राकृ ७८)।

थ

थंग सक [उद्+नामय्] ऊँचा करना, उन्नत करना। थगइ; (प्राकृ ७५)।
थंडिल्ल पु [स्थण्डिल] क्रोध, गुस्सा; (सूअ १, ६, १३)।
थंभ पुं [स्तम्भ] घेरा; "थंभतित्थत्थंभत्थं एइ रोसप्प-सरकलुसिओ नाइ संगामसीहो" (हम्मीर २२)। 'तित्थ न [°तीर्थ] एक जैन तीर्थ; (हम्मीर २२)।
थंभणिया स्त्री [स्तम्भनिका] विद्या-विशेष, (धर्मवि १२४)।
थक्कव सक [स्थापय्] स्थापन करना, रखना। थक्कवइ; (प्राकृ १२०)।
थग्घ सक [स्ताघ्] जल की गहराई को नापना। कर्म— थग्घिज्जए; (पव ८१)।
थणय पु [स्तनक] दूसरी नरक-भूमि का एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र ६)।
थणलोलुअ पु [स्तनलोलुप] दूसरी नरक-भूमि का एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र ७)।
थणिअ पु [स्तनित] एक नरक-स्थान; (देवेन्द्र ६,२६)।
थणिल्ल सक [चोरय्] चुराना, चोरी करना। थणिल्लइ; (प्राकृ ७२)।
थप्प सक [स्थापय्] रखना, थप्पी करना। थप्पइ, (सिरि ८६७)।
थम्भ अक [स्तभ्] अहंकार करना। थम्भइ; (सूअ १, १३, १०)।
थली स्त्री [स्थली] ऊँची जमीन; (उत्त ३०, १७; सुख ३०, १७)।
थविर वि [स्थविर] वृद्ध, बूढ़ा; (धर्मवि १३४)।
थागत्त न [दे] जहाज के भीतर घुसा हुआ पानी; (सिरि ४२५)।
थाम पुंन [स्थामन्] १ बल; २ प्राण; "था(?था)मो का परिहायइ गुणणु(?गुणणाणु)प्पेहासु अ अस्सह" (पिंड ६६४)।
थाव सक [स्थापय्] १ स्थिर करना। २ रखना। थावए;

"दवदवस्स न गच्छेज्जा" (दस ५, १, १४), "जह वणदवो वणं दवदवस्स जलिओ खणेण निद्दहइ" (धर्मवि ८६)।
दविय न [द्रव्य] १ घास का जंगल, वन में घास के लिए सरकार से अवरुद्ध भूमि, (आचा २, ३, ३, १)। २ तृण आदि द्रव्य-समुदाय; (सूत्र २, २, ८)।
दव्व न [द्रव्य] योग्यता; "समयम्मि दव्वसद्दो पायं ज जोग्गयाए रूढो त्ति, णिरुवचरितो" (पंचा ६, १०)।
दसग वि [दशक] दश वर्ष की उम्र का; (तदु १७)।
दसुय पुं [दस्यु] चोर, तस्कर, (उत्त १०, १६)।
दहि स्त्रि [दधि] १ दही; "जुन्हादहीय महणेण" (धर्मवि ५५), "अय तु दही" (सूत्र २, १, १६)। २ तेला, लगातार तीन दिन का उपवास, (संबोध ५८)।
दा° देखो दग। °थालग न [°स्थालक] जल से गिला पात्र, (भग १५—पत्र ६८०)। °कलस पुं [°कलश] पानी का छोटा घड़ा, °कुंभ पु [°कुम्भ] जल का घड़ा, °वारग पुं [°वारक] जल का पात्र-विशेष; (भग १५—पत्र ६८०)।
दाइज्जय न [दैयक] पाणि-ग्रहण के समय वधू-वर को दिया जाता द्रव्य; (सिरि ४६६)।
दाक्खव (अप) देखो दक्खव। दाक्खवइ, (प्राकृ ११६)।
दाडगालि देखो दढगालि; (दसनि १, ४६ टी)।
दाणपारमिया स्त्री [दानपारमिता] दान, उत्सर्ग, समर्पण;
"देंतस्स हिरन्नादी अब्भासा देहमादियं चेव।
मग्गइविसिविती जा संट्ठा सा दाणपारमिया"
(धर्मस ७३७)।
दामण स्त्रीन [दामनी] पशु को बाँधने की डोरी; (धर्मवि १४४), स्त्री—°णी, (सुत्र १०, ८)।
दारुइज्ज वि [दारुकीय] काष्ठ-निर्मित; °पव्वय पुं [°पर्वत] काष्ठ का बना हुआ मालूम पड़ता पर्वत; (राय ७५)।
दाहविय वि [दाहित] जलवाया हुआ, आग लगवाया हुआ; (हम्मीर २७)।
दिअ वि [दित] छिन्न, (धम्मो १)।
दिग्गु देखो दिग्गु; (कप्पू १४७)।
दिट्ठ न [दृष्ट] प्रत्यक्ष या अनुमान प्रमाण से जानने योग्य वस्तु; (धर्मसं ५१८; ५१६)। °साहम्मव न [°साधर्म्यवत्] अनुमान का एक भेद; (अणु २१२)।
दिट्ठि स्त्री [दृष्टि] तारा, मित्रा आदि योग-दृष्टि; (सिरि ६२३)।
दित्ति स्त्री [दीप्ति] उद्दीपन; (उत्त ३२, १०)। °ल्ल वि [°मत्] प्रकाश वाला; (सम्मत्त १५६)।
दियाव सक [दा] देना। दियावेइ; (पंचा १३, १२)।
दिवायर पुं [दिवाकर] १ सिद्धसेन-नामक विख्यात जैन कवि और तार्किक; २ पूर्वधर मुनि; (सम्मत्त १४१)।
दिव्व न [दिव्य] १ तेला, तीन दिन का लगातार उपवास; (संबोध ५८)। २ वि. देव-संबन्धी; "तिरिया मणुया य दिव्वगा, उवसग्गा तिविहाहियासिया" (सूत्र १, २, २, १५)।
दिस पुं [दिश] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १३१)।
दिसाइ देखो दिसा-दि; (सुज्ज ५ टी—पत्र ७८)।
दिस्स वि [दृश्य] देखने योग्य, प्रत्यक्ष ज्ञान का विषय; (धर्मसं ४२८)।
दीव पुं [द्वीप] सौराष्ट्र का एक नगर, दीव; (पव १११)।
दीहपिट्ठ देखो दीह-पट्ठ; (सिरि ६०५)।
दु देखो तु, (दे २, ६४)।
दुअ न [द्रुत] अभिनय-विशेष; (राय ५३)।
दुअर वि [दुष्कर] मुश्किल, कठिनाई से जो किया जा सके वह; (प्राकृ २६)।
दुइल्ल (अप) वि [द्विचतुर] दो-चार, दो या चार; (प्राकृ १२०)।
दुकाल पु [दुष्काल] अकाल; (सिरि ४१)।
दुक्करकरण न [दुष्करकरण] पाँच दिन का लगातार उपवास; (संबोध ५८)।
दुगसंपुण्ण न [द्विकसंपूर्ण] लगातार बीस दिन का उपवास; (संबोध ५८)।
दुगुंछि वि [जुगुप्सिन्] घृणा करने वाला, (उत्त २, ४; ६, ८)।
दुग्गम्म वि [दुर्गम] जो कठिनाई से जाना जा सके वह, (धर्मवि ४)।
दुग्गय न [दुर्गत] १ दरिद्रता; २ दुःख, "दाहिणो जिण-दव्व दारिद्दं दुग्गयं लहइ" (संबोध ४)।
दुग्गास न [दुर्ग्रास] दुर्भिक्ष, अकाल, (सिड्ढा ११)।

दुग्घड वि [दुर्घट] अ-संगत; (धर्मवि २३०)।
दुच्छड्ड वि [दुश्छर्द] दुस्त्यज, दुःख से छोड़ने योग्य; "दुच्छड्डा मोविवासा जं" (धर्मवि १२४)।
दुणिक्खम देखो दोनिक्खम; (भग ७, ६ टी—पत्र ३०७)।
दुप्पह वि [दुष्प्रभ] जो दुःख से सूक्ष्म कहा जा सके वह, दुर्गम; (गउड ७२)।
दुप्पाव न [दुष्प्राप] वन-विशेष, आयम्बिल तप; (संबोध ५८)।
दुप्फड वि [दुष्कट] कठिनाई से पढ़ने योग्य; (ति ८३)।
दुब्बलिय न [दौर्बल्य] मन, पाक; (आचा २, १, २, १)।
दुम्म वि [दुग्ध] १ दोहा हुआ; २ न. दोहन; (प्राकृ ३३)।
दुम्भग्ग न [दौर्भाग्य] दुर्भगता, लोक में अप्रियता; (सिड १०२)।
दुम्माय पुं [द्विर्माय] द्विज, दुर्जन; (चेइय ६६०)।
दुम्मूर वि [दुर्मूत] दुराचारी; (उत्त १७, १७)।
दुम्मणिअ न [दौर्मनस्य] दुष्ट मनो-भाव, मन का दुष्ट विकार; (दस ६, ३, ८)।
दुम्मय पुं [द्रमक] भिखारी, भीखमंगा; (दस ७, १४)।
दुम्मारि स्त्री [दुर्मारि] उत्कट मारी-रोग; (संबोध २)।
दुरणु देखो दुरणुअ; (धर्मसं ६४०)।
दुरवगम्म देखो दुरवगम; (चेइय २५६)।
दुरिट्ठ न [दुरिष्ट] खराब नक्षत्र; (दसनि १, १०५)।
दुरिट्ठ न [दुरिष्ट] खराब वचन—याग; (दसनि १, ५५)।
दुरूव वि [दूरूप] अशुचि आदि खराब वस्तु; (सूअ १, ११, २०)।
दुरेहर देखो दुरेअर; (कप्पूर २५)।
दुव्विहिय न [दुर्विहित] दुष्ट अनुष्ठान; (दसचू १, २)।
दुसंथ वि [द्विसंस्थ] दो बार सुनने से ही ठीक अच्छी तरह याद करलेने की शक्ति वाला; (धर्मसं १२०७)।
दुहट्ट सक [द्रुह्] द्रोह करना। दुहद्द; (विचार ६८७)।
दुहदुहग पुं [दुहदुहक] 'दुह दुह' आवाज; (राज ११)।
दुहिई स्त्री [दौहित्री] लड़की की लड़की; "दुहि दइ
दुहिती होइ य भज्जा अवस्सो य" (श्रु ११७)।
दुहिदिआ (शौ) स्त्री [दुहितृ] लड़की; (प्राकृ ९५)।
दूमग वि [दावक] उत्ताप करने वाला; (सूअ १, २, २, २७)।
दूरच्चर वि [दूरचर] दूर रहने वाला; (धम्मो १०)।
दूसग वि [दूषक] दूषण निकालने वाला, दोष देखने वाला; (धर्मवि ८५)।
दूसण न [दूषण] दूषित करना; (अज्झ ७३)।
दूसाहिअ वि [दौःसाधिक] दुःसाध जाति में उत्पन्न, अन्त्यज जाति का; (प्राकृ १०)।
दूहय देखो दोघअ; (सिरि ६६१)।
दूहव सक [दुःखय्] दुखाना, दुःखी करना। दूहवेइ; (सिरि १३७)।
दे अ [दे] पाद-पूरक अव्यय; (प्राकृ ८१)
देव पुं [देव] एक देव-विमान; (देवेन्द्र १३३)। °कुरु स्त्री [°कुरु] भगवान मुनिसुव्रतस्वामी की दीक्षा-शिविका का नाम; (विचार १२६)। °च्छंदय पुं [°च्छन्दक] कमानदार गुम्बट वाला दिव्य आसन-स्थान; (आचा २, १५, ५)। °तमिस्स पुं [°तमिस्र] अन्धकार-राशि, तमस्काय; (भग ६, ५—पत्र २६८)। °दिन्ना स्त्री [°दत्ता] भगवान वासुपूज्य की दीक्षा-शिविका; (विचार १२६)। °पलिक्खोभ पुं [°परिक्षोभ] कृष्णराजि, कृष्णवर्ण पुद्गलों की रेखा; (भग ६, ५—पत्र २७०)। °रमण पुं [°रमण] नन्दीश्वर द्वीप के मध्य में पूर्व-दिशा-स्थित एक अंजनगिरि; (पव २६६ टी)। °वूह पुं [°व्यूह] तमस्काय; (भग ६, ५—पत्र २६८)।
देवंगण न [देवाङ्गन] स्वर्ग; "दिव्वं गहिउं च देवंगणं रमइ" (सम्मत्त १६०)।
देवंधकार देखो देवंधगार; (भग ६, ५—पत्र २६८)।
देव्व वि [दैव्य] देव-संबन्धी; (पव १२५)।
देविंदय पुं [देवेन्द्रक] देव-विमान-विशेष; (देवेन्द्र १३८)।
देविल पुं [देविल] एक प्राचीन ऋषि; (सूअ १, ३, ४, ३)।
देव्वज्जाणुअ } देखो देव्व-ण्णु; (प्राकृ १८)।
देव्वण्णुअ }
देस पुं [देश] एक सौ हाथ परिमित जमीन; "दहदसगं मणु देसो" (सिंड १०८)। देस पुं [द्वेष] की हाथ

पचामय न [पञ्चामृत] ये पाँच वस्तु—दही, दूध, घी, जल तथा शक्कर; (सिरि २१८)।
पंचाल पुं [पाञ्चाल] कामशास्त्र-प्रणेता एक ऋषि, (सम्मत्त १३७)।
पंचिया स्त्री [पञ्चिका] १ पाँच की संख्या वाला; २ पाँच दिन का; (वव १)।
पंजर पुंन [पञ्जर] १ आचार्य, उपाध्याय, प्रवर्तक आदि मुनि-गण; २ उन्मार्ग-गमन-निषेध, सन्मार्ग-प्रवर्तन; ३ स्वच्छन्दता-प्रतिषेध, (वव १)।
पंजरिअ पुं [दे] जहाज का कर्मचारि-विशेष, (सिरि ४२७)।
पंजिअ न [दे] यथेच्छ दान, मुँह-माँगा दान, "राय-कुलेसु भमतो पंजिअदायं पमिग्गहेइ" (सिरि ११८)।
पडय पुं [दे] अश्व-रक्षक (?), "सिढिमुहडेहिं ताविय-पंडवयवरेहिं नरवरो रुट्ठो" (सम्मत्त २१६)।
पंडिच्चमाणि वि [पाण्डित्यमानिन्] पंडिताई का अभिमान रखने वाला; (चेइय १६)।
पंडुरंग पुं [पाण्डुराङ्ग] सन्यासी की एक जाति, भस्म लगाने वाला सन्यासी; (अणु २४)।
पंताव सक [दे] ताडन करना, मारना। पतावे; (पिंड ३२५)।
पंसुखार पु [पांशुक्षार] एक तरह का नोन, ऊपर लवण, (दस ३, ८)।
पकड वि [प्रकृत] १ प्रस्तुत, प्रकान्त; (भग ७, १०—पत्र ३२४, १८, ७—पत्र ३५०)। २ कृत, निर्मित, (भग १८, ७)।
पकड देखो पगड=प्रकट, (भग ७, १०)।
पकप्पणा स्त्री [प्रकल्पना] कल्पना, (चेइय १४१; अज्झ १४२)।
पकप्पधारि वि [प्रकल्पधारिन्] निशीथ-सूत्र का जानकार, (वव १)।
पकप्पि वि [प्रकल्पिन्] ऊपर देखो; (वव १)।
पकप्पिअ वि [प्रकल्पित] काटा हुआ, "एसा परजुत्ति-लया एएण पकंपि (? कप्पि) आ णेआ" (अज्झ १०२)।
पकित्तिअ वि [प्रकीर्तित] वर्णित; (श्रु १०८)।
पकिदि देखो पगइ=प्रकृति, (प्राकृ १२)।
पकिरण न [प्रकिरण] देने के लिए फेंकना; (वव १)।

पक्कम सक [प्र+क्रम्] १ प्रकर्ष से जाना, चला गमन करना। २ अक. प्रयत्न करना। ३ प्रवृत्ति करना पक्कमई; (उत्त ३, १३)। पक्कमंति; (उत्त २७, १ दस ३, १३)। 'अणुसासयमेव पक्कमे" (सूअ १, ३, १, ११)।
पक्कमणी स्त्री [प्रक्रमणी] विद्या-विशेष; (सूअ २, २, २७)।
पक्ख पु [पक्ष] वेदिका का एक भाग, (राय ८२)। °बाहा स्त्री [°बाहु] वेदिका का एक भाग; (राय ८२)।
पक्खंदोलग पुं [पक्ष्यन्दोलक] पक्षी का हिंडोला, (राय ७५)।
पक्खर पुं [प्रक्षर] झरण, टपकना; (कर्पूर २६)।
पक्खर पुं [दे] जहाज की रक्षा का एक उपकरण; (सिरि ३८७)।
पक्खिनाह पुं [पक्षिनाथ] गरुड पक्षी, (धर्मवि ८४)।
पक्खिअ वि [पाक्षिक] स्वजन, ज्ञाति का; (पव २६८)।
पक्खेव पुं [प्रक्षेप] शास्त्र में पीछे से किसीने डाला हुआ वाक्य; (धर्मसं १०११)। °हार पुं [°हार] कवल-हार; (सूअनि १७१)।
पक्खोड सक [प्र+स्फोटय्] १ खूब झाड़ना। २ बारबार झाड़ना। पक्खोडिज्जा; वकृ—पक्खोडंत; (दस ४, १)। प्रयो—पक्खोडाविज्जा; (दस ४, १)।
पक्खोड पुं [प्रस्फोट] प्रमार्जन, प्रतिलेखन की क्रिया-विशेष; (पव २)।
पखम (पै) देखो पम्ह=पक्ष्मन्; "पखमप्पयमया" (प्राकृ १२४)।
पखोड देखो पक्खोड=प्रस्फोट, (पव २)।
पगड पु [प्रगर्त] बड़ा गड्ढा, (आचा २, १०, २)।
पगब्भणा स्त्री [प्रगल्भना] प्रगल्भता, धृष्टता; (सूअ १, १०, १७)।
पगब्भित्तु वि [प्रगल्भितृ] काटने वाला; "हंता छेत्ता पगब्भित्ता" (सूअ १, ८, ५)।
पगय न [प्रकृत] १ प्रस्ताव, प्रसंग; (सूअनि ४७)। २ पु. गाँव का अधिकारी; (पव २६८)।
पगय वि [प्रगत] संगत; (श्रावक १५६)।
पगलिअ वि [प्रगलित] गलत्कुष्ठ, कुष्ठ-विशेष की बिमारी वाला; (पिंड ५७२)।

पटोला स्त्री [पटोला] वल्ली-विशेष, कोशातकी, त्तार-वल्ली; (सिरि ६६६)।
पट्टदेवी स्त्री [पट्टदेवी] पटरानी; (सिरि १२१२)।
पट्टसुत्त न [पट्टसूत्र] रेशमी वस्त्र, (धर्मवि ७२)।
पट्टुअ पुंन. देखो पट्टुया; "पट्टुएहिं" (सुख ६, १)।
पट्टवग देखो पट्टवय; (कम्म ६, ६६ टी)।
पट्ठीवंस पु [पृष्ठवंश] घर के मूल दो खंभों पर तिरछा रखा जाता बड़ा खंभा, (पव १३३)।
पडंसुत्त देखो पडिसुद, (प्राकृ ३२)।
पडपुत्तिया स्त्री [पटपुत्रिका] छोटा वस्त्र, रुमाल, (संबोध ५)।
पडि वि [पटिन्] वस्त्र वाला, (अणु १४४)।
पडि अ [प्रति] इन अर्थों का सूचक अव्यय;—१ प्रकर्ष, (वव १)। २ संपूर्णता; (चेइय ७८२)।
पडिआइय सक [प्रत्या+पा] फिर से पान करना। पडिआइयइ, (दस १०, १)।
पडिआइय सक [प्रत्या +दा] फिर से ग्रहण करना। पडिआइयइ, (दस १०, १)।
पडिआयण न [प्रत्यापान] फिर से पान; "वंतस्स य पडिआयणं" (दसचू १, १)।
पडिआयण न [प्रत्यादान] फिर से ग्रहण; (दसचू १, १)।
पडिउज्जम अक [प्रत्युद्+यम्] संपूर्ण प्रयत्न करना। पडिउज्जमंति; (चेइय ७८२)।
पडिओसह न [प्रत्यौषध] एक औषध का प्रतिपक्षी औषध; (सम्मत्त १४२)।
पडिकाय पु [प्रतिकाय] प्रतिबिम्ब, प्रतिमा; (चेइय ७५)।
पडिकिय न [प्रतिकृत] ऊपर देखो, (चेइय ७५)।
पडिकुट्ठेल्लग देखो पडिकुट्ठिल्लग; (वव १)।
पडिकूलणा स्त्री [प्रतिकूलना] १ प्रतिकूल आचरण; २ प्रतिकूलता, विरोध; (धर्मवि ५८)।
पडिकोस सक [प्रति+क्रुश्] आक्रोश करना। पडिकोसइ, (सूअ २, ७, ६)।
पडिकोह पु [प्रतिक्रोध] गुस्सा; (दस ६, ५८)।
पडिक्कम पु [प्रतिक्रम] देखो पडिक्कमण, "गिरिपडिक्कमाइआराय" (पव—गाथा २)।
पडिखलण देखो पडिक्खलण, (धर्मवि ५६)।
पडिग्घाय पुं [प्रतिघात] १ निरोध, अटकाव; (दस ६, ५८)। २ विनाश; (धर्मवि ५४)।
पडिचर सक [प्रति+चर्] परिभ्रमण करना। पडिचरइ; (सुज्ज १, ३)।
पडिचोयणा स्त्री [प्रतिचोदना] निर्भर्त्सन, निष्ठुरता से प्रेरणा; (विचार २३८)।
पडिच्छायण न [प्रतिच्छादन] आच्छादन, आवरण; (सुज्ज २०)।
पडिच्छिय वि [प्रातीच्छिक] अपने दीक्षा-गुरु की आज्ञा लेकर दूसरे गच्छ के आचार्य के पास उनकी अनुमति से शास्त्र पढ़ने वाला मुनि; (यदि ५४)।
पडिछाया देखो पडिच्छाया; (चेइय ७५)।
पडिजायणा स्त्री [प्रतियातना] प्रतिबिम्ब, प्रतिमा, (चेइय ७५)।
पडिठाण न [प्रतिस्थान] हर जगह; (धर्मवि ४)।
पडिणिकास वि [प्रतिनिकाश] समान, तुल्य, (राय ६७)।
पडिणिज्जाय सक [प्रतिनिर्+यापय्] अर्पण करना। पडिणिजाएमि; (णाया १, ७—पत्र ११८)।
पडितणु स्त्री [प्रतितनु] प्रतिमा, प्रतिबिम्ब; (चेइय ७५)।
पडितप्प अक [प्रति+तप्] १ चिन्ता करना। २ [illegible] रखना। पडितप्पई; (उत्त १७, ५)।
पडिथद्ध वि [प्रतिस्तब्ध] गर्वित; (उत्त १२, ५)।
पडिदासिया स्त्री [प्रतिदासिका] दासी; (दस ३, टी)।
पडिधि देखो परिहि; "सूरियपडिधीतो बाहिंता" ([illegible] ६)।
पडिनियत्ति स्त्री [प्रतिनिवृत्ति] वापिस लौटना, [illegible]वतन; (मोह ६३)।
पडिन्नव सक [प्रति+ज्ञापय्] १ प्रतिज्ञा कराना। नियम दिलाना। पडिन्नविंसा, पडिन्नवेजा, (दसचू ८)।
पडिपूयय वि [प्रतिपूजक] प्रत्युपकार-कर्ता; (उत्त १ ५)।
पडिबंध सक [प्रति+बन्ध्] १ वेष्टन करना। रोकना। पडिबंधइ, पडिबंधंति; (सूअ १, ३, २, १०)
पडिबंध पुं [प्रतिबन्ध] व्याप्ति, नियम; ([illegible]

पडिसाहर सक [प्रतिसं+हृ] निवृत्त करना। पडिसाहरेज्जा; (सूअ २, २, ८५)।
पडिसिलोग पुं [प्रतिश्लोक] श्लोक के उत्तर में कहा गया श्लोक; (सम्मत्त १४६)।
पडिसुणण स्त्रीन [प्रतिश्रवण] १ सुनाना, सुन कर उसका जवाब देना, प्रत्युत्तर; (पव २)। स्त्री—°णा; (पव २)। २ श्रवण; (पंचा १२, १५)।
पडिसुद्ध वि [परिशुद्ध] अत्यन्त शुद्ध; (चेइय ८०७)।
पडिसूर पुं [प्रतिसूर्य] सूर्य के सामने देखा जाता उत्पातादि-सूचक द्वितीय सूर्य; (भग्नु १२०)।
पडिसेग पुं [प्रतिसेक] नख के नीचे का भाग; (राय ६४)।
पडिसेहग वि [प्रतिषेधक] निषेध-कर्ता, (धर्मसं ४०, ६१२)।
पडिस्सर देखो पडिसर; (पंचा ८, ४६)।
पडिस्सुण सक [प्रति+श्रु] १ सुनना। २ अंगीकार करना। पडिस्सुणाति; (सूअ २, ६, ३०)। पडिस्सुणेज्जा; (सूअ १, १४, ६)। पडिस्सुणे; (उत्त १, २१)।
पडिहणिय देखो पडिभणिय; (धर्मसं ७०८)।
पडिहार पुं [प्रतिहार] इन्द्र-नियुक्त देव; (पव ३६)।
पडुक्खेव पुं [प्रत्युत्क्षेप] १ वाद्य-ध्वनि; २ उत्थापन, उठान, (भग्नु १३१)।
पडोयार पुं [दे] उपकरण, (पिंड २८)।
पढाव सक [पाठय्] पढ़ाना। पढावेइ; (प्राकृ ६०)। संकृ—पढाविऊण, पढावेऊण, (प्राकृ ६१)। हेकृ—पढाविउं, पढावेउं; (प्राकृ ६१)। कृ—पढावणिज्ज, पढाविअव्व; (प्राकृ ६१)।
पढावअ वि [पाठक] अध्यापक; (प्राकृ ६०)।
पढाविअवंत वि [पाठितवत्] जिसने पढाया हो वह; (प्राकृ ६१)।
पढाविउ } पढाविर } वि [पाठयितृ] अध्यापक; (प्राकृ ६०)।
पढे देखो पढाव। पढेइ; (प्राकृ ६०)।
पण } पणग } न [पञ्चक] १ पाँच का समूह; (पंच ३, १६)। २ तप-विशेष, नीवी तप; (संबोध ५७)।
पणपन्निय पुं [पञ्चप्रज्ञप्तिक] व्यन्तर देवों की एक जाति; (पव १९४)।
पणव पुं [प्रणव] ओंकार, 'ओं' अक्षर; (सिरि १९६)।
पणवीसो स्त्री [पञ्चविंशतिका] पचीस का समूह; (संबोध २५)।
पणसुंदरी स्त्री [पणसुन्दरी] वेश्या; (धर्मवि १२७)।
पणाम सक [उप+नी] उपस्थित करना। पणामेइ; (प्राकृ ७१)।
पणामय वि [प्रणामक] १ नमाने वाला; २ पुं. शब्द आदि विषय; (सूअ १, २, २, २७)।
पणिअ वि [प्रणीत] रचित; (सुपनि ११२)।
पणिअट्ठ वि [पणितार्थ] चोर; (दस ७, ३७)।
पणिअसाला स्त्री [पण्यशाला] बखार, गुदाम; (आचा २, २, २, १०)।
पणिद्ध वि [प्रस्निग्ध] विशेष स्निग्ध; (भग्नु २१५)।
पणिवइअ वि [प्रणिपतित] जिसको नमस्कार किया गया हो वह; "नरपहूहिं पणिवइओ .....वीरो" (धर्मवि ३७)।
पणिहि पुस्त्री [प्रणिधि] बड़ा निधि; (दस ८, १)।
पणीहाण देखो पणिहाण; (आत्म ८; हित १५)।
पण्णवण वि [प्रज्ञापन] ज्ञापक, निरूपक; (संबोध ५)।
पण्णा स्त्री [प्रज्ञा] मनुष्य की दश अवस्थाओं में पाँचवीं अवस्था, (तंदु १६)।
पण्णाण वि [प्रज्ञ] विद्वान्; (पंचा १७, २७)।
पण्णासग वि [पञ्चाशक] पचास वर्ष की उम्र का; (तंदु १७)।
पत्तच्छेज्ज न [पत्रच्छेद्य] १ वाण से पत्ती बेधने की कला; (जं २ टी—पत्र १३७)। २ नक्काशी का काम, खोदने का काम; (आचा २, १२, १)।
पत्तहारय वि [पत्रहारक] पत्तों को बेचने का काम करने वाला; (भग्नु १४६)।
पत्तेय वि [प्रत्येक] बाह्य कारण; (धर्मसं १३०, १३१ टी)।
पदुग्ग पुंन [प्रदुर्ग] कोट, किला, (आचा २, १०, २)।
पप्फुसिय न [प्रस्पृष्ट] उत्तम स्पर्श; (राय १८)।
पबंध सक [प्र+बन्ध्] प्रबन्ध रूप से कहना, विस्तार से कहना। पबंधिज्जा; (दस ५, २, ८)।
पमद्दय वि [प्रमर्दक] प्रमर्दन-कर्ता; (दसनि १०, ३०)।
पम्माण वि [प्रम्लान] १ निस्तेज, मुरझाया हुआ, २ न फीकापन, मुरझाना; "पम्हा(?म्मा)णवयणसिरीगो" (भग्नु १३६)।

लाल वि [प्रलाल] प्रकृन लाला वाला; (अणु १४१)।
पलालग वि [पलालक] पलाल—पुआल—का बना हुआ, (आचा २, २, ३, १४)।
पलिविद्धंस अक [परिवि+ध्वंस्] नष्ट होना। पलिविद्धंसिज्जा, (अणु १८०)।
पव सक [पा] पीना। कृ—"असमेहा . . अ-प्पव-णिज्जोदगा . वासं वासिहिंति" (भग ७, ६—पत्र ३०५)।
पव स्त्रीन [प्रपा] पानीय-शाला, प्याऊ, "सहाणि वा पवाणि वा" (आचा २, २, २, १०)।
पवरपुंडरीय पुन [प्रवरपुण्डरीक] एक देव-विमान, (आचा २, १५, २)।
पविद्धंस अक [प्रवि+ध्वस्] १ विनाशाभिमुख होना। २ विनष्ट होना। "तेया पर जोयी पविद्धंसइ, तेया पर जोयी विद्धंसइ" (ठा ३, १—पत्र १२३)।
पवेस पु [प्रवेश] भींत की स्थूलता; (ठा ४, २—पत्र २२५)।
पव्वग वि [पार्वक] पर्व—ग्रन्थि—का बना हुआ; (आचा २, २, ३, २०)।
पव्वयगिह न [पर्वतगृह] पर्वत की गुफा, (आचा २, ३, ३, १)।
पसज्झचेय न [प्रसह्यचेतस्] धर्म-निरपेक्ष चित्त, कदाग्रही मन; (दसचू १, १४)।
पसढ वि [प्रसह्य] अनेक दिन रख कर खुला किया हुआ; (दस ५, १, ७२)।
पहास पुं [प्रहास] अट्टहास आदि विशेष हास्य; (दस १०, ११)।
पहेण न [दे] वधू को ले जाने पर पिता के घर दिया जाता जीमन; (आचा २, १, ४, १)।
पहोइ वि [प्रधाविन्] धोने वाला; (दस ४, २६)।
पहोयण स्त्रीन [प्रधावन] प्रक्षालन; "दंतपहोयणा य" (दस ३, ३)।
पाइडि स्त्री [प्रावृति] प्रावरण, वस्त्र; (गा २३८)।
पाइन्न देखो पाईण; (यादि ४६)।
पाउग्गह पु [पतद्ग्रह] पात्र, (आचानि २८८)।
पाडितिय न [प्रात्यन्तिक] अभिनय-विशेष, (राय ५४)।
पाडोस पुं [दे] पड़ोस, प्रातिवेश्मिकता; (श्रा २७)।
पाढोआमास पुं [पृथगामर्श] बारहवें अंग ग्रन्थ का एक भाग; (यादि २३५)।
पामिच्च सक [दे] धार लेना। पामिच्चेज्ज; (आचा २, २, २, ३)।
पामिच्चिय वि [दे] धार लिया हुआ, (आचा २, १०, १)।
पाय वि [पाक्य] पाक-योग्य; (दस ७, २२)।
पायंजलि पुं [पातञ्जल] पतञ्जलि-कृत शास्त्र, पातञ्जल योग-सूत्र; (यादि १६४)।
पायंत न [पादान्त] गीत का एक भेद, पाद-वृद्ध गीत; (राय ५४)।
पायक देखो पायय=पातक; (वव १)।
पायपुंछण न [पादपुञ्छन] पात्र-विशेष, शराव, (आचा २, १०, १)।
पारक्किअ देखो पारक्क; (माल १६२)।
पारय वि [पारग] समर्थ; (आचा २, ३, २, ३)।
पारियल्ल न [दे. परिवर्त] पहिए के पृष्ठ भाग की बाह्य परिधि; (यादि ४३)।
पालियाय देखो पारिय=पारिजात; (राय ३०)
पावरण पु [प्रावरण] एक म्लेच्छ जाति; (मृच्छ १५२)।
पासायवडेंसग पुं [प्रासादावतंसक] प्रासाद-विशेष, (राय ६६)।
पाहुड न [प्राभृत] १ कलेश, कलह; (कप्प; बृह १)। २ दृष्टिवाद के पूर्वो का अध्याय-विशेष; (अणु २३४) ३ सावद्य कर्म, पाप-क्रिया; (आचा २, २, ३, १, वव १)। °छेय पुं [°च्छेद] बारहवें अंग-ग्रन्थ के पूर्वो का प्रकरण-विशेष; (वव १)। °पाहुडिआ स्त्री [°प्राभृतिका] दृष्टिवाद का प्रकरण-विशेष; (अणु २३४)।
पाहुडिआ स्त्री [प्राभृतिका] १ दृष्टिवाद का छोटा अध्याय, (अणु २३४)। २ कचनिका, विलेपन आदि, (वव ४)।
पिआसा देखो पिवासा; (गा ८१४)।
पिण्णिया स्त्री [दे. पिण्यिका] गन्ध-द्रव्य-विशेष, ध्यामक, गन्ध-तृण; (उचनि ३)।
पिप्पलग वि [पैप्पलक] पीपल के पान का बना हुआ, (आचा २, २, ३, १४)।

२, १, ८, ३)।
वीअवावय पुं [वीजवापक] विकलेन्द्रिय जन्तु की एक जाति; (अणु १४१)।
वीभच्छ पुं [वीभत्स] साहित्य-प्रसिद्ध एक रस; (अणु १३५)।
वुआव सक [वाचय्] बुलवाना। संकृ—वुआवइत्ता, (ठा ३, २—पत्र १२८)।
वुक्क वि [दे] विस्मृत, (वव १)।
वुक्कास पु [दे] तन्तुवाय, जुलाहा; (आचा २,१,२,२)।
वेभेल पुं [वेभेल] विन्ध्याचल के नीचे का एक सनिवेश; (भग ३, २—पत्र १७१)।
वोल्लअ पुं [कथन] बोल, वचन; (गा ६०३)।

——०००——

भ

भइअ न [भक्त] भागाकार; (वव १)।
भइअ } वि [भृतिक] कर्मकर, नौकर, चाकर, (राय भइग } २१)।
भंगुरावत्त पुन [भङ्गुरावर्त] पलायन; (भवि)।
भंडवेआलिअ वि [भाण्डवैचारिक] करियाना बेचने वाला; (अणु १४६)।
भंसग वि [भ्रंशक] विनाशक, (वव १)।
भद्दारु न [भद्रदारु] देवदारु, देवदार की लकडी; (उत्तनि ३)।
भायण न [भाजन] आकाश, गगन, (भग २०, २—पत्र ७७६)।
भाव पुं [भाव] महान् वादी, समर्थ विद्वान, (दस १, १ टी)।
भिक्खोंड देखो भिच्छुंड; (अणु २४)।
भिलगा देखो भिलुगा, (दस ६, ६२)।
भिलुंग पुं [दे. भिलुङ्ग] हिंसक पक्षी; (राय १२४)।
भीमासुरुक्क न [भीमासुरोक- 'रीय] एक जैनेतर प्राचीन शास्त्र, (अणु ३६)।
भुय देखो भु-य; (वव १)।
भूमिपिसाय पुं [दे. भूमिपिशाच] ताल वृक्ष, ताड का पेड़; (दे ६, १०७)।
भेसण देखो भीसण; (भग ७, ६—पत्र ३०७)।

——०००——

म

मंडल पुंन [मण्डल] योद्धा का युद्ध-समय का एक आसन; (वव १)। °पवेस पुं [°प्रवेश] एक प्राचीन जैन शास्त्र; (णंदि २०२)।
मंडलय पुं [मण्डलक] एक माप, बारह कर्म-मापकों का एक बाँट; (अणु १५५)।
मंत वि [मान्त्र] मन्त्र-संबन्धी, मान्त्रिक; स्त्री—"मंती ठकारपंतिव्व" (धर्मवि २०)।
मंस न [मांस] फल का गर्भ, फल का गुदा; (आचा २, १, १०, ५; ६)।
मगदंतिआ स्त्री [दे. मगदन्तिका] १ मेंदी का गाछ, २ मेंदी की पत्ती; (दस ५, २, १४; १६)।
मगरिया स्त्री [मकरिका] वाद्य-विशेष; (राय ४६)।
मगुंद देखो मउंद = मुकुन्द; (उत्तनि ३)।
मग्ग पुं [मार्ग] १ आकाश; (भग २०, २—पत्र ७७६)। २ आवश्यक-कर्म, सामायिक आदि षट्-कर्म, (अणु ३१)।
मग्गणया स्त्री [मार्गणा] ईहा-ज्ञान, ऊहापोह; (णंदि १७५)।
मच्छ पुन [मत्स्य] मत्स्य के आकार की एक वनस्पति, (आचा २, १, १०, ५, ६)।
मच्छंडी स्त्री [मत्स्यण्डी] शक्कर; (अणु ४७)।
मज्जार पुं [मार्जार] वायु-विशेष; (भग १५—पत्र ६८६)।
मज्झअ पु [दे] नापित, नाई; (दे ६, ११५)।
मड्डुय पुं [दे. मड्डुक] वाद्य-विशेष; (राय ४६)।
मणुई स्त्री [मनुजी] मनुष्य-स्त्री, नारी, महिला; (णंदि १२६ टी)।
मत्थय पुन [मस्तक] गर्भ, फल आदि का मध्य भाग—अन्तःसार; (आचा २, १, ८, ६)।
मधुघाद पुं [मधुघात] एक म्लेच्छ-जाति, (मृच्छ १५२)।
ममाय वि [दे] ममत्व करना। ममायंति, (दस ६,४६)।
मल सक [मल्] धारण करना; (भग ६, ३३ टी—पत्र ४८०)।
मल्ल सक [मल्ल्] ऊपर देखो; (भग ६, ३३ टी)।
मल्लि वि [मल्लिन्] धारण-कर्ता; (भग ६, ३३ टी)।
मल्लि स्त्री [मल्लि] पुष्प-विशेष, (भग ६, ३३ टी)

रहिअ वि [रहित] एकाकी, अकेला, (वव १)।
राइ वि [राजिन्] शोभने वाला; (निचू १६)।
रायनीइ स्त्री [राजनीति] राजा की शासन करने की रीति, (राय ११७)।
राहुहय न [राहुहत] जिसमें सूर्य या चन्द्र का ग्रहण हो वह नक्षत्र, (वव १)।
रुक्क न [दे] बैल आदि की तरह शब्द करना, (अणु २६)।
रुच } सक [दे] पीसना। रुचति, रुच्चति; भूका—रुच्च } रुचिंसु, रुचिंसु; भवि—रुचिस्सति, रुचिस्सति, (आचा २, १, ६, ५)।
रुते देखो रिते, (वव ४)।
रुवणा स्त्री [रोपणा] आरोपणा, प्रायश्चित्त का एक भेद, (वव १)।
रुहण न [रोधन] निवारण, (वव १)।
रुढ वि [रुढ] उगा हुआ, उत्पन्न; (दस ७, ३५)।
रेवइनक्खत्त पुं [रेवतीनक्षत्र] आर्य नागहस्ती के शिष्य एक जैन मुनि, (णदि ५१)।
रेवइय पुं [रैवतिक] स्वर-विशेष, रैवत स्वर, (अणु १२८)।
रेवय पुं [रैवत] स्वर-विशेष, (अणु १२७)।
रोअ सक [रोचय्] निर्णय करना। रोअए, (दस ५, १, ७७)।
रोम न [रोम] खान में होता लवण, (दस ३, ८)।
रोवण न [रोपण] वपन, बोना; (वव १)।

लिव वि [दे] १ कोमल; २ नम्र; (राय ३५)।
लिप्पासण न [लिप्यासन] मषी-भाजन, दात; (राय ६६)।
लुद्द पुन [लोध्र] क्षार-विशेष; (आचा २, १३, १)।
लूण न [लवण] लावण्य, शरीर-कान्ति; (सुज्ज २६३)।
लूसय वि [लूषक] १ परिताप-कर्ता; (आचा २, १, ६, ४)। २ चोर, तस्कर; (वव ४)।
लूह पुं [रूक्ष] मुनि, साधु, श्रमण; (दसनि २, ६)।
लेप्पकार पुं [लेप्यकार] शिल्पि-विशेष, राज, (अणु १४९)।
लेप्पा स्त्री [लेप्या] लेपन-क्रिया; (उत्त १६, ६५)।
लेवाड वि [लेपकृत्] लेप-कारक; (वव १)।
लेसा स्त्री [लेश्या] ज्वाला; (राय ५६; ५७)।
लोग पुं [लोक] मान-विशेष, श्रेणी से गुणित प्रतर; (अणु १७३)। °यत देखो °यय; (अणु ३६)।
लोगुत्तर पुं [लोकोत्तर] १ मुनि, साधु, २ न. जिन-शासन, जैन सिद्धान्त; (अणु २९)।
लोगुत्तरिअ वि [लोकोत्तरिक] १ साधु का, २ जिन-शासन का; (अणु २६)।
लोभणय वि [लोभनक] लोभी; (आचा २, १५, ५)।
लोय न [दे] सुन्दर भोजन, मिष्टान्न; (आचा २, १, ४, ३)।
लोहिच्च पुं [लोहित्य] आचार्य भूतदिन्न के शिष्य एक जैन मुनि, (णदि ५३)।

ल

लंछ सक [लञ्छ्] १ भांगना, तोड़ना। २ कलंकित करना। कर्म—लछिज्जइ, (दसनि ८, १४)।
लक्खण न [लक्षण] कारण, हेतु, (दसनि ४, १४)।
लय पुं [लय] तन्त्री का स्वन-विशेष। °समन [°सम] गेय काव्य का एक भेद; (दसनि २, २३)।
लाइम वि [लव्य] काटने योग्य; (दस ७, ३४)।
लाउल्लोइय न [दे] गोमय आदि से भूमि का लेपन और खड़ी आदि से भीत आदि का पोतना; (राय ३५)।
लाढ वि [दे] श्रेष्ठ, उत्तम; (आचा २, ३, १, ५)।
लास सक [लासय्] नाचना। लासति, (राय १०१)।

व

वइर देखो वेर=वैर; (दे १, १५२)।
वंत वि [वान्त] पतित, गिरा हुआ; (दस ३, १ टी)।
वंद्र देखो वद्र=वृन्द; (प्राप्र)।
वग्ग देखो वक्क=वाक्य, "सुद्दा भणाति अहत वद्दु वग्गजाल" (रंभा)।
वग्गचूलिआ स्त्री [वर्गचूलिका] एक प्राचीन जैन ग्रन्थ, (णदि २०२)।
वग्गाण न [वल्गान] बकवाद; (रंभा)।
वग्घ वि [वैयाघ्र] व्याघ्र-चर्म का बना हुआ, (आचा २, ५, १, ५)।

रहिअ वि [रहित] एकाकी, अकेला; (वव १)।
राइ वि [राजिन्] शोभने वाला; (निचू १६)।
रायनीइ स्त्री [राजनीति] राजा की शासन करने की रीति; (राय ११७)।
राहुहय न [राहुहत] जिसमें सूर्य या चन्द्र का ग्रहण हो वह नक्षत्र; (वव १)।
रुयक न [दे] बैल आदि की तरह शब्द करना, (अणु २६)।
रुच) सक [दे] पीसना। रुचति, रुञ्चति; भूका—रुच्च) रुचिंसु, रुचिंसु; भवि—रुचिस्सति, रुचिस्संति; (आचा २, १, ६, ५)।
रुते देखो रिते, (वव ४)।
रुयणा स्त्री [रोपणा] आरोपणा, प्रायश्चित्त का एक भेद; (वव १)।
रुहण न [रोधन] निवारण; (वव १)।
रूढ वि [रूढ] उगा हुआ, उत्पन्न; (दस ७, ३५)।
रेवतिनक्खत्त पुं [रेवतीनक्षत्र] आर्य नागहस्ती के शिष्य एक जैन मुनि, (णंदि ५१)।
रेवइय पुं [रैवतिक] स्वर-विशेष, रैवत स्वर; (अणु १२८)।
रेवय पुं [रैवत] स्वर-विशेष; (अणु १२७)।
रोअ सक [रोचय्] निर्णय करना। रोअए, (दस ५, १, ७७)।
रोम न [रोम] खान में होता लवण; (दस ३, ८)।
रोवण न [रोपण] वपन, बाना; (वव १)।

लिंब वि [दे] १ कोमल; २ नम्र; (राय ३५)।
लिप्पासण न [लिप्यासन] मषी-भाजन, दोत; (राय ६६)।
लुद्द पुंन [लोध्र] क्षार-विशेष; (आचा २, १३, १)।
लूण न [लवण] लावण्य, शरीर-कान्ति; (सुज २६३)।
लूसय वि [लूषक] १ परिताप-कर्ता, (आचा २, १, ६, ४)। २ चोर, तस्कर; (वव ४)।
लूह पुं [रूक्ष] मुनि, साधु, श्रमण; (दसनि २, ६)।
लेप्पकार पुं [लेप्यकार] शिल्पि-विशेष, राज; (अणु १४६)।
लेप्पा स्त्री [लेप्या] लेपन-क्रिया; (उत्त १६, ६५)।
लेवाड वि [लेपकृत्] लेप-कारक; (वव १)।
लेसा स्त्री [लेश्या] ज्वाला; (राय ५६; ५७)।
लोग पुं [लोक] मान-विशेष, श्रेणी से गुणित प्रतर; (अणु १७३)। °यत देखो °यय; (अणु ३६)।
लोगुत्तर पुं [लोकोत्तर] १ मुनि, साधु; २ न. जिन-शासन, जैन सिद्धान्त; (अणु २६)।
लोगुत्तरिअ वि [लोकोत्तरिक] १ साधु का, २ जिन-शासन का; (अणु २६)।
लोभणय वि [लोभनक] लोभी; (आचा २, १५, ५)।
लोय न [दे] सुन्दर भोजन, मिष्टान्न; (आचा २, १, ४, ३)।
लोहिच्च पुं [लौहित्य] आचार्य भूतदिन्न के शिष्य एक जैन मुनि; (णंदि ५३)।

ल

लछ सक [लञ्छ्] १ मांगना, तोड़ना। २ कलङ्कित करना। कर्म—लछिज्जइ; (दसनि ८, १४)।
लक्खण न [लक्षण] कारण, हेतु; (दसनि ४, १४)।
लय पुं [लय] तन्त्री का स्वन-विशेष। °समन [°सम] गेय काव्य का एक भेद; (दसनि २, २३)।
लाइम वि [लव्य] काटने योग्य; (दस ७, ३४)।
लाउल्लोइय न [दे] गोमय आदि से भूमि का लेपन और खड़ी आदि से भीत आदि का पोतना; (राय ३५)।
लाढ वि [दे] श्रेष्ठ, उत्तम, (आचा २, ३, १, ५)।
लास सक [लासय्] नचाना। लासंति, (राय १०१)।

व

वइर देखो वेर=वैर, (हे १, १५२)।
वंत वि [वान्त] पतित, गिरा हुआ; (दस ३, १ टी)।
वंदर देखो वंद=वृन्द, (प्राप्र)।
वाग देखो वक्क=वाक्य; "मुद्दा भणति भइग बहु वाग-जाल" (रंभा)।
वग्गचूलिआ स्त्री [वर्गचूलिका] एक प्राचीन जैन ग्रन्थ, (णंदि २०२)।
वग्गाण न [वल्गान] बकवाद; (रंभा)।
वग्घ वि [वैयाघ्र] व्याघ्र-चर्म का बना हुआ, (आचा २, ५, १, ५)।

१३४)।

विण्णाण न [विज्ञान] अवाय-ज्ञान, निश्चयात्मक ज्ञान; (णंदि १७६)।

विद्दार देखो विद्धार; (वव १)।

विनिज्झा सक [विनि+ध्यै] देखना। विनिज्झाए; (दस ५, १, १५)।

विपरिकम्म न [विपरिकर्मन्] शरीर की आकुञ्चन-प्रसारण आदि क्रिया; (आचा २, ८, १)।

विप्फाल पु [दे] पृच्छा, प्रश्न; (वव १ टी)।

विप्फालणा स्त्री [दे] ऊपर देखो; (वव १ टी)।

वियट्ट अक [वि+वृत्] बरतना, होना। हेकृ—वियट्टित्तए; (आचा २, २, २, ३)।

वियल्ल पु [तान] विस्तार, फैलाव; (वव ४)।

विलंबणा स्त्री [विडम्बना] निर्भर्त्सना, बलात्कार, हति; (अणु १३६)।

विलंबि न [विलम्बिन्] १ सूर्य ने भोग कर छोड़ा हुआ नक्षत्र; २ सूर्य जिस पर हो उसके पीछे का तीसरा नक्षत्र, (वव १)।

विवित्त वि [विविक्त] १ विवेक-युक्त, २ संविग्न, भव-भीरु, (वव ४)।

इस गुज्जरदेसन्तग्गयराधणपुरणिवासिणा सेट्ठिसिरितिकमचंदतणुजम्मेण णायन्नायरयातित्थोवएण कलिकाता-विस्सविज्जालयम्मि सक्कयपाइअसत्थज्झावएण पंडिअहरगोविन्ददासेण विरइअम्मि पाइअसद्द-महण्णवाहिहाणम्मि अहिहाणगंथम्मि परिसिट्ठसद्दसंकलणं समत्तं।

———०००———

यह पुस्तक मिलने का पता—

१ श्रीयुत दलीचंद माणेकचंद शेठ,

नं ११, क्लिरा स्ट्रीट, कलकत्ता।

२ श्रीयुत ककलभाई बी. वकील,

प्रिन्सेस स्ट्रीट, मनहर बिल्डिंग, बम्बई २।

३ श्रीयुत केशवलालभाई प्रेमचंद मोदी, बी. ए., एलएल. बी.,

हाजापटेल की पोल, अहमदाबाद, (गुजरात)

४ मेसर्स मोतीलाल बनारसीदास,

संस्कृत बुक डिपो।

सैद मीठा बजार, लाहोर, (पंजाब)।

५ Messrs. OTTO HARRASOWITZ,

Leipzig, (Germany).

६ Messrs. ARTHUR PROBSTHAIN,

41, Great Russell Street,

London. W.